

HUMAVISEN

Fakultetsblad for Humaniora, Aarhus Universitet

Nr. 20

Februar/marts 1998

Pædagogak?

Nyt paradoksalt pædagogikum på vej

Ny pædagogikum-ordning vil forlænge gymnasiesidefag til to år – og skære toårige sidefag ned til 1½

Vil du være gymnasielærer og regner du med at blive færdig til sommer eller efteråret, så er det værd at holde skarpt øje med både Folketingsvalget og undervisningsministerens fyldepen. 1. august kan nemlig blive en vigtig skæringsdato; bliver man først færdig efter denne dag skal man have et ekstra halvt års faglig supplering for at blive gymnasielærer. Men kun hvis ministeren underskriver den bekendt-

gørelse, som ligger på hans skrivebord. Og det vil han måske gerne vente med til efter valget. Hvis han altså stadig er minister til den tid.

Der er ikke kun mange hvis'er i sagen om det nye pædagogikum, men også en hel del paradokser. Selv om de humanistiske fakulteter nu ser ud til at kunne få opfyldt deres gamle ønske om toårige sidefag til kommende gymnasielærere, så vil den nye ordning medføre at de eksisterende toårige sidefag bliver skåret ned til 1½ for alle andre end de få, som passerer adgangsbe- grænsningen til det nye pædagogikum.

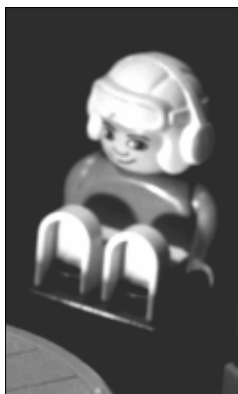
Universitetets studiechef tror ikke på at det nye pædagogikum bliver populært i den form, mens en gruppe studerende for- udser et stormløb.

Pædagogik med mere på siderne 3-4

Slunkent Studieudvalg

Studieudvalget er nok fakultetets vigtigste udvalg set fra de studerendes synspunkt. Alligevel har man ikke kunnet samle fire aktive studerende til at fylde de studerendes fire pladser i året der gik. Der er for få aktive og udvalgs- arbejdet er for hårdt og for krævende, lyder forklaringen. Heller ikke på lærer- siden har man kunnet fylde alle plad- ser.

Side 6-7



104 arrangementer

Vasco de Gama, kortfilmfestival, kloster- liv, besættelsen, sex i cyberspace, tema- dage om perversion, historiske romaner, opera og digitale lydskulpturer er blot nogle af de mange åbne tilbud i forårs- semesteret på Humaniora.

Ryk de 8 farvede midtersider ud

Nej tak til B.A.-modul

De humanistiske fag er ikke vilde efter at oprette ekstra halvårige projektmoduler, der skal gøre bachelorer klar til erhvervs- livet i stedet for at gå videre på kandidat- uddannelsen.

Side 8

Et forskerliv som burhøns

De nuværende ph.d.-studerende, de kom- mende forskere, starter deres forskerliv som sild i tønde. Den notoriske pladsman- gel gør at de ph.d.-studerende sidder seks mand i samme kontor. Flere af dem har derfor opgivet universitetet som arbejds- plads.

Forskere i fiskebowle, side 24

Ny professor ene uden fører

Der var smægtende blikke i hede omgi- velse, da en gravko, en Grand Danois og vor udsendte medarbejder fulgte den nye litteraturprofessor Svend Erik Larsens tiltrædelsestale "Ene uden fører..."

Feature, siderne 22-23

Ledige stillinger

Der er ledige stillinger på både HUM- avisens redaktion, i fakultetets hjemme- sideforvaltning, hos nabofakultetets edb- afdeling, på Jysk Akademisk Idrætsfor- enings førstefodboldhold og vil man langt ud i skoven kan det være man falder til som det levende *missing link*.

Bladr og find selv artiklerne



HUMAVISEN

6. årgang. Nr. 20
Februar-marts 1998

Redaktion:

Redaktør Svend Aage Lund Mogensen (*slam*) (ansvarshavende), Susanne Krøgh Rasmussen (*skr*), Tanja Richter Hansen (*Tari*)
Layout: Svend Aage Lund Mogensen.
Fotografi og illustration: Søren Jønsson Granat.

Adresse:

HUMAvise
HF Sekretariatet, byg. 328
Aarhus Universitet
8000 Århus C
Telefon: 8942 1242 - Fax: 8613 4337
E-post:
Redaktionen: humavis@hum.aau.dk
Kalenderen: kalender@hum.aau.dk

HUMAvise udgives af Det Humanistiske Fakultet, Aarhus Universitet.

Det er HUMAvise's formål at bringe meddelelser, information og debatstof i journalistisk bearbejdet form. Den redaktionelle linje er ikke udtryk for fakultetets officielle holdning. Hvor intet andet er anført er alle artikler m.v. skrevet af redaktionen.

HUMAvise udkommer normalt ultimo februar, maj, september og november måneder.

HUMAvise er gratis ved afhentning på fakultetet. Avise sendes med intern post til alle ansatte på udgivelsesdagen og omdeles på gange og kantiner på Humaniora og på Parkkollegiet. Studerende under Jysk Åbent Universitet modtager avise via deres institut eller underviser.

Redaktionen forbeholder sig ret til at forkorte og redigere indlæg og meddelelser.

Tryk: Det Humanistiske Fakultets Reproafdeling, Nord-Østre Hjørne.

Oplag: 4.100 eksemplarer

HUMAVISEN.net

HUMAvise udkommer også på Internet / World Wide Web.

Avise:

<http://www.hum.aau.dk/dk/nyheder/>

humavis/

Seneste nyt:

<http://www.hum.aau.dk/dk/nyheder/>

ISSN 0908-5343

Indhold

Nyt paradoksalt pædagogikum på vej	1
Slunkent Studieudvalg	1
Nyt pædagogikumsvæver i uvist kaos	3
Færre udvalg	5
Nye eksterne repræsentanter i Fakultetsrådet	5
Udvalgsformænd 1998	5
Tomme stole i Studieudvalget	6
Afgørelse om undervisningsevaluering udskudt	7
Formidling godt på vej	7
Lunken interesse for bachelor-moduler	8
Kursus i universitetspædagogik for vejledere og adjunkter	8
Tyvstart på kandidatdelen tilladt	9
Teknik og service bliver samlet	10
Nye medarbejdere i Teknisk Afdeling	12
Smidigere administration	13
Nye ansigter og rokader på fakultetssekretariatet	13
Alt skal pligtafløves	14
Nøgler kommer til kort	15
Kasernens blæksprutte	16
Kort nyt	18-19
Grundforskningsfonden lukker	
Center for Semiotisk Forskning	20
Første adjungerede professor	20
Humaniora ved indgangen til det tredje årtusinde	21
I litteraturen er man aldrig alene	22
Professor Svend Erik Larsen	23
Forskere i fiskebowle	24
Cornell kalder	25
Undervisning Cekvina - forår 1998	25
Løntillæg med listesko	26
En lillefinger i lønspillet	27
Journalister til HUMAvise	28
Studertermedhjælp til Web og edb	29
Studerterfodbold i Superligaen?	30
Kriminalitet i filmklubben	31
Missing Links - Alive!	32
Bedre status for Cekvina	33
Skriften år 2000 før og efter	33
Med lov skal land dyrkes	34
Tre taler fra Moesgård	35
Tidsskrifter fra Humaniora	36
Det syge med det sunde	38
Begåede bøger	38
Navne	39
Nye navne	40
Årsfesten:	42
Ordforklaringer	42
Intern information på Web	43
Strid stavning straffes ikke - endnu	44
Nødudgave af HUMAvise	44

Deadline

HUMAvise 21 udkommer torsdag 7. maj 1998.

Deadline mandag 20. april.

Indlæg til kalenderen modtages løbende, og publiceres straks i web-udgaven af kalenderen.

Indlæg og ideer modtages dog også gerne før deadline.

Udgivelsesdagen kan blive ændret

Se også bagsiden



Nyt pædagogikum svæver i uvist kaos

Cand.mag.er der vil være gymnasielærere skal have et ekstra halvt års faglig supplering, hvis de bliver færdige efter 1. august – hvis Ole Vig Jensen skriver under på ny bekendtgørelse

Da HUMavisen gik i trykken, lå en færdig bekendtgørelse om en ny pædagogikum-ordning på undervisningsministerens bord og ventede på hans underskrift. Skriver han under på den, skal alle cand.mag.er, der bliver færdige efter 1. august i år have et semesters ekstra faglig supplering af sidefaget og gennemgå en ny pædagogikum ordning for at blive gymnasielærere.

Men på grund af det snarlige folketingsvalg vælger ministeren måske at vente med at underskrive den til efter 11. marts – hvis ministeren altså stadig hedder Ole Vig Jensen til den tid.

Men skriver ministeren under, mens HUMavisen roterer i off-set-maskinen, så kan både specialestuderende og fagene se frem til forårsdage i højt tempo og en hed sommer. De studerende skal nemlig have cand.mag.-graden i hus inden 1. august, hvis man vil undgå at skulle studere et ekstra semester – på almindelig SU – for at

kunne blive gymnasielærer.

Omvendt skal studerende, der bliver færdige i foråret, og som gerne vil have det ekstra halve år for at stå bedre rustet foran de håbefulde gymnasiale poder, have forfattet en ansøgning senest 15. april, vurderer kontorfuldmægtig Susanne Henriksen fra Gymnasieafdelingen i Undervisningsministeriet.

Officielt har universitetet indtil videre kun fået at vide at der er planer om at ændre pædagogikum.

Men når bekendtgørelsen kommer, skal samtlige fag i gang med at lave studieordninger for den faglige supplering – naturligvis inden de nye regler træder i kraft til efteråret.

Rådvild vejledning

Ministeriet har udsendt et notat om den ny ordning i november måned, men uden tidsfrister. Siden har ministeriet kun antydnet at der vil ske noget meget snart, og det har sat gang i rygterne.

–Derfor har vi været noget rådvilde, når de studerende har bedt om vejledning hos os, siger kontorchef Eva Teilmann, fra universitetets studiekontor.

De studerende har naturligt nok været interesseret i at vide om de risikerede at blive diskvalificerede til at søge job som gymnasielærer, fordi ministeriet indfører en ny regel mens de bakser med sidste kapitel af sidste opgave på det man troede var en

færdig uddannelse.

Sidst i januar måned forlød det i et brev fra ministeriet, at de nye pædagogikum-regler ville gælde for alle der blev kandidater efter 1. februar i år, men det viste sig at være en fejl.

Den 10. februar siger Ole Vig Jensen i et svar til Folketingets Uddannelsesudvalg, at skæringsdatoen "formentlig bliver 1. august 1998" og at bekendtgørelsen vil blive offentliggjort "ca. 1. marts".

Studietænkning i smutveje

Ministeriet vil begrænse antallet af kandidater på faglig supplering/pædagogikum til det antal som gymnasierne løbende rapporterer de har behov for – plus lidt ekstra.

Udvælgelsen vil ske efter "objektive kriterier", skriver ministeriet. Det vil sandsynligvis være fagkombinationen og eventuelt karaktererne, der kommer at afgøre sagen.

Ifølge november-notatet vil kandidater, der i forvejen har et toårigt sidefag, komme først i rækken, når ministeriet skal vælge ud blandt ansøgerne til pædagogikum.

Sådan en regel forudser Eva Teilmann vil give ekstra beskæftigelse på studievejledningerne i de kommende år.

–Det opfordrer jo til at tænke strategisk i

.....
Fortsættes side 4
.....



Fortsat fra side 3

sit studievalg – både for at sikre sig adgang til pædagogikum og for at få et mere flydende studieforløb.

–Ved at skifte studie et par gange vil det være muligt at komme til at aflægge eksaminer i hvad der svarer til to årsværk på sidefaget inden man bliver færdig som cand.mag.

–Det giver ikke ekstra stjerner på eksamensbeviset, men man vil altså tilsyneladende kunne opnå dels at komme ind på det ønskede pædagogikum, dels at koncentrere sit studium i en sammenhæng, forklarer kontorchefen.

Ventetider

Færdige kandidater vil næppe kunne undgå at skulle vente nogle måneder på at få at vide om de er optaget på supplerings/pædagogikum eller ej.

Hvis bekendtgørelsen træder i kraft en af de nærmeste dage, vil der være ansøgningsfrist 15. april, og første dag på pædagogikum eller faglig supplerings vil blive 1. august (for suppleringen sandsynligvis 1. september). Der kommer så en ny ansøgningsfrist midt på efteråret med start til foråret.

Hvad cand.mag.erne skal få tiden til at gå med i mellemtiden er ikke ministeriets bord.

–Der er ikke noget tilbud til dem i bekendtgørelsen, så mange af dem vil sikkert gå på dagpenge, antager Susanne Henriksen.

Det tror Eva Teilmann også.

–Når man står med en færdig uddannelse og enten kommer på dagpenge eller finder et job i de tre eller måske syv måneder man venter på svar, så er det ikke særligt attraktivt igen at skulle nøjes med SU under den faglige supplerings, vurderer hun.

Holdeplads

Omvendt spørger de Fagudvalget ved Historie i januar-nummeret af den lokale *Institutavisen* om "hvem der tør undlade at søge dette pædagogikum?"

–"Da antallet af afpasset efterspørgslen, giver dette pædagogikum en direkte adgang til en gymnasiestilling. Og hvorfor ikke have dette at falde tilbage på. Så kan man gå på eventyr på andre jobmarkeder med god samvittighed. Det skal også nævnes at mange kommende ph.d.-aspiranter kunne bruge pædagogikum som en 1-årig holdeplads, mens de venter. Og da den er gratis og ph.d.-aspiranter som regel har gode karakterer skulle den jo være hjemme", mener Fagudvalget fra Historie.

slam

Kortere sidefag

Ikke-humanistiske sidefag bliver halvt år kortere

Ministeriets planer om toårige sidefag til gymnasielærere får efter alt at dømme også den – noget paradoksale – konsekvens at visse sidefag faktisk bliver kortere. I dag kan man nemlig få et ekstra halvt års SU, hvis man som humanist tager et toårigt sidefag på et andet fakultet (fx driftsøkonomi eller kemi), der alle ligger på andre fakulteter) frem for et humanistisk sidefag, som kun må være normeret til 1½ år. Den regel vil sandsynligvis falde væk. Det vil enten betyde at de ikke-humanistiske fag skal skære et halvt år af deres sidefagsuddannelser, eller også kom-

mer de studerende til at gå den sidste tid uden SU.

1½ år for lidt

Både universiteter og gymnasier har i de seneste år kritiseret, at 1½ års studier på sidefaget er for lidt til kommende gymnasielærere. Det har Ole Vig Jensen erklæret sig enig i, men tidligere forslag til et ændret pædagogikum er faldet på grund af uenighed om finansieringen.

Det er derfor ikke overraskende at ministeriet ikke vil være med til en generel udvidelse af sidefaget fra 1½ til 2 år og dermed udvide den samlede studietidsramme for cand.mag.er fra 5 til 5½ år.

Det er indtil videre sket for de 2-fags-kandidater, der krydsede fakultetsgrænser, dog med kombinationen historie-psykologi som en undtagelse.

Hvis den ny pædagogikum-ordning bliver vedtaget vil det – sandsynligvis – kun være den udvalgte gruppe, som kommer ind på faglig supplerings/pædagogikum, som ville kunne få en kandidatuddannelse normeret til 5½ års studier.

slam

Kilder:

Undervisningsministeriets Nyhedsbrev om 'Nyt to-delt pædagogikum' (21.11.97):

<http://www.uvm.dk/nyt/artikler/pod.htm>

Ole Vig Jensens svar til Uddannelsesudvalget (10.2.98):

<http://www.folketinget.dk/alt/19971/udvbilag/00351523.htm>

Følg sagen på Web!

Det tager en uge at trykke HUMavisen og derfor kan denne artikel være forældet allerede nu. Derfor følger HUMavisen sagen op på sit web-sted på

<http://www.hum.aau.dk/dk/nyheder/humavis/>

Den ny vej til gymnasielærerjobbet

De seks hurdler på den ny ordning (NB: udkast)

1. 5-årig cand.mag.-uddannelse (3½ + 1½ år, uanset om man krydser fakultetsgrænser eller ej)
2. Ansøgning om at blive optaget på faglig supplerings/pædagogikum
Optagelseskriterier: løbende behovsundersøgelse plus "objektive kriterier"
3. 5 måneders faglig supplerings (1 SU-klip per måned)
4. 5 måneders pædagogikum på gymnasium el.lign. (80% af overenskomstmæssig løn)
5. Ansøgning om stilling som gymnasielærer
6. 2 måneders pædagogikum (fuld overenskomstmæssig løn)

Jævnfør Undervisningsministeriets notat. Faglig supplerings bliver ikke obligatorisk, hvis man i forvejen har hvad der svarer til et toårigt sidefag.





Færre udvalg

Fakultetet har nedlagt seks udvalg – og oprettet et nyt

Videnskabsteoriudvalget og Tværfagsudvalget er lagt ind under Studieudvalget, mens Edb-udvalget, Av-udvalget og Reproduktionsudvalget (også kendt som Trykkeriudvalget) nu er samlet i det nyoprettede Teknikudvalg.

Lektoratsudvalget, der tog stilling til besættelsen af visse danske lektorater i udlan-

det, er afløst et landsdækkende udvalg, som har delt opgaverne mellem sig, hvorfor det lokale udvalg er nedlagt.

Informationsudvalget nåede at eksistere i to år, men i mellemtiden er udvalgets kombinerede formand og sekretær blevet ansat som informationsmedarbejder. Det gav ikke mening at formanden bad sin sekretær om at bede informationsmedarbejderen udføre en opgave – og så blev der et udvalg mindre.

Nye formænd

Fakultetsrådets to store sagsforberedende udvalg med de lige så store navne – *Forsknings- og Planlægningsudvalget* og *Indstillings- og Økonomiudvalget* – har fået nye formænd og prodekan Bodil Due har overtaget posten som formand for Ph.d.-udvalget, mens Kim Halskov, der tidligere var formand for Edb-udvalget, nu skal lede Teknikudvalget.

slam

Udvalgsformænd 1998

<i>Udvalg</i>	<i>Formand</i>	<i>Tlf. (lokalnr.)</i>
Biblioteksudvalget	Per Dahl (Litteraturhistorie)	1844
CfK-styrelsen	André Wang Hansen (dekan, Kunsthistorie)	1241
Forsknings- og Planlægningsudvalget	Lise Hannestad (Klassisk Arkæologi)	2292
Indstillings- og Økonomiudvalget	Vagn Outzen (Romansk)	1933
Det Internationale Udvalg	Axel Kjær Sørensen (Historie)	2040
JÅU-udvalget	Jørgen Bang (Informations- og Medievidenskab)	1963
Ph.d.-udvalget	Bodil Due (prodekan, Oldtid & Middelalder)	2062
Studieudvalget	Helle Juel Jensen (Forhistorisk Arkæologi)	4621
Teknikudvalget	Kim Halskov Madsen (Informations- og Medievidenskab)	1958

Nye eksterne repræsentanter i Fakultetsrådet



De to nye eksterne repræsentanter i Fakultetsrådet er nu blevet endeligt udpeget.

HUMavisen håber at kunne bringe en nærmere præsentation af de to nye medlemmer i maj-nummeret.

Til venstre rektor Anders Østergaard, Langkær Gymnasium.

Til højre museumsdirektør Troels Andersen, Silkeborg Kunstmuseum.

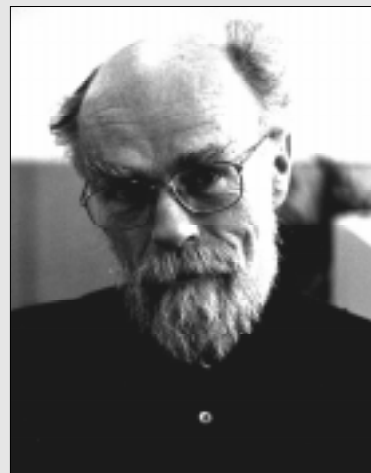


Foto: Søren Jønsson Granat



Tomme stole i Studieudvalget

Der er altid plads til én til i Studieudvalget, hvor de fire stole til de studerende sjældent er fyldt ud. For meget arbejde for de få, der vil gå ind i studenterpolitik, siger både udvalgsformand og studerende

I Studieudvalget står der otte stole, halvdelen til lærere, halvdelen til studerende. Men kun få gange i løbet af 1997 sad der studerende på alle fire pladser og det var de færreste, der kunne sidde stille – de studerende er røget ind og ud af udvalget.

–På et tidspunkt var det så galt, at vi ikke vidste hvem vi skulle sende mødereferater og dagsorden til, siger lektor Helle Juel Jensen, formand for Studieudvalget.

Hun synes det er blevet svært at hitte rede i, hvem der egentlig repræsenterer de studerende på grund af trafikken ud og ind af udvalget. Også på lærersiden har det knebet med at fylde pladserne op og i hele 1997 stod én af lærernes fire stole konstant tom.

Studieudvalget tager blandt andet stilling til studieordninger på fakultetet.

Svækket modspil

–Næstformanden i udvalget er altid en repræsentant for de studerende og i 1997 har der været ikke mindre end tre forskellige studerende på dén post, fortsætter Helle Juel Jensen.

–Det giver udvalget et farligt mas. Der er et par faste grundstammer, et par studerende som har holdt ved, men ellers har der været stor udskiftning.

Den trafik sætter sit præg på udvalgets arbejde. Kun enkelte studerende har siddet der længe nok til at kunne huske tilbage til tidligere møder, og lidt for tit skal nye ansigter sættes ind i sagerne. På den måde mangler der et kontinuerligt modspil fra de studerende, mener udvalgets formand.

Hårdt arbejde og stive ører

Men hun har et bud på, hvorfor stolene står tomme eller ofte skifter ejerskab:

–Det er ikke fordi de studerende ikke vil yde en indsats, men det er benhårdt arbejde at sidde i Studieudvalget, for der er meget læsestof og en del at sætte sig ind i. Noget der kræver både kræfter og tid, og det er tit de samme studerende der tager slæbet. Det



1997 gav masser af motion til de studerendes benmuskler. Syv studerende gik ind og ud af Studieudvalget mens kun én blev i sin stol hele året.

kan godt blive et slidsomt job for dem på peger Helle Juel Jensen.

En af dem der tager slæbet er Kari "Sof" Schougaard, og hun er enig i, at der i 1997 var meget at lave i det tunge udvalg. Og så skal man holde ørerne stive for at følge med i politik på fakultetet.

Mangel på fokus

–Man skal helst have sat sig ind i tingene, når Studieudvalget diskuterer studiestruktur og økonomisk fordeling. Det kræver en vis specialviden, og så melder problemerne sig, når nye ansigter kommer til. En ny repræsentant lægger måske et forkert perspektiv på sådan noget som studieordninger og ser mere på stavfejlene end de studerendes retsikkerhed.

–På den måde kan der komme til at mangle fokus på det relevante, siger hun, der selv er aktiv studenterpolitiker.

Hun er også den eneste studerende der har beholdt sin plads gennem hele 1997, mens syv andre er trådt ind og ud af udvalget i løbet af året.

Dumme spørgsmål

Hun kan godt se problemet når de enkelte studerende kun bliver i stolen i en kort periode. På den anden side synes hun også det kan give udvalget en tiltrængt saltvandsindsprøjtning:

–De nye ansigter kan i starten være med

til at stille "de dumme spørgsmål", og det giver et nyt syn på tingene som fører til nogle gode diskussioner. Jeg mener ikke at et studentermedlem skal sidde i alt for lang tid i udvalget, selvom udskiftningen i 1997 nok var for stor, siger hun.

Fra 1. februar i år blev både Tværfagsudvalget og Videnskabsteoriudvalget lagt ind under Studieudvalget.

Både Helle Juel Jensen og Kari Schougaard kan godt frygte, at det vil gøre det endnu sværere at få studerende til at gå ind i arbejdet.

Har det godt nok

Men studenternes repræsentant ser også andre grunde til trafikken i Studieudvalget.

–Generelt er det svært at få de studerende til at interessere sig for studenterpolitik. Holdningen synes at være, at "man jo har det godt nok" her på fakultetet og derfor ikke behøver at involvere sig i fx udvalgsarbejde. Men den holdning hæmmer de studerendes muligheder for at få indflydelse, siger hun og peger på, at netop Studieudvalget tager sig af ting, der direkte betyder noget for de studerendes rettigheder og muligheder.

.....
Fortsættes næste side
.....



Afgørelse om undervisnings-evaluering udskudt

Nyt fakultetsråd skal afgøre om studerende må være anonyme, når de evaluerer undervisningen

Diskussionen om hvorvidt de studerende skal, må, bør eller kan underskrive deres skriftlige evaluering af undervisningsforløbene fortsætter i det nyvalgte fakultetsråd. Det afgæde råd besluttede nemlig at overlade den endelige beslutning til det nyvalgte råd, da det stod klart at sagen ellers ville ende med at et delt fakultetsråd skulle stemme om sagen.

Det er kun spørgsmålet om anonymitet eller ej, der delte Fakultetsrådet. Stort set alle fag er nemlig positive over for evaluering som sådan, selv om flere så problemer i hvordan den rent praktisk bliver gennemført, viser en høring, som Studieudvalget har stået for.

Fortsat obligatorisk

Studieudvalget foreslår, at evalueringen fortsat skal være obligatorisk, og at det enkelte studienavn skal afgøre om de studerende skal underskrive spørgeskemaerne eller ej.

Sagen kommer op på rådets møde 9. marts.

slam

Fortsat fra forrige side

Studieudvalget har såkaldt paritet, det vil sige lige mange pladser til lærerne og de studerende. Netop dén fordeling giver de studerende god mulighed for at komme til orde, forklarer Kari Schougaard.

Mangler indflydelse

Studieudvalget kan ikke direkte træffe beslutninger. Det er et såkaldt rådgivende organ, der kommer med uformelle indstillinger til Fakultetsrådet. De forslag er Fakultetsrådet ikke altid gode til at følge, mener hun. I sidste ende er det udvalgets formand der ifølge Universitetsloven sidder på magten. Den mangel på indflydelse kan gøre livet surt for de studerendes repræsentanter, pointerer hun:

Kan stemmes ned

–Det er måske en grund til at så få vil engagere sig i udvalgsarbejde og studenterpolitik i det hele taget. Heldigvis er de studerende godt stillet her på Humaniora, hvor fakultetet tænker en del på de studerendes forhold, men de studerendes beslutninger kan i realiteten stemmes ned overalt.

–Så spørgsmålet er, hvor meget indflydelse de studerendes repræsentanter i virkeligheden har, mener Kari Schougaard.

Studieudvalget blev nykonstitueret i februar, med otte medlemmer, og både Kari Schougaard og Helle Juel Jensen bliver siddende.

Humanistisk Studenterråd vil nu tage Studieudvalgets rolle og indflydelse i forhold til Fakultetsrådet op til debat på rådets møde i marts måned.

skr

Formidling godt på vej

Er du specialesummer, skriveskrækslagen - eller vil du bare lære mere om at skrive? Så er hjælpen måske nær.

Som omtalt i HUMavisen nr. 19 kom fire studievejledere på Det Humanistiske Fakultet på ideen om at oprette et formidlingscenter. Den ide ligger nu på bordet hos en arbejdsgruppe under studieudvalget, som har til opgave at se på, hvordan initiativet kan føres ud i livet her på Fakultetet.

Arbejdsgruppen skal lave et oplæg, der senere skal præsenteres i Fakultetsrådet. Og så skal de kigge dybt i den pose penge der dækker kvalitetsudvikling og faglige initiativer, for det er herfra pengene skal komme.

Arbejdsgruppen håber at have noget klar til studiestarten i september i år.

skr

World Wide Web

Mere demokrati, tak!

Mere indflydelse til de studerende på universiteterne. De studerendes ret til medbestemmelse ligger undervisningsminister Ole Vig Jensens hjerte nær, og derfor har Undervisningsministeriet forfattet en redegørelse om, hvordan undervisningsloven kan blive mere demokratisk. I den foreslår han blandt andet studerende skal have mere at sige, når universiteterne besætter ledende poster. Hans forslag skal nu op til debat i folketinget. Se redegørelsen på <http://www.uvm.dk/nb/1997/nb9718/demokra.htm>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.





Lunken interesse for bachelor-moduler

Dårlig økonomi i erhvervsrettet 'efteruddannelse' af bachelorer

De såkaldte erhvervsrettede projektmoduler for bachelorer har fået en lunken modtagelse på de humanistiske fag. En række fag er ganske vist interesserede i at oprette et særligt modul på ét semester, der skal kvalificere bachelorer til arbejde i erhvervslivet, men flertallet tror ikke på at det kan lade sig gøre inden for de økonomiske rammer, som ministeriet har udstukket.

Et bestået erhvervsmodul udløser nemlig kun 5.100 kr. til universitetet, hvor humanistiske studerende ellers udløser mellem 12.000 og 20.600 kr., når de består et halvt årsværk.

–Det føler fagene ikke er tilstrækkeligt, når man tænker på at der faktisk er tale om en specialiseret efteruddannelse rettet direkte mod de sandsynligvis få studerende inden for hvert fag, som ønsker at forlade studiet efter bacheloruddannelsen og få arbejde i erhvervslivet, forklarer fuldmægtig Birgitte Sanggård Madsen, der netop har afsluttet en høring blandt fakultetets 28 studienævn om erhvervsmoduler for Studieudvalget.

Mister SU

–Modulerne skal ifølge ministeriet være specialsyet til bachelorer fra det pågældende fag, så modulet må fx ikke 'gen-

bruges' i kandidatuddannelsen, understreger Birgitte Sanggård Madsen.

Bachelorerne vil få almindelig SU, mens de tager erhvervsmodulet, men klippene bliver trukket fra den normale ramme på 70 klip. Vælger en studerende at fortsætte på kandidatuddannelsen efter at have taget erhvervsmodulet, vil hun altså komme til at mangle SU til det sidste halve års studier.

Æstetisk interesse

Flere fag foreslog at Studieudvalget skulle have ansvaret for at kreere et generelt erhvervsmodul for humanistiske bachelorer, men det har udvalget afvist.

–For det første mener vi at bachelorer i kinesisk, medievidenskab eller arkæologi har brug for meget forskellige indgange til et job i det private, siger Studieudvalgets formand Helle Juel Jensen.

–For det andet er det de enkelte fag, der har den nødvendige faglige indsigt og kender de potentielle arbejdspladser, tilføjer hun.

De fem æstetiske fag, som er samlet på Langelandsgades Kaserne, har søgt fakultetets kvalitetsudviklingspulje om midler til at blandt andet at udarbejde et forslag til et fælles æstetisk erhvervsmodul.

Det er ministeriet, der skal endeligt godkende eventuelle ansøgninger fra fagene om at oprette et erhvervsmodul.

slam

Kursus i universitetspædagogik for vejledere og adjunkter

Årets kursus i universitetspædagogik for vejledere og adjunkter afholdes i perioden mandag 10. til torsdag 13. august 1998 på Sandbjerg.

Program for arrangementet og tilmeldingsfrist udsendes til fakulteterne i marts måned. Programmet kan rekvireres hos Konsistorialkontoret, lokal 1148, mens tilmelding sker gennem fakultetssekretariatene.

Som tidligere år vil adjunkter og vejledere få første prioritet. Andre vil komme i betragtning, såfremt der er plads på kurset.

World Wide Web

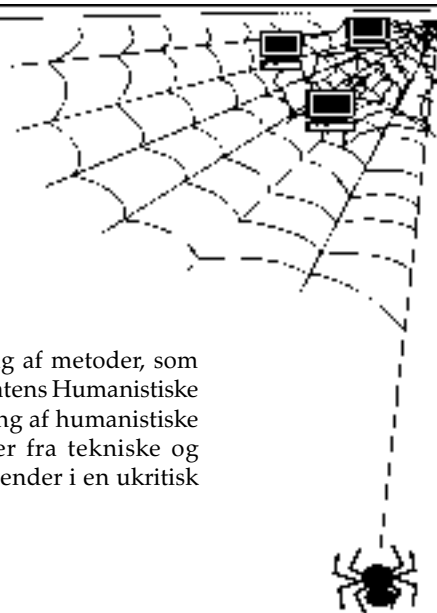


Dæmonisk evaluering

Evaluering af humanistisk forskning. Til tider ren systemtvang med brug af metoder, som ikke hører hjemme på Humaniora, skriver en arbejdsgruppe under SHF (Statens Humanistiske Forskningsråd), der nu har lagt sidste hånd på deres rapport om evaluering af humanistiske fag. De skriver om "evalueringens dæmoniske cirkel", når traditioner fra tekniske og videnskabelige områder bliver brugt på humaniora, og når evalueringen ender i en ukritisk hyldest af evalueringens anbefalinger.

<http://forskraad.dk/publ/shf-evalhum97>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.





Tyvstart på kandidatdelen tilladt

Studerende kan nu starte på kandidatuddannelsen selv om de mangler op til et halvt år på bachelordelen

Studerende har indtil nu risikeret at blive forsinket i studiet alene fordi de første tre år og de sidste to år af studiet formelt er delt op i to separate uddannelser (bachelor- og kandidat-). Nu har fakultetet indført en ny regel, der tillader at man så småt kan starte på kandidatuddannelsen, når man mangler et halvt årsværk eller mindre af bacheloruddannelsen.

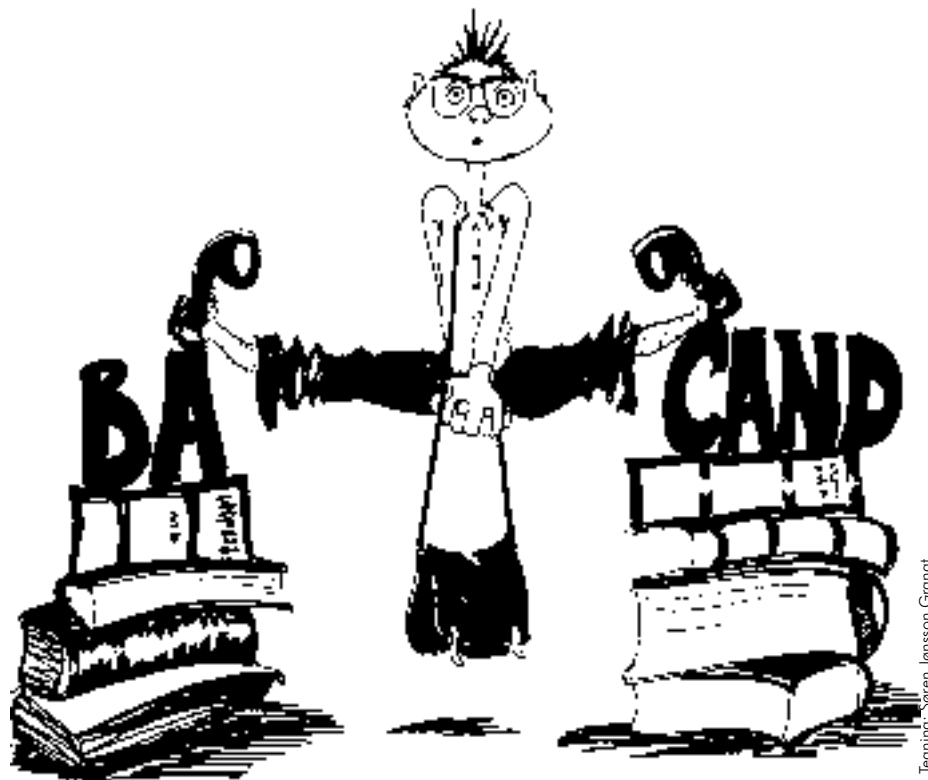
Det er især studerende fra fag med propædeutik eller studerende, der er blevet et halvt år forsinket, der kunne komme i klemme. De ville nemlig være færdige med bachelordelen i januar måned, mens kandidatuddannelsen typisk begynder undervisningen i september måned.

Dermed var den studerende enten tvunget til at gå skævt ind i et undervisningsforløb, begynde på et helt andet studium eller måske ligefrem tage orlov, inden man kunne begynde på den ønskede kandidatuddannelsen for at undgå SU-problemer.

Starte, ikke slutte

Fremover vil studerende kunne *starte* på kandidatuddannelsen, selv om man mangler ½ årsværk, men man vil ikke kunne *afslutte* kandidatuddannelsen uden at have en fuldt færdig bacheloruddannelse.

Den ny regel giver nemlig kun lov til at man kan indskrive sig til eksaminer (og aflægge prøver) på op til i alt ½ årsværk (30 point). Tilmelding til flere eksaminer kan først ske, når den fulde bachelor er i hus.



Tegning: Søren Jønsen Granat

Planlægning

Studerende, der efter sommerens eksaminer kun mangler et ½ årsværk af bacheloruddannelsen, kan altså starte på kandidatuddannelsen i efterårssemesteret og bruge dét og det følgende semester på at gøre bachelorgraden færdig og tage det første halve år af kandidatuddannelsen.

På den måde vil den studerende slippe for 'sorte huller' i studiet, men omvendt stiller det krav til individuel planlægning, når man skal vælge discipliner fra kandidatdelens første år, da man jo højst kan vælge halvdelen.

slam

Tyvstarter-reglen

Studerende, der mangler at bestå ½ årsværk eller mindre på bacheloruddannelsen, kan søge om optagelse på kandidatuddannelsen *med begrænsede rettigheder*. De begrænsede rettigheder indebærer, at den studerende på kandidatuddannelsen kun kan tilmelde sig (og aflægge) prøver af op til ½ årsværks vægtning. Tilmelding til prøver ud over det ½ årsværk kan først finde sted, når bacheloruddannelsen er bestået. Det ½ årsværk kan bestå af prøver på kandidatfaget, sidefaget eller suppleringsfaget.

Dispensation *herudover* kan - hvis særlige forhold gør sig gældende - søges hos Studieudvalget efter indstilling fra de implicerede faglige studienævn.

Vedtaget i Fakultetsrådet 9. februar 1998. Reglen gælder for alle humanistiske kandidat-studieordninger efter den nye ordning.

World Wide Web

Studying in Denmark

Studerende fra det store udland behøver ikke brække tungen på dansk for at få en ph.d.-grad, for den kan sagtens forfattes på engelsk. Og så er der langt mellem snapsene hvad angår undervisning på engelsk på videregående uddannelser i Danmark. Det står at læse på de web-sider om at læse i Danmark som Rektorkollegiet har kreeret. På engelsk, vel at mærke. Her kan interesserede finde information om alt lige fra ansøgningsfrister til arbejdstilladelse.

<http://www.rks.dk/studying/stuindek.htm>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.





Teknik og service bliver samlet

Ny Teknisk Afdeling skal sikre bedre service på fakultetet

Alle fakultetets tekniske medarbejdere inden for edb, av og trykkerier er blevet samlet i en ny Teknisk Afdeling. Fakultetet har samtidig ansat en teknisk chef til at samle og koordinere fakultetets tekniske service – en opgave, der før var fordelt på tre udvalg under Fakultetsrådet.

–Vores mål er at alle brugere på fakultetet kommer til at opleve et generelt løft i servicen, håber den nye tekniske chef Svend Rosendahl.

–Det handler om at vi gerne vil levere en mere smidig, hurtigere og bedre koordineret service.

Flere folk

Afdelingen får ikke bare en ny organisation, den nyansatte tekniske chefs første opgave var at få ansat nogle flere folk. Foreløbig er det blevet til en sekretær, en edb-medarbejder og en edb-studentermedhjælp på halv tid.

Men der kommer flere til.

–Vi mangler fortsat en mand på edb-området, og vi skal også have ansat en kombineret chauffør/medhjælp.

–Fakultetet er jo meget spredt, og det giver nogle helt konkrete vanskeligheder med at få bragt store og små ting ud fra trykkeriet, computere fra den ene til den anden ende af fakultetet etc. etc., forklarer Svend Rosendahl.

Samlet flok

Medarbejdere i den ny afdeling sidder meget spredt, men Svend Rosendahl forudser at der vil komme mere samling på dem.

–Trykkeriet på Trøjborg forsvinder jo samtidig med at Humaniora rykker ud af komplekset.

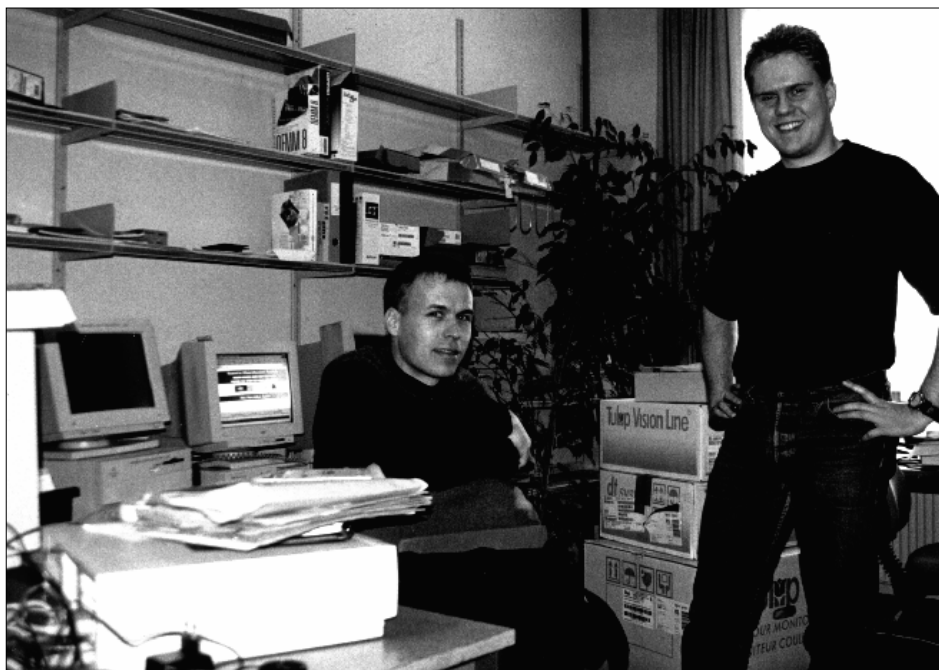
Derfor vil fakultetet gerne udvide trykkeriet i kælderen i bygning 328 og samle alle trykkefunktioner dér, ligesom både Svend Rosendahl og hans nye sekretær, Kirsten Iversen, har fået kontor i bygning 327, hvor de fleste edb-folk også sidder.

Nye opgaver

Svend Rosendahl forventer at den nye struktur vil give folk mere tid til at arbejde med det de er bedst til.

Førhen refererede den enkelte tekniske medarbejder til en lærer, der var valgt som formand for et af de tre udvalg.

–Det giver en hel anden kommunikation at der nu er en daglig leder, hvor den tek-



To nye medarbejdere i den nye Tekniske Afdeling i færd med at få styr på computere, kasser og kabler. Det er Erik Wiemann t.v. og Frank Lund t.h.

niske ledelse er hans primære job, og at vi netop har fået en sekretær til at tage sig af sekretæropgaverne.

En af de første ændringer bliver at Kirsten Iversen i løbet af den næste måned overtager bookingen af fakultetets tjenestebiler, som hidtil har ligget hos Ivan Bogner, som dermed får mere tid til sit arbejde med av.

Det er også planen at afdelingens sekretær skal være superbruger på de mest anvendte tekstbehandlinger, regneark og måske også de såkaldte afdelingssystemer til gavn for fakultetets øvrige sekretærer.

Kritik af edb-support

En af Svend Rosendahls første opgaver har været at forbedre edb-supporten og få bugt med en række konkrete edb-problemer.

De sidste er blandt andet blevet løst med et nyt netværk til Slavisk og en ny server til Moesgård. Derimod går det knap så hurtigt med at få løst det første problem.

–Edb-supporten har ikke været god nok, simpelthen fordi der har været for få folk ansat. Og det tager jo tid at ansætte nye medarbejdere.

–Efter de første ansættelser har vi i øjeblikket fire edb-supportere.

–De skal i gennemsnit hjælpe 135 ansatte hver – som vel at mærke har vidt forskellige maskiner og programmer kørende. Foruden de 2000 studerende, der har adgang til brugerrummene, understreger Svend Rosendahl.

Derfor holder edb-sektionens hotline indtil videre kun åbent om formiddagen.

–Men så snart vi har fået alle ansættelser og opgaver på plads, skal man naturligvis kunne ringe og få hjælp hele arbejdsdagen, siger Svend Rosendahl.

WP 8 og kurser

På edb-siden håber Svend Rosendahl at alle fakultetets ansatte snart vil have maskiner med Windows95 og WordPerfect 8 eller Word97 på skærmen.

Det skal følges op med at fakultetets ansatte også kommer på kursus, så de også kan få fuldt udbytte af de nye programmer.

–Vi vil meget gerne koordinere deltagelse i kurser om fx tekstbehandling, e-post og Internet. Det er tre områder, som både sekretærer og lærere kan få stor gavn af i deres hverdag, og de fysiske faciliteter er der jo allerede.

–Det næste skridt er at introducere alle disse 'digitale hjælpemidler', så man ikke oplever dem som besværlige, men som en hjælp og et nyttigt redskab, siger Svend Rosendahl.

Frontløbere

Svend Rosendahl slår fast, at fakultetet ikke skal være bagud rent teknologisk.

–Universiteterne er på mange måder frontløbere i samfundet, og det skal vi ikke bremse med forældet teknologi. På den anden side vil vi heller ikke være eksperimentarium for hverken Microsofts

Fortsættes næste side



Fortsat fra forrige side

eller andres allernyeste påhit, forklarer den tekniske chef.

–Der kommer hele tiden bedre maskiner og bedre edb-programmer til lavere priser i morgen. Derfor bliver det en væsentlig del af mit job – sammen med udvalget – at afgøre hvornår vi skal købe nyt og hvor store spring fremad vi skal tage.

Den bemærkning er ikke kun møntet på nye versioner af WordPerfect, men fx også på om trykkeriet eventuelt skal gå over til digital teknik.

Teknikudvalget

De første firmaer, der gerne vil levere offset-trykkerier, hvor en ansat kan sende en 60 siders årsberetning af sted direkte fra computeren om formiddagen og få den leveret trykt, samlet og pakket næsten uberørt af menneskehånd, har allerede været på besøg.

Men der er tale om store investeringer, og de helt store beslutninger kommer Svend Rosendahl ikke til at stå alene med.

De tre udvalg er nemlig blevet afløst af ét nyt, der har fået navnet Teknikudvalget.

Udvalget, som den tekniske chef er sekretær for, skal fastlægge den helt overordnede strategi og blandt andet også fordele den driftspulje, der skal finansiere nye specielle indkøb.

Udvalget skal også sørge for at fakultetets initiativer ikke strider mod universitetets planer på det teknologiske område.

Sådan var det også i de nedlagte udvalg, men til gengæld har Svend Rosendahl overtaget formændenes rolle som arbejdsleder for de tekniske ansatte, ligesom han er ansvarlig for driftsbudgettet.

ISDN

En af udvalgets første opgaver bliver at tage stilling til om fakultetet skal have et anlæg med over 100 indgående ISDN-forbindelser (hurtige dataforbindelser over telefonnettet), så lige så mange ansatte kan sidde derhjemme og blive koblet op til fakultetets server og Internet.

–Det har et godt overblik over hvad koster og hvor lang tid det vil tage at instal-

lere, siger Svend Rosendahl.

–Til gengæld ved vi endnu ikke, hvor mange der ønsker en sådan hjemme-arbejdsplads, hvilke forventninger de har, hvorvidt de har brug for en ny computer derhjemme og hvor megen hjælp de vil have brug for til at få computer og programmer sat op derhjemme, pointerer han.

Chefens bord

Foreløbig er væggene stadig hvide og uden udsmykning på den tekniske chefs nye kontor. Skrivebordet er lige så nyt, men knap så ryddeligt, og Svend Rosendahl vil gerne reklamere for hvad hans bord kan bruges til.

–Generelle problemer, nye projekter, forslag til ny software, nyt udstyr, foreslår han.

–Og så er sådan en helt ny afdeling jo altid glad for at få både brugernes klager og brugernes roser, slutter den nye afdelings nye chef.

slam

Teknisk afdeling pr. 15. februar

Navn	stilling	telefon	e-post
Svend Rosendahl	teknisk chef	8942 1228	rosendahl@hum.aau.dk
Kirsten Iversen	overassistent	8942 2151	kirsten@hum.aau.dk

Av-sektionen

Ivan Bogner	laboratoriemester	8942 1811	draib@hum.aau.dk
Per Byrgren	av-tekniker	8942 2159	per@hum.aau.dk
Dan Hjorth Hansen	radiotekniker	8942 1876	infodh@aau.dk
Torben Nielsen	fotograf	8942 5105	kuntn@hum.aau.dk

Edb-sektionen

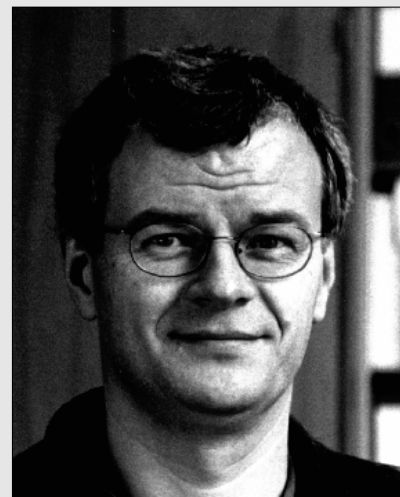
Henning Christensen	programmør	8942 2168	henning@hum.aau.dk
Peter Danneberger	programmør	8942 5108	peter@hum.aau.dk
Frank Lund	medhjælp	8942 2168	frank@hum.aau.dk
Per Olsvig	edb-medarbejder	8942 2167	poj@hum.aau.dk
Erik Wiemann	edb-medarbejder	8942 2166	erik@hum.aau.dk

Repro

Anette Hoffbeck	typograf	8942 2186
Jytte Bisgaard Møller	korrespondent	8942 2186
Jørgen N. Nicolaisen	typograf	8942 1900
Ditte Nielsen	assistent	8942 1900

Edb-hotline

8942 2164



Svend Rosendahl

Siden 1. december teknisk chef for Teknisk Afdeling på Humaniora.

Svend Rosendahl er uddannet cand.scient. i naturgeografi og har tidligere bl.a. arbejdet som sektionsleder for Grønlands Forundersøgelses Hydro-tekniske Undersøgelser, der undersøgte vand, klima og vandforsyning i Grønland. Han kommer fra en stilling som IT-konsulent i Århus Kommune.

Svend Rosendahl er nu chef for i alt 15 faste medarbejdere i Teknisk Afdeling plus studentermedhjælp.



Nye medarbejdere i Teknisk Afdeling



Foto: Søren Jønsen Granat

Erik Wiemann

35 år, uddannet datamatiker, begyndte 1. februar som edb-medarbejder i edb-sektionen. Han kommer fra en stilling som edb-medarbejder hos Dansk Flygtningehjælp i Østjylland. Erik Wiemann skal især beskæftige sig med generel support, dvs. hotline-hjælp, og får blandt andet Trøjborg som ansvarsområde, hvor han vil være tre dage om ugen.

Erik Wiemann blev i december far til sin førstefødte, Mikkel.



Frank Lund

25 år, der studerer informationsvidenskab, begyndte 1. februar som studentermedhjælp i edb-sektionen. Frank Lund har tidligere arbejdet i lignende stillinger i både DanaData og TeleDanmark Internet. Frank Lund vil 18 timer om ugen gå rundt med hotline-mobiltelefonen i baglommen.

Kirsten Iversen

Kirsten Iversen begyndte 15. februar - efter HUMavisens deadline - som sekretær i Teknisk Afdeling. Hun vil senere på foråret blandt andet overtage administrationen af fakultetets tjenestebiler.



E-post, tak

HUMavisen modtager meget gerne indlæg til avisen – og allerhelst i elektronisk form. Så slipper vi for et omstændeligt (og anakronistisk) arbejde med at scanne eller gengrindskrive tekster.

Vi tager imod tekster fra *alle* tekstbehandlingsprogrammer fra både Macintosh og pc. Vi foretrækker dog Word- eller WordPerfect-format, hvis du kan vælge.

Send din tekst som bilag (attachment) til en e-post. (Sæt aldrig teksten ind i selve e-postens ordinære tekst – det går ofte ud over både linjeskift og danske karakterer. Husk også at man normalt ikke kan sende et dokument som bilag til en e-post, hvis man samtidig har dokumentet åbent i sit tekstbehandlingsprogram).

Hvis du ikke har adgang til e-post, så **læg filen på en diskette**, og send den til os.

Adresserne finder du i kolofonen på side 2.

Med venlig hilsen

Redaktionen



World Wide Web

Prisopgave om netøkonomi

Dansk BiblioteksCenter har udskrevet en prisopgave for studerende om Internet og økonomi. Der er 25.000 kr. til bedste bidrag, som er afleveret inden 1. juni i år.

<http://www.dbc.dk/udvikl/prisopg.html>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.





Smidigere administration

Nyt udvalg skal se på det administrative samarbejde

På universitetet er administrationen opdelt i mange niveauer, og det kan give problemer, når der skal arbejdes på tværs og langs af både administrative opdelinger, kontorer og fysisk afstand.

Derfor vil fakultetet nu oprette et nyt udvalg – eller koordinationsgruppe – som skal diskutere eventuelle større ændringer i det administrative samarbejde mellem især fakultetet og institutterne.

Der skal være repræsentanter for både sekretærer og ledere i gruppen.

Sekretariatschef Ole Jensen forventer at gruppen vil være i gang i løbet af foråret.



–Det er ikke meningen at gruppen skal afløse de møder, som fakultetssekretariatet har med alle sekretærer en eller to gange i semesteret, understreger han.

–Men jeg tror at der er brug for et lidt mindre forum, hvor vi nemmere kan diskutere

både detaljer og større ting, og hvor der er også er studie- og institutledere med, eftersom det jo er dem, der skal lede og fordele arbejdet på institutniveau, forklarer Ole Jensen.

Nye ansigter og rokader på fakultetssekretariatet

Fakultetssekretariatet har fået to nye medarbejdere i løbet af vinteren, mens to andre går på orlov i løbet af foråret.

Birgit R. Roesen er 1. januar startet som fuldmægtig. Hun er uddannet jurist, og har tidligere været ansat i Registraturen og på Budgetkontoret. Hun vender tilbage til universitetet efter et ophold i Tyskland. På fakultetssekretariatet skal hun blandt andet tage sig af juridiske opgaver i forbindelse med ansættelses- og personalesager og eksamensklager samt internationalt arbejde.

Susanna Holm Nielsen startede 1. december som assistent, hvor hun blandt andet vil stå for Tværfag. Hun kommer fra en stilling som sekretær på Langkær Gymnasium.

Orlov

I begyndelsen af marts går fuldmægtig Birgitte Sanggård Madsen på barselsorlov. Hendes plads overtages af fuldmægtig Gert Jørgensen, som i efteråret var ansat som vikar i sekretariatet.

Senere på måneden forsvinder informationsmedarbejder Svend Aage Mogensen i tre måneder. Sekretariatschef Ole Jensen afløser ham som ansvarshavende redaktør for HUMavisens maj-nummer.

Den aktuelle fordeling af opgaver på fakultetssekretariatet fremgår af hvem-laver-hvad-på-fakultetssekretariatet på Web.



Fuldmægtig Birgit Roesen



Assistent Susanna Holm Nielsen



Alt skal pligtafleveres

Ny lov kræver at alt fra prislister og løbesedler til tidsskrifter og kataloger skal afleveres til Det Kongelige Bibliotek

Hvis man sætter et stykke papir op på to opslagstavler uden samtidig at sende to eksemplarer til Det Kongelige Bibliotek, har man overtrådt den ny lov om pligtaflevering. Som noget helt nyt skal også udgivelser på Web pligtafleveres – men det kan gøres med en e-post.

Det er ikke kun bøger, blade og tidsskrifter, som skal bevares for eftertiden på Det Kongelige Bibliotek og Statsbiblioteket. Alt hvad man trykker i mere end ét eksemplar og som bliver sat på opslagstavler, kastet i kantine eller som enhver borger kan ringe og bede om at få tilsendt skal afleveres i to eksemplarer til Det Kongelige Bibliotek.

Det er nemlig også en måde at udgive sine ting på, eller med lovens ord at *spredde eksemplarer til almenheden*, og så er tryksagen / videoen / cd'en omfattet af loven om pligtaflevering.

Ikke interne ting

Til gengæld skal man ikke aflevere internt materiale. Det gælder naturligvis personlige breve eller materiale som blot bliver delt rundt på holdet eller til instituttets medarbejdere. Så er materialet jo ikke *spredt til almenheden*. Institutavisen er derimod tilgængelig for offentligheden, så den skal sikres et evig liv på de to biblioteker.

Enkelte specielle ting er dog undtaget fra pligten; uforandrede genoptryk, skemaer og formularer og brevpapir m.v.

Hvem, hvordan, hvornår?

Det er den person, som gør en udgivelse *helt færdig*, som skal sørge for at tingene bliver pligtafleveret. Det vil sige den person,

der betjener kopimaskinen eller medarbejderen ved off-set-maskinen, hvis man fx får det trykt på et af vore lokale trykkerier. Til gengæld skal man gøre opmærksom på at materialet skal pligtafleveres når man sætter andre til at trykke det.

Derefter skal man samle alt materiale i to eksemplarer og en gang hvert halve år sende hele molevitten til Det Kongelige Bibliotek. Det kan man til gengæld gøre portofrit.

En kasse ved siden af fotokopimaskinen med påskriften 'pligtaflevering' er nok den mest praktiske løsning for institutterne. Der er ingen krav om at materialet skal sorteres inden man sender det afsted, der skal blot være navn og hjemsted på. Står der *Aarhus Universitet* øverst på papiret er den regel overholdt.

Alle medier

Loven gælder ikke bare tryksager, den gælder også for mikrofilm, videoer, papirbilleder, cd-rom eller andre måder man kan udgive sine ting på – fx på Web.

Publicerer man en artikel eller en bog eller andet *færdigt* værk, så skal man sende web-adressen ind, hvorefter bibliotekerne vil surfe ud på nettet og gemme en digital kopi.

Det er værd at bemærke, at det kun er færdige udgivelser, ikke *dynamiske* eller kontinuerligt foranderlige web-sider, som man skal give besked om.

Man skal altså ikke rapportere om sin personlige hjemmeside eller instituttets *links* til andre web-sider, men først når man lægger en afrundet, færdig udgivelse på Web.

slam

Yderligere information:

Det Kongelige Bibliotek, Pligtafleveringen,
Chr. Brygge 8, 1219 København K, Tlf.: 33 47 47 47

eller Web:

<http://www.pligtaflevering.dk>



Publikationer på Web

Publikationer på Web skal anmeldes til Det Kongelige Bibliotek via en formular, som naturligvis ligger på Web:

<http://www.pligtaflevering.dk/blanket/index.htm>

Skal jeg pligtaflevere?

Du skal pligtaflevere, hvis du *spredde eksemplarer til almenheden*. Det gør du fx ved at

- sætte tryksagen op på opslagstavler, kantine eller andre steder med offentlig adgang
- sende tryksagen til pressen
- sende tryksagen ud af huset, hvis en udenforstående beder om det
- sende eller uddele tryksagen til et større antal personer eller institutioner

Du skal dog *ikke* pligtaflevere to eksemplarer hvis

- du kun trykker ét eksemplar
- du ikke gør tryksagen fuldstændig færdig (det gør trykkeren eller bogbinder måske)
- tryksagen er et uforandret genoptryk
- tryksagen er et skema eller formular til udfyldning
- tryksagen er emballage, brevpapir, visitkort eller kuvert

Her er tryksagen brugt som eksempel; loven gælder alle udgivelsestyper.

Loven redder Matador

"Havde Danmark ikke haft en lov om pligtaflevering, ville det f.eks. have været vanskeligere at lave store tv-serier som Matador og Bryggeren. Instruktørerne har nemlig benyttet sig af, at bibliotekerne igennem menneskealdre har modtaget og opbevaret varehusenes kataloger. Disse kataloger er værdifulde kilder, når fortiden skal genskabes på film."

Citat fra

<http://www.pligtaflevering.dk/introduktion/index.htm>



Nøgler er blevet afløst af magnetkort på Nord-Østre Hjørne.

Nøgler kommer til kort

Adgangskort til Nord-Østre Hjørne

Nu kræver det et adgangskort for at komme ind i Nord-Østre Hjørne gule bygninger efter klokken 18.00. De gamle yderdørnøgler duer ikke længere.

Indenfor har biblioteker og edb-brugerrum allerede fået opsat kortlæsere, og nu er de blevet suppleret af fire kortlæsere udenfor. Man kan få kodet sit adgangskort, så det både passer til yderdøre, biblioteker og edb-brugerrum – forudsat man har fået tilladelse til det.

Det har knebet med at huske at aflevere yderdørnøgler, men fremover bliver det universitetets databaser, der afgør hvem dørene åbner sig for. Når sidste arbejdsdag er overstået eller sidste eksamen er i hus, vil der automatisk blive lukket for kortet.

slam

World Wide Web



Karrierevejviser viser web-vej

Årets Karrierevejviser fra MoveOn vejer omkring et kilo, medmindre man læser den på Web. Går man efter konkret information, er web-stedet glimrende. Leder man efter spredt inspiration er tryksagen at foretrække. I begge udgaver er der råd at hente om samtaler, fagforeninger, cv, arbejde i udlandet, virksomheder m.m.m.

www.move-on.dk<http://www.move-on.dk>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.

World Wide Web

Nummeroplysning via Internet

Først hed det www.118.dk, så www.1118.dk. Nu finder man den uautoriserede telefonnummeroplysning på www.009.dk. Gratis oplysning - men desværre er hver cirka hver anden søgning forkert eller ufuldstændig. Web-databasen kan fx ikke finde et hovednummer til Aarhus Universitet, kun Sygeplejeskolen og Forskningsfonden. Der er også problemer med at finde personer, der bor sammen (sic!).

TeleDanmark har annonceret at det snart vil sende sin egen oplysning på Web.

www.009.dk

World Wide Web



Hadet og helliggjort

Evita Peron får de fleste til at tænke på den syngende Madonna på en balkon. At hun er andet og mere end det billede filmen gav af hende, har "Evita Peron Historical Research Foundation" sat sig for at bevise. I sit korte liv nåede hun at stifte hospitaler, hjem for forældreløse og skoler, og hun er en del af det moderne Argentinas historie, som ligger begravet under myterne om hende. Det skal en historisk, videnskabelig undersøgelse af hendes liv og arbejde nu råde bod på her 45 år efter præsidentfruens død.

Stiftelsens hjemmesider rummer artikler om Eva Perons liv og den tid hun levede i på

<http://www.infoteam.com/nonprofit/eva>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.



Skal du have skiftet en pære, smurt kopi-maskinen eller sat persienner op, så er Tom Persen måske manden, der løser dine problemer. Som vagtmester på Langelands-gades Kaserne, er Tom Persen Kasernens praktiske gris. Det er ham som sørger for, at bygningerne holdes ved lige, og at de små tekniske ting i de studerendes hverdag 'bare fungerer'.

Under Kasernens hovedbygning - mellem depotrum og rengøringsmidler - samler Tom Persen alle Kasernens tekniske tråde og fordeler arbejdet mellem sig selv og to betjente. Oprindeligt er han uddannet byggetømrer, men som vagtmand skal han være noget af en blæksprutte, som både styrer budgetter, indstiller de elektroniske anlæg og sørger for, at de studerende kan få lov til at holde fester.

Tom Persen foretager dog ikke alle tekniske og håndværksmæssige funktioner selv. Derimod er han manden med det store overblik som leder og fordeler arbejdet. Han ansætter fx rengøringspersonale, bestiller skærmvægge og kontakter vvs-manden, hvis der opstår problemer, som betjentene ikke selv kan klare.

Bare bryster

Umiddelbart forbinder man ordet 'betjent' eller 'vagtmaster' med en person, som kontrollerer og overvåger. Men Persen går hverken i uniform eller med fløjte. Som han sidder der bag sit ryddelige skrivebord, ligner han en rigtig hyggeonkel med opknappet skjorte og dybe smilerynker. Kontoret er lyst



og luftigt, ringbindene står på lige rækker, og det eneste som giver rummet en lille spidsfindig skævhed, er et stort, sort-hvidt billede af en langhåret hippie-kvinde med bare bryster.

Provo-studerenter

Tom Persen har arbejdet på universitetet i en menneskealder. Han startede som betjent i Hovedbygningen tilbage i 1968, siden blev han vagtmester ved Studenterhuset og Samfundsfag for til sidst at søge over på Kasernen. Således har Tom Persen

fulgt universitetets brogede historie indefra, og han mærker da også en klar udvikling fra 'de glade tressere' og frem til i dag.

–Dengang var de studerende mere uregerlige og gjorde hvad der passede dem. De havde langt mindre respekt for det, vi sagde – de malede Vietnam-stjerner og politiske slogans på universitetets vægge, som de havde lyst til, ja, administrationsbygningen blev jo også engang besat. I dag lytter de studerende mere efter, og det gør vores arbejde noget nemmere.



blæksprutte

Tættere forhold

Alligevel synes Tom Person, at han altid har haft et godt forhold til de studerende, og betegner 'de unge mennesker' som 'søde og rare'. Siden han flyttede fra Samfundsfag over til De Æstetiske Fag har han desuden fået et tættere forhold til de studerende.

–Her er lidt mere intimt. Tidligere passede jeg et område på 80.000 m², nu er pladsen ti gange mindre, og det i sig selv gør, at man er tættere på alle ens brugere og at man får

et mere intenst og et mere personligt forhold til alle.

Pragmatikeren

Som vagtmester skaber man rammerne for et velfungerende studiemiljø, og fordi man hver dag har med mange forskellige brugere at gøre, er det vigtigt at være fleksibel.

–Det er alfa og omega at være kompromissøgende. Selvfølgelig skal man ikke lade tingene smuldre, men man kan ikke på nogen måde stå stejlt på sine ideer. Det er jo trods alt en service, vi yder for brugerne.

Vagtmester Tom Persen på toppen af sin arbejdsplads på Langelandsgades Kaserne, hvor han mødte avisens fotograf under uret. Uret er skænket af urmager F. Rasmussen og Frue.

Ansvar og udfordring

Hverdagen som vagtmester er travl, og specielt i Kasernens opstartsfasen er der meget at lave. Som administrator og mellemmand skal Tom Persen tit tage ansvaret for, hvor godt eller dårligt andre udfører deres arbejde. Klager folk fx over beskidte gange, står han ansvarlig, selv om han ikke selv går med kosten og fejebakken, og det kan indimellem være lidt surt.

Ellers klager Persen ikke over sit job og har svært ved at komme i tanke om negative sider af sit arbejde.

Om Tom Persen kunne tænke sig at blive gammel i sit nuværende job?

–Ja, det kunne jeg godt forestille sig. Jeg er 52 år nu og fylder 53 år til sommer. Jeg har ikke tænkt mig at skifte mere. Nu er jeg flyttet til De Æstetiske Fag her i august for at prøve noget nyt med nye udfordringer. Nogle mennesker kan godt gå i det samme i mange år, og så gør de bare det. Men der må godt ske noget en gang imellem, sådan har jeg det i hvert fald selv personligt.

Tari



Kritik af Slavisk i evaluering

Slavisk Institut bliver i en rapport fra Evalueringscenteret kritiseret for at udbuddet af undervisning er for lille, undervisningen for overfladisk, og kommunikationen med de studerende mangelfuld. Til gengæld får instituttet ros for temadage og særarrangementer og for at kunne tiltrække mange gæsteforelæsere. Såvel studie- som institutleder på instituttet kan dog ikke genkende evalueringsrapportens beskrivelse.

Se artiklen i *information & debat* 19. januar 1998.

Se rapporten på Web:

<http://www.evc.dk/>

Kvinde ud af Cekvina

Cekvina har droppet kvindeforskning – i sit navn. Cekvina hedder fortsat Cekvina, men nu dækker dette 'kælenavn' over *Center for Kønsforskning ved Aarhus Universitet*, hvor det før hed *Center for Kvinde- og Kønsforskning*. På engelsk hedder centeret fortsat *Centre for Gender Studies at the University of Aarhus*.



Ny studiehåndbog

Fakultetet har udgivet en ny, moderniseret studiehåndbog. Bogen henvender sig til alle potentielle studerende og har sammenlignelige beskrivelser af alle fag, deres faglige indhold, struktur og studiemiljø. Håndbogen er krydret med billeder fra det virkelige studieliv og en række praktiske oplysninger, web-adresser m.m.m.

Bogen udkommer i 6.000 eksemplarer, hvoraf de fleste bliver sendt til gymnasier, arbejdsformidlinger, andre universiteter og andre interesserede.

Håndbogen findes også på Web:

<http://www.au.dk/dk/humstudh.htm>

Ingen bachelor til ÆK

Æstetik & Kultur fik et foreløbigt afslag på at oprette en bacheloruddannelse i æstetik og kultur. Ministeriet vil vente på at Evalueringscenterets evaluering af litteraturhistorie er færdig inden man tager endelig stilling. Litteraturhistorie er et af ÆKs 'moderfag'. Evalueringen forventes afsluttet i 4. kvartal 1998. Får ÆK derefter ja fra ministeriet, kan de første bachelorstuderende starte på uddannelsen i efteråret 1999.



Flere fagudviklingsstillinger på vej

Fakultetet vil igen i år oprette et antal fagudviklingsstillinger. Fakultetet har netop institutterne komme med nye forslag til forskningsstillinger, der der kan udvikle fagene. Fagudviklingsstillinger er som udgangspunkt altid tidsbegrænsede ansættelser.

650 kr. pr. måned til udlandsophold

Der blev 650 kr. i støtte per måned til humanistiske studerende, der havde søgt om fakultetsstipendium til udlandsophold i 1997, hedder det i Internationalt Udvalgs årsberetning. Fakultetsstipendiet er afhængigt af hvor stor puljen er og hvor mange der søger og gives til studerende, der ikke deltager i ERASMUS, NORDPLUS eller andre programmer. Til studerende, der tog ud med Socrates-netværket, var der sidste år i gennemsnit ca. 750 kr. i støtte per måned. Næste ansøgningsfrist for fakultetsstipendier er 1. marts 1998.



Jubelår fejres med åbne huse

Aarhus Universitet fylder 70 år den 11. september. Det vil universitetet fejre i weekenden efter med åbne huse på institutterne, hvor offentligheden kan få et indblik i livet på bjerget og en såkaldt studieorientering i Stakladen, hvor fagene kan præsentere sig selv overfor potentielle nye studerende.

3.796.510 kopier

Fakultetets i alt 23 Océ-kopimaskiner spyttede næsten fire millioner kopier ud i året der gik, fortæller den årlige beretning fra fakultetets Trykkeriudvalg, der nu er en del af Teknikudvalget. Det blev helt nøjagtigt til 3.796.510 kopier eller godt 165.000 kopier per maskine i gennemsnit.

Dekanat på turné

Dekanatet er ved at planlægge sin 'rundrejse' til alle fag i forårssemesteret, hvor dekan André Wang Hansen og prodekan Bodil Due først og fremmest vil tale med fagene om den kommende ph.d.-plan.

–Vi regner med at vi har klaret de første besøg inden påske, fortæller André Wang Hansen.



Grundforskningsfonden lukker Center for Semiotisk Forskning

Men bevilger samtidig et nyt professorat i fem år

Grundforskningsfonden har besluttet at den ikke længere vil finansiere Center for Semiotisk Forskning, men fonden er alligevel så begejstret for centerets resultater og for forskningsprofessor Per Aage Brandts forskning i særdeleshed, at den gerne vil betale for et professorat i yderligere fem år.

Grundforskningsfonden har besluttet at droppe finansieringen af en række forskel-

lige centre landet over. Det går ud over Center for Semiotisk Forskning, selv om det får mange roser med på vejen. Blandt fondens kritikpunkter er at det lille center ikke har et tilstrækkelig bredt forskningsområde.

En af fondens betingelser for at donere penge til et femårigt semiotik-professorat er at fakultetet vil gøre professoratet permanent.

Se pressemeddelelse og resumé af rapport på Grundforskningsfondens web-sted:

<http://www.dg.dk>

Grundforskningsfonden om Per Aage Brandt

2. Har lederen af forskningscenteret været fremragende både som forsker og som leder af en forskningsgruppe?

Panelet blev gennem diskussionerne og præsentationerne klar over, at professor Per Aage Brandt både intellektuelt og personligt i væsentlig grad sørger for sammenhængen i centerets arbejde. Professor Brandt er en meget original forsker og en fremtrædende skikkelse inden for strukturel og dynamisk semiotik og kognitiv lingvistik. Han er også en fremragende organisator.

Klip fra Grundforskningsfondens rapport om Center for Semiotisk Forskning

Første adjungerede professor

Vikingskibs-ekspert udnævnt til Humanioras første adjungerede professor

Pressemeddelelse fra Informationskontoret, Aarhus Universitet

Forskningschef Ole Crumlin-Pedersen, Nationalmuseets Marinarkæologiske Forskningscenter i Roskilde er med virkning fra 3. december 1997 udnævnt til adjungeret professor i middelalder-arkæologi ved Afdeling for Middelalderarkæologi ved Aarhus Universitet.

Med udnævnelsen har Aarhus Universitet ønsket at knytte en af Danmarks store vikingespekterer tæt til Afdeling for

Middelalderarkæologi, der bl.a. er vært for Center for Vikingetids- og Middelalderstudier.

Ole Crumlin-Pedersen, der er 62 år, er uddannet cand.polyt. i skibsbygning fra Danmarks Tekniske Universitet. Han har viet hele sit liv til gamle skibe (ikke mindst vikingeskibe) og har arbejdet for Nationalmuseet lige siden udgravningen af vikingeskibene i Skuldelev i 1962.

Han var i mere end 25 år leder af Skibshistorisk Laboratorium og blev i 1993 udnævnt til leder af Nationalmuseets Marinarkæologiske Forskningscenter under Danmarks Grundforskningsfond. Han har i perioden 1968-93 været leder af Vikingskibshallen, reder for museumsskibet Fulton i 1970-77 og skibsteknisk konsulent for Handels- og Søfartsmuseet 1962-80.

Ole Crumlin-Pedersen har også været skibshistorisk konsulent for en række udenlandske museer bl.a. i Tyskland, Thai-

land og Italien.

Han har modtaget flere internationale priser, bl.a. The Keith Muckelroy Memorial Award i London i 1985 og XII Premio Franco Papò, Naxos i 1997. Han har deltaget i udgravning af en lang række skibsfund fra vikingetiden og middelalderen i bl.a. Skuldelev, Egersund, Vejby, Hedeby og Gedesby og publiceret beretninger og oversigter fra disse fund.

På universitetet kan vi tildele titlen 'adjungeret professor' til personer på et højt fagligt niveau, som vi ønsker at anerkende med denne titel og samtidig knytte nærmere til os. En adjungeret professor (der ikke får løn fra universitetet) vil typisk afholde forelæsnin-



..... Se side 42



Humaniora ved indgangen til det tredje årtusinde

*Af Frits Andersen, Hans Fink,
Niels Ole Finnemann, Randi
Markussen og Hans-Jørgen Schanz
Arbejdsgruppen bag projektet '
Humaniora ved indgangen til det
tredje årtusinde'*

I et samarbejde med alle interesserede på fakultetet vil Center for Kulturforskning i kalenderårene 1999 og 2000 afholde et forholdsvist stort antal - liberalt koordinerede - temaseminarer, symposier, workshops og kongresser, der gerne skal udmunde i en række antologier, som tilsammen kan udgøre en slags statusopgørelse over humanioras og de humanistiske videnskabers situation ved slutningen af det andet årtusinde og begyndelsen til det tredje.

Kalenderen forærer os (og alle andre) en ydre anledning til at rette blikket mod store linier og perspektiver, men under alle omstændigheder er der indholdsmæssigt god grund til i disse år at tage sig tid til at træde et skridt tilbage fra den daglige forskning og undervisning og prøve at danne sig brudstykker af et overblik.

Vi forestiller os, at årtusindskiftet både på trods af og på grund af al den øvrige virak kan være en passende anledning til et overflødighedshorn af humanistisk refleksion over humanioras fortid, nutid og fremtid, og vi foreslår et samlet program opdelt i fire rummelige og til dels overlappende programfelter, der skulle muliggøre en nogenlunde systematisk afsøgning af de aktuelle problemer:

- 1) Humaniora under globalisering og internationalisering
- 2) Humaniora og den permanente teknologiske revolution
- 3) Humaniora på universitetet
- 4) Humanistiske fagligheder i forandring

Alle interesserede indbydes hermed til at komme med forslag til seminarerækker eller lignende - gerne med deltagelse af internationale kapaciteter - som kan belyse sider ved disse temaer, jvf. nedenstående tidsplan. Arbejdsgruppen vil gå i dialog med forslagsstillerne, koordinere forslagene, udarbejde den samlede plan for forløbet i de fire semestre og sørge for finansieringen af aktiviteterne. Hvert enkelt se-



Center for Kulturforskning på Finlandsgade vil stå for en lang række temaseminarer, symposier, workshops og kongresser om humaniora på tærsklen til det 3. årtusinde

minar el. lignende vil dog fungere som en relativt autonom enhed med egen ansvarlig ledelse.

Forløbet tænkes afsluttet med en stor international „Conference of the Humanities“ og med en række antologier baseret på indlæg i seminarer og lignende, men muligvis redigeret sammen på tværs af de afholdte arrangementer.

Læs hele forslaget inklusive en række forslag til mulige seminarer o.l. inden for de fire programfelter på Web:

<http://www.hum.au.dk/dk/ckultur/cfk.docs/cfk.now.htm#forslag>

Åbent møde

Alle interesserede lærere ved Det Humanistiske Fakultet indbydes hermed til åbent møde

mandag den 2. marts 1998 kl. 15.00
på Center for Kulturforskning,
Finlandsgade 28

om et forslag til markering af årtusindskiftet med en række initiativer, som kunne give et signalement af humanioras udvikling og aktuelle situation under overskriften 'Humaniora ved indgangen til det tredje årtusinde'.



I litteraturen er man aldrig

En professor træder til på Litteratur

“Hold da op!” udbryder den sidst ankomne i det tætpakkede rum og ser sig overrasket omkring. Hver stol og ståplads er optaget i lokale 124 på Langelandsgades Kaserne. I litteraturen er man aldrig alene, siger dagens professor i sin tiltrædelsestale. Det fik han ret i mere end én forstand. Den nyudnævnte professor skuer ud over de mange sortklædte tilskuere. “Ene uden fører...Litterær oplevelse og menneskelig myndighed” er Svend Erik Larsens emne denne småfrysende mandag eftermiddag. De første ord drukner i stoleskræmme bag i rummet, hvor en kødrand har samlet sig og strækker halsene for dog at få et glimt af *the man himself* nede fra knagerækkerne.

Imens har dekanen nuppet sig en stol på forreste række.

Fra Descartes til Jane Eyre

–Kan litteraturen afmontere tilstanden af alenehed? spørger professoren og taler om ordene “ene” og “ensom”. Enetilstanden som refleksion, det andet i absolut forstand, det ene-stående, det at være den eneste af sin slags, “all alone” som Robinson Crusoe på sin ø.

Tilskuerne indstiller blikket på fjernt, mens kaffekopper tænksomt drejer i hænderne.

Professoren klipper fra Descartes til Jane Eyre. Den unge kvinde alene på sit værelse, der ikke kan finde ord til at forklare sin situation, men gør det alligevel. Et performativt paradoks, forklarer han. Hænderne blaffer omkring, mens han taler om at beskrive det, man ikke kan finde ord for.

Kropsnære pinsler

Selv har han ingen problemer i den afdeling. Veloplagt danser ordene rundt i loka-



let.

Det selvstændige jeg. Subjektet. Kroppens permanente refleksion. Og litteraturens vilkår.

–I litteraturen er man aldrig alene, man er tvunget til at artikulere de fælles betingelser, siger dagens mand.

Den pointe går rent ind i lokale 124. De fælles betingelser er lige fælles nok. Hvem der bare havde en stol.

Han krydser et par århundreder og fortsætter med Dante, som ikke ejer ord, der er gode nok til at beskrive himmel og helvede, det skarpe lys og de kropsnære pinsler. For det han oplever kan ikke erfares. Alligevel får han besked på “at sætte ord på sin tørst så den kan stilles”.

Rosseaus ekstase

Tørst og kropsnære pinsler. Lokalets temperatur nærmer sig en sæson i helvede. De heldige har vandflasker på bordet, mens andre sender smægtende blikke ud af vinduet, hvor vinden blæser hvast henover kasernens mudrede jordknoide. En gravko flytter ufortrødent jord rundt ude midt på pladsen.

–Jeg er helt alene, med eller uden fører, siger Dante, der er alene som den udvalgte repræsentant for menneskeheden, kommer det fra professoren i det lyse jakkesæt.

Han fortsætter dagens guidede tur i det litterære landskab med Rousseau og hans ensomme promenade i det franske. Han søgte efter den åndelige ekstase i det vege-



alene



Svend Erik Larsen trådte godt til under sin tilrædelsesforelæsning.

tative liv, og for ham var isolationen en nødvendighed, ikke noget martyrium.

På halen for en hund

I hvert fald indtil han faldt over en hund.

–En dag støder Rousseau ind i en Grand Danois på gaden og falder. I nogle øjeblikke aner han ikke hvor eller hvem han er, noget han senere beskriver som en fantastisk oplevelse. Det er kroppen, der her bringer ham tilbage til en sansetilstand og et behov for at beskrive sine erfaringer. Og det kan kun ske i mødet med den læser han ikke vil have.

Øjnene plirrer bag en tilskuers brilleglas. Gardinet blaffer. Udenfor ser ansigter nyfærdigt ind gennem ruden.

Klattede kommaer

Imens er lokale 124 taget en tur i Alperne med Pontoppidans Per Sidenius.

–Lykke-Per drager afsted til Alperne i en selvvalgt ensomhed, "ene uden fører" for at søge den sublime stilhed. Men efter Lykke-Pers død bliver hans enetilstand en delt oplevelse fordi andre læser hans dagbog, siger litteraturprofessoren.

Til sidst når vi til storbyen og dens paradoksale ensomhed, den tilfældige enetilstand, Mrs. Bloom i Joyces *Ulysses* og hendes indre talestrøm.

–I teksten ligger "ja'er" klattet ud som kommaer i en studenteropgave, skyder han ind med et par håndbevægelser. Og høster et par skæve grin.

Litteraturen er dialogisk

Professoren er ved at nå vejs ende og peger på litteraturen som sprog.

–Litteraturen er et aktivt forhold og den er en del af kulturens dialogiske arter. Litteratur er som dialogen. I den kan man ikke være alene, lyder det fra Svend Erik Larsen, der runder af med at ønske sig en aktiv dialog med de århusianske litteraturstuderende.

–Og så må det være tilladt at have tanker andre steder under en forelæsning, lyder det med et underfundigt smil.

En times tid blev væk og med dén ilten i det tætpakkede rum. Klapsalver møder professoren.

Nu venter hvidvin og saltstænger i de tilstødende gemakker på de der holdt heden og klaustrofobien i ave.

skr



Professor

Svend Erik Larsen

Pressemeddelelse fra Informationskontoret

Dr.phil. Svend Erik Larsen er udnævnt til professor i litteraturhistorie ved Institut for Litteraturhistorie på Aarhus Universitet.

Svend Erik Larsen, der er 51 år, var i perioden 1992-1997 centerleder ved forskningscentret *Menneske og Natur* ved Odense Universitet. Centret var et 5-årigt humanistisk forskningscenter. Han har desuden været docent ved Institut for Litteratur, kultur og medier ved Odense Universitet og blev professor sammesteds i 1997.

Svend Erik Larsen er kandidat fra Aarhus Universitet i 1974. Han forsvarede sin doktordisputats med titlen *Sprogets Geometri* i 1986. Han har i sit forskningsarbejde beskæftiget sig med litteratur og semiotik bl.a. i værkerne *Litterær semiologi* (1975), der ligeledes er udgivet i en udvidet, fransk version; *Tegn i brug* (1995) og som redaktør af den tyske antologi *Semiotik in Skandinavien* (1989). I de senere år har han, bl.a. gennem arbejdet i forskningscentret *Menneske og Natur*; arbejdet med moderne bykultur i det 19. og 20. århundrede og bl.a. skrevet *Naturen er ligeglad* (1996) og redigeret *City and Nature* (1995), *The Construction of Nature* (1994), *La rue – espace ouvert* (1997) samt *Nature: La littérature et son autre* (1997).

Svend Erik Larsen har forelæst i en lang række internationale sammenhænge og er europæisk kasserer i International Comparative Literature Association.



Foto: Søren Jønsen Grønt

Der er problemer med at holde dampen oppe i 'ph.-d.-akvariet'. Seks unge forskere må deles om samme lokale, samme telefon og en fælles reol i midten af det hele.

Ph.d.-studerende må deles om pladsen i et gammelt opholdsrum, men har nu klaget til fakultetet over de trange kår

Seks studerende i et akvarium. Det handler ikke om marinebiologi, men om ph.d.-studerende, der deler både lokale og telefon i et tidligere opholdsrum. De vilkår fik de seks til at klage til Ph.d.-udvalget, som giver de ph.d.-studerende helt ret. Men nybyggeri og generel mangel på lokaler gør det svært for fakultetet at gøre noget ved sagen.

Det kollokvium, der er indrettet til de ph.d.-studerende i bygning 325, hedder "Akvariet" i folkemunde, og har en fortid som opholdsrum for studerende. Lænestolene er nu byttet ud med skriveborde, og skillevægge deler de ph.d.-studerendes arbejdspladser. Og så er der to telefoner til deling. Akvariets nærmeste naboer er undervisningslokaler, og det giver støj i øregangene for de seks studerende, som fik nok og skrev en klage.

Arbejder hjemme

Blandt de seks klageskrivere er Peter Fuur

Andersen. Han arbejder på sin ph.d.-afhandling med arbejdstitlen "Fra kunstværk til æstetisk praksis" på Filosofi, men det har ikke været nemt at koncentrere sig om de store tanker i ph.d.-akvariet:

–Det påvirker naturligvis min forskning, for jeg kan ikke sidde heroppe og arbejde når jeg ikke har noget kontor. Jeg har kun min gang på universitetet et par gange om ugen for at tjekke min post, aflevere bøger og den slags ting, og så foregår mit arbejde ellers hjemme hos mig selv, forklarer han.

De seks klageskrivere er ikke de eneste med de problemer. Et lokale er hastedindrettet i bygning 325's kælder, hvor fem andre ph.d.-studerende er indsat, oplever det samme.

Låner kontorer

De studerendes klage møder fuld forståelse hos formanden for Ph.d.-foreningen, Per Klüver.

–Ph.d.-akvariet giver de studerende utilfredsstillende forhold at arbejde under. Når de fysiske forhold er sådan har det konsekvenser for hvor effektivt de kan arbejde.

Enkelte studerende har helt sagt nej tak til at bruge lokalet. I stedet låner de i kortere perioder midlertidigt ledige kontorer rundt omkring på fakultetet. Andre ph.d.-studerende arbejder i "akvariet" i mangel

af bedre, fordi de har brug for den daglige kontakt til universitetet.

Nødløsning

Lokalet blev indrettet til ph.d.-studerende i sommeren 1995. Peter Fuur rykkede ind i september 1995. Hvorfor vente så længe med at klage over de trange forhold?

–Jeg er i hele perioden blevet stillet bedre lokaler i udsigt, men der er altså ikke sket noget, siger den ph.d.-studerende, som sammen med de fem andre til sidst mistede tålmodigheden.

Deres klage nåede Ph.d.-udvalgets bord i starten af januar i år, og der var ikke skyggen af tvivl under udvalgets seneste møde: Ph.d.-akvariet er en nødløsning som ikke er holdbar i længden.

En overgangsfase

–Det skal der naturligvis gøres noget ved. Vi må sørge for rimelige arbejdsvilkår for vores ph.d.-studerende, men det er vanskeligt lige nu, hvor vi befinder os i en overgangsfase, siger Bodil Due, nykonstitueret formand for Ph.d.-udvalget og prodekan på Det Humanistiske Fakul-

.....
Fortsættes næste side
.....



Fortsat fra forrige side

tet.

–Fakultetet står midt i et omfattende byggeri, og det er med til at skabe en mangel på lokaler, som går ud over næsten alle institutter, pointerer hun.

Flere nyansættelser på fakultetet og en stor stigning i antallet af ph.d.-stipendiater inden for de sidste fem år har gjort det svært for husudvalget at finde plads nok.

Ikke stille betingelser

Også formanden for Ph.d.-foreningen peger på den alvorlige pladsmangel som Humaniora lider under lige nu.

–Der er visse faciliteter, som man med rimelighed må forvente at et institut stiller til rådighed for sine ph.d.-studerende. Men vi vil ikke gå ind og stille betingelser for hvilke vilkår en ph.d.-studerende skal arbejde under, for det ville være urimeligt sådan som situationen er nu, erkender Per Klüver.

Til det akutte pladsproblem på Det Humanistiske Fakultet siger Peter Fuur Andersen:

–Det lokaleproblem har jo sådan set været der hele tiden, og jeg kan godt undre mig over hvorfor man vedholdende har prioriteret de ph.d.-studerendes lokaleforhold så lavt.

Ortopædisk

Nu er fakultetet ved at undersøge hvad der findes af lokaler:

–I første omgang skriver vi rundt til formændene for husudvalgene i de forskellige bygningsafsnit for at finde ud af hvem der sidder hvor. En foreløbig løsning kan måske blive at indrette kontorer på Ortopædisk hospital, hvor Teologi skal rykke ind om et par år. Men de lokaler kan vi kun beholde indtil byggeriet går i gang, slutter Bodil Due.

Fakultetet arbejder videre med de ph.d.-studerendes pladsproblemer.

skr

Cornell kalder

The School of Criticism and Theory hedder det seks ugers sommerseminar på Cornell University i USA, som fakultetet vil glæde en af sine ph.d.-studerende med i juni og juli måned i år.

Fakultetet betaler kursusgebyret på cirka 15.000 kr., og så får den ph.d.-studerende seks uger sammen med nogle af de allerstørste navne inden for litteraturteorien.

Sidste år sendte fakultetet Marie Lund, ph.d.-studerende på Litteraturhistorie, til Cornell.

–Niveauet er enormt højt og meget intensivt – og jeg fik utrolig meget ud af

det, fortalte Marie Lund i forrige nummer af HUMavisen.

Fakultetet har i den forgangne uge sendt materiale ud til institutterne om seminaret. Der er ansøgningsfrist den 16. marts.

Læs artiklen 'Hundredyr og hammergod sommerskole' i HUMavisen 19 (november/december 1997), side 13. Artiklen findes også på Web:

<http://www.hum.aau.dk/dk/nyheder/humavis/nr19/marie.htm>

Undervisning Cekvina - forår 1998

Perversion

Kirsten Hyldgaard

Filosofi og psykoanalyse

Kirsten Hyldgaard

Sprog, kommunikation og køn i medier

Kirsten Gomard

Kreativ tekstproduktion. Skriveværksted

Hanne Chone

Køn og velfærdsstat

Anette Borchorst

Fra "Kvinder i den tredje verden" til "køn og udvikling"

Aase Mygind Madsen

Cultural Studies: Comparing Cultures

Noel Parker and Hanne Chone



Løntillæg med listesko

Fakultetet træder varsomt og vil fordele tillæg efter klare principper

Fakultetets magistre får med det nye lønsystem en større del af deres løn udbetalt i tillæg. Men det nytter ikke noget at hamre på dekanens dør for at sikre sig tårnhøje tillæg. Intet bliver besluttet før vi har tænkt os grundigt om, fastslår dekan André Wang Hansen. Nogen lønfest vil han heller ikke love.

Pr. 1. januar i år trådte det nye lønsystem for alle magistre og forskere i kraft. En større del af deres løn skal fordeles ved hjælp af tillæg, og på Humaniora er det op til fakultetet at finde frem til en ny lønstruktur sammen med fagforeningerne. Men VIP-personalet skal ikke være bange for at finde uforklarlige tal på den næste lønseddel. Fakultetets ledelse med dekanen i spidsen lægger først hjernerne i blød. Og så skal det øvrige fakultet med på råd.

Klare principper

Frem for alt skal løntillæg deles ud efter helt klare principper, siger dekan André Wang Hansen.

–Vi skal naturligvis give løn efter fortjeneste, men der skal være objektivitet og gennemsækelighed i hvordan vi gør det. Der vil sandsynligvis ske en vis omfordeling over en længere periode, og så er det vigtigt, at kriterierne er klare, pointerer dekanen.

Det ville være svært at håndtere andet i vores demokratiske system, hvor lederne er valgt af deres kolleger og medarbejdere, og hvor folk er tæt på hinanden, mener han, der som øverste leder officielt skal administrere det nye lønsystem.

Ingen lønfest

Der er ikke store omvæltninger på vej med det nye lønsystem lige med det samme. Heller ikke i kroner og øre.

–Det er vigtigt at fastslå, at der som udgangspunkt ikke er flere penge i det her. Vi taler om en omfordeling af de midler vi har, så der er ikke tale om nogen lønfest, understreger dekanen.

Tillæg efter funktioner, kvalifikationer og resultater er ikke nogen ny tanke på fakultetet. Allerede nu får lektorer med doktorgrad, ledere af forskningsprogrammer og hovedvejledere på ph.d.-afhandlinger et tillæg.



Man bliver ikke arbejdsskadet af at slæbe sækkene med nye tillæg hjem. Det nye lønsystem for magistre udløser hverken revolution eller lønfest på fakultetet.

Nej til headhunting

Man kan forestille sig mange måder at realisere det nye system på, så der er nok at diskutere, mener dekanen. Men at systemet skal bruges til "headhunting", altså en måde at hverve gode forskere og undervisere på, vil han gerne mane i jorden med det samme.

–Det er ødelæggende for alle parter, mener André Wang Hansen, som er enig med dekanerne på landets øvrige universiteter om dén sag.

Fakultetet og fakultetets Samarbejdsudvalg skal nu hver for sig lægge en politik for, hvordan det nye lønsystem skal sættes i værk. Deres forslag skal efter planen op på fakultetets Fuglsø-seminar til efteråret.

En køreplan for hvordan det nye system bliver indført her på fakultetet bliver sendt ud snarest.

Det nye lønsystem

Det nye lønsystem gælder for fakultetets VIP'er (det videnskabelige personale) og andre akademiske medarbejdere. En nyansat starter automatisk i det nye system, mens allerede ansatte selv kan vælge, om de vil over på den nye model eller blive i den gamle. Overgangen fra det gamle til det nye system sker pr. 1.1. hvert år medmindre man i løbet af året får tildelt et tillæg. Så kan man gå over på det nye system med det samme.

Lønsystemet består af en basisdel og en tillægsdel. Tillægsdelen omfatter funktionstillæg, kvalifikationstillæg samt resultatløns. Basisdelen stiger efter en skala der er stejlere end den nuværende skala, men slutlønnen er lavere. Tillæg kan forhandles både ved nyansættelse og under ansættelsen og alle tillæg skal aftales. Det kan ske centralt mellem Dansk Magisterforening eller DJØF og arbejdsgiveren, eller lokalt mellem tillidsrepræsentanten og den lokale arbejdsgiver. Ingen aftaler om tillæg må blive indgået direkte mellem en arbejdsgiver og en ansat.

En lillefinger i lønspillet

De studerende ser tiden an før de blander sig i debatten

Gennem deres tre pladser i Fakultetsrådet tager de studerende del i debatten om hvordan fakultetet forvalter sine penge. Vi vil tale de studerendes sag i lønspillet, når der kommer noget konkret på bordet, siger de studerende.

Spørgsmålet om fordelingen af de mange penge har de studerendes repræsentanter i HUMrådet endnu ikke taget stilling til, fortæller Anne Goul Nielsen, selv studenterpolitiker med sæde i Fakultetsrådet.

–Det nye lønsystem er naturligvis noget vi vil tage op fordi vi er repræsenteret i Fakultetsrådet. Men som udgangspunkt vil vi ikke blande os i VIP-sager, og sådan noget som løntillæg ligger lige på grænsen af, hvad vi opfatter som vores område. Vi har jo ingen plads i samarbejdsudvalgene og befinder os lidt i periferien i forhold til den sag.

Gode undervisere

Der er ikke nogen færdigsyet holdning til fordelingen af tillægspenge at spore hos HUMrådet. Men det betyder ikke at de stu-

derende er ligeglade.

–Vi har naturligvis en interesse i, hvordan pengene bliver fordelt her på stedet, understreger Anne Goul Nielsen. Næste træk for HUMrådet bliver at se på, hvilke interesser de studerende har i fordelingen af tillæg.

–Er det forskning eller undervisning der

skal prioriteres højest, når tillæggene skal deles ud? Skal tillæg for eksempel bruges til at belønne de gode undervisere? Der er nok at tage fat på, og vi vil gå ind i sagen, når det kommer til mere reelle forhandlinger, lyder det fra studenterpolitikeren.

skr



Foto: Søren Jønsson Granat

For et par år siden blev Lenin fjernet fra væggene i Humrådets lokaler (billedet) - og kapitalistmentaliteten har endnu ikke gennemsyret de fagligt aktive studerende, selv om deres fakultetsrådsmedlemmer nu for alvor skal være arbejdsgivere for lærerne. Foreløbig venter de studerende og ser hvad sker med det nye lønsystem.

Barnowbyggeri i silhuet

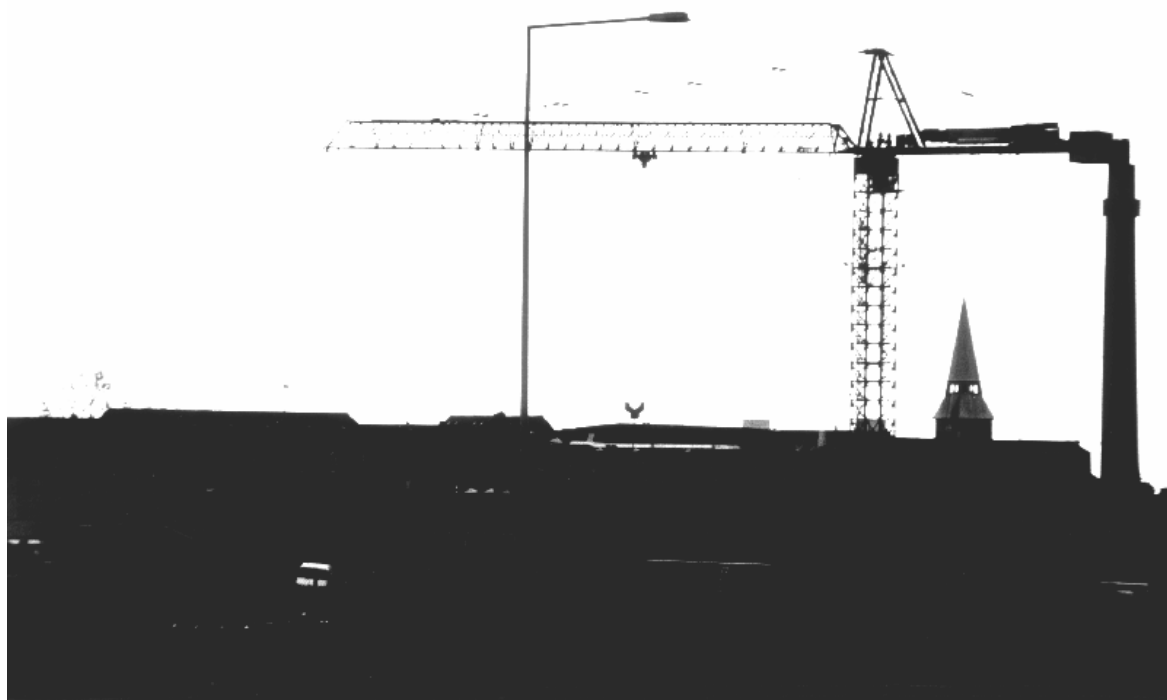


Foto: Søren Jønsson Granat

Kranen, kirken og krematoriet fanget i vinterskumring.



Journalister til HUMavisen

HUMavisen udvider sin redaktion med en eller flere journalistiske skribenter.

Hvad laver redaktionen?

I redaktionens indbakke finder vi afhandlinger, tidsskrifter, pressemeddelelser og en stor stak referater. Og det ender med en avis, som den, du sidder med i hånden.

Undervejs har vi dechifreret tekster skrevet i videnskabelig eller bureaukratisk kode, gravet de ting frem som ikke af sig selv havner i redaktionens indbakke, og vendt og drejet sagerne inden vi skriver om dem. Vores læsere er alle på fakultetet fra frisk udsprungne russer til drevne professorer – og det afpasser redaktionen sit skriftsprog efter.

Udover den trykte udgave udkommer HUMavisen også på Web.

Redaktionen står for at producere avisen fra bunden – bortset fra trykningen. Vi skriver, redigerer, layouter og sætter op, finder grafik og billeder og tøffer selv ud til kantinen med aviserne.

Dine kvalifikationer

Du skal

- være studerende ved Det Humanistiske Fakultet
- være god til (og glad for) at skrive og formidle
- skrive pinligt korrekt dansk
- være erfaren i at bruge tekstbehandling
- kunne arbejde hjemme

og du må gerne

- kende til de styrende råd og organer
- være flydende i Windows
- kunne layoute
- bruge PageMaker, Word og Access
- kende til e-post, Web og HTML
- have kreativ sans, evt. kunne tegne
- have kørekort til sækkevogn



Vi tilbyder

Først og fremmest løn og en god reference til dit cv.

Vi har ikke lagt os fast på en bestemt arbejdstid, -sted eller -mængde. Det kommer an på dine egne ønsker, og hvordan vi mener, at vi bedst kan bruge dig. Det kan være du får enkelte, spredte 'freelance-opgaver' fordelt over et par måneder eller 60-80 timer fordelt på to-tre uger. Eller at du skal sidde med korrekturlæsningen i weekenden.

Send redaktionen et kort brev (højest 3000 anslag) og fortæl, hvorfor du er interesseret. Skriv også hvor lang tid, du har studeret og vedlæg en kopi af det mest læseværdige du har skrevet.

Skriv til: Svend Aage Mogensen, HUMavisen, HF, Aarhus Universitet, Ndr Ringgade, 8000 Århus C. Eller som e-post til humavis@hum.aau.dk.

Vi har brug for nye skribenter både til maj-nummeret og til efterårets aviser. Hvis du skal være med til at lave maj-nummer så send en ansøgning allerede i dag. Vi vil også gerne have en ansøgning fra dig selv om du har for travlt i foråret, men gerne vil være med fra efteråret.

Du er velkommen til at ringe til redaktøren på 8942 1242 for at få mere at vide.



Studertermedhjælp til Web og edb

Web-medhjælpere

Institutterne på Det Humanistiske Fakultet er ved at udbygge deres spind på World Wide Web. Derfor har en række institutter nu brug for at hyre studentermedhjælp til at hjælpe med deres web-steder.

Arbejdets omfang varierer, nogen har brug for her-og-nu-hjælp, andre først til efteråret.

Der vil være tale om teknisk set relative simple web-sider (Java fås kun i kantinen). Vi lægger mest vægt på hurtig og kontant information, overblik og god struktur i (og på) web-siderne.

Du skal også kunne sætte dig ind i de love og regler, der gælder på området.

Start derfor med at læse vores web-sider om fakultetets web-projekt (under intern information for Det Humanistiske Fakultet. Bemærk at der kun er adgang fra computere der er fysisk tilsluttet fakultetet).

Ansøgningen laves som en HTML-side, som skal hedde home.htm. Du kan enten e-poste et link til din ansøgningsside eller sende siden via e-post. Laver du flere sider, skal de være 100% stand-alone.

Skriv i din ansøgning hvad du kender til af HTML-redigeringsprogrammer, styresystemer og platforme og tekstbehandlingsprogrammer.

Skriv også hvor meget du kan og vil arbejde – og hvornår.

Husk navn, adresse, telefonnummer, årskortnummer og hvilket fag du læser.

Ansøgninger modtages kun pr. e-post til: webeditor@hum.aau.dk.

Som nævnt skal nogle institutter først bruge arbejdskraft til efteråret, så der er ikke nogen decideret ansøgningsfrist. Vi regner med at lægge ansøgningerne ud et sted på intranet, hvor alene institutternes web-ansvarlige har adgang, hvorefter fagene selv vil kontakte relevante ansøgere. Men som nævnt er der også brug for akut (med)hjælp, så her gælder først-til-mølle.

De ansatte vil blive aflønnet som studentermedhjælp.

Hvis du har spørgsmål, så mail til ovenstående adresse eller ring til fakultetets web-koordinator, Svend Aage Mogensen, på direkte telefon 8942 1242.

Edb-medhjælp 8 timer om ugen

Til assistance for Det Teologiske Fakultets edb-funktion søges en student med interesse for området.

Arbejdet vil bl.a. bestå af følgende:

- klargøring og registrering af nyt edb-udstyr
- fejlfinding på pc'er
- simpel instruktion og vejledning i tekstbehandling, Internet mv.
- tyverimærkning af pc'er - samt mange andre forskellige gøremål

Edb-funktionen på Det Teologiske Fakultet servicerer for tiden mere end 200 pc'er, heraf ca. 100 forbundet i Novell netværk. Hertil kommer mange personlige printere samt nogle få netprintere. Vi har desuden enkelte brugere både i Finlandsgade samt på Ortopædisk Hospital.

Fakultetet anvender WordPerfect tekstbehandling, fortrinsvis i Windows. Desuden anvendes Pegasus e-post system samt Netscape Internet-programmer.

Skulle ovenstående have vakt din interesse kan du kontakte edb-ansvarlig Mogens Hansen, Det Teologiske Fakultet, bygning 410, værelse 147a, Ndr. Ringgade 1, 8000 Århus C



Studerterfodbold i Superligaen?

*Jydsk
Akademisk
Idrætsforening
søger nye
spillere*

*Af Jørgen Hasseriis
Historiestuderende
og formand for JAI*

Inden for dansk studenterport er der meget stor spredning i placeringen på det sportslige landkort. Mens Akademisk Boldklub i København er kommet i superligaen, venter alle på, at JAI følger trop. Men hvordan står det til hos de jyske akademikere? JAI-Fodbold har i mange år - lige siden klubbens grundlæggelse i 1943 - savlet efter at komme til tops. Men ambitioner kan ikke altid opfyldes - sådan er det jo.

Efter en debuterende *thunderstorm* i 1943, hvor man med maksimumpoints suverænt vandt B-rækken, måtte JAI sæsonen efter opgive støbningen af superholdet, da Gestapos besættelse af kollegierne i 1944 tvang mange studerende til at rejse hjem og for en stund stoppede processen.

Efter krigen var JAI igen på banen, nu med forstærkning af nogle AB-spillere, der skulle læse i Århus, og med et par raske oprykninger i slutningen af 1940'erne begyndte selv Knud Lundberg at overveje et skifte fra AB, menes det. Desværre røg man i 1950'erne ind i en nedgangsperiode - bestyrelsens protokoller beretter i denne periode om en 'meget sløv træningsindsats'. Det skabte nærmest præcedens for, at JAI aldrig skulle komme til at spise kirsebær med de store.

Pokalkampen

Den højeste placering i JAI's 55-årige historie indtrådte i 1972, hvor klubben for en enkelt sæson kom op i serie 1. Det blev en bevæget sæson, for holdet rykkede samme år ned igen, men kvalificerede sig samtidig



Det er Gestapos skyld, at de jyske akademiske fodboldspillere fik ødelagt storformen, lyder forklaringen fra den historiestuderende formand, der her beretter om JAIs 55-årige skæbne og søger nye talenter til at udkoncurrere den københavnske pendant AB, der holder til i landets bedste række. Her ses JAI-spillere i en af de få pauser i træningen.

til landspokalens ottendedelsfinale, hvor modstanderen blev det fynske storhold, B1909, på Århus Stadion.

Aldrig har klubben, fra formand til undersåt, fra højre back til venstre wing, fra kasserer til kridtmand, været gennemstrømmet af en mere euforisk, patetisk storladet og åndfuld stolthed end ved denne begivenhed. Festen stoppede dog med et retfærdigt 1-4-nederlag, og det blev signalet til en tiårsperiode uden sportslige opmuntringer. Klubben dalede ned i serie 5.

Tåhyleren

På andre punkter gik det bedre. I 1974 forsynedes klubben med en kvindeafdeling. Festerne blomstrede op, og det intellektuelle niveau fik en ekstra dimension i kraft af det sladderjournalistiske klubblad 'Tåhyleren'. Nederlagene var for en stund dulmet og erstattet af en ny åndfuldhed. De sportslige ambitioner var nedtonet til historiebøgerne.

Men hvad var gået galt? Hvorfor skulle Gestapo absolut besætte kollegierne? Hvorfor valgte Knud Lundberg ikke JAI? Hvorfor kom folk ikke til træning i 1950'erne?

Hvorfor holdt JAI ikke 1-0-pauseføringen mod B1909?

Hvorfor kom århusiansk studenterfodbold aldrig til tops?

Byggebrunstig uden bane

I dag kan man konstatere, at ingen kender svaret. Et faktum er dog, at JAI aldrig har haft hjemmebane på universitetet. I manges øjne højst besynderligt og afgjort en hæmsko i forhold til andre klubber - men en generel tilstand, der stadig gælder for stort set alle studentersportens idrætsgrene i Århus. Ingen universitetsledelse - jeg gentager: *ingen* - har været interesseret i at lave en fodboldbane i tilknytning til det i dag ellers så byggebrunstige universitet. I dag spiller JAI derfor - efter mange forskellige opholdssteder i byen - på Ellekærskolen i Hasle.

Stærkest-stivest

Tynget af historien og faciliteterne har JAI'ernes hjerter længe været optaget af andre og vigtigere ting end sportslige tri-

Fortsættes næste side



Jysk Akademisk Idrætsforenings logo

Fortsat fra forrige side

umfer. Men som man mindst ventede det, kom der et pludseligt omslag i 1993, hvor et talentfuldt JAI-hold sendte klubben tilbage i serie 3 efter 18 års fravær. Her har holdet nu konsolideret sig.

At der vitterligt er noget i gære kunne tydeligt spores på Tåhylerens grådkvalte jubelleader ultimo 1997. Man må så absolut tilslutte sig, at Superligaens magiske kraft, de gamle hæderkronede sportslige idealer: hurtigst-længst-højest-stærkest-stivest, er vendt tilbage. Ikke på bekostning af bredden, men i kraft af den.

Nye spillere ønskes

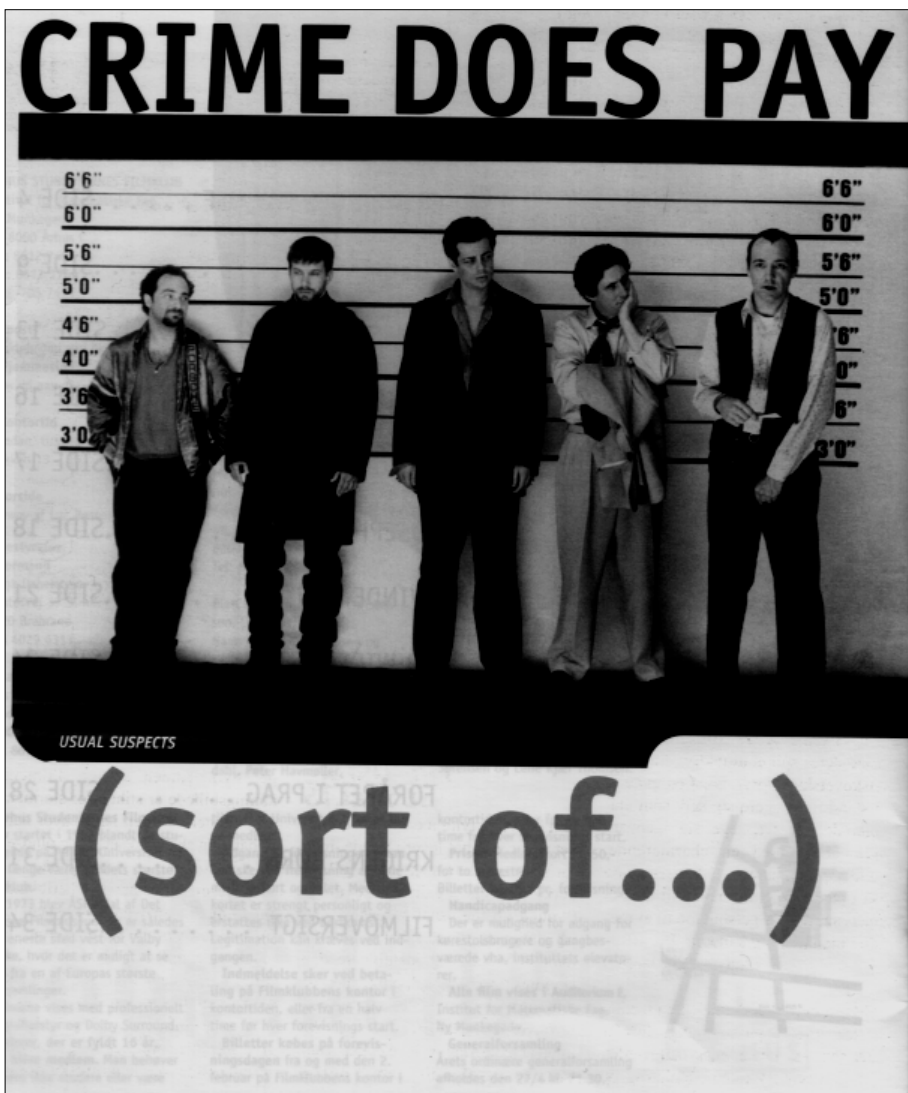
JAI kan da også kigge ud over sin hidtil mest nuancerede spillerstab. Klubben rummer i dag fire herrehold og et damehold. Men dertil kommer åreknuderne: et 11-mands oldboys og et 7-mands oldgirls, der også er turneringstilmeldte. Altså er fundamentet ved at være i orden hos JAI. Spiller-materialet fornyr sig dog stadig i takt med de mange studerendes strømmen til og fra byen. Og JAI har brug for nye spillere. Såvel på herre- som damesiden. Der skal altid være plads til nye ansigter.

Men kommer de så? Tja, talenter gemmer der sig sikkert nok af. Hvem husker f.eks. ikke de store turneringer ved Idrætsdagen i september, hvor JAI har trukket massevis af talent til græsplænerne ved Kaserneboulevarden? Måske er det herfra den endelige fornyelse, det endelige *step* over dørtærsklen til superligaen ligger?

JAI-Fodbold vil derfor gerne ønske alle læsere af HUMavisen et rigtigt godt nytår samt invitere alle fodboldlystne studerende til grusbanetræning på Katrinebjergskolen.

Ring og hør nærmere.

Jørgen Hasseriis kan træffes på telefon 8612 1521



Forbrydelse betaler sig i filmklubben. Århus Studenternes Filmklub viser i foråret en række film, hvor forbryderne slipper mere eller mindre helskindet fra deres ugerninger. Her er det *The Usual Suspects*, der er under anklage. (Illustration fra klubbens forårs-katalog).

Kriminalitet i filmklubben

Du er allerede gået glip af *The Usual Suspects*, *Subway* og Widerbergs *Oprøret i Ådalen*, hvis du ikke var klar over at Århus Studenternes Filmklub startede på forårssæsonen den 2. februar. Klubben, der viser biografilm i et stort auditorium på Matematisk Institut, har denne gang fem store film under overskriften *Crime does pay off* på plakaten. I februar var det *Heat* og *The Usual Suspects*, i marts vises *Seven* og *En verden udenfor*, inden serien sluttes i maj med *Get Shorty*.

Foråret byder også på fire instruktørserier med film af Joseph Losey (*Sendebudet*), Fritz Lang (*Metropolis*), Luc Besson (*Nikita*, *Leon*) og som nævnt Bo Widerberg med flere Sjöwall og Wahlöö-filmatiseringer.

Århus Studenternes Filmklub kan kontaktes på telefon 8612 7488 eller e-post: filmklub@mi.aau.dk. Filmprogrammet findes ikke i HUMavisens kalender, men kan læses på Filmklubbens web-sted: <http://www.mi.aau.dk/~filmklub>



Missing Links - Alive!

En udstilling om menneskets udvikling gennem fire millioner år



„Gud skabte Verden på 6 dage. Den sidste dag skabte han mennesket, efter at alle dyrene var kommet til verden. Sådan lyder skabelsesberetningen fra Det Gamle Testamente, og den er i århundreder blevet taget bogstaveligt i hele den kristne verden. Det kom derfor som et enormt chok og en provokation uden lige, da Charles Darwin i 1859 publicerede sine ideer om, at mennesket har udviklet sig fra aberne og altså ikke er resultatet af en enkeltstående skabelsesproces i 'Guds billede'. Det bragte sindene i kog, og den dag i dag er Darwins teorier aktuelle og centrale i den videnskabelige debat“.

Således starter pressemeddelelsen til udstillingen *Missing Links - alive! Fra abe til menneske?*, som i øjeblikket kan ses på Moesgård Museum. Udstillingen vises i samarbejde med Aarhus Universitet i anledningen af universitetets 70-års jubilæum.

Mellem viden og oplevelse

Udstillingen viderefører Darwins tese og giver sit bud på, hvordan mennesket har udviklet sig fra abe til menneske. Formålet er at gøre status over vores viden om menneskeartens oprindelse - hvor langt er forskningen nået, og hvor meget ved vi i dag?

Udstillingen formidler både gennem tale, tekst, billeder og mere sanse-konkrete aktiviteter. I starten kommer den besøgende direkte ind i et arkæologisk udgravningsfelt i Afrika, hvor to arkæologer (animerede robotter) fortæller om deres opdagelser.

Fra jungle til hule

Herefter føres den besøgende til et videnskabeligt laboratorium, hvor en anden forsker beretter om sin bearbejdning og registrering af fundene. Senere møder man fire store dioramaer, som viser fire væsentlige udviklingstrin i menneskeartens historie: *Australopithecus* (abemennesket) i regnskovsjunglen og *Homo Erectus* på savannen, *Neandertaleren* i istidslandskabet og *Cro Magnon-mennesket* fra de franske klippehuler. Dioramaerne dækker en periode på cirka fire millioner år af menneskets udvikling.

Prøv-selv

Moesgård tilbyder også en masse prøv-selv-aktiviteter for dem, som har lyst til at eksperimentere med interaktive medier. Side-løbende arrangerer Moesgård Museum i



samarbejde med Aarhus Universitet et varieret udbud af foredrag og film, som handler om alt fra kunstneren Peter Greenaways fortolkning af mennesket og videnskabsmanden Charles Darwin til en humoristisk tegnefilm om verdenshistorien fra 'The Big Bang' til Jesu fødsel.

Berømte fund

I følge lektor Søren Andersen (Nationalmuseet) er udstillingens force, at den har samlet viden og fund, som normalt er spredt over hele verden på ét sted. Blandt andet vises originalgenstande fra en 25.000 år gammel mammut-jægerplads i Tjekket og en række knogler og redskaber (størsteparten kopier), som er fundet i Afrika og Sydøstasien. Danmark er også repræsenteret med et 9000 år gammelt kvindeskelet fra Fyn. Skelettet, som er meget velbevaret, er det foreløbig ældste menneskefund i Danmark.

Fælles stamfar

Den seneste forskning mener, at mennesket og aben har en fælles stamfader, som levede for mere end 20 millioner år siden. Senere har arten udviklet sig i to forskellige retninger, den ene gren fortsatte med at gå på knoerne, mens den anden begyndte at gå

oprejst og bruge redskaber.

Man kan dernæst spørge sig selv om den oprettede gang virkelig er det eneste, som fundamentalt adskiller mennesket fra aben, og her kommer arkæologien til kort. Søren Andersen mener, at det er umuligt at registrere, hvordan fx sindet, psyken og hjernen var skruet sammen på arter, som levede i fortiden.

–Derfor bliver forskellen mellem dyr og menneske reduceret til forskelle, som vi sporer i den materielle virkelighed som for eksempel knogler og ben, redskaber og figurer. Det betyder også, at de mere eksistentielle spørgsmål om, hvad det vil sige at være menneske ikke bliver diskuteret direkte, siger Søren Andersen.

Tari

Udstillingen kan ses fra d. 30. januar-9. maj 1998 på Moesgård Museum DK-8270 Højbjerg. Tlf. 8942 1100. Fax: 8627 2378.

Åbningstider: Alle dage fra 10.00-17.00, onsdag til kl. 21.00

Entré: Voksne: 45 kr., børn under 15 år: gratis. Unge under uddannelse, pensionister og grupper på mindst 10 personer: 35 kr.



Bedre status for Cekvina

*Store og små nyheder
om centeret,
baggrundsartikler og
aktuelle
boganmeldelser i
CekvinaNYT 1/98*

Af Janne Lauritzen
Cekvina

CekvinaNYT 1/98 er blevet til i delvis 'landflygtighed', mens Cekvina fik de længe ønskede linoleums-gulve - farvel til nålefilt og hovedpine! Men det er ikke den vigtigste fornyelse.

I magasinet skriver centerlederen, Kirsten Gomard, om resultaterne af mange forhandlinger, efter at femårsaftalen med Humaniora og Samfundsvidenskaberne om Cekvinas drift udløb i 1997. Cekvina er nu efter 18 år ikke mere en midlertidig konstruktion, hvis overlevelse skal sikres med jævne mellemrum - Humaniora har tilkendegivet, at Cekvina betragtes som permanent.

På CekvinaNYTs omslag har vi sat kompasrosen - og om end vi ikke kommer hele kompasset rundt, kan den symbolisere alsidigheden i artik-

ler og boganmeldelser. I forlængelsen af temaet i 4/97 skriver cand. mag. Anna Skyggebjerg om amerikanernes internering af japanerne efter Pearl Harbor og cand. mag. Anne-Lise Toft illustrerer Jungs arketyper gennem skrifter af Thomasine Gyllembourg og Karen Blixen.

De kvindelige præsters indtog for 50 siden beskrives af stud. theol. Bonnie Rasmussen, og emnet behandles på en temadag, arrangeret af Cekvina og Det Teologiske Fakultet 28. april kl. 9.30 - 16 i Studenternes Hus, Richard Mortensen Stuen.

En gæsteforelæsning 31. marts med Paul McIlvenny, Institut for Sprog og Interkulturelle Medier, Aalborg Universitet: *Talk is sexy! Normalizing Gender/Sex/Sexuality in Virtual Culture* udvides måske med flere forelæsere til en hel temadag om køn i cyberspace.

16. og 17. april deltager forskere fra Århus og Odense i to temadage om Perversion med adjunkt Kirsten Hyldgaard, Cekvina, som vært. Det er Britta Timm Knudsen, Karen Klitgaard Povlsen, Steen Klitgaard Povlsen, Lis Wedell Pape, Jens Peter Lund Nielsen, Peter Brix Søndergaard og Rune Gade. Blandt emnerne er „Perversion og forførelse“ og „En død mands nys“.

Til en workshop 22. april lægger ass. professor Carol Colatrella, Georgia Institute of Technology, op om Gender in Science and Technology Studies: The Relevance of Theory and Practice.

Cekvinas sekretariat oplyser nærmere om arrangementerne.

Skriften år 2000 før og efter

Da Center for Kulturforskning fyldte ti år i oktober sidste år, fejrede centeret det blandt andet med to forelæsninger af centrets forskere om *skriftkulturens tilstand* henholdsvis 2000 år før og 2000 år efter vor tidsregning.

Forskningslektor Erik Hallager lægger ud 4000 år gamle breve fra Mesopotamien fra en forkælet søn til sin mor. Men personlige breve er undtagelsen i de bevarede kileskrift-tavler; det er forretningsbreve, administrative dokumenter, leksikale lister, juridiske dokumenter og religiøse tekster, som der er flest af.

Centerleder Niels Ole Finnemann springer frem til vor tid og vil gerne slå en pæl igennem forestillingen om skriftkulturens deroute.

„Ingen kan i dag træffe seriøse beslutninger uden store stakke af skriftlige redegørelser, det være sig i magtsystemets top som i dets bund, i Pentagon og Bruxelles som Skjern Idrætsforening. Ja, teksterne breder sig også ganske bogstaveligt ud i verden, fra bøgerne og papiret ud på vores tøj.“ Med skældsord som 'papirrusseri' og 'bureaukrati' spørger han om skriftkulturen måske endda har det for godt.

Finnemann ser heller ikke computerteknologien som en trussel mod skriftkulturen, men som en skriftteknologisk *revolution* i samme skala som skriftens opfindelse, fordi der er opfundet et nyt (binært) alfabet, som kan repræsentere både tekst og billeder og lyd.

Erik Hallager & Niels Ole Finnemann: *Skriftkulturens tilstand år 2000 før og efter vor tidsregning. To festforelæsninger i anledning af 10-års jubilæet for Center for Kulturforskning ved Aarhus Universitet. Distribution: Aarhus Universitetsforlag.*

World Wide Web

Skillingsviser på Internettet

200 skillingsviser på Internettet. De lystige sange er blandt projekterne på Kulturnet Danmark, et led i Kulturministeriets forsøg på at bruge IT til at give bedre information om kultur i alle dens afskygninger. Det gælder blandt andet forfattere med lyd og billede, en billedbase over dansk guldalderkunst, og så de førnævnte skillingsviser fra Odense Universitet, der nu er ved at blive digitaliseret. Kulturnet Danmark bringer nyheder, debat og en oversigt over de mange projekter på:

<http://www.kulturnet.dk>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.





Med lov skal land dyrkes

Doktorforsvar

Der er nye bud på hvordan det danske landbrug var indrettet, da vikingetiden blev til middelalder, da fællesdyrkningen blev født og de første danskere blev døbt i Annette Hoffs doktordisputats *Lov og landskab* som hun forsvarede fredag den 27. februar.

Med lov skal land dyrkes – og det blev det også før vi i løbet af 1200-tallet fik Sjællandske Lov, Jyske Lov og de andre landskabslove, viser Annette Hoffs forskning.

Landskabslovenes kapitler om landbrug bygger på en langvarig mundtlig og sædvaneretlig tradition inden de med kirkens mellemkomst blev nedfældet som lovebøger i den udformning, som vi kender dem i dag.

I Skånske Lov (1202-16) står at "højmand ikke kan arve". Ordet betegner én, der er begravet i en høj, dvs. en hedning.

Men denne gamle sædvaneret giver ikke megen mening i 1200-tallet, når de yngste gravhøje (det er blandt andet de mest kendte; nemlig Jellingehøjene fra slutningen af 900-tallet) allerede da var mere end to århundreder gamle.

Fra jernbyrd til nævninge

I Eriks Sjællandske Lov fra midt i 1200-tallet kan man stadig bevise sin uskyld med jernbyrd, altså ved at holde eller gå på gløende jern. Det var ganske vist det middel Poppo brugte til at overbevise Harald Blåtand om at han skulle lade sig døbe, men i 1216 forbød paven det. I stedet gik man over til at bruge vidner og nævninge.

Når de forældede regler alligevel optræder i lovene er det fordi man i middelalderen ikke slettede gamle retsregler, men blot tilføjede nye – og det har givet Annette Hoff



Forsiden af disputatsen (forside af Jyske Lov)

et glimrende forskningsmateriale til finde frem til hvor gamle de enkelte regler i lovene faktisk er.

Dødsstraf for at barke et træ

Ved at sammenligne lovtekster fra Nord-europa og Skandinavien med de danske og holde lovteksterne op mod resultater fra arkæologiske udgravninger, har Annette Hoff kunnet tidsfæste de forskellige regler.

De meget udførlige love og regler om brug af skovene afslører en langvarig kamp over flere hundrede år om ejendomsretten til skovene.

I kampen blev hårdt sat mod hårdt: Det kunne koste livet af afbarke et levende træ i almindingskoven, fordi det blev betragtet som tyveri.

Bønderne forsøgte at inddrage almindingskoven i deres ejerlaug i vikingetiden, mens den fortsat stærkere kongemagt krævede at 'det som ikke tilhører no-

gen, tilhører kongen'. Et kamp, der endte med at kongens krav blev nedfældet i Jyske Lov.

Fællesdyrkningens fødsel

Annette Hoff beskæftiger sig med perioden 900-1250. Det er her den fælles dyrkning af landsbyernes jorder begynder at udvikle sig samtidig med at det dyrkede areal bliver udvidet, viser disputatsen.

I vikingetiden var landbruget primært et individuelt forehavende, hvor man dyrkede sin egen *indmark* eller *tofte* og hvor der ikke var kollektive forpligtelser i forbindelse med hegn, jorddykning eller dyrehold. I starten af middelalderen kommer et primitivt vangebrug og dermed enkelte fælles forpligtelser. Først da trevangsbruget slår igennem med fælles græsning på den

braklagte vange, begynder landsbyerne at gå sammen om flere og flere opgaver.

Tofter

På kort over danske landsbyer fra før de blev udskiftet i 1700-/1800-tallet, kan man se at hver gård i byen havde en lille jordlod omkring gården, den såkaldte *tofte*, som var gårdens private jord. Man har hidtil troet, at bredden af toften bl.a. har været afgørende for hvor meget jord hver gård fik tildelt, hver gang landsbyen tog ny jord under plov, og hvor stor skat gården skulle svare.

Toften udgjorde i vikingetiden *hovedparten* af gårdenes jorder, og var derfor det naturlige grundlag for beskatning dengang, lyder derimod Hoffs nye tolkning. Dermed falder den ellers gængse opfattelse, at det

Forsættes næste side



Fortsat fra forrige side

var den (tilfældige) størrelse af gårdenes 'baghave' i arilds tid, der afgjorde hvem der blev storbonde og hvem der endte med at spise af næste års såsæd.

Først sidenhen blev fællesjorden den største del af jorden.

Start og slut på Moesgård

Historikeren Annette Hoff har hele sit liv beskæftiget sig med landbrug, ikke mindst gennem sine ti år som museumsinspektør og -direktør på Dansk Landbrugsmuseum på Gl. Estrup, ligesom hun har deltaget i en række arkæologiske udgravninger.

Hun forsvare sin doktorafhandling på Moesgård selv om disputatsen er indleveret til Historisk Institut i Universitetsparken. For seks år siden startede Annette Hoff for alvor på afhandlingen – og det var også på Moesgård.

–I 1991-92 fik jeg et års forskningsorlov af Statens Humanistiske Forskningsråd til min afhandling, og dem tilbragte jeg på Moesgård, og da afhandlingen jo rent fagligt både er arkæologisk og historisk, så jeg synes det var mest naturligt også at gøre arbejdet færdig herude, forklarer Annette Hoff.

slam

Annette Hoff

Doktoranden er uddannet historiker fra Københavns Universitet, fhv. direktør for Dansk Landbrugsmuseum, Gl. Estrup. Fra 1. marts lektorvikar ved Kartografisk Dokumentationscenter, Odense Universitet. Bosat i Århus.

Forsvaret

Fredag 27. februar 1998 kl. 13.00 i Foredragssalen på Moesgård.

1. opponent: Professor, dr.jur. Inger Dübeck

2. opponent: Professor, dr. phil. Erik Ulsig

Afhandlingen

Annette Hoff: Lov og landskab. Land- skabslovenes bidrag til forståelsen af landbrugs- og landskabsudviklingen i Danmark cirka 900-1250.

424 sider. ISBN 87-7288-717-6.

Udgivet 30. januar 1998. 298 kr.

Aarhus Universitetsforlag

(Tlf.: 8619 7033, fax 8619 8433).



Foto: Sv. Aa. Mogensen

Tre taler fra Moesgård

Moesgård udgiver tiltrædelsesforelæsninger

Moesgård-instituttet har oplevet et rent professor-boom inden for de seneste par år. 1996/97 bragte tre nye professorer til stedet, og i den anledning udgiver fakultetet deres tiltrædelsesforelæsninger.

Som eneste kvinde lægger Else Roesdahl ud med dansk middelalderarkæologi og ridser fagets historie op tilbage fra 1800-tallet, hvor middelalder-forskning stod i skyggen af vikingerne, som var bedre egnet til at pudse den nationale selvfølelse af.

Middelalderarkæologi kom senere til ære og ret og blev et fag på Aarhus Universitet som første og eneste sted i landet i 1971.

–Vi er stadig et nyt fag der har brug for identitet og en definition af fagets afgrænsning, siger Else Roesdahl i sin tiltrædelses-tale.

Uægte fortid

Henrik Thrane gør status over dansk arkæologi anno 1996 og giver blandt andet de mange oplevelsescentre et hip. Der oprettes de mest utrolige museer, lige fra hatte til bleer, mens Virtual Reality bliver brugt til

at vise menneskets fortid uden et eneste ægte kødben eller håndkile. Set med hans øjne står oplevelsen af den uægte fortid i vejen for arkæologiens fornemste opgave: At overlevere fortiden til eftertiden.

Objektiv distance

Ton Otto fra Etnografi skitserer en model for den etnografiske praksis med tolkning, objektivisering og identifikation som de vigtigste elementer og peger undervejs på de problemer denne hermeneutiske bringer med sig. Han inddrager forskellige holdninger til etnografien og de research metoder som etnografer benytter sig af i mødet med andre kulturer.

–I Etnografiens sociale praksis spiller etnografens egne kulturelle værdier ind, og det gør det svært at se og undersøge andre kulturmønstre med en objektiv distance, pointerer Ton Otto.

-skr

Tre tiltrædelsesforelæsninger på Moesgård. Aarhus Universitet 1996-1997.

96 sider. 1997. Det Humanistiske Fakultet, Institut for Forhistorisk Arkæologi, Middelalderarkæologi, Etnografi og Socialantropologi.

World Wide Web

Masser af middelalder

Klingende mjødbægre og sværdsvingende vikinger er at finde over det ganske land, når projekt "Middelalder 99" går i luften til næste år. Dansk middelalder skal på dagsordenen så ingen kan undgå at opdage det, skriver gruppen bag det store forsknings- og formidlingsprojekt, og det vil ske gennem en lang række arrangementer på landets museer.

Hjernen bag "Middelalder 99" er fagfolk og forskere fra forskellige fag. De vil gøre os klogere på den periode, der begyndte da vi blev kristne og fandt sin afslutning ved Reformationen i 1500-tallet. Projektets hjemmeside beskriver det storstilede middelalder-projekt, der blandt andet skal munde ud i en grundbog om dansk middelalder

<http://www.middelalder.dk/index.htm>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.





Tidsskrifter fra Humaniora

■ Richard Raskin m.m.

(Pré)publications 161

Romansk Instituts fagblad. Denne gang tre artikler: Rikke Larsens: „Delingsartikel efter nægtelse på fransk“. Ditte Brandt Gadegaards: „Udviklingen i fransk politik over for „det basiske sanktuarium“: kurskiftet i 1984“. Aage Jørgensen: „Richard Raskin - en bibliografi.“ — *Tari* 34 sider. Pris: 5 kr. Oktober 1997, Romansk. (Romansk)
Kan fås ved henvendelse til Romansk Instituts sekretariat, Niels Juels Gade, tlf. 8942 1946.

■ Et bedre liv og andet antikt

Agora 5 - 97

Oldtid & Middelalder og Klassisk Arkæologis fælles institutblad. Med artiklen om Catuls 'Carmina maiora'-digt, Aelius Aristides drømme og om martyren Vibia Petetia, der ikke ville indordne sig under et mandsdomineret samfund. — *Slam* 48 sider. Oktober 1997, Oldtid & Middelalder og Klassisk Arkæologi. (Oldtid & Middelalder + Klassisk Arkæologi)
Rekvireres hos Agora-redaktionen, Oldtid & Middelalder, Ndr. Ringgade, bygn. 415, 8000 Århus C. Tlf. 8942 2052. Fax 8942 2050. E-mail: oldtigh@adm.aau.dk

■ Litterater i cyberspace

Arbejdspapirer [Litteraturhistorie] 10

Søren Pold: Litteraturhistorie i en elektronisk tidsalder.
Søren Pold tager litteraturen med ind i cyberspace i sin rapport om HUMANITIES II projektet og Litteraturhistories rolle i en digital tidsalder. — *skr* 17 sider. 1997, Litteraturhistorie. (Litteraturhistorie)

■ Nattesange

Arbejdspapirer [Litteraturhistorie] 7-97

Jørn Erslev Andersen: Hölderlins Nachtgesänge im Bereich der modernen Dichtung.
I arbejdspapir nummer 7 kaster Jørn Erslev Andersen sig ud i den tyske digter Hölderlins "Nachtgesänge" og moderne digtning og lægger ud med at spørge, hvad de to ting overhovedet har med hinanden at gøre. — *skr* 16 sider. 1997, Litteraturhistorie. (Litteraturhistorie)

■ Hvide hjerter

Arbejdspapirer [Litteraturhistorie] 8

Karen Margrethe Simonsen: Et hjerte så hvidt - en post-postmoderne roman af Javier Marías.
Karen Margrethe Simonsen bevæger sig sydpå i sin læsning af spanske Javier Marías' værk "Et hjerte så hvidt" som hun kalder en post-postmoderne roman. — *skr* 34 sider. 1997, Litteraturhistorie. (Litteraturhistorie)

■ Tom & Woolf

Arbejdspapirer [Litteraturhistorie] 9

Steen Klitgård Poulsen: Formdannelsens dilemma hos Virginia Woolf og Tom Kristensen. To foredrag.
Steen Klitgård Poulsen skruer tiden tilbage til modernismen. Han har set på "Formdannelsens dilemma" hos to af litteraturens store navne, Virginia Woolf og Tom Kristensen. — *skr* 40 sider. 1997, Litteraturhistorie. (Litteraturhistorie)

■ Kafka

Arbejdspapirer[CfK] 45

Christian Bank Pedersen: Den forestillede hverdag - om aspekter af Franz Kafkas daglige liv.
Om den 'kafkaske' bogstavelighed. For Franz Kafka er sproget betydningsfuldt som konkret, sanseligt materiale, der udfolder sig lydligt og grafisk. Dette indbærer ikke bare en refleksion over ords bogstavelige betydning og mening, men også en forståelse af ordet og bogstavet som ord og bogstav i takt til fremtrædelse, og af det daglige liv - forfatterens eget. — *Tari* 49 sider. 1997, CfK. (Center for Kulturforskning)
Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

■ Hvad-nu-hvis Hitler var død

Arbejdspapirer[CfK] 46

Uffe Østergård: Hvad nu hvis...Kontrafaktiske hypoteser og „åbne“ situationer i historie og historieforskning.
Artiklen er en fortale for den kontrafaktiske metode. Den argumenterer for de fordele og muligheder, som ligger i kontrafaktiske ræsonnementer, dvs. gennemregninger af hvordan det ville være gået, hvis fx Hitler var død i 1938. Historikere har generelt været skeptiske over for 'hvad nu hvis...-spørgsmålene',

og kontrafaktiske hypoteser har kun vundet indpas inden for en snæver gren af historieforskningen, nemlig den økonomiske. Alligevel er metoden vigtig, hvis man bedre vil forstå, hvorfor visse historiske forløb udviklede sig som de gjorde. — *Tari* 25 sider. 1997, CfK. (Center for Kulturforskning)
Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

■ Hotel Pro Forma

Arbejdspapirer[CfK] 47

Ansa Lønstrup: Fra tale og sprog til tone og klang.
Lønstrup analyserer Hotel Pro Formas multi-æstetiske forestillinger, der gentænker musikalske genrer som opera, musical og musikvideo. Hotel Pro Forma bruger både billede og lyd, elektroniske medier og kropslige måder at formidle på, men artiklen gør specielt rede for den særlige betydning, som forestillingerne tildeler stemme, lyd, sprog og musik. I følge Lønstrup overskrider Hotel Pro Forma musikkulturens konventioner og pejler måske nye tendenser inden for fortolkningen af multi-æstetiske udtryksformer. — *Tari* 44 sider. 1997, CfK. (Center for Kulturforskning)
Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

■ Menneskerettigheder

Arbejdspapirer[CfK] 48

Jan Ifversen: Menneskerettigheder og demokrati.
Jan Ifversen indkredser begrebet menneskerettigheder og udforsker det i et demokrati-teoretisk perspektiv. — *Tari* 39 sider. 1997, CfK. (Center for Kulturforskning)
Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

.....
Fortsættes næste side
.....



Fortsat fra forrige side

■ Franske revolution

Arbejdspapirer[CfK] 49

Jan Ifversen: Demokratisk tale i den franske revolution.

Analysen af tre demokratiske, politiske taler fra den franske revolution: Den konsensus-søgende tale, den konkurrerende tale og den anti-pluralistiske tale. — *Tari*

18 sider. 1997, CfK. (Center for Kulturforskning)

Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

■ Computeren og verden

Arbejdspapirer[CfK] 50

Niels Ole Finnemann: Modernity modernised - The Cultural Impact of Computerisation.

Om computeren og dens betydning for den kulturelle udvikling og den nye verdensforståelse. — *Tari*

23 sider. 1997, CfK. (Center for Kulturforskning)

Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

■ Euopæisk selvforståelse

Arbejdspapirer[CfK] 51

Jan Ifversen: The meaning of European Civilization.

Jan Ifversen giver et kort rids af den europæiske selvforståelse fra det 15. årh. og frem til i dag. Artiklen gør rede for, hvordan Europa har forsøgt at definere sig i forhold til andre (civilisationer), og den skitserer, hvordan nutidige teorier lægger sig i historisk forlængelse af ældre. Ifversen behandler blandt andet teoretikere som S.P. Huntington, A. Ferguson og F. Guizot. — *Tari*

16 sider. 1997, CfK. (Center for Kulturforskning)

Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

■ Kinas nationalismer

Arbejdspapirer[CfK] 52

Søren Clausen: Kinas nationalismer: stat, kultur og identitet.

Søren Clausen indkredser begrebet nationalisme, som er blevet kaldt hovedstrømningen i 1990'ernes Kina. Folkerepublikken var offer i det 19.

århundrede og kampplads i det 20. århundrede. Skal vi i det 21. århundrede opleve et kinesisk forsøg på at genvinde fordums storhed og forrang i verden? — *Tari*

33 sider. 1997, CfK. (Center for Kulturforskning)

Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

■ Kapitalistiske romere?

Arbejdspapirer[CfK] 53

Peter Fibiger Bang: Antiquity between „primitivism“ and „modernism“.

Var den græsk-romerske økonomi primitiv eller fundamentalt moderne og kapitalistisk af natur? Spørgsmålet har været debatteret siden slutningen af 1800-tallet, og er stadig ikke entydigt besvaret.

Fibiger Bang påpeger, at antikken hverken var primitiv eller moderne, men bare anderledes, og han foreslår, at diskussionen hæver sig over fundamentalt europæiske dikotomier som primitivisme og modernisme. — *Tari*

21 sider. , CfK. (Center for Kulturforskning)

Kan rekvireres gratis på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N. Tlf. 8942 4464. Begrænset oplag (250).

■ Seksualitet og Shakespeare

Dolphin Newsletter December 1997

Homo-, hetero- eller biseksuel??? Det er nogle af de kategorier, som er med til at forme vores identiteter i dag. Sådan var det tilsyneladende ikke i renaissanceen, hvor mænd og kvinder forelskede sig på tværs af kønsskel og pendlende mellem kvinder og mænd, uden at de af den grund kunne kategoriseres som 'enten-eller'. Lotte Jacobsens artikel „Early Modern Sexualities in England...“ påpeger, at seksualitet ikke er en normativ størrelse, men en kategori, som er historisk betinget og historisk foranderlig. Hun opridser ideen bag 'Queer Theory', der opløser skellene mellem hetero- og homoseksualitet, og som måske angiver nogle analytiske vinkler, man kan læse renaissanceens klassiske stykker med... Hvis man altså vil imødekomme Shakespeare-tidens ide om, at „Desire is free-floating“.

Derudover bringer bladet en anmeldelse af Mike Leigh's nye film 'Career Girls' og et indlæg om kulturfatteren Thomas Pynchon. — *Tari*

30 sider. December 1997, Engelsk. (Engelsk)

Kan afhentes gratis på gangen ved Engelsk Institut (ved kaffeautomaten, i hjørnet af bygn. 325/326). Redaktionen træffes onsdag 12-13 på tlf. (8942)2118.

■ Karnhus og hovedpandskarl

Ord & Sag 17

Sønderjysk 'karnhus', 'nordjysk hovedpandskarl' og 'kop-i-kande'. Det er nogle af de udtryk, som bliver studeret i ORD & SAG 17. Bladet redegør også for Jysk Ordbogs brug af kort og præsenterer den glemte dialektforfatter Robert Schak gennem artikel og uddrag. — *Tari*

54 sider. December 1997, Jysk. (Jysk Sprog og Kultur)

Kan rekvireres gratis så længe oplaget rækker. Henvendelse til Institut for Jysk Sprog- og Kulturforskning, Niels Juels Gade 84, 8200 Århus N. Tlf. 8942 1913. Fax. 8942 1912. E-mail: jyskl@hum.aau.dk

■ Serial killers og film i bevægelse

p.o.v. - journal of film studies - filmtidsskrift 4

On camera movement and filmic space. Tidsskriftet handler om filmæstetik og belyser to områder: det filmiske rum i forhold til kamerabevægelsen og den filmiske brug af metaforer. Gennem en række forskelligartede artikler gennemgås teoretikere som André Bazin, Edward Branigan og David Bordwell samt instruktører som Lars Engels, Wim Wenders og Alfred Hitchcock.

Indhold:

Mark LeFanu: Metaphysics of the "long take": Some post-Bazinian reflections
Lennard Højbjerg: Some Aspects of Style and Space

Lars Morell: Installations in Space and Architectonic Scenery

Søren Kolstrup: Camera Movement and Narration - The camera as narrator in the documentaries of Lars Engels

Richard Raskin: Camera Movement in Wings of Desire - On metaphor in film
Peder Grøngaard: Hitchcock's cinematic style: a study of Marion Crane's metaphorical journey into darkness

Anne Marie Olesen: Film as metaphor.

Cannibalism and the Serial Killer as Metaphors for Transgression — *Tari*

December 1997, Informations- og Medievidenskab. (Informationsvidenskab)

Gratis ved fremsendelse af A5-svarkuvert frankeret med 8,75 kr. Richard Raskin,

Informations- og Medievidenskab, Niels Juelsgade 84, 8200 Århus N. Tlf. 8942 1973.

Fax 8942 1952. E-mail: raskin@imv.aau.dk.

Web: <http://www.imv.aau.dk/publikationer/pov/POV.html>

Fortsættes næste side



Fortsat fra forrige side

■ Mennesker, ting og natur

Philosophia Årg. 25, 3-4

Verden om Tænkningen. Mennesker, ting og natur.

Philosophia gør rede for forskellige opfattelser af videnskaben, dens væsen og position i hverdagen og samfundet. Ud fra filosofiske, historiske og samfundsvidenskabelige positioner har forskere de sidste årtier forsøgt at nærme sig en forståelse af begrebet videnskab og videnskabelighed. I denne sammenhæng har man gentænkt erkendelsens muligheder og begrænsninger, specielt hvad angår forholdene mellem materiel virkelighed, institutionel praksis og menneskelig fornuft. Ud fra forskellige faglige vinkler diskuteres nogle af de mest markante positioner inden for forskningsområdet:

socialkonstruktivismen og aktørnets-teorien. — *Tari*

286 sider. Pris: 150 kr. , *Philosophia*. (Filosofi)

Bestilling og abonnement kan ske til Institut for Filosofi, Aarhus Universitet, 8000 Århus C. Tlf. 8942 2215. Fax. 8942 2223 E-mail: Filosofi@stud.hum.au.dk

■ Kransekager og bolsjekirker - Moskva 850 år

Samizdat 2

Moskva fyldte 850 år i september 1997. Det markeres med en række reportager og artikler om Moskva før og nu.

Det andet store tema er den russiske digter og forfatter Bulat Okudzava. Tidsskriftet bringer uddrag af novellen "Min drømmepige" og oversætter en håndfuld af Okudzavas digte. — *Tari*

65 sider. Pris: 20 kr. December 1997, *Slavisk*. (Slavisk)

Kan hentes ved Slavisk Institut, Aarhus Universitet, Gustav Wieds Vej 12, 8000 Århus C. Tlf. 8942 2470. Fax 8619 2155. E-mail: Slarwt@stud.hum.aau.dk

■ Knus og kram til Boris og Jiang

Østmonitor 6-97

Østmonitor bringer analyser og nyheder om politik, økonomi og erhvervsliv i Østeuropa og Østasien. I dette nummer vurderes de sidste par måneders topmøder mellem lederne i Kina, USA og Rusland. Bladet spår også om Ruslands fremtidige position på det politiske verdenskort og gør status over Jugoslavien efter Milosevic er blevet statsleder. — *Tari*

23 sider. November-december 1997, *Øst-Information*. (Østasiatisk + Slavisk)

Introduktionsabonnement 750 kr. (incl. moms) for seks numre. Øst-Information, Aarhus Universitet, 8000 Århus C. Tlf. 8942 2077. Fax 8942 2076. E-mail: ein@hum.aau.dk

■ Dramatisk selvspin?

Årsberetning Institut for Dramaturgi 1996

Årsberetning Institut for Dramaturgi 1996.

En ph.d.-studerende i Canada og en forsker i selvspin. Begge dele er at finde i Dramaturgis årsberetning fra 1996, og det var ph.d. studerende Arne Katholm der tog turen over Atlanten og her fortæller om en ny dramatiker-uddannelse i Canada. Det der med selvspinderiet er nyansatte adjunkt Niels Lehmanns egne ord når han beskriver sin forskning under overskriften 'Videnskab og Vitalisme'. Hans kollega lektor John Andreasen er også ny på stedet. Han har været på jagt efter forsvundne dokumenter i sin forskning udi Skandinavisk kulturpolitik. Endelig giver lektor Janne Risum en personlig skildring af afdøde Tage Hind, der spillede en stor rolle i grundlæggelsen af Institut for Dramaturgi — *skr*

48 sider. , *Dramaturgi*. (Dramaturgi)

Begåede bøger

Humanistiske bøger

fra Aarhus

Universitetsforlag

KUML 1995-96, Årbog for Jysk Arkæologisk Selskab. 270 sider. November 1997. 250 kr.

Christian Troelsgård (red.): Byzantine Chant. Tradition and Reform. Acts of a Meeting held at the Danish Institute at Athens, November 11-14, 1993. Monographs of the Danish Institute at Athens, 2. 204 sider. November 1997. 250 kr.

Børge Møller-Madsen: Billeder af Højbjergs historie. Fra Skidenpyt til Højbjerg. 44 sider. November 1997. 118 kr.

Bjarke Frellesvig & Roy Starrs (red.): Japan and Korea. Contemporary Studies. 304 sider. November 1997. 310 kr.

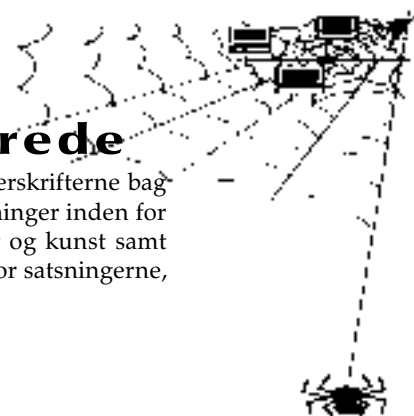
Johan Henrik Schreiner: Hellanikos, Thukydides and the Era of Kimon. 136 sider. Februar 1998. 198 kr.

Humaniora i det 21. århundrede

Strategiplan for det 21. århundrede. Videnskab, Virkelighed og Vision. Overskrifterne bag SHF's satsning midt imellem to årtusinder. Rådet indkalder just nu ansøgninger inden for fire temaer, der spænder over kulturformer, virkelighedsopfattelse, sprog og kunst samt kulturarv. Fristen er 2.marts 1998 med projektstart i september. Baggrund for satsningerne, projektbeskrivelser og ansøgningsskemaer er at finde på

<http://www.forskraad.dk/opslag/980109-1.html>

Du finder alle web-adresser nævnt i HUMavisen på HUMavisens eget web-sted.





Navne



Jubilarer

25 års jubilæum. **Jørn Langsted** (Dramaturgi). 1. februar

Fødselarer

50 års fødselsdag. **Jens Kirkeby** (Moesgård Fælles). 14. marts 1998.
60 års fødselsdag. **Ytha Kaiser** (Det Humanistiske Fakultet). 15. april 1998.
60 års fødselsdag. **Lise Jordt Helmer Petersen** (Musikvidenskab). 15. maj 1998.

Fratrædelser

Kristoffer Brix Bertelsen (Etnografi og Socialantropologi), amanuensis, 1. januar 1998.

Jørgen Schmitt Jensen (Romansk), 28. februar 1998.

Der afholdes et kollokvium i anledning af fratrædelsen den 19. marts – se kalenderen.

Knud Larsen (Romansk), 31. marts 1998.
Der afholdes et kollokvium i anledning af fratrædelsen den 19. marts – se kalenderen.

Nye ph.d.-studerende

Mette Birkedahl Christensen (Informations- og Medievidenskab): Socialantropologiske og kulturanalytiske perspektiver i Multimediedesign. 1. oktober 1997. Finansiering: Center for IT-Forskning.

Nanette Louise Hale (Engelsk), Elisabeth Barfod Carlsen (Forhistorisk Arkæologi), Peter Buhrmann (Germansk), Anne Trine Larsen (Historie), Jørgen Callesen (Informations- og Medievidenskab), Hans Henrik Lohfert Jørgensen (Kunsthistorie), Jette Barnholdt Hansen (Musik), Barbara

Bilbrough Illum (Nordisk), George Amstrup Hinge (Oldtid og Middelalder), Rikke Larsen (Romansk), Christian Nielsen (Østasiatisk), Jesper Hede (Center for Kulturforskning) og Mette Moestrup (Litteraturhistorie), Henrik Skov Nielsen (Nordisk), Karen Frederiksen (Romansk). Finansiering: Det Humanistiske Fakultet.

Ph.d.-graden

Annelis Kuhlmann (Dramaturgi) for afhandlingen *Stanislavskijs teaterbegreber*.

Jan Bäcklund (Center for Kulturforskning) for afhandlingen *Konstverk, mästerverk, huvudverk och narrars veksamheter. En verkteoretisk och motivhistorisk studie*.

Greg Kulander (Østasiatisk) for afhandlingen *The Role of Higher Agricultural Education in China. Reforms During the 1980s and 1990s*.

Hanne Bruun (Informationsvidenskab) for afhandlingen *Snakkeprogrammet. Portræt af en TV-genre*.

.....
Nye navne på næste side
.....

Det syge med det sunde

Kommunikation i sundhedsvæsenet

Er du ramt af influenza, inde i en depression eller ud af balance? Så har du det selvfølgelig ikke så godt, men du bruger også rumlige metaforer til at beskrive din sølle tilstand. Erfaringer og forståelsesmønstre fra vores hverdag hjælper os nemlig til at forstå lægens medicinske forklaringer, skriver Mabeck og Olesen i en antologi, der tager fat på kommunikation i sundhedssektoren.

Bogens forfattere er hentet fra en række forskellige fag og de har alle den humanistiske vinkel i højsædet.

Steen Wackerhausen (Filosofi) giver sit filosofiske bud på hvad kommunikation er for en størrelse. Kommunikation forudsæt-

ter en forståelse af patienten som et menneske og ikke som en "hovedløs kødklump", og derfor kan behandleren ikke bare læne sig distanceret tilbage. Han må være en involveret deltager i mødet med sin patient, skriver Wackerhausen i sit indlæg om "Kommunikation, forståelse og handling".

Etik, sproglig gensidighed, asymmetri mellem læge og patient samt computere i psykiatrien er blandt overskrifterne i bogens øvrige indlæg.

-skr

Peter Elsass, Finn Olesen & Søren Henriksen (red.): Kommunikation og forståelse. Kvalitative studier af formidling og fortolkning i sundhedssektoren. 200 sider. 1997. 175 kr.



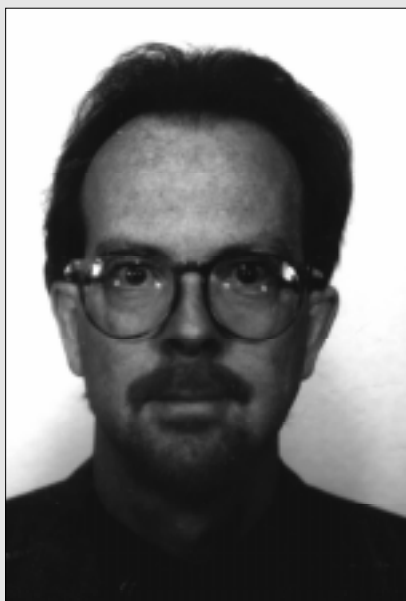
Nye navne

■ Heinz Werner Wessler

□ Amanuensis, Indisk. 1. august 1997.

I'm appointed as amanuensis in the „Indisk afdeling“ from 1.8.97. After my MA-degree from the University of Bonn (I am German myself) I have been working for the Deutsche Welle (Germany's international Radio station) and got my doctoral degree in Indology from the the University of Zürich (Switzerland) in 1993. I have been research

assistent in Zürich for four years, teaching Hindi and Sanskrit. Here in Aarhus, I am responsible for the Hindi-teaching (Hindi being the official language of the Indian Union with about 300 Millions of mother-tongue speakers). I am specializing in Hindi literature and history of Indian religions.



■ Paisley Livingston

□ Lektor i filosofi, Filosofi. 1. februar 1998.

Paisley Livingston, som er dansk gift, har igennem mange år undervist på McGill Universitetet i Montreal, Canada. Han har for nylig været lektorvikar i filosofi ved RUC. Han forsker og underviser indenfor æstetik og humanistisk videnskabsteori.

■ Morten Raffnsøe-Møller

□ Adjunkt i filosofi, Filosofi. 1. december 1997.

■ Carl Johan Leschly Jacobsen

□ Assistent, Kunsthistorie. 1. november 1997.

■ Annette Skovsted Hansen

□ Amanuensis, Østasiatisk. 1. februar 1998.

■ Arvid Ramsbøl

□ Tømrer, Moesgård Fælles. 1. oktober 1997.

■ Svend Erik Larsen

□ Professor, Litteraturhistorie. 1. januar 1998.

Se omtaler andetsteds

■ Stacey Marie Cozart

□ Akademisk medarbejder, Center for Kulturforskning. 1. januar 1998.
Cand.mag. i fransk og engelsk.

■ Magdalena J. Zaborowska

□ Lektor i amerikansk litteratur, Engelsk. 1. januar 1998.

I have a bicultural background, having been born and educated in Poland, from where I immigrated to the United States in 1987 to pursue a doctorate in American Literature. I obtained my Ph.D. in 1992, at the University of Oregon in Eugene, OR. After that I became an assistant professor of American Literature and American Studies at Furman University in Greenville, SC, where I taught until my move to Denmark and AU in 1996 (I came as an adjunkt).

I have enjoyed teaching at Aarhus University and am thrilled at the students' interest in my field of study, that is, ethnic, immigrant, African American, and generally multicultural literature (I've just finished directing three really good 'specialer' in these fields!). I am currently working on my second book, entitled, 'Making It in America: Male Gender and Erotics in Transcultural Narratives'.

I appreciate AU's high research standards and am looking forward to a productive scholarly career here.

■ Annelis Kuhlmann

□ Adjunkt i dramaturgi, Dramaturgi. 1. februar 1998.

■ Maria Fabricius Hansen

□ Adjunkt i kunsthistorie, Kunsthistorie. 1. februar 1998.





■ Marianne Bach Birn

□ Kontorfunktionær, Etnografi. 1. februar 1998.

■ Ann Høeg Sørensen

□ Assistent, Middelalderarkæologi / Forhistorisk Arkæologi. 26. januar 1998.

■ Kirsten Iversen

□ Assistent, Teknisk Afdeling. 15. februar 1998.

■ Erik Wiemann

□ Edb-medarbejder, Teknisk Afdeling. 1. februar 1998.

Se omtale andetsteds i HUMavisen.

■ Birgit Eriksson

□ Adjunkt i æstetik og kultur, Æstetik og Kultur. 1. januar 1998.

Birgit Eriksson er pr. 1.1.98 ansat som adjunkt på Æstetik og Kultur. Hun kommer fra en stilling som forskningsadjunkt i projektet „Moderne Æstetisk Teori“ ved Center for Kulturforskning, hvor hun også var ph.d.-stipendiat. Hun er cand.mag. i litteraturhistorie og italiensk fra AU og har bl.a. skrevet om Umberto Eco, Bruce Chatwin og Goethe. Aktuelt underviser hun i Æstetik og Kulturs litterære og kulturanalytiske discipliner og arbejder med et projekt om dannelse, romaner og dannelsesromaner.

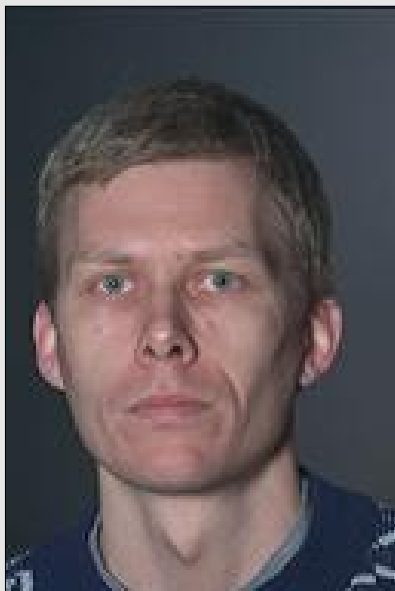


■ Lene Tortzen Bager

□ Adjunkt i æstetik og kultur, Æstetik og Kultur. 1. januar 1998.

Som kandidat fra Æstetik og Kultur er mit faglige felt æstetik og kultur, teori og analyse.

I afhandlingen 'Konceptualisering og kunst' samler projektet sig dog om kunst og om tværæstetisk analyse. Jeg analyserer en række værker fra 1980-90'erne og forholder dem henholdsvis til den formalistiske modernisme. Analyserne er centreret om selvrefleksion, hvordan og hvad værket udtrykker om sin kunst-værdi; *værk-kategorien*, hvordan afgrænser værket sig i forhold til kontekst og recipient, *forsinkelse* som mellemværende i værket konceptuelle bearbejdning af tidligere æstetiske strategier. tværæstetiske og historiske problematikker omkring kunsten og dens forandring står på den måde centralt i mit aktuelle arbejde.



■ Thomas Holme Hansen

□ Forskningsadjunkt i musik, Musik. 1. januar 1998.

Cand.phil. 1990, lic.phil./ph.d. 1997 på afhandlingen 'Fra Modus til Toneart. En undersøgelse af 1600-tallets europæiske toneartsteori'. Har som undervisningsassistent og amanuensis undervist i musikhistorie. Interesserer mig især for senrenæssances og barokkens musik og musikteori, og forsker i en række hertil relaterede analytiske og satstekniske problemstillinger.



■ Anette Vilstup Kruse

□ Assistent, Slavisk. 1. januar 1998.

Korrespondent i engelsk i 93 og uddannet assistent på Gedved Statsseminarium (pædagogseminarium og hf-kursus) i august 97. Var glad for at være på en højere læreanstalt og søgte derfor til Aarhus Universitet, da der blev opslået en stilling på Slavisk. Interesserer mig meget for sprog. Er sekretær for studienævnet, informationsudvalget og internationalt udvalg på Slavisk. Skal blandt andet stå for udgivelsen af instituttets blad 'Samizdat' og for instituttets kontakter til udlandet.



Årsfesten:

Same procedure as last year

To guldmedaljevindere, 18 nybagte ph.d.er, en enkelt nyslået dr.phil. og de øvrige deltagere ved fakultetets årsfest i januar kunne høre dekanen annoncere at han ville "sige det samme som sidste år". Nemlig at det (fortsat) går godt.

Og så kunne dekanen fortælle om at vi i 1997 flyttede ind i et nyt bygningskompleks (Langelandsgades Kaserne) og har taget de første spadestik til det næste (Barnow).

Noget lignende regner han også med at gøre til næste år.

–Vi følger vores prognoser for væksten, og

i 1999 vil fakultetet være en halv gang større end i 1993, fortalte André Wang Hansen.

Til gengæld var dekanen ikke tilfreds med at der 'kun' var 122 ph.d.-studerende ved årsskiftet.

–Der er flere end vi nogensinde har haft før og vi er selv begyndt at finansiere mange af dem for at styrke forskeruddannelsen.

–Men det er stadig ikke nok, når man tænker på at humaniora er det absolut hurtigst voksende område, mente André Wang Hansen med klar reference til de bevil-

gende myndigheder på Christiansborg.

Dekanen takkede også det afgående fakultetsråd for indsatsen

–Aldrig har et fakultetsråd ansat så mange mennesker, konstaterede dekanen, der også rettede en særlig tak sin nu forhenværende prodekan, Per 'Nøddeknækker' Stounbjerg, der nu vil hellige sig sin doktorafhandling.

slam

Ordforklaringer

Der er mange nye ord på universitetet, og det vrirler med bekvemme forkortelser i det væld af introduktioner som alle nye studerende får slynget i hovedet. Her er et par forklaringer på nogle af dem som du kan støde på i HUMavisen – og andre steder.

Penge & Principper

Taxameter-princippet og studenterårsværk
Hver gang en studerende består en eksamen udløser det en sum penge til fakultetet. Alt efter om faget regner i årsværk eller med 60-point-skala, så lægger man alle årsværksbrøker (eller point) fra alle de studerendes eksamener sammen. Og for hvert helt såkaldt studenterårsværk, forkortet STÅ, får fakultetet mellem cirka 23.000 og 40.000 kr.

Hvem skal nu betale?

Det er fakultetet, der ansætter og betaler løn til både lærerne og sekretærerne, selv om de hører hjemme på bestemte institutter. Fakultetet får penge til undervisning efter taxameter-princippet, men får særskilt penge til forskningen. Alle fastansatte lærere har pligt til både at undervise og forske.

Fakultetet giver desuden hvert institut et årligt beløb – annuum – som instituttet selv bestemmer over. Derudover kan institutterne søge fakultetet om penge til en række særlige formål.

Mennesker

VIP

står for videnskabeligt personale og dækker over professorer, docenter, lektorer, adjunkter, eksterne lektorer, amanuenser, undervisningsassistenter og kandidatstipendiater på den gamle ph.d.-ordning.

TAP

står for teknisk-administrativt personale og dækker over sekretærer, bibliotekarer m.v., fotografer, teknikere, edb-personale, av-personale og endelig, telefonomstillingen, der alle er ansatte af fakultetet.

Desuden er vagtpersonale, betjente og medarbejderne på fakultetets sekretariat ansat af universitetet.

studerende

omfatter 'almindelige' studerende og de forskerstuderende, der er ph.d.-studerende på den ny ph.d.-ordning.

Fakultetet

Humaniora

kaldet HUMavisen som regel fakultetet, der helt korrekt hedder Det Humanistiske Fakultet – ofte blot forkortet HF.

Dekanen

Dekanen er en lærer, som er valgt til at være fakultetets leder. Den nuværende dekan er kunsthistoriker og hedder André Wang Hansen.

Fakultetsrådet

Fakultetsrådet består af seks lærere, tre studerende, tre personer fra det tekniske og administrative personale, dekanen og to såkaldte eksterne medlemmer. Fakultets-

rådet er fakultetets øverste myndighed. Den ny Universitetslov, som blev indført i 1993, gjorde dekanen til en 'stærk leder', men her på fakultetet har man valgt (fortsat) at lade Fakultetsrådet tage sig af fx ansættelser og andet, som ifølge loven er dekanens område.

Repræsentantskabet

består af Fakultetsrådet, en lærerrepræsentant fra alle cirka 30 institutter og centre, 10 studerende og 10 TAP'er. Repræsentantskabet kaldes sammen når fakultetet skal lægge langsigtede planer og træffe store beslutninger. Formelt set har Repræsentantskabet ingen myndighed, men dets afgørelser bliver i realiteten altid respekteret.

Humrådet

er kælenavnet for Humanistisk Studenterråd, der er paraply for fakultetets fagudvalg, og som har tre repræsentanter i Fakultetsrådet.

Studiekontor og studievejledning

Alle fag har en lokal studievejleder. Desuden er der ansat to studievejledere på fakultets-niveau, som kan træffes i lokale 114, bygning 327. Fakultets-studievejlederne udgør sammen med en række fuldmægtige og kontorassistenter fakultetets Studiekontor (som i øvrigt bor sammen med fakultetets sekretariat i stuen i bygning 328 (sydsiden af Nordre Ringgade)).

Desuden har universitetet også et – væsentlig større – Studiekontor, der holder til på nordsiden af Nordre Ringgade med indgang fra Langelandsgade.



Intern information på Web

HUGIN
Humanioras Generelle Intranet
Det Humanistiske Fakultet, Aarhus Universitet

Intern information for Det Humanistiske Fakultet

Humanioras Generelle Intranet
Det Humanistiske Fakultet, Aarhus Universitet

Intern information for Aarhus Universitet

HUGIN

Om adgang til [HUGIN](#)
fra universitetet og hjemmefra

Nyeste sider på HUGIN:
[Love, cirkulærer og bekendtgørelser](#)
[Humanioras regler på ph.d.-området](#)
[Nyttige links til administration](#)

[HUGIN for studerende](#)

= eksternt link Du forlader universitetets web ved at klikke på henvisningen. Brug Back/Tilbage-knappen for at returnere.

= åben information. Du forlader HUGIN, men forbliver på universitetets web.

- [Butler](#)
Opret eller rediger personlig hjemmeside
- [Fakultetssekretariatet](#)
 - Hvem laver hvad på fakultetssekretariatet?
 - [Nyttige links til administration](#)
- [Nyheder](#)
 - [Seneste nyt](#)
 - [Kalender](#)
 - [HUMavisen](#)
- [Planer og Grundlag](#)
 - Se [oversigten på Det Humanistiske Fakultets hovedside](#), under [Forskning](#).
- [PR](#)
 - [Omtale af nye udgivelser](#)
 - [Pressemeddelelser](#)
- [Regelsamlinger](#)
Bla.: Love, cirkulærer og bekendtgørelser, Aarhus Universitets Regelsamling, Det Humanistiske Fakultets Regelsamling
- [Tekniske serviceafdelinger](#)
- [Uddannelser og undervisning](#)
 - Bl.a. om evalueringer og læseplan
- [Udvalg](#)
- [World Wide Web-projektet](#)
Bl.a.: Personlige hjemmesider, fotos, Butler, regler, jura, teknik, anbefalet software, [lokale webeditors](#)



Strid stavning straffes ikke – endnu

Det skal stå i studieordningen, hvis stavning og sprogligt niveau skal tælle med ved eksamen. Den ny lov om retskrivning, der trådte i kraft i 1997, har ikke ændret noget i den sammenhæng, oplyser Undervisningsministeriet i et brev til universiteterne. Derimod er lærerne som offentligt ansatte forpligtigede/forpligtede(*) til at stave rigtigt.

Eller som Undervisningsministeriet selv bogstaverede det på sit web-sted:

„UVM [=Undervisningsministeriet] har meddelt til landets uddannelsesinstitutioner, at formulering og **retstavning** ikke må have indflydelse på den karakter, der gives en eksamensbesvarelse“ (vor fremhævelse).

Bastian Vig Jensen

Men undervisningsministeren lover nu at ændre på den sag.

Retskrivning og formuleringsevne skal indgå i vurderingen af eksamensopgaver – også på de videregående uddannelser, fortæller ministeriet.

Ministeriet vil i marts komme et ændringsforslag til eksamensbekendtgørelsen i forbindelse med et nyt projekt med titlen ”Uddannelse og Erhvervsliv”.

–Kravet om, at stavning og formulering skal indgå i eksamensbedømmelser, skal være med til at understrege, at samfundet lægger betydelig vægt på, at elever og studerende på alle niveauer af uddannelsessystemet kan stave, formulere sig og formidle resultater. Det gælder også for kandidater fra de videregående uddannelser, lyder ministeriets argument.



–Selvfølgelig skal det rent indholdsmæssige i en opgave fortsat vægtes tungest i en bedømmelse på universitetsniveau. Men jeg ønsker via eksamensbekendtgørelsen at sende et kraftigt signal om, at vi forventer, at kandidater kan formulere sig på et korrekt dansk. Det må så være op til uddannelsesinstitutionerne selv at formulere i deres studieordninger, hvordan det bedst gribes an. Der skal selvfølgelig være plads til forskelle fra studium til studium, siger Ole Vig Jensen, der mener at formidling bliver stadig vigtigere.

Lokale krav

HUMavisen har bladret lidt i de lokale studieordninger. De færreste har regler om sprog og stavning, men blandt andre Historie kræver at skriftlige opgaver skal være

”skrevet på et korrekt, forståeligt og læsevenligt sprog”, mens man til mundtlige prøver skal udtrykke sig ”på et tydeligt og forståeligt sprog”.

Der er endnu skrappe krav på de fag, som beskæftiger sig indgående med det danske sprog, såsom lingvistik og litteraturhistorie.

Ikke overraskende stiller danskfaget også krav om at eksaminanden ”skriver et klart, forståeligt og korrekt dansk” og behersker den officielle danske retskrivning, og ved bedømmelsen bliver ”den studerendes formidlingsevne” også vurderet. I studieordningen for uddannelsen i nordisk sprog og litteratur advares der endda om at selv om opgaven indholdsmæssigt er o.k., så kan den faktisk blive dumpet på grund af sproglige fejl.

Der er dog fortsat ingen (kendte) eksempler på at offentligt ansatte er blevet fyret på grund af stavfejl.

slam

(*) Man kan frit vælge mellem de to stavemåder.

Læs mere på Web:

<http://www.uvm.dk/nb/nb9803/rets.htm>

<http://www.uvm.dk/jus/fredag.htm>, fredag 30. januar 1998.



Nødudgave af HUMavisen

Kom maj du søde HUMavis, som vi synger her på redaktionen.

Og maj-udgaven bliver både mildere og mindre end normalt, da redaktøren tager på orlov i den kommende tid.

Redaktionen beder om forståelse for at vi kun kan påtage os et begrænset antal opgaver i resten af semesteret. Vi har rykket deadline frem til 20. april, til gengæld forventer vi at udkomme allerede 7. maj.

Maj-nummeret får sekretariatschef Ole Jensen som ansvarshavende redaktør.

Det vil være en stor hjælp for os, hvis man først og fremmest kontakter os via e-post:

Redaktionen på: humavis@hum.aau.dk

Indlæg til kalenderen på: kalender@hum.aau.dk

