

HUMavisen



Oktober 1999

Nr. 27. Fakultetsblad for Humaniora, Aarhus Universitet



Nye studerende sætter rekord

**Ny rekordårgang,
ny dekan,
ny Nobelpark,
nye uddannelser,
et nyt center -
og ny økonomi**

Det er et fakultet i forandring, der i år tager imod over 1200 nye studerende og dermed slår rekorden fra 1997 (side 4 og 10-11). Samtidig med studiestarten fik fakultetet for første gang en rent kvindelig topledelse i form af dekan Bodil Due og prodekan Helle Juel Jensen (side 3, 5 og 6).

De skal nu administrere blandt andet den nybyggede og for nyligt fejrede (side 22-23) Nobelpark, hvor det splinternye Center for Europæiske Kulturstudier (side 12-13) er flyttet ind og er klar til at tage imod studerende på den nye kandidatuddannelse i

europastudier (side 13).

Til gengæld er det en gammel nyhed at Nobelparken ikke har været gratis (side 7). Det koster et par ekstra millioner i år, og de er svære at vinde udadtil, selv om forskerne nu er begyndt at få tipspenge til deres projekter (side 17-19), blandt andet på Internet.

Studerende kan også snart præsentere sig selv på Internet (side 26) på fakultets store og efterhånden meget pålidelige servere (side 26).

Der kan man også læse HUMavisen (www.hum.au.dk/nyheder/humavis) - eller du kan fortsætte på de næste 43 sider.

Avisen kommer to gange i semesteret og bliver suppleret af nyheder på web (www.hum.au.dk/nyheder).

For de videbegærlige er der næsten dagligt særlige arrangementer, foredrag og udstillinger (side 39-43) foruden en masse nye bøger at dykke ned i (side 31-36).

Ny dekan



Hun vandt - men han tabte ikke. Bodil Due blev ny dekan efter at Calle Møller alligevel ikke opstillede til dekanvalget i juni måned. Læs hvorfor på

side 6

Kandidat på tre år

Undergravende smutvej eller fleksibel uddannelse. Fakultetsrådet var delt, da debatten handlede om det er i orden at man kan blive cand.mag. efter blot tre års studier bag universitetets gule og røde mure, hvis man har en anden uddannelse bag sig.

Side 9

Tipsmidler til formidling

Som noget nyt kan man få tipspenge til både forskning og formidling af forskning. Den første halve million er landet på fakultetet.

Læs side 21

Nyt center for europastudier

Kønsforskere fra Cekvina og folkene bag Europastudier er gået sammen i en helt ny konstruktion, et center for europæiske kulturstudier på toppen af Nobelparken.

Se siderne 12-13

Balzac, Pusjkin, krig og hinduisme

En konference om Balzac, forelæsninger om Pusjkin, middelalderkrig på Kasernen og hinduisme på Internettet er blandt de forskningsaktiviteter, vi omtaler i denne udgave af HUMavisen. Plus omtaler af en lang række bøger og tidsskrifter.

Forskning i HUMavisen på siderne 16-22 og 31-36

Spareguiden:

Billig software side 27
Billige kort side 30
Fondsmidler side 18-22
Studierabatter side 29

HUMavisen

7. årgang. Nr. 27

Oktober 1999

Ansvarshavende redaktør:
informationsmedarbejder
Svend Aage Lund Mogensen.

Se hele redaktionen på
næstsidste side.

Adresse:
HUMavisen
HUM Sekretariat, bygning 328
Aarhus Universitet
Ndr. Ringgade 1
8000 Århus C

Telefon: 8942 1242
Fax: 8942 1200
E-post:
Redaktionen:
humavis@hum.au.dk
Kalenderen:
kalender@hum.au.dk

HUMavisen udgives af Det
Humanistiske Fakultet, Aarhus
Universitet.

HUMavisen udkommer to gange
i semesteret.

HUMavisen er gratis ved
afhentning på fakultetet. Avisen
sendes med intern post til alle
ansatte og omdeles på gange,
kantiner og på Parkkollegiet.

Redaktionen forbeholder sig ret
til at forkorte og redigere indlæg
og meddelelser. Den redaktio-
nelle linje er ikke udtryk for
fakultetets officielle linje.

Tryk: Nord-Østre Hjørnes
Trykkeri.

Oplag: 4.200 eksemplarer

HUMavisen.net

Avisen udkommer også på web:
www.hum.au.dk/nyheder/humavis

Seneste nyt findes på:
www.hum.au.dk/nyheder

ISSN 0908-5343

Indhold

Avisen er emneopdelt efter nedenstående kategorier. Forsiden og Bagsiden er ikke med i indholdsfortegnelsen. De vil (fortsat) normalt være placeret på henholdsvis første og sidste side.

Politik 4-7

Humrådet: Har du fået en plads? 4-5
Nyt dekanat 5
En hånd til demokratiet 6-7
Bespargelser 7
Dansk Humanistisk Forskningscenter 7

Studier 3, 9-15

Dekanens velkomst 3
Kandidatgrad på tre år 9
Optaget 1999 10-11
Center for Europæiske Kulturstudier 12-13
Undervisning, forelæsningsrækker 14-15
Semiotik fik nej til kandidatuddannelse 15
Korte studie-nyheder 14-15

Forskning 16-22, 31-36

Balzac-konference 16
Krig på kasernen 17
Dansen om fondsmidler (2. rev. udg.) 18-21
Tipsmidler til formidling 22
Bøger og tidsskrifter fra Humaniora 31-36

Service 24-30

Edb-brugerrum lukker 24
Rengøring: kammertakt og -tone. 25
Korte nyheder 26-29
Hvem bor hvor 28
Billige kort fra KMS 30

Uni-liv 22-24, 37-44

Fest for Nobelparken 22-23
Korte nyheder 24
Navne 37-38
Kalenderen 39-43
Dekanskifte 44

Redaktion 2, 8, 43

Kolofon 2
Deadline 2
Flere nyheder kun på web 8
HUMavisens medarbejdere 43

Næste nummer udkommer 19. november

Deadline 5. november 1999

Deadline gælder færdige indlæg, andre typer indlæg har tidligere deadline

Husk de løbende nyheder på web på

www.hum.au.dk/nyheder





1999 er et godt år at starte på Det Humanistiske Fakultet, skriver dekan Bodil Due i sin velkomst til de nye studerende.



Af dekan Bodil Due

Velkommen

til alle nye studerende ved Det Humanistiske Fakultets mange fag, som det nok vil tage noget tid at få overblik over og finde ud af hvordan hænger sammen under fællesnævneren: Humaniora. Det kræver faktisk et helt studium, det er ikke let, det koster meget arbejde, men jeg er sikker på, at I vil finde det umagen værd.

1 999 er et godt år at starte ved Det Humanistiske Fakultet og Aarhus Universitet, dels fordi vi netop har taget nye lokaler og faciliteter i brug i Nobelparken, dels fordi der i forbindelse med årtusindskiftet afholdes en lang række seminarer og diskussioner om netop Humanioras fremtidige rolle.

Jeg håber, at I vil benytte jer af lejligheden og chancen for at få indblik i den mangfoldighed af viden, som karakteriserer humaniora og universitetet i øvrigt. Det er en spændende mulighed for at få indblik i alt det som til daglig lever en langt

mindre synlig tilværelse, fordi forskning og uddannelse i almindelighed kræver koncentration, disciplin og ikke mindst fred og ro.

Jeg ved det kan være overvældende at starte på universitetet, der for mange stiller nye og store krav om selvstændighed. 1999 har set det største nyoptag nogensinde på de humanistiske fag. Det vil til trods for de forbedrede fysiske rammer betyde forvirring og trængsel alle vegne, men vi vil gøre alt for at hjælpe, fx med vejledning, med tutorer og med lærere.

Jeg ved at der givetvis også har været andet, - boligsituationen, eksempelvis - der har kunne ryste en og anden ny studerende i Århus.

Men det er faktisk helt fint, fordi det hele giver det helt rigtige indtryk af, at der her på bjerget og i byen sker noget – og her kræves en aktiv, kritisk og selvstændig indsats for at blive del af helheden: Universitas.

Velkommen.



Har du fået en plads?

I auditoriet, i taxametersystemet, på holdet og i livet

Af Gro Hellesdatter, Marie Kjemtrup & Jakob Svane.
På vegne af Humrådet.

Fra Humanistisk Studenterråd, Humrådet, skal der lyde en varm velkomst til alle de nye studerende på Humaniora. Der er i år blevet optaget 1400 studerende, hvilket er mere end 200 flere end sidste år. Det er vi alle, og nok især russerne, glade for, men der bør i den forbindelse gøres opmærksom på en række problemer forbundet med det store optag.

Sidste år skulle der lægges budget for Det Humanistiske Fakultet. Økonomien havde det ikke så godt, der var et underskud på 11 mio., og en af de måder, der skulle hjælpe fakultetet til skabe balance var at optage ekstra mange studerende. De studerende producerer nemlig penge.

Studerende = penge

I 1994 indførte Undervisningsministeriet et taxametersystem, som en ny måde at tildele midler fremfor det tidligere bloktilskud. Ideen med taxametersystemet er, at det er den faktiske studenteraktivitet, dvs. antal beståede eksaminer, der afgør, hvor mange penge institutionen modtager. I dag kommer ca. en tredjedel af universitetets indtægter fra taxameterydelsen. Disse midler går

være nødt til at ansætte undervisningsassistenter til at varetage undervisningen af de nye studerende. Undervisningsassistenter får ikke løn for at forske, og dette betyder konkret at mange studerende især på grunduddannelsen ikke modtager forskningsbaseret undervisning.

I Humrådet er der ingen sure miner over flere nye studerende, men det er efter de forkerte principper, der bliver skabt pladser til dem. For tiden

sørge for, at der er den nødvendige ventilation i lokalerne. Trætheden i slutningen af en forelæsning behøver altså ikke at være tegn på, at forelæseren er kedelig!



Studiemiljø

Et godt studiemiljø betyder også meget for hvordan de studerende vil klare sig på uddannelsen. For mange irritationsmomenter er med til at skabe en frustration som kan ødelægge interessen for studiet. Et stadigt stigende optag vil skabe problemer på en række af serviceydelserne.



handler det mere om kvantitet frem for kvalitet. Optaget af de mange ekstra studerende skaber nemlig også en række andre problemer, som tydeligt kan mærkes.



Pladsmangel

Et af følgeproblemerne med meroptaget er pladsmangel. Med de nye bygninger ved campus er det største problem ikke længere antallet af lokaler, men størrelsen af disse. Der findes adskillige eksempler på undervisning i overfyldte lokaler. Et eksempel er forelæsninger beregnet for 250 studerende i et auditorium med plads til halvdelen, hvor 200 er stuvet sammen overalt i lokalet, mens de resterende gik forgæves, fordi der ikke var plads! De studerende er ikke omfattet af arbejdsmiljøloven, så universitetet er ikke tvunget til at

Statsbibliotekets On-Line system, SOL, der allerede nu bryder kronisk sammen i perioder op til eksamen, vil blive yderligere belastet, og ligeså vil institutternes biblioteker. Kampen om de i forvejen alt for få læsepladser og computere vil blive intensiveret, for slet ikke at nævne pladsmangel i kantiner og fredagsbarer rundt om på fakultetet. Bliver der ikke gjort noget ved det, er det klart, at meroptaget blot vil forværre problemerne og kvaliteten af uddannelsen vil falde yderligere.



Kvalitet, tak!

Denne udvikling er årsagen til, at en lang række studenterorganisationer sidste år gik sammen om „Nu Er Det Nok“-aktionen, der samlede et stort



Bodil Due ny dekan

Kampvalget afløst – igen

Der blev heller ikke denne gang noget kampvalg til dekanatet. Da opstillingsfristen udløb 17. maj, var Bodil Due og Helle Juel Jensen det eneste opstillede dekanpar, og 1. september tiltrådte de officielt.

Calle Møller nåede ikke at finde en prodekan-kandidat, og da valget var et valg af dekanat, ikke bare af dekan, måtte Calle Møller

opgive sit kandidatur, som det fremgår af avisens interview med ham i dette nummer.

I næste nummer bringer avisen et dobbelt-interview med det nye



Bodil Due kunne overtage dekanstolen 1. september - uden modkandidater.

dekanat om deres planer og første oplevelser i det nye job.

Deres valgoplæg kan dog fortsat læses på

www.hum.au.dk/nyheder/valg.htm.



Kampen kom, men valget udeblev.

Læs videre på side 6

Fortsat fra forrige side

antal studerende i Århus og København til demonstrationer mod forringelserne. Smertegrænsen er nået, og alligevel ser det ud som om regeringen og universitetet forsætter med at nedprioritere studieforholdene. Realiteten er, at de studerende bliver taget som gidsler i universitetets kamp om at få flere midler. Gode uddannelser skabes ikke af antallet af beståede eksaminer. Der skal investeres i fremtiden, og kvalitet koster penge.

De studerendes repræsentanter sidder ikke bare og ser passivt på, at alle disse forandringer sker. Humrådet har allerede gjort et stort arbejde ved budgetforhandlingerne for at undgå større forringelser. Vi fortsætter vores arbejde i Humrådet med at varetage de studerendes interesser og påvirke fakultetsledelsen. Derudover har vi mulighed for gennem Studenterrådet og Danske Studerendes Fællesråd at påvirke Folketinget.

Alle er velkomne til at kigge ind på Humrådets kontor i lokale 132, bygning 325 eller besøge vores hjemmeside på www.hum.au.dk/humraad



Foto: Preben Dehlholm.



Repræsentantskabet mødes på Fuglsø

Repræsentantskabet er blevet indkaldt til seminar på Fuglsø den 28.-29. oktober. På programmet står fakultetets udviklingsplan for årene 2000-2002, VIP-dimensioneringsplanen, fremtidsperspektiverne for

Center for Kulturforskning og endelig Repræsentantskabets rolle. Fakultetsrådet vil også holde sit oktober-møde på Fuglsø, hvorfor det planlagte møde den 25. oktober er afløst.

Nr. 27 - oktober 1999

HUMavisen

Calle Møller:

En hånd til demokratiet

Men der bliver ingen tredje gang

Demokratiet har fået bedre fodfæste på fakultetet efter at valgtrømmerne buldrede i maj måned, mener den forhenværende dekan-kandidat, lektor Calle Møller.

Calle Møller måtte trække sit kandidatur, da han ikke kunne finde en prodekan-kandidat at stille op sammen med.

Prodekan

–Det har aldrig været nemt at finde prodekaner her på fakultetet, hverken før eller efter Universitetsloven blev indført, erkender Calle Møller.

–Sikkert fordi prodekanen ifølge Universitetsloven på den ene side ikke har nogen kompetence, men er dekanens medhjælper – og på den anden side risikerer at blive dekanens stedfortræder længere perioder, forklarer han.

–Som flere har sagt til mig, så er det en ærlig sag ikke at kunne finde en prodekan – men jeg ærger mig over at jeg ikke kom tidligt nok i gang med arbejdet, så jeg kunne have undgået at blive bremsat af valgteknikken.

Calle Møller har talt med en lille snes kolleger om de kunne tænke sig at stille op som prodekan. Fem sov på det, men ingen vågnede op med et klart ja.

–Der var én, der sagde direkte, at han kun ville stille op, hvis han følte sig sikker på at vinde. Det er jo også en ærlig sag.

Kongevalgt

Og i kampen om dekanstolen har Calle Møllers motto nærmest været at "det gælder ikke om at vinde, men om at være med."

–Universitetsloven har givet os en stærk dekan. Derfor skal vi vælge dekaner efter hvilken politik dekanen vil føre, frem for at acceptere at vi får en 'kongevalgt' dekan efter korridor-snak hos en snæver cirkel af de politiske sværvægtene på fakultetet.

–Men det er klart, at hvis jeg havde vundet et valg og var blevet dekan på mit program, så havde jeg selvfølgelig påtaget mig arbejdet med at føre den politik ud i livet, understreger Calle Møller og afviser at der var tale om et bluff-kandidatur.

Resultater

Selv om Calle Møller nu to gange modvilligt har måttet opgive sit



Foto: Søren Jønsson Granat

Det var tæt på, men lektor Calle Møller endte med ikke at stille op til dekanvalget - alligevel ser han det som en sejr for demokratiet.

kandidatur, føler han ikke at det er to klokkeklare nederlag.

–Nederlaget består i at vi – fortsat – har en dekan uden et ægte mandat fra fakultetets befolkning.

–Sejren består i at alle nu ved at en dekan faktisk skal vælges, og at det er helt legitimt at der skal være et valg.

Gulvet ulmer

–Der er også rigtigt mange, der har sagt "godt at du gør noget" og "endelig sker der noget" til mig – også fra dem, som jeg ved ikke fuldt ud deler mine politiske visioner.

–Jeg ved ikke om det er almindelig 1999-feber, den seneste spareplan eller en frustration over at man har følt at det var umuligt at påvirke fakultets politik, der ligger bag.

–Men jeg er ikke i tvivl om at valgkampen har været en katalysator til at få den menige ansatte uden politiske hverv op af stolen.

–Det er jeg sikker på vi vil se mere til i løbet af efteråret, selvfølgelig også fordi at den økonomiske vækst er

stoppet og fakultetet nu skal til at administrere nedskæringer i stedet for.

Markarbejde

Efter to 'fantom-opstillinger' lover Calle Møller at der ikke bliver nogen tredje gang.

–Jeg har aldrig ønsket en dekanpost, mit liv på universitetet er først og fremmest musikken.

–Min fremtidige rolle i fakultetets politikken er markspillerens, ikke anførerens, og det har jeg det meget fint med.

–Man vil nok se mig i Repræsentantskabet, som jeg synes skal mere på banen. Det skal ikke være dekanen der styrer det, og måske skal vi snart have reglen om at ti mand kan indkalde Repræsentantskabet frem, forudser Calle Møller.

–Men politik bliver jo også formuleret mange andre steder end i de formelle råd og udvalg, og dér vil jeg nok også være synlig fremover.

Fortsættes næste side

Fagforening: Besparelser kan koste dyrt

Spareplan kan koste bevillinger, spår Magisterforeningen

Dansk Magisterforening frygter at fakultetets spareplan kan medføre at fakultetets forskere går glip af ekstrasbevillinger til forskningsprojekter fra eksterne fonde.

Hvis en lærer går ind i et eksternt finansieret projekt og i en periode derfor hverken skal forske eller undervise på instituttet, vil instituttet ifølge spareplanen kun få dækket udgifterne til undervisning. Instituttet vil altså kun kunne ansætte en halv frem for en hel vikar for den frikøbte lærer.

Fagforeningen frygter at det vil få lokale institut- og studieledere til at sige nej til at medarbejderne må engagere sig i eksternt finansierede projekter.

I værste fald kan sparepolitikken underminere princippet om forskningsbaseret undervisning, skriver lektor Erik Strange Petersen, der er formand for Dansk Magisterforenings sektion 8 og desuden fællestillidsmand for lærerne på

fakultetet, i et brev til dekanen før sommerferien.

Ny inspiration

Den daværende dekan André Wang Hansen deler dog ikke den holdning:

–Jeg forventer at lederne fortsat gerne ser deres medarbejdere engageret i eksterne projekter. Der er jo ikke tale om at faget 'mister' forskning; tværtimod får den frikøbte lærer mulighed for at forske på fuld tid, og den kompetence tager han jo med tilbage til instituttet – forhåbentlig beriget med nye vinkler og inspiration, der kan gavne hele fagets forskningsmiljø.

–Mens den frikøbte lærer forsker for fuldt blus, sikrer fakultetet så at der ikke bliver færre kræfter til at varetage undervisningen på faget.

–Men det vil selvfølgelig være mere

komfortabelt for alle parter at vi havde råd til at ansætte en hel vikar for frikøbte lærere, og jeg håber da også på at det kan lade sig gøre, når vores økonomi igen har nået et balancepunkt, lød André Wang Hansens kommentar til brevet.

Fakultetet indførte fuld vikardækning i 1996, da fakultetet var midt i en kraftig vækstperiode. Spareplanen har genindført principperne fra før 1996.

slam

Fortsat fra forrige side

Konsensus

Selv om Calle Møller beklager at den nye dekan ikke har et „ægte mandat“ fra fakultetet, så kan han også godt se fordelene ved det.

–Hvis dekanen var blevet kampvalgt, ja så kunne man jo frygte at en nyvalgt dekan tog det som folkets hyldest og med stemmetallene i hånd tiltog sig al den magt, som dekaner kan ifølge Universitetsloven.

–En dekan der er blevet dekan på baggrund af en ikke-formuleret konsensus, må omvendt jo prøve at holde sig inden for rammerne af den konsensus og hele tiden sikre sig at der er generel opbakning til dekanens politik.

slam

Spareplan trækker ud

11 millioner i underskud

Fakultetsrådet godkendte i juni måned regnskabet for 1998, der som forventet endte med en underskud på 10,9 millioner kroner.

Samtidig viste det første kvartalsregnskab at underskudet i 1999 bliver på et beløb af samme størrelsesorden.

Sekretariatschef Ole Jensen turde ikke love at planen om økonomisk balance ved årsskiftet 2000/2001 vil holde:

–Selv om der var bred enighed bag den spareplan, som blev vedtaget i februar, så tager det længere tid end beregnet helt konkret at føre den ud i livet.

Ole Jensen understreger dog at der ikke er tale om alarmerende tal og udgifter og indtægter bliver løbende fulgt tæt i universitetets nye budgetkontrol-system.

slam



Dansk Humanistisk Forsknings- center

Den uendelige historie, kapitel VI

Statens Humanistiske Forskningsråd (SHF) har i juni måned indgået en aftale med Forskningsministeriet om at „iværksætte Dansk Humanistisk Forskningscenter“, hedder det i en pressemeddelelse fra SHF.

Der vil nu blive nedsat en bestyrelse, der skal tage stilling til den konkrete udformning af centeret og hvor centeret skal ligge.

Aarhus Universitet er tidligere blevet indstillet til at huse centeret (i konkurrence med Syddansk Universitet), men ministeriet har valgt ikke at træffe en endelig afgørelse.

Den sag bliver altså lagt i hænderne på den kommende bestyrelse.

slam

Læs artiklen „Centeret der blev væk“ i *information & debat*, 14. juni 1999.

SHFs pressemeddelelse findes på www.forsk.dk/nyheder/990611-1.html

Flere nyheder fremover kun på web

Ikke alt kommer i HUMavisen

Hvis du vil vide alt om hvad der sker på Humaniora, er det ikke længere nok at læse HUMavisen. Du skal supplere med fakultetets nyhedssider på web.

Det er især nyheder, der retter sig til fakultetets ansatte, som fremover kun kommer på web.

En lang række korte nyheder fra blandt andet Fakultetsrådets møde i juni måned, sommerens nyheder, en række opslag med ansøgningsfrist i september måned og diverse meddelelser i forbindelse med optag og semesterstart bliver for eksempel ikke gentaget i denne HUMavis, hvor der står oktober på forsiden.

Redaktionen håber på at avisen dermed kommer at fremstå mere aktuel, og at der bliver mere tid til de større artikler, når redaktionen bliver sparet for både at skulle lægge en artikel på web og bagefter layoute den til avisbrug.

www.hum.au.dk/nyheder

På ovennævnte web-side vil der dels være en oversigt over de seneste og de vigtigste nyheder. Der er ikke plads til det hele på forsiden, så man kan også klikke sig ind på bestemte emner: politik, studier, forskning, uni-liv eller service, hvor alle artikler er opført i kronologisk orden.

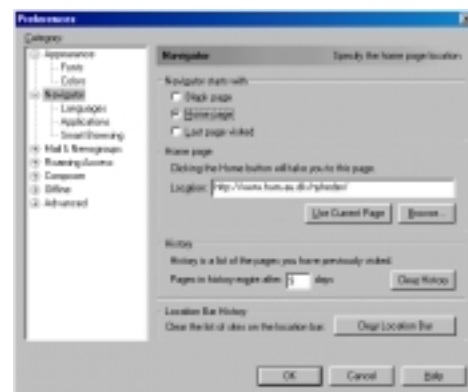
Endelig bliver kalenderen (www.hum.au.dk/nyheder/kalender) naturligvis fortsat løbende opdateret. Omkring en tredjedel af alle arrangementerne i kalenderen når ikke at komme i den trykte HUMavisen, fordi de falder mellem deadlines og udgivelsesdatoer – hvor samtlige arrangementer når at komme med på web.

slam



Fakultetets nyhedsforsside, der har omkring, der har knap 5000 hits (besøgende) om måneden.

Nyheder som startside



Gør nyhedssiden til din startside i Netscape

1. Gå ind på siden www.hum.au.dk/nyheder
2. Klik på menuen Rediger (Edit), vælg Indstillinger / Præferencer (Edit / Preferences).
3. I boksen der dukker op (se illustration): klik på (Use Current Page). Klik OK
4. Nu vil Netscape automatisk starte op med Seneste nyt fra Humaniora.

Det gik du glip af

Nedenstående nyheder fra 16. juni til 24. august er blandt dem, der kom på web, men ikke i HUMavisen:

- 24.08: Fakultetsrådsmødet 23. august
- 23.08: Opslag: Ph.d.-stipendier til forskeruddannelse
- 28.07: Grænsekvote for optagelsen 1999
- 28.07: Ledige pladser på 16 sprogfag
- 13.07: Aarhus-historiker vraget til PET-undersøgelse
- 12.07: SHF indkalder ansøgninger
- 07.07: Uændret søgning til Humaniora
- 06.07: Fond vil give to mio. kr. til studierejser
- 06.07: Tag Pegasus med på ferie
- 01.07: Efterårets læseplaner
- 21.06: Lokale opsparinger bliver ikke inddraget
- 21.06: Indisk skal moderniseres
- 16.06: Opslag: 15 ph.d.-stipendier

Humanistisk kandidatgrad på tre år

Fakultetsrådet delt: Smutvej eller fleksibel uddannelse

Hvem skal afgøre om en lærer, en bibliotekar, en sygeplejerske og alle andre uden en akademisk grunduddannelse, kan ende med at få en humanistisk kandidatgrad på tre år her på fakultetet?

Det var spørgsmålet, da Fakultetsrådet i juni måned besluttede at det fremover er studienævnene der beslutter hvornår personer uden akademisk grunduddannelse kan blive optaget direkte på en suppleringsuddannelse.

I fem tilfælde er det nemlig sådan at en bestået etårig suppleringsuddannelse giver umiddelbar adgang til den toårige kandidatuddannelse i samme fag, hvor adgangskravet på fakultetets øvrige kandidatuddannelser normalt er en fuld treårig bacheloruddannelse.

Det gælder kandidatuddannelserne i æstetik & kultur, informationsvidenskab, medievidenskab, lingvistik og europastudier.

Kommer man ind på suppleringsuddannelsen, består og fortsætter på kandidatuddannelsen, kan man altså kalde sig cand.mag. efter tre års studier på universitetet, hvor det normalt tager fem års ophold på bjerget. Til gengæld vil de personer, der kan bruge denne vej, ofte have studeret adskillige år andetsteds i forvejen.

Undergravende

Blandt andet Ole Høiris Nielsen (Etnografi) argumenterede i Fakultetsrådet for at det skulle være et krav at studerende altid har en bacheloruddannelse – eller hvad der svarer til bachelorniveau – for at kunne komme ind på den toårige kandidatuddannelse.

–Vi undergraver princippet om at undervisningen skal være forskningsbaseret på alle niveauer med denne beslutning, sagde Ole Høiris Nielsen.

–Hvis en person kommer og fortæl-

ler at han har kigget på oprindelige folkeslag på Fiji i nogle år og nu gerne vil tage suppleringsuddannelsen i medievidenskab, så mener jeg at det må være det etnografiske studienævn, der skal afgøre om ansøgeren har hvad der svarer til to års akademiske studier, og ikke det medievidenskabelige. Det har de jo ikke faglig kompetence til.

Men et flertal i rådet mente omvendt at studienævnet for suppleringsuddannelsen netop er det eneste, der har den faglige kompetence til at afgøre om ansøgeren er kvalificeret til at studere det pågældende fag.



Smutvej

Ole Høiris Nielsen frygter Fakultetsrådet nu har skabt en genvej til kandidatgraden, som kan få fakultetets uddannelsessystem til at smuldre.

–Det er svært at argumentere over for vore egne studerende at de skal tage en bachelorgrad, hvis folk ude fra kan nøjes med at bruge tre år på hele studiet.

–Vi skal heller ikke glemme at en uddannelse ikke bare er at bestå eksamener, men at der også er et vigtigt dannelsesforløb bag. Og det er en del af den kandidat titel, som vi lægger navn til.

Fleksibilitet

–Jeg synes vi skal glæde os over at vi skaber en mulighed for at gå andre veje end den slagne, sagde Vagn Outzen (Romansk) på mødet og mindede om universitetets tilbud under åben uddannelse.

Den holdning blev delt af flertallet ved afstemningen, hvor 7 stemte for, 2 imod og 2 undlod at stemme.

Både VIP- og TAP-gruppen og de eksterne medlemmer var delt i afstemningen, hvor kun studentergruppen stemte samlet.

Kandidat på to år

Den hurtigste vej til kandidatgraden for folk uden en bacheloruddannelse, vil dog fortsat være at komme direkte ind på kandidatuddannelsen, da bachelor- og kandidatuddannelserne formelt set er to helt separate uddannelser.

–Men vi har endnu ikke set den type ansøgninger endnu, fortæller studiefuldmægtig Gert Jørgensen fra fakultetssekretariatet.

Bliver man fundet kvalificeret til at komme ind på kandidatuddannelsen, er der kun to års normerede studier forude inden cand.mag.-titlen er i hus.

Individuel afgørelse

Undervisningsminister Marianne

Vestager har flere gange

ønsket at blandt andet folk med mellemlange uddannelser nemmere kunne komme ind på universitetet.

Med Fakultets-

rådets beslutning skal lærere og sygeplejersker altså ikke forsøge at få akademisk merit for enten deres studium eller fritidsinteresser, men derimod overbevise et studienævn om at de vil være kvalificerede til at studere det fag, som de er interesseret i.

Alle ansøgninger om optagelse på suppleringsuddannelser fra personer, der ikke er indskrevet ved fakultetet, vil blive behandlet individuelt.

Knap en halv snes personer har søgt om optagelse på en humanistisk suppleringsuddannelse i år.

Hvis der er adgangsbegrænsning til en suppleringsuddannelse, vil de personer der har den højeste akademiske anciennitet blive foretrukket.

slam

Ståpladser til de sidste

Aldrig før har så mange humanistiske studerende indtaget Aarhus Universitet. Knap 1300 studerende er kommet ind på Humaniora

I disse uger er både nye og ældre studerende strømmet til universitetets parker – til universitetsparken, den nye Nobelpark, Forskerparken, Moesgårds grønne parker, området ved Kasernen på Langelandsgade... Selv om der er blevet rykket rundt og også rykket ind i den nye Nobelpark, er der samtidig kommet flere studerende ind på fakultetet end nogensinde før – og enkelte steder må de studerende stadig stå op.

Rekordoptag

Humaniora har i år taget imod knap 200 flere studerende i forhold til '98. Undervisningsministeriet bad universitetet om at tage flere studerende ind i år, til gengæld bliver universitetet præmieret med 10.000 kr. for hver ekstra optagne studerende. To fluer bliver således slået med et smæk: staten får flere studerende ind på de højere læreranstalter, og der kommer nogle tiltrængte penge i universitetets pengekasse.

Nyt optagelsessystem

Som noget nyt har Humaniora fra og med i år indført ordningen 'et fag - et optagelsesområde'.

Gert Jørgensen, fuldmægtig på fakultetssekretariatet, siger:

–Tidligere blev fagene klumpet sammen i store grupper, de såkaldte optagelsesområder. Det betød, at den studerende, der for eksempel søgte ind på Historie, reelt søgte ind på et bestemt optagelsesområde.

Efter den hidtidige ordning havde alle fag i et optagelsesområde samme grænsekvote, hvorimod hvert enkelte fag nu har sin egen. Kun de små humanistiske fag har valgt at blive sammen i et optagelsesområde. Det gælder således Slavisk (bestående af bulgarsk, polsk, russisk, serbokroatisk og tjekkisk) og Øvrige Sprogfag



Nye studerende foran Historisk Kantine i de første solrige septembere.

(klassiske filologiske fag, indisk, portugisisk/brasiliansk, finsk, ungarsk, kinesisk og japansk).

Store udsving

Den gamle ordning indebar store udsving i størrelserne på årgangene, da hvert optagelsesområde havde et fastlagt antal pladser til fordeling mellem fagene. Ét fag kunne således få relativt mange studerende et år, mens et andet fag fik færre.

Fra i år gør optagelsessystemet det nemmere for det enkelte fag at forudsige sådan nogenlunde, hvor mange studerende, der vil komme. Det eneste 'men' er, at sidefagsstudenter optages rimeligt frit, og der derfor altid vil være et vist udsving i holdstørrelserne på den bekostning.

Ståpladser

Klassisk Arkæologi er et af de fag, der har oplevet det helt store opsving i nye studerende. Fra at talt 10-12 nye studerende per år, er der i år optaget 19. Da Klassisk Arkæologi er et relativt lille fag, der tæller omkring 50 studerende i alt, er pladsen nu blevet trang på studiet.

–Forleden havde vi den første undervisningsgang. På studiet bliver alle undervist sammen, og da der kun er plads til 30 i vores auditorium, var der nogle, der blev nødt til at stå op, fortæller Ditte Zink Kaasgaard, der er 3. års studerende på Klassisk Arkæologi og tutor for de nye studerende.

Ditte Kaasgaard regner med, at de vil vænne sig til de trange vilkår på

studiet, selvom det ikke er den optimale løsning. Gennem flere år har det været diskuteret, om Klassisk Arkæologi sammen med Klassisk Filologi og Historie kunne flytte derhen, hvor Teologi ligger nu. Teologi flytter antagelig derhen, hvor Ortopædisk Hospital førhen lå.

Vant til udsving

På Filosofi er det samlede antal optagne gennem kvote 1 og kvote 2 ganske enkelt fordoblet i år.

–Filosofi ønskede selv at få 45 nye studerende fra kvotesystemet, men et sted mellem 40 og 60 ville være rimeligt. Optagene bestemmer vi dog ikke egenhændigt, det sker i samråd med fakultetet. Og fakultetet bad os om at tage 65 ind, fortæller Hans Fink, der er institutleder på Filosofi.

Hans Fink erkender, at det på papiret kan se ret voldsomt ud, når antallet af optagne gennem kvotesystemet vokser til dobbelt størrelse. Når det samlede antal studerende alligevel ikke er meget større end sidste år, skyldes det, at der er store udsving i antallet af enkeltfags- og sidefagsstudenter.

Holdstørrelsen sidste år var omkring 80; i år bliver den sandsynligvis omkring 90.

Og det er slet ikke det største hold, der har været på Filosofi - et fag, der er vant til store udsving i holdstørrelserne.

Hvor Filosofi sidste år havde færre

Fortsættes næste side

Fag	Grænsekotienter		Pladser		Ændring	1. Prioritets ansøgere	Ledige pladser per 27. juli
	1999	1998	1999	1998			
Dramaturgi	9,0	9,3	48	37	30%	90	
Engelsk	8,5	8,9	117	119	-2%	167	
Etnografi	9,4	9,3	96	107	-10%	165	
Filosofi	alle	9,3	69	27	156%	53	
Forhistorisk arkæologi	8,1	8,5	37	30	23%	38	
Fransk	alle	8,9	48	35	37%	41	2
Historie	8,7	8,9	138	125	10%	162	
Idéhistorie	9,0	8,9	48	64	-25%	54	
Informationsvidenskab	9,1	9,1	64	61	5%	89	
Italiensk	alle	8,9	27	12	125%	20	6
Klassisk arkæologi	8,6	8,5	21	12	75%	22	
Kunsthistorie	8,7	9,3	74	56	32%	103	
Lingvistik	alle	alle	37	30	23%	25	4
Litteraturhistorie	9,0	9,3	53	46	15%	57	
Medievidenskab	10,0	9,8	37	40	-8%	143	
Middelalderarkæologi	7,7	8,5	27	30	-10%	21	
Musik	9,0	9,3	58	52	12%	94	
Nordisk	8,5	9,3	143	81	77%	145	
Spansk	alle	8,9	43	21	105%	39	
Tysk	alle	8,0	58	60	-3%	46	8
Optagelsesområder:							
Slaviske sprog	alle	alle	48	58	-17%	23	20
Øvrige sprog	alle	alle	106	71	49%	44	51
Hele fakultetet			1397	1174	19%	1641	91

Fortsat fra forrige side

studerende optaget gennem kvotesystemet, var der til gengæld mange enkelt- og sidefagsstuderende. I år er det så omvendt.

–Ideologien på Humaniora er, fortæller Hans Fink, at når man først er optaget på et fag, er der frit valg inden for sidefagene. Det kan i sig selv give store udsving fra år til år.

Alligevel hilser Filosofi det nye optagelsessystem velkommen.

–Vi er tilfredse med den nye ordning, for der er blevet lidt bedre mulighed for at forudsige antallet af studerende, erklærer institutleder på Filosofi, Hans Fink.

ler

Kvotienterne falder

Nemmere adgang til 14 fag

Tendensen til et lille fald i grænsekotienterne på fakultetets fag i takt med at optaget stiger. På fire fag steg grænsekotienterne, men her blev optaget heller ikke forøget.

Det nye optagelsessystem, hvor hvert enkelt fag er sit eget optagelsesområde, betød også at der for første gang er ledige pladser på sprogfag som italiensk og fransk, hvor man sidste år skulle have 8,9 for at komme ind.

Flest ledige pladser er i optagelses-

områderne Slaviske sprog og Øvrige sprog, der 28. juli havde henholdsvis 20 og 51 ledige pladser.

En del af de ledige pladser er allerede fyldt ud og de resterende åbne for kvalificerede ansøgere september måned ud.

1246 optagne

Fakultetet har udbudt 1397 pladser i år – inklusive 10% overbooking. Det passer meget præcist med at 1246 pr. 1. september havde sagt ja til at begynde studierne på Det Humanistiske Fakultet.



Et mekka for europæiske

Cekvina og Europastudier er gået sammen i et nyt Center for Europæiske Kulturstudier ved siden af sprogfagene i Nobelparken

Nobelparken bliver et mekka for studier af europæisk kultur. Ikke alene har sprogfagene fundet vej til de nye bygninger, også det nyetablerede *Center for Europæiske Kulturstudier* har fået til huse i den noble park.

Samarbejde i Nobelparken

For det nye Center for Europæiske Kulturstudier er placeringen klods op ad sprogfagene i Nobelparken en ønskedrøm. Centret er en smeltning af de tidligere Europastudier og Cekvina (Center for Kønsforskning), der begge har længtes efter en arbejdsplads tættere på diverse samarbejdspartnere.

På tværs af sproggrænser

Europastudier, der har rod i Slavisk Institut, har altid beskæftiget sig med europæisk kultur. Placeringen i Nobelparken giver nu bedre vilkår for at bygge bro til sprogfagene. Centret vil komme til at arbejde med kulturstudier i bred forstand ved at gå på tværs af lande og sprog.

Men det er ikke 'EU', der er i fokus, bliver der pointeret fra centrets side, det er hele Europa. Foruden danskerne selv og vores nordlige naboer er det Øst-, Vest- og Centraleuropa.

Uffe Østergaard, der kommer fra Europastudier, og nu er konstitueret centerleder for Center for Europæiske Kulturstudier, sammenfatter:

–For os samler det ligesom trådene at komme tæt på de forskellige sprogområder. Vi har primært etnografisk, historisk, idéhistorisk og samfundsanalytisk baggrund og kan nu lave en metodisk og teoretisk sammenkobling.

Kønsvinkel på kulturen

For Cekvina er den faglige udvikling hen i mod kulturstudier gået stærkt. Fra at være et håndbibliotek for kvindeforskning i 1980 startede

suppleringsuddannelsen *Kvindekulturstudier* i 1986.

I dag hedder uddannelsen *Køn, kommunikation og Kultur*.

Cekvina har senest med Medievidenskab, Nordisk og Europastudier som medspillere skabt suppleringsuddannelsen *Scandinavian Media, Gender and Cultural Studies*.

Nu indgår de i et center med Europastudier, hvor begrebet Cultural Studies står centralt.

Hos Cekvina-folkene hersker der ingen tvivl om, at det er der, kønsforskningen hører hjemme i dag. Som Kirsten Gomard, konstitueret afdelingsleder for kønsforskningen i centret, udtrykker det:

–Køn er kulturelt og socialt rigtigt på flere områder end 'ligestilling'. Køn kan ikke tænkes væk, det er et vilkår for at være i verden.

Kønnet er ikke dødt

Det er tilsyneladende en generel international tendens, at det, der startede som kvindestudier, ændrede sig til kønsforskning og senest indgår i forskellige sammenhænge med Cultural Studies.

–Det er sådan set et kraftigt signal om, at vi følger med tiden, når Cekvina indgår i et center med Europastudier. Et signal om at vi er andet end et 70'er reservat for feminist, kommenterer Kirsten Gomard og sætter dermed en fed streg under videreudviklingen inden for kønsforskningen.

Trods denne udvikling insisterer Kirsten Gomard og kolleger på en fortsat opmærksomhed omkring kønsaspektet.

Blandt andet derfor er ordet 'køn' fastholdt i form af en særskilt afdeling i centret: Afdeling for Kønsforskning. Et tydeligt signal om, at kønnet bestemt ikke er 'dødt'.

Kunder i butikken

Det er svært at tiltrække internationale studerende til Aarhus. I hvert fald sendes der flere udvekslingsstuderende ud fra Aarhus Universitet, end man selv får ind.

Problemet synes at være, at de internationale studerende – når de kom-



Uffe Østergaard, konstitueret centerleder for Center for Europæiske Kulturstudier, og Kirsten Gomard, konstitueret afdelingsleder for Afdeling for Kønsforskning, der her fejrer indvielsen af Nobelparken, glæder sig til at dele deres vidtskuende center med kommende danske og internationale studerende.

mer til Danmark – søger til København, der som hovedstad altid er mere kendt.

En af bestræbelserne på at lokke flere internationale studerende til Aarhus handler om at udbyde flere engelsksprogede kurser.

Det er her, det nye center kommer ind, for størstedelen af kurserne på Center for Europæiske Kulturstudier bliver engelsksprogede. Især håber man på, at den etårige *Scandinavian Media, Gender and Cultural Studies* med dens specielle nordiske profil vil interessere udefrakommende.

Hensigten med flere engelsksprogede kurser er samtidig, at flere danske universitetsstuderende skal

kulturstudier

have mulighed for at tage en engelsk-sproget uddannelse - eller dele heraf.

Også Afdeling for Kønsforskning håber på, at de sidste par års faldende søgning til kønsstudiet vil få et spring op ad med det nye centersamarbejde.

Hele fire uddannelser

Center for Europæiske Kulturstudier administrerer i alt fire uddannelser under samme tag. Reelt er der dog tale om, at uddannelserne er forbundne kar, idet nogle undervisningsmoduler bliver fælles for uddannelserne.

De etårige suppleringsuddannelser *European Studies* samt *Scandinavian, Media, Gender and Cultural Studies* får engelsk som arbejdsprog, lige som det er meningen, at kandidatuddannelsen *Europastudier* skal kunne tages på engelsk.

På suppleringsuddannelsen *Køn, Kommunikation og Kultur*, der har sit udspring i Cekvina, bliver der fortrinsvis undervist på dansk, dog med mulighed for engelsksprogede tilvalg. Selv om der er tale om, at uddannelserne overlapper hinanden, vil det - ikke mindst i starten - være en ekstra udfordring for centrets ansatte, ræsonnerer konstitueret centerleder Uffe Østergaard.

-Det vil jo nok kræve lidt god vejledning, og en god kommunikation mellem undervisere, studerende og vejleder.

Fra samarbejde til center

Oprindeligt var det ikke meningen, at samarbejdet mellem Europastudier, og Cekvina skulle udmønte sig i et fælles center. Den idé er af nyere dato, fortæller Kirsten Gomard, der blev Cekvinas sidste centerleder.

-Idéen var at stable kandidatuddannelsen, *Europastudier*, på benene, og Cekvina bidrog med nogle ekspertiser i den idéfase.

Suppleringsuddannelsen Europa-studier begyndte i 1993 under Åben Uddannelse. I 1995 blev Europa-studier en almindelig suppleringsuddannelse og kom ind under Studienævn for Slavisk, men fik vokseværk og begyndte at drømme om en tilværelse som kandidatuddannelse.

En ny æra

Ved påsketid i år kom de nu afgangseksamen på den idé, at man kunne lave en centerkonstruktion for

Europastudier og Center for Kønsforskning. De havde jo samarbejdet gennem de seneste par år - både med suppleringsuddannelsen Scandinavian Media, Gender and Cultural Studies, hvor Cekvina trak på Europa-folkenes kræfter, samt i planerne om kandidatuddannelsen.

Og idet mange af universitetets institutter, centre o.s.v. alligevel skulle flytte, kunne det være anledningen til en ny æra: et fælles center.

Idéen lød tiltalende for parterne. Hver især kunne de forestille sig en plads i det center, og samtidig ville de gerne tættere på forskellige samarbejdspartnere. På mindre end et halvt år fik Center for Europæiske Kulturstudier således ben at gå på.

Kollokvium-synergi

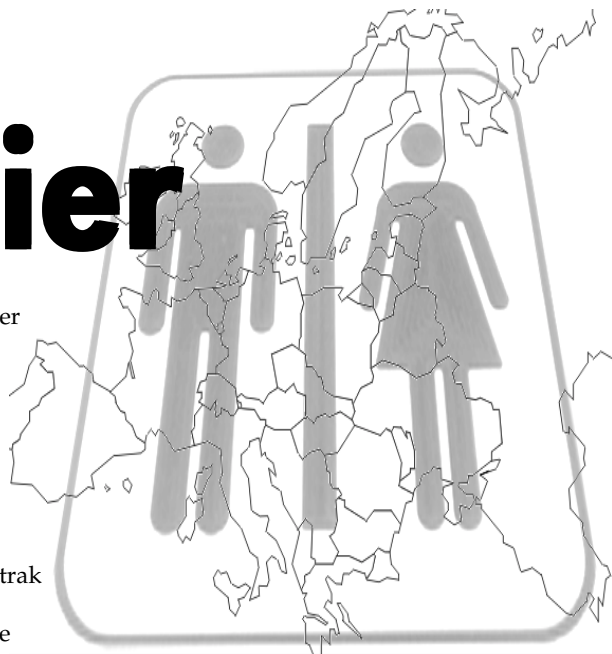
Med inspiration fra Tyskland og Sverige vil Center for Europæiske Kulturstudier forsøge sig med ugentlige, faglige kollokvier, hvor det er meningen, at forskellige metoder, emner o.s.v. vil blive diskuteret.

-Kollokvierne vil give kød på det tværfaglige, forventer centerleder Uffe Østergaard, der ser det som en centerleders opgave at forsøge at udnytte de forskellige ressourcer hos centrets ansatte. Også afdelingsleder Kirsten Gomard forventer, at lærerne vil komme til at lære meget af hinanden. Kollokvierne vil også være åbne for ældre studerende og ph.d.-studerende.

Klar-parat-septemberstart

Siden påske, hvor selve idéen om centret blev født, har der været travlhed hos alle ansatte. Foråret gik med at diskutere konstruktionen af centret, i juli ankom flyttekasserne til Nobelparken, og her i september står Center for Europæiske Kulturstudier klar til de kommende udfordringer. Alt er endnu er nyt og meget arbejde venter, men det fryder blot de ansatte. Gejsten er høj og forventningerne store, for „centeret bliver stort og flot, det bliver en succes“.

ler



Studier

Godkendt i Konsistorium

Konsistorium har i september godkendt vedtægterne for det nye center og bekræftet at centrets officielle navn bliver Center for Europæiske Kulturstudier med Afdeling for Kønsforskning.

Den uofficielle forkortelse bliver sikkert CEK.

Ny kandidatuddannelse i europastudier

Nu kan man blive kandidat i europastudier ved Aarhus Universitet.

Ministeriet har godkendt at fakultetet udbyder den nye toårige kandidatuddannelse i europastudier fra 1. september i år og foreløbig fem år frem. Hvis uddannelsen derefter får en god evaluering - og bliver tilstrækkeligt søgt - vil den blive varigt godkendt.

Ministeriet stiller også krav til bemandingen af faget, herunder at der skal oprettes et professorat i faget (om end uden tidsfrist).



Nr. 27 - oktober 1999

HUMAVISEN

Undervisning efterår 1999

på Center for Europæiske Kulturstudier

KØN, KOMMUNIKATION OG KULTUR

Suppleringsuddannelse (one-year graduate course)

Teorier og metoder i kønsforskning

Menneske-, køns- og kultursyn
Ekstern lektor *Else Marie Kaasbøl*

Kønsperspektivet i statskundskab

Ekstern lektor *Qi Wang*

Køn- og kulturanalyse

Billeder i den moderne og post-
moderne kultur
Ekstern lektor *Sarah Højgaard
Cawood*

Cultural Studies

Introduction to Theories of Culture
Lektorvikar *Mette Jørgensen*

SCANDINAVIAN CULTURAL STUDIES

Suppleringsuddannelse (one-year graduate course)

"Norden" as a Historical, Regional and Cultural Construct

Associate professors *Mette
Jørgensen and Uffe Østergård*

Cultural Studies

Introduction to Theories of Culture
Associate professor *Mette
Jørgensen*

EUROPEAN STUDIES

Suppleringsuddannelse (one-year graduate course)

Main Trends in European History A/B:

The History of the Idea of Europe
Associate professor *Peter Bugge*

Main Trends in European History and Civilization

Amanuensis *Finn Mygind*

European Political Cultures and Institutions A/B:

Democracy and Political Cultures in
Europe
Assistant professor *Jan Ifversen*

EUROPASTUDIER

Kandidatuddannelsen
(MA in European Studies)

European History

Culture and Civilization in Europe -
a History of Concepts
Assistant professor *Jan Ifversen*

Contemporary European Politics

Supranational Democracy
Associate professor *Uffe Østergård*

Scandinavian Society and Culture

"Norden" as a Historical, Regional
and Cultural Construct
Associate professors *Mette
Jørgensen and Uffe Østergård*

Cultural Studies

Introduction to Theories of Culture
Associate professor *Mette Jørgensen*



90% tilmeldte sig eksamen online

7.300 ud af 8.000 humanistiske
studerende brugte den
elektroniske eksamens-
tilmelding i forårssemesteret,
viser de endelige tal

Både de deltagende fag og
Studiekontoret kalder tallet for
en entydig succes for projektet.

Det er dog ikke alle humanisti-
ske fag, der har valgt at tilbyde
elektronisk tilmelding, så ud af i
alt 10.500 tilmeldinger var de
3.200 på gammeldags blanket-
ter.

Læs også artiklen i HUMavisen
26 (maj 1999): [www.hum.au.dk/
nyheder/studier/
online_eksamenstilmelding.htm](http://www.hum.au.dk/nyheder/studier/online_eksamenstilmelding.htm)



Praktik i Vilnius

Den danske ambassade i Vilnius har bedt HUMavisen fortælle at man søger to praktikanter til henholdsvis forsvarsattachéen og handelsafdelingen på ambassaden.

Du skal have bachelorgraden i hus, og være god til engelsk og edb.

Ansøgningen skal være ambassa-
den i hænde senest 5. oktober 1999.
Yderligere oplysninger hos
ambassaden via e-post:
dkemb@taide.lt, telefon +370 2 22 45
45 eller fax +370 2 31 23 00.

Næsten-kandidat?



To dage om jobvalg og barrierer

Aarhus Universitet afholder et 2-dages arrangement mandag den 11. og torsdag den 14. oktober for næsten-kandidater fra Aarhus Universitet.

Arrangementet vil omhandle emner som:

- kvalifikationer
- jobvalg
- barrierer og
- praktiske erfaringer.

Er du interesseret, kan du få yderligere oplysninger ved henvendelse til din studievejledning eller ved henvendelse til Karoline Pinholt, Studiekontoret, Aarhus Universitet. Tlf.: 8942 1166

Skriftlig tilmelding er påkrævet.

Postadresse: Registraturen, Aarhus Universitet, bygning 430, Ndr. Ringgade 1, 8000 Århus C (mærkes næsten-kandidat).

E-post: kap@adm.aau.dk. (mærkes „næsten-kandidat“).

De nye kandidater har en anden profil end i trediverne, da Folmer Visti (billedet) blev Aarhus Universitets første kandidat i 1936. Foto 1933, Universitetshistorisk Udvalgs billedarkiv.



Semiotik fik nej til kandidatuddannelse

Undervisningsministeriet har afslået universitetets ansøgning om at oprette en kandidatuddannelse i semiotik efter at Humanistisk Uddannelsesråd valgte ikke at anbefale ansøgningen.

Rådet mener at semiotik bør indgå som en dimension i eksisterende uddannelser og fag, fx i de lingvistiske og æstetiske fag.

Fakultetet vil dog fortsat arbejde på at oprette en kandidatuddannelse, eventuelt som en del af fakultetets udviklingsaftale med ministeriet.

Pusjkin-forelæsninger

De slaviske institutter i København, Odense og Århus sætter i en række forelæsninger fokus på betydningen af Aleksandr Pusjkin i anledning af 200-året for den russiske nationaldigters fødsel. Forelæserne er slavister og Pusjkin-kendere fra Danmark, Rusland og Sverige.

Programmet i Århus består af syv forelæsninger i løbet af efterårssemesteret.

Forelæsninger om Pusjkin i Århus

Torsdag 2. sept. kl. 12-14, Nobelparken, lok. 451-317: forfatteren Ljudmila Petrusjevskaja (Moskva), "Moj Pusjkin" [Min Pusjkin] - på russisk.

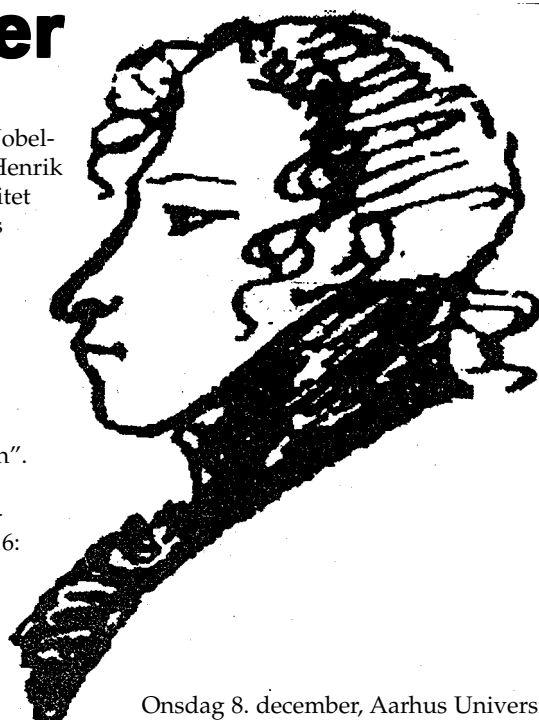
Onsdag 15. sept. kl. 14-16, Nobelparken, lok. 467-220: Fiona Björling (Lund) "On the question of guilt in Pushkin's *Boris Godunov*".

Onsdag 29. sept. kl. 14-16, Nobelparken, lok. 467-220: Hans Henrik Brockdorff (Odense) "Autoritet versus spontanitet i Pusjkins forfatterskab".

Onsdag 13. okt. kl. 14-16, Nobelparken, lok. 467-220: Kjeld Bjørnager (Århus) "Pusjkins firefods jambe. En diskussion mellem Vladimir Nabokov og Edmund Wilson".

Onsdag 3. november, Nobelparken, lok. 467-220, kl. 14-16: Natalia Mazour (Moskva) "Pusjkin - tvorets i geroj russkoj ideologii" [Pusjkin - skaber af og helt i russisk ideologi] - på russisk.

Onsdag 24. november, Aarhus Universitet, Nobelparken, lok. 467-220, kl. 14-16: Kristian Jørgensen (København) "Pusjkin og Dostojevskij".



Onsdag 8. december, Aarhus Universitet, Nobelparken, lok. 467-220, kl. 14-16: Olga Sedakova (Moskva) "Um i tjuvstvo. K antropologii Pusjkina" [Forstand og følelse. Om Pusjkins antropologi] - på russisk.



Arven efter Balzac

Litteraturhistorie vil fejre den franske forfatter Honoré de Balzac ved et stort internationalt kollokvium i oktober

Den 20. maj i år kunne forfatteren Honoré de Balzac (1799-1850) være blevet 200 år. For at fejre det har Litteraturhistorie, med støtte fra Aarhus Universitets Forskningsfond og den franske ambassade, arrangeret konferencen *After Balzac/Après Balzac*. Arrangementet løber af stablen i Hornungstuen i Studenterhuset den 14.-15. oktober, hvor mange forskellige aspekter af den vidtfavnende Balzac vil være på programmet.

Konferencens panel vil være bredt sammensat af danske og udenlandske forskere, der både er Balzac-specialister og har brugt Balzacs forfatterskab som udgangspunkt for en bredere forskning.

Arrangøren, professor Svend Erik Larsen, understreger:

–I stedet for at fokusere på hvor Balzac har fået sin inspiration fra, har vi valgt at kigge på den forskelligartede arv, som Balzac har givet eftertiden.

Men hvad er det, der gør, at Balzac endnu spiller så stor en rolle?

Klarsynet Balzac

–Balzac var den første, der gennem sine romaner viste, hvad storbyen gør ved det moderne menneske. Storbyen eksisterede kun i sin støbeform, da Balzac levede, men han kunne med et utroligt skarpsyn gennemskue dens mentale konsekvenser.

–Livet i en storby skildres af Balzac som en dualisme mellem det positive og det negative. Dels er den moderne by et farligt, upersonligt sted, dels er den et sted, hvor vi er frie til at eksperimentere med vores tilværelse, og hvor vi har utallige valgmuligheder, siger Svend Erik Larsen.

Han fremhæver også Balzacs praktiske forhold til datidens avismedie som stærke foregribelser af den rolle, vore dages medier spiller. Balzac er derfor i høj grad stadig aktuel.

Mennesket bag

–Hvor denne aktualitet gør det nemt for os at forstå Balzac i en moderne sammenhæng, er der sider af ham, som vi står uforstående overfor. Det gælder blandt andet Balzacs enorme produktivitet. Han var en virkelig

passioneret ildsjæl, der gennem sit liv producerede mere end 100 romaner, samtidig med at han i perioder var forlagsredaktør, rejste og drev flere tidsskrifter, hvor han selv var hovedbidragyderen. –Denne næsten umenneskelige naturkraft hos den grove, lidt plumpe Balzac er stadig en udfordring for os i dag.

Alsidigt program

Den enorme spændvidde hos Balzac, der både var forfatter og journalist, vil konferencen forsøge at indfange ved at belyse meget forskellige sider af Balzac. Bidragene vil række lige fra Balzac's syn på kvindekroppen til hans fortællestrukturer og journalistik, og fra forfatterens opfattelse af rummelighed til modernisme i fransk litteratur. Fælles for indlæggene er dog en opfattelse af Balzac som særdeles aktuel og vedkommende i beskrivelsen af det moderne menneskes vilkår.



'Den grove, lidt plumpe Balzac' er på programmet i oktober. Her er der Rodins 'Monumental Head of Balzac', 1897

Kollokviet er gratis og foregår dels på engelsk, dels på fransk. Sted: Hornungstuen, Studenterhuset. Torsdag 14. oktober 9.45-17.00. Fredag 15. oktober 9.30-17.00. Yderligere oplysninger får hos: Institut for Litteraturhistorie, Langelandsgade 139, 8000 Århus C. Tlf. 8942 1832. E-post: littbp@hum.au.dk. Web: www.litteraturhistorie.au.dk.

Krig på Kaserne

Åben middelalder på Moesgård og Langelandsgades Kaserne

Af Alice Madsen
Stud. mag. og koordinator
for Åben Middelalder.

Under titlen Åben Middelalder inviterede forskere fra Center for Vikingetids- og Middelalderstudier i weekenden 18. og 19. september til to spændende dage med bl.a. foredrag, middelaldermad og musik. Målet var at give offentligheden indblik i hvilke emner middelalderforskerne beskæftiger sig med krydret med både syns- og smagsindtryk.

Lørdag åbnede professor Else Roesdahl (Middelalderarkæologi) arrangementet med en fremvisning af den rekonstruerede stavkirke ved Moesgård Museum samt et kig ind i det rekonstruerede vikingetidshus fra Hedeby. Her var tændt op i ildstedet og der blev budt på friskbagt fladbrød. Herefter talte Else Roesdahl for en fyldt foredragssal om kristningen af Danmark.

Småkager & slagvåben

Inden lektor Jan Kock (Middelalderarkæologi) gik på med sit foredrag om borge og våben i middelalderen var der kaffepause, hvor især de hjemmebagte småkager, bagt efter middelalderlig opskrift, bragte lykke. Efter Jan Kocks foredrag var der åbent i smedien, hvor Moesgårds Smedelaug stod klar til at vise de mange interesserede håndsmedede kopier af middelalderlige rustninger og våben.

Sex & vold

Om søndagen lagde Langelandsgades Kaserne hus til et omfattende program som indledtes af Inger-Lise Kolstrup (Kunsthistorie) med et lysbilledeforedrag om middelalderens begyndelse.

Herefter gik det slag i slag og Agnes Arnorsdóttir (Historie) gav de ca. 50 fremmødte et indblik i sagatidens kvinder på Island, mens lektor Bjørn Poulsen (Historie) fortalte om adlen og dens voldsbegreber i middelalderen, lektor Hans Blosen (Germansk) om tyske dommedagsspil, lektor Per Ingeman (Kirkekundskab) om kirke, sex og ægteskab i middelalderen og



Jydske Landsknægte (ved Henrik Gaultier) i tvekamp i middelalderligt udstyr på Langelandsgades Kaserne.

endelig lektor Hans Jørgen Frederiksen (Kunsthistorie) om middelalderens slutning.

I pauserne kunne man se på de mange nye bøger om middelalderen i en bod fra Museumsbutikken på Moesgård Museum, eller spise sig mæt i lækkerier fra frokostbuffeten med middelaldermad frembragt og serveret af Olivers Diner.

Succesen med middelalder-småkagerne blev gentaget.

Sang & slagsmål

Populære var også de to grupper udenfor universitetsregi som var indbudt til at optræde. Jydske Landsknægte udførte en flot tvekamp i middelalderligt udstyr og Fuls Fæller, gav en fin koncert på kopier af middelalderinstrumenter.

Søndagen rummede også et foredrag på Moesgård. Lektor Knud Ottosen (Kirkekundskab) fremviste Stavkirken, fortalte om den katolske messe i middelalderen og viste en spændende film herom.

Åben Middelalder blev muliggjort af en bevilling til Center for Vikingetids- og Middelalderstudier fra Aarhus Universitets Forskningsfond.



Fuls Fæller (Mogens Friis og Knud Albrechtsen) gav koncert på kopier af middelalderinstrumenter.

Dansen om fondsmidlerne

Gode råd og ønsker til ekstern finansiering fra fakultetets forskere

Hvordan bør fakultetet tackle den eksterne finansiering i fremtiden, og hvor bevæger udviklingen sig hen? Vi har spurgt nogle af fakultets mest succesrige fundraisere, der kommer med forslag om et kontor for ekstern finansiering og en samlet pulje af forskningstid, der helt gratis vil gøre det nemmere at rejse penge til forskningsprojekter.

I 1995 udgjorde andelen af den eksterne finansiering på landsplan næsten 1,6 milliarder kroner eller 33% af den samlede forskningsfinansiering. Humanioras eksterne andel var dog kun på 22%. Alt tyder dog på at denne andel vil vokse kraftigt i fremtiden.

Men hvordan bør der sættes på den eksterne finansiering her på tærsklen til det næste årtusinde? Vi bad flere af fakultetets fremmeste fundraisere og forskere om at give deres bud og øse af deres erfaringer.

Succes - hvordan?

–Der er en ting, man skal gøre sig helt klart, når man søger om eksterne midler, siger Lise Hannestad, docent og studieleder ved Klassisk Arkæologi - og det er, at der ikke findes nogen skræddersyet måde at ansøge på, der med sikkerhed vil udløse penge.

Niels Ole Finnemann, lektor og leder af Center for Kulturforskning (CfK), er helt enig:

–At søge om eksterne midler er et hårdt arbejde, hvor man ikke er sikker på at blive belønnet. Måske ender det med, at man har spildt utrolig megen tid på ansøgningsprocessen uden at få en pind ud af det.

–Man kan heller ikke altid være sikker på, at det er det bedste projekt, der får pengene, samstemmer forskningsprofessor Ulf Näsman, Forhistorisk Arkæologi.

–Her taler jeg ikke om favorisering, men om, at det naturligvis er det bedst formidlede projekt og den mest overbevisende ansøgning, der får pengene - og det er jo ikke altid ensbetydende med, at det er det bedste projekt.

EU ingen guldgrube

Uffe Østergaard, mag.art. og Jean Monnet Professor, har mange erfaringer med at søge både Statens Humanistiske Forskningsråd (SHF) og private fonde. Han mener, at der er en tendens til større fokusering på

tværinstitutionelt forsknings-samarbejde og på det internationale aspekt. Det betyder, at det bliver mere og mere almindeligt at lave forskningsprojekter på tværs af landegrænserne.

Niels Ole Finnemann nikker genkendende til denne udvikling:

–Det internationale islæt skinner særligt meget igennem ved EU-midlerne, hvor det står direkte anført, at projektet skal involvere institutioner og forskere fra forskellige lande.

Vanskeligt samarbejde

–Niels Ole Finnemann mener, at et internationalt samarbejde kan være meget givende men ikke gnidningsløst:

–Man plejer jo at sige, at englændere er empirister, tyskere idealister og franskmænd rationalister i deres grundholdning, og det kan måske spænde ben for et ellers frugtbart samarbejde.

For få fonde

Ansa Lønstrup, lektor ved Musik, kender til ekstern finansiering som medlem af SHF. Hun peger på det meget lille antal af fonde, der reelt står til rådighed for humanister:

–Det drejer sig om SHF, Carlsbergfonden og de nordiske NorFa og NOS-H.

Hun efterlyser især, at Danmarks Grundforskningsfond lukker mere op for humanistisk forskning.

–Principielt er det sådan, at fonden omfatter alle fagområder, men reelt set går hovedparten af pengene til de eksakte videnskaber.

Det er uhyggeligt svært for humanistiske projekter at få foden indenfor hos Grundforskningsfonden. Det lykkedes for Semiotik og for Kierkegaardcentret i København, hvilket dog er undtagelser.

Skærpet konkurrence

Centerleder Henrik Kaare Nielsen (Æstetik & Kultur) ser en anden central tendens:

–Der er en udvikling hen mod, at man bevilger færre midler til det enkelte projekt, men støtter flere projekter. Dog tror jeg generelt, der bliver færre midler.

Ansa Lønstrup tilføjer:

–Det ligger ligesom i luften, at der er dømt besparelser i fremtiden. En god indikator på det er, at bevillingerne til satsningprogrammerne løbende er blevet sat drastisk ned.

Ansa Lønstrup ser samtidigt, at der er kommet væsentlig flere ansøgere til SHF-midlerne, hvilket øger kampen

Den forkerte artikel

Artikel ramt af fejl i almindelighed – og Morten Kyndrup i særdeleshed

Artiklen „Dansen om fondsmidlerne“ i HUMavisen 26 (maj) indeholdt desværre en række store og små fejl. Det var ganske enkelt en kladder, som vi i deadlinens hede timer fik smidt i trykken. Det er første og – forhåbentlig – sidste gang, vi må lægge spalter til en sådan misère.

Kladden indeholdt en del småfejl, men især var Morten Kyndrup ved en fejl blevet citeret for udtalelser om uddannelsen i informationsvidenskab, som han på ingen måde kan ligge navn til. Det var naturligvis også rettet til i den korrekturlæste artikel, men beklageligvis trykte vi alligevel kladden.

Redaktionen vil gerne gentage sin undskyldning til Morten Kyndrup her, og vi skynder os at trykke artiklen, som den skulle have set ud. Som en ekstra bonus til vore tålmodige læsere, der nu ser temaet for anden gang, har vi tilføjet en ny artikel om tipsmidler.

Redaktionen

om pengene.

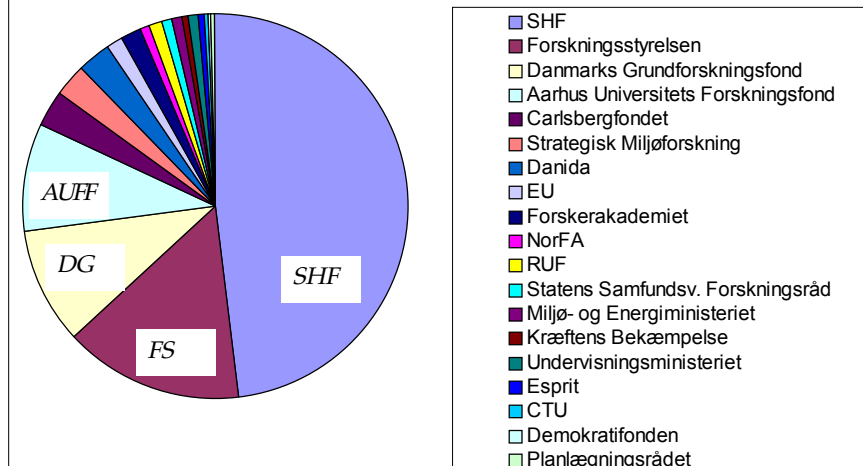
Penge lig med kvalitet

Ulf Näsman mener, at man fra centralt hold også ser den eksterne finansiering som et glimrende parameter til at vurdere succes ud fra:

–Den eksterne finansiering er med til at skærpe konkurrencen indenfor forskningen og måske derigennem

Fortsættes næste side

Fondsbevillinger til Humaniora 1995-99



Tre fjerdedele af de 128 millioner 'eksterne kroner' til forskning her på fakultetet siden 1995 kommer fra blot tre kilder: SHF, Grundforskningsfonden og Forskningsstyrelsen. Den fjerdestørste kilde er Aarhus Universitets Forskningsfond (12 mio. kr.), der jo kun støtter forskning her på universitetet og på femtepladsen med 3,7 mio. kr. kommer Carlsbergfondet. SHF = Statens Humanistiske Forskningsråd, NorFA = Nordisk Forskerakademi, EU = EU program for forskning og teknologisk udvikling inden for informationsteknologi, CTU = Center for Teknologistøttet Uddannelse.

højner den kvaliteten.

Løfte i flok

Uffe Østergaard ser ligeledes, at forskere modtager bevillinger fra flere forskellige fonde til det samme projekt:

–På Europastudier har vi fået oprettet et ph.d.-stipendiat, hvor en privat fond skød 500.000 kr. i og SHF gav resten. Derved opnåede den lille fond at blive et led i et større projekt, som den ikke kunne have finansieret helt selv.

Også Klassisk Arkæologi har erfaringer med, at flere fonde går sammen om et projekt.

–I øjeblikket er vi blandt andet i gang med et udgravningsprojekt ved Nemi i Italien, som bliver støttet af NOS-H og Carlsbergfonden, fortæller Lise Hannestad.

Hjertebørn

Lise Hannestad har erfaringer fra begge sider af bordet, nemlig som tidligere medlem af SHF og som ansøger. Hun mener, at det i sidste ende afhænger af, om det er et kvalitetsprojekt med gode medarbejdere tilknyttet.

–Men man skal dog ikke være blind for, at andre faktorer kan spille ind. Alle medlemmer af fondsråd har naturligvis emner, som står deres hjerte mere nær end andre.

En klar profil

Hun peger på, at fagets placering i den offentlige bevidsthed kan spille en rolle.

–Et fag som arkæologi har en klar profil udadtil, og jeg tror, det er vigtigt for et fag i ansøgersituationen at blive betragtet med en generel goodwill.

Professor Morten Kyndrup fra Æstetik og Kultur mener umiddelbart, at de såkaldte „gymnasiefag“ har nemmere ved at få støtte, mens

Æstetik og Kultur står nok som noget langt mere u håndgribeligt.

Sig navnet...

Det kan ifølge Morten Kyndrup både være en fordel og en ulempe at være et nyt fag.

–Med nogle fag har man på fornemmelsen, at bare man siger navnet så vælter det ind med penge. Alt, hvad der smager af IT, er næsten sikker på at blive støttet.

Det er dog ikke alle navne, som man tror kan åbne døre og penge kasser, der vitterligt også gør det.

EU ingen guldgrube

Uffe Østergaard konstaterer:

–Vi havde i begyndelsen nogle forhåbninger om at bare ordet Europa ville åbne nogle døre til fondsstøtte både herhjemme og i udlandet, men jeg må nok sige, at de forventninger er blevet gjort til skamme.

Han mener, at det har været overraskende svært at trække penge til området.

–I modsætning til hvad mange faktisk tror, er EU-midlerne ingen

guldgrube. Langt de fleste af pengene går til naturvidenskabelig forskning. Derudover er ansøgningsproceduren ekstremt bureaukratisk.

Hårdt slid

At ansøge om fondsbevillinger er altid en krævende affære.

Lise Hannestad beklager, at arbejdet med at forberede ansøgninger spiser meget af forskningstiden.

Henrik Kaare Nielsen har samme erfaringer:

–Især i forbindelse med store ansøgninger kan man blive begravet i papirarbejde med komplicerede lønberegninger og budgetoverslag.

Morten Kyndrup tilføjer:

–At søge om fondsbevillinger er ikke noget, man bare gør. Det kræver et benhårdt slid ikke kun i den fase, hvor ansøgningen skal skrives.

Morten Kyndrup og Henrik Kaare Nielsen har gode erfaringer med et intensivt forarbejde. I 1993 udløste det en SHF-bevilling på 10 millioner til et projektet „Moderne æstetisk teori“, som netop er blevet afsluttet.

Fortsættes næste side

De største enkeltbevillinger ved fakultetet

De største eksternt finansierede projekter, der har været eller er i gang i 1999.
DG = Danmarks Grundforskningsfond,
SHF = Statens Humanistiske Forskningsråd,
F = Forskningsstyrelsen,
SM = Strategisk Miljøforskning

Beløb:	Modtager:	Fond:	Forskningsprojekt:
12,5 mill.kr.	Per Aage Brandt	DG	Individuelt
8,2 mill.kr.	Frands Mortensen	SHF	Individuelt
7,5 mill.kr.	Morten Kyndrup	SHF	Moderne æstetisk teori
5,0 mill.kr.	Bodil Marie Thomsen	SHF	Realitet, realisme, det reelle i visuel optik
5,0 mill.kr.	Fakultetet	DG	Center for Semiotik
4,5 mill.kr.	Bjarke Paarup-Laursen	F	Sundhedsfremme og forebyggelse
4,0 mill.kr.	Susanne Dybbroe	SHF	Environmental knowledge
3,7 mill.kr.	Kim Halskov Madsen	F	Staging of 3D-Spaces
3,7 mill.kr.	Ulf Näsman	SM	Foranderlige landskaber
3,2 mill.kr.	T.H.Otto	SHF	Krig og samfund
2,5 mill.kr.	Steen Wackerhausen	F	Ikke-skolastisk læring og voksenuddannelse



–Det var rart, at det gav pote, men man skal ikke tro, at man bare kan skrive en ansøgning, og så falder pengene ned fra himlen. Det krævede faktisk flere års forarbejde, siger Henrik Kaare Nielsen.

En spændende jagt

Ulf Näsman synes dog også at arbejdet med ansøgningerne kan være meget spændende:

–Det er en udfordring hver gang man søger, og jeg tror det kan bringe jagtinstinktet op i enhver forsker, når han/hun prøver at få pengene i hus.

Søges: sparringspartnere

Uffe Østergaard har ofte fået god hjælp fra Internationalt Sekretariat, men kun til udenlandske fonde:

–Jeg savner en instans, der formelt tager tage sig af at hjælpe ansøgere, og har det som sin primære opgave.

Uffe Østergaard er overbevist om, at en sådan ordning ville kunne tjene sig ind, og måske endda med tiden give overskud:

–Det er jo også i universitetets interesse at få tiltrukket eksterne midler. Problemet er bare, at ordningen ville ligne endnu en udgift i fakultetets regnskab, og det ville være svært at udregne udbyttet af den.

Ifølge Uffe Østergaard burde en sådan hjælpeinstans bestå af fastansatte akademikere og ikke af HK-uddannet kontorpersonale.

–Det er ikke så meget ren administrativ hjælp, man behøver, når man søger eksterne midler, men mere et team af sparringspartnere, der ved, hvad det vil sige at fundraise.

Alle er konkurrenter

–En eller anden form for vidensbank ville nok være en god idé, selvom vi jo alle er konkurrenter, siger Lise Hannestad, men ellers mener jeg, at enhver ansøgning er så unik, at det ville være svært at centralisere processen.

Ifølge Morten Kyndrup bør hele ansøgnings processen også ligge i hænderne på den enkelte ansøger. Ansøgeren skal dog kompenseres for sit store tidsforbrug.

–Jeg har altid haft den holdning, at en forsker i løbet af sin karriere burde have mindst 3 gange 3 sammenhængende år, hvor man var fuldstændig frikøbt.

–Jeg ved, at man fra fakultetets side ville spørge, hvorfra pengene skulle komme. Det kunne ordnes ved at trække cirka 1% fra vores nuværende forskningstid og samle den i en pulje. Fra den pulje havde alle forskere så krav på at blive fuldt frikøbt i en længere periode under forudsætning af, at de kunne stille med et relevant

projekt.

Forskning i sommerferien

Henrik Kaare Nielsen tilføjer:

–I dag er vi faktisk henvist til at bedrive meget af vores forskning i sommerferien - det er en realitet for de fleste forskere på fakultetet.

Morten Kyndrup erkender dog, at det kan være et problem at få fagforeningen og mange af kollegaerne til at gå med til forslaget:

–Hvis en stor del af forskerne på et institut har undervisningsfri, må det jo komme til at gå ud over undervisningen på stedet. Løsningen må være at sørge for, at kun en vis procentdel af underviserne er frikøbt i samme periode.

0 kroner

–Når fakultetet er ramt af akut spareiver, kan man kun komme igennem med noget, der ikke vil belaste økonomien yderligere. En samlet pulje af forskningstid ville dog ikke koste fakultetet en øre, konstaterer Morten Kyndrup.

En del af forskertilværelsen

Ulf Näsman holdning til at decentralisere ansøgningsprocessen er mere

ambivalent.

–På den ene side er man stort set fri for indblanding - på den anden side har man arbejdsbyrden.

Det eneste, Ulf Näsman efterlyser, er hjælp til komplicerede budgetudregninger. Alligevel konkluderer han:

–Ansøgningssliddet, som mange utvivlsomt synes er træls, er en vigtig del af forskertilværelsen, som man ikke bare kan uddelegere.

Fakultetet: Ingen ændringer

Fra fakultetssekretariatets side har man dog ingen planer om ændringer i politikken overfor fundraising, selvom sekretariatschef Ole Jensen mener, at den eksterne finansiering er meget vigtig:

–Det at kunne tiltrække eksterne midler er blevet et vægtigt succeskriterie og øger samtidig forskningsaktiviteten.

–Vi har dog slet ikke midler til at oprette et særligt kontor til fundraising ved fakultetssekretariatet, men hjælper gerne med lønoplysninger og lignende i forbindelse med ansøgninger, slutter Ole Jensen.

Is

Eksterne bevillinger til institutter siden 1995

Institut/center:	Beløb: (mio. kr.)
Forhistorisk Arkæologi, Middelalderarkæologi og Etnografi og Socialantropografi	40,3
Center for Kulturforskning	25,7
Informations- og Medievidenskab	17,9
Nordisk	8,0
Oldtids- og Middelalderforskning	5,4
Klassisk arkæologi	5,3
Dramaturgi	4,7
Center for Kønsforskning	4,0
Center for Sundhed, Menneske og Kultur	3,6
Østasiatisk	3,1
Litteraturhistorie	3,1
Historie	2,7
Filosofi	1,6
Center for Antikstudier	1,6
Idehistorie	0,9
Slavisk	0,7
Kunsthistorie	0,7
Engelsk	0,7
Romansk	0,6
Lingvistik	0,5

Moesgård er topscorer, når man tæller hvor meget institutterne har fået til forskning i form af eksterne midler de seneste fire-fem år. Institutter og centre, der har tiltrukket under en halv million eksterne kroner er ikke med i tabellen.

Tipspenge til etnografisk formidling

Hinduisme og indisk kultur på Internettet med støtte fra Dansk Tipstjeneste

Hundredvis af billeder, lydspor og artikler om religion og hverdagsliv i Indien kommer nu på Internettet – med penge fra overskuddet efter Lotto, Tips13 og QuickSkrab.

Projektet er et samarbejde mellem flere forskere og Moesgård Museum. Det ledes af lektor Lars Kjærholm fra Etnografi og siden august er der dukket stadig flere billeder op på www.hindu.dk.

200 mio. til forskning

Tipsmidlerne er det sidste skud på stammen i junglen af fonde, der yder støtte til forskning. En lovændring i juni 1998 har betydet, at man nu kan søge tips- og lottomidler til at drive forskning for.

Forskere kan således søge om næsten 200 millioner ud af de 1,29 milliarder kroner, som den samlede pulje rummer.

Det er en ny ting at forske for tipspenge, men på Aarhus Universitet modtog Nordisk fx allerede sidste år et beløb på mere end en kvart million til udgivelsen af en dansk-polsk merkantil ordbog.

Et uimodståeligt tilbud

Det nyeste projekt, der har fået tipspenge, er en hjemmeside til formidling af indisk kultur og religion. Lars Kjærholm, lektor på Etnografi, står i spidsen for projektet, der har modtaget næsten 200.000 kr.

–Jeg tror simpelthen, jeg havde et tilbud, de ikke kunne modstå. Mange hundrede billeder fra feltstudier lå bare klar til at blive scannet ind. De har fået noget helt håndgribeligt for pengene, og desuden har de kunnet få en smagsprøve på konceptet på min gamle hjemmeside om indiske lerfigurer - de såkaldte karakterfigurer.

Lars Kjærholm pointerer dog, at pengene mere er blevet givet til projektet som forskningsformidling end som rendyrket forskning.

–Det drejer sig først og fremmest om at gøre alle de mange billeder tilgængelige i en undervisnings-sammenhæng - at forskningen så også kan profitere af det, er en dejlig sidegevinst.



Billede af indiske ofringer fra det lotto-støttede www.hindu.dk

Formidling til alle

Hjemmesidens målgruppe er bestemt ikke snæver.

Alle kan være med, fra folkeskolens første klasse til universitetet, da stoffet er opdelt både efter temaer og sværhedsgrad.

–At diskutere, hvad man ser på et billede, er et godt udgangspunkt for at lære børn noget om den indiske kultur, og vores billedsamling „Orientering om dagligliv og hinduisme“ henvender sig til folk på alle niveauer.

Hjemmesiden vil i sidste ende findes i tre versioner, en dansk, en tysk og en engelsk, og

Lars Kjærholm ser en stor potentiel brugergruppe i Indien, for via Internettet får inderne lettere ved at udveksle ideer på forskningsområdet.

Skjulte skatte

Materialet på hjemmesiden, der vokser dag for dag, består dels af billeder og lydspor indsamlet af Lars Kjærholm på hans mere end 25 besøg i



Indien siden 1971. Siden rummer også artikler af Erik Sand og Kenneth G. Zysk fra Københavns Universitet, den tyske sanskritforsker

Heinz Wessler og Lars Kjærholm selv. Desuden vil der også blive præsenteret fotografier af nogle af Moesgårds skjulte skatte, der er gemt i kældrene under museet.

I dialog med brugerne

Selvom hjemmesiden kun har eksisteret i en måned, og endnu „bare“

rummer cirka 100 fotografier, opfordrer Lars Kjærholm interesserede til at besøge siden og give deres besyv med.

–Det er vigtigt at være i dialog med brugerne, så de kan være med til løbende at påvirke sidens udseende og indhold. Vi har med vilje villet undgå, at siden blev for „tung“, så der er ingen videoklip på den, selvom vi har muligheden for det. Derimod vil man kunne finde flere lydoptagelser af indiske folkesange.

Penge til cd'er

Og netop disse lydoptagelser har kastet flere penge af sig fra Dansk Tipstjeneste.

Lars Kjærholm har modtaget 120.000,- til digitalisering af de lydspor, som han selv har optaget med en båndoptager i Indien.

Lydmaterialet vil kunne indgå som etnografisk analysemateriale i forskningen, men der er allerede vist bredere interesse fra Indien i de særlige optagelser. De vil måske en dag ende som cd'er med folkemusik til salg i indiske musikforretninger.

Is

Videre på web:

Tipsmidler:
www.tipsmidler.dk

Hindu på web:
www.hindu.dk

Karakterfigurer i Indien findes på:
<http://home2.inet.tele.dk/mtogeby/india/index.html>

Grafik fra www.tips.dk



Nr. 27 - oktober 1999

HUMAVISEN



Fest for No

Reception markerede afslutningen på første store etape af Nobelbyggeriet

Vejrguderne syntes at være med universitetets nye byggeri på Barnowgrunden. September viste sig fra sin bedste side med varme i luften og sol fra en klar himmel, da universitetet den 15. september afholdt en stor reception i Pyramidegården mellem bygningerne 461 og 463.

Receptionen fejrede færdiggørelsen af første store etape af byggeriet og sprogfagernes indflytning i de røde bygninger i krydset mellem Nordre Ringgade og Randersvej.

Receptionen markerede virkeliggørelsen af en gammel drøm på universitet om mere plads, bedre forhold for såvel studerende som personale og ikke mindst ønsket om at samle universitetets aktiviteter centralt omkring de gamle gule bygninger.

De tre færdiggjorte bygninger på tilsammen 14.000 m² er dog kun et første skridt på vejen mod en kraftig udvidelse af universitetets størrelse. Mere

end 20.000 m² er yderligere planlagt eller under opførelse.

Sameksistens med samba

Henning Lehmann, der til receptionen kunne tale som både rektor og bygherre, roste kvalitetsbyggeriet og pointerede samtidig, at byggeriets indhold – mere end formen – er interessant.

Lige som byggeriet på Langelandsgade Kaserne gjorde det, håber Henning Lehmann, at Nobelbyggeriet vil medføre nye samarbejdsformer på tværs af fagene. Et naturligt samlingspunkt for alle vil især være det store fællesbibliotek.

Han præsenterede det endnu jomfruelige byggeri for en gave i form af tre argentinske litografier, som skal bringe munter samba ind i hverdagens samarbejde.

Dyr men dejlig

Dekan Bodil Due glædede sig over at se bygningerne fulde af mennesker og aktivitet men erkendte, at 100% tilfredshed er svær at opnå:

–Ligesom ved en privat flytning er det ikke alle, der er lige lykkelige over det, men vi må håbe det kommer.

Med Nobelbyggeriet kan man ifølge Bodil Due også vinke farvel til ideen om, at humanister er billige i drift.

–Engang mente man, at humanister kun havde brug for en stol, et bord og en bog, men i dag er IT et vigtigt arbejdsredskab, og de gode IT-faciliteter her i Nobelparken er en klog investering.



Nobelparken

En stor mængde computerteknologi har været med til at fordyre Nobel-byggeriet, men Bodil Due mente, at pengene ville komme tilbage i form af flere studenterårsværk i fremtiden.

Nobelparken forever!

Instituttleder Karl Heinz Westarp (Engelsk) lagde vægt på, at processen op til det færdige byggeri havde været lang og lærerig, fyldt med spændende og nervepirrende oplevelser.

Han takkede ligesom Henning Lehmann og Bodil Due de mange personer og institutioner, der havde virkeliggjort byggeriet. Med et citat af arkitekten John Ruskin udtrykte han håbet om en lang levetid for Nobelparken:

–When we build let us think we build forever.

Forrygende festlig fejring

Festtalerne blev krydret med både vådt og tørt og musikalske intermez-zoer, og de nye indflyttere kom til orde i „Fagenes stemmer“.

Fællesteksten „Fagenes fællesskab fejres!“ blev oplæst på Nobelparkens mange sprog. Institutterne sang folkesange og læste op på original-sproget.

Til slut havde de mange deltagere i receptionen så mulighed for at kigge ind bag de flotte facader på rundvis-ninger til institutterne og det store fællesbibliotek.

Næste etape

Mens universitetet fejrer de første bygningers færdiggørelse, fortsætter byggeriet ufortrødent andre steder på den gamle Barnowgrund.

Allerede ved årsskiftet flytter ingeniørfirmaet COWI ind, og i april 2000 indtager PriceWaterhouse-Coopers Nobelparken.

Nogenlunde samtidigt vil cirka 30 lejligheder stå klar til gæsteforskere og deltagere i forskningsprojekter.

Is



Edb-brugerrum lukker

Edb-brugerrummet på 2. sal i bygning 327 (Nord-Østre Hjørne) bliver nedlagt fredag den 10. september. Det sker samtidig med at en lang række fag er flyttet fra Det Nord-Østre Hjørne til Nobelparken, hvor der til gengæld bliver åbnet tre helt nye edb-brugerrum.

De studerende i de gule bygninger vil dog stadig have omkring 30 computere til rådighed i bruger-rummet i kælderen i bygning 327 (lokale 018).

I Nobelparken er allerede åbnet et sproglaboratorium med 35 nye pc'er i bygning 461, lokale 226, og der står 11 nye i-Mac'er klar i bygning 463, lokale 219.

I slutningen af september måned åbner endnu et pc-rum i bygning 461 med cirka 20 nye maskiner.

slam



Aarhus Studentergymnastik

Aarhus Studentergymnastik tilbyder i år både gymnastik, funk, salsa, sculpt, street jam, tumletime, afspænding og aerobicmix til sine 1400 medlemmer.

Undervisningen foregår på skoler rundt omkring i Århus og et medlemskab giver fri adgang til alle hold.

Medlemskort kan købes på Aarhus Universitetsports kontor i Studenternes Hus. Informationstelefon 8613 3235.

Kyndrup atter i Konsistorium

Professor Morten Kyndrup (Æstetik & Kultur) er tilbage i Konsistorium, universitetets øverste råd, efter at professor Ebbe Yndgaard (Økonomi) trak sig tidligere på året som VIP-medarbejderrepræsentant.

Morten Kyndrup trådte ud af Konsistorium, da den forrige valgperiode sluttede, men blev valgt til 1. suppleant efter seneste valg og er derfor igen lærerrepræsentant for de humanistiske, samfundsvidenskabelige og teologiske fakulteter.



Morten Kyndrup er igen i Konsistorium

Søren Kierkegaard eller at være feltpræst

Efterårets studiekredse ved Studentermenigheden i Århus

- Bibelgruppe med bibelske tekster og fordybelse i teologiske, etiske og diakonale temaer. De tre første mødeaftener handler om sjælesorg, og der vil blive vist filmen Dead Man Walking. Kontakt Lisette Vestergaard: 86 10 12 93 for yderligere oplysninger.

- Bøn- og meditationsgruppe. Der findes allerede to grupper; interesse-rede til en tredje kan kontakte studenterpæst Steen Andreassen efter 7. november.

- Litteraturstudiekreds med læsning af blandt andet Milan Kunderas „Tilværelsens ulidelige lethed“. Kontakt Lektor emeritus, cand. mag. Else Svendsen: 86 15 79 43.

- „Hvad siger Søren Kierkegaard?“ ved dr. phil. Eva Nordentoft.

- „At være præst for døve soldater og sømænd!“ I løbet af efteråret har Studentermenigheden inviteret fire præster, der er henholdsvis feltpræst, sømandspræst, præst for Dansk Kirke i Udlandet og døvepræst.

- Introduktion til Islam ved islam-konsulent, pastor Lilian Risum. Et grundlæggende kursus for ikke-muslimer/kristne.

- „Den tavse Gud“ om sognepræst Ole Juuls bog om studier af tidsskriftet Heretica 1948-53. Ved Studentermenighedssekretær Erik Jørgensen.

- Folkekirke, Grundlov - kirkeforfatning? En studiekreds med ambition om i fællesskab at diskutere og udkaste et forslag til en dansk kirkeforfatning. Ved studentermenighedssekretær Erik Jørgensen.

- Studentermenighedens kor over rytmiske sange og arrangementer hver mandag 19-20 i Møllevangskirkens krypt. Koret ledes af musikstuderende Jacob G. Hansen. For spørgsmål kontakt Erik Jørgensen 86 16 61 27 eller Jacob G. Hansen: 86 16 51 07.

Angående tid og sted for studiekredsene: Kontakt studentermenighedens sekretær Erik Jørgensen, telefon 86 16 61 27.

Kammertone – takt og tone!

Rengøringspersonalets tålmodighed er brugt op

Af Kári Gylfason
Driftmester

I HUMavisen nr. 26 - maj 1999 skrev Jan Baltzersen, studerende ved Historisk institut om uforskammede ordrer og deres virkning på akademikere.

Han foreslår at opslag med ordlyden: *DIN MOR ARBEJDER IKKE HER – RYD OP EFTER DIG SELV* ikke anvendes i fremtiden.

Som chef for rengøringen, føler jeg mig forpligtet til at give svar på tiltale her, da disse sedler har sin oprindelse hos mit personale.

Det er rigtigt, at vi bør tale pænt til hinanden og dyrke høfligheden fremfor det uhøviske.

Det gør vi også.

Siden i vagtmester Tom Persons tid, og det er mindst fire år siden, har vi hængt høflige opfordringer til de studerende om at rydde pænt op efter sig i undervisningslokaler og andre steder, hvor vi har følt det påkrævet.

De nyeste udgaver af disse opfordringer er udstyret med et rødt banner foroven og neden hvorpå der står **VIGTIGT**. De er letgenkendelige og deres ordlyd er sikker kendt for dem, som har læst dem.

Det er som sagt dér, hvor høflige opfordringer *ikke* gavner, at nogle af mit personale finder anledning til at bruge førnævnt opslag. Det er ikke deres sædvanlige omgangstone. Deres tålmodighed er ganske enkelt brugt op.

Vi tror da gerne at akademikere er civiliserede mennesker.

Det er vi for øvrigt også.

Men der er åbenbart brådne kar iblandt, som ikke tager høflige og rimelige henstillinger til efterretning.

Når det så er sagt, vil jeg benytte lejligheden til et bede de studerende om at vise os det hensyn at rydde op efter sig i opholdsrum, øvelseslokaler, auditorier, på opslagstavler og andre steder, hvor de færdes på universitetet. Det er vores opgave at gøre rent, men det kan være vanskeligt, hvis det flyder med service, bestik og andre ting, som vi ikke har til opgave at tage os af.

Med kærlig hilsen
Kári Gylfason



Virker ikke.



Virker provokerende. Rengøringspersonalet tog humoren i brug, da de høfligt-kedelige opslag om „Husk selvafrydning“ ikke virkede, forklarer chefen for rengøringen i NØ-Hjørnet, Kári Gylfason.

Forslag til opslag

Har du et godt forslag til hvad man skal skrive på et opslag, som effektivt får folk til at rydde op efter sig og bære deres brugte service tilbage til kantinen, så send det til humavis@hum.au.dk inden 1. november.

Service



Nr. 27 - oktober 1999

HUMavisen

Superstabil netværk

Edb-netværket er oppe i 99,93% af tiden

Mange kan huske foråret 1998, da fakultetets edb-netværk gik ned næsten dagligt med blå skærme og kryptiske fejlmeddelelser til følge. Men det er blevet en sjældenhed nu. De gamle centrale computere blev skiftet ud med nye for godt et år siden, og de har været meget mere stabile. Deres opetid er på hele 99,93%, det vil sige at serverne kun er ude af drift i seks timer og otte minutter på et helt år.

Og det meste af 'nede-tiden' er endda planlagt.

–Når vi skal installere nyt programmel, er vi ofte nødt til at genstarte maskinerne, og så ryger der nogle minutter ind i statistikken, forklarer teknisk chef Svend Rosendahl.

Man kan se på web, hvor længe serveren har været oppe. I skrivende stund har HUM1- været kørende uafbrudt i 28 dage, men bliver slået af web-serveren (der ikke har brug for så meget nyt programmel), der har været i 121 dage.

slam



Fakultetets serverpark kører er blevet endda meget stabile. Her bliver de tilset af en tilfreds programmør Per Olsvig.

Oppetiden og anden statistik kan ses på www.hum.au.dk/usage/network.html



Nu kan alle fakultetets studerende snart få lov til at oprette deres egen personlige hjemmeside på fakultetets web-server. Det har ellers været forbeholdt studerende på Informations- og Medievidenskab, hvorfra vi har sakset Peter Fjelstens hjemmeforside.

Hjemmesider til studerende

Teknisk Afdeling regner med at alle humanistiske studerende fra efterårsferien vil kunne få adgang til at lægge en personlig hjemmeside ind på fakultetets web-server. Foreløbig har omkring 75 førsteårs-studerende bedt om at få lov til at lave et privat web-sted.

For at få adgang til serveren skal man udfylde og underskrive en ansøgningsskema, som kan hentes

afleveres til Teknisk Afdeling i bygning 327.

De studerendes web-adresser kommer til at følge dette mønster: www.stud.hum.au.dk/~brugernavn.

Der vil komme flere detaljer om hvordan man gør på fakultetets nyhedssider og i næste nummer af HUMavisen.

Tjek www.hum.au.dk/nyheder.

slam

Book en tekniker - i god tid

Hvis du skal bruge en tekniker til et større arrangement, så spørg ham i god tid.

–Vi har mange dag-til-dag-opgaver, så hvis vi skal sætte en mand af i en hel dag, så er vi nødt til at vide det i så god tid som muligt, forklarer chefen for Teknisk Afdeling, Svend Rosendahl.

–Det giver os de bedste arbejdsbetingelser – og brugerne får den bedste service på den måde.

–Det gælder ikke mindst her i efteråret, hvor vi vil have travlt med alle de mange nye installationer efter sommerens flytninger, understreger han.

slam

Billig software

Bløde mærkevarer med rabat

Fakultetets ansatte kan få mærkevare-software til en billig penge, hvis man køber gennem de storkunde-aftaler, som universitetet har tilsluttet sig.

På Humaniora skal man kontakte Edb-sektionens brugerkonsulent Susanne Gram, der vil sørge for at indkøbe den ønskede software.

Der er lidt forskellige licensregler fra aftale til aftale.

Studerende

Universitetet har tidligere kunnet tilbyde særaftaler til studerende fra Microsoft. De findes ikke mere og de studerende må derfor kikke efter særlige studentertilbud fra de forretninger, hvor man i øvrigt kan købe software.

Susanne Gram har telefon 1261 og e-post s.gram@hum.au.dk

Eksempler på priser:

Microsoft Office 97 Dansk (med bl.a. Word og Excel)	438-705 kr.
Microsoft FrontPage 98 Engelsk	391 kr.
Adobe PageMaker 6.5 Dansk	984 kr.
Adobe PhotoShop 5.0 Dansk	984 kr.

Se flere priser m.v. på www.au.dk/lokal/data/licens.htm (kun adgang for computere tilsluttet au.dk-domænet)



Logoer fra Adobe®, Microsoft®, Sophos®, Oracle® og Corel®.

Service

Universitetets aftaler

Aarhus Universitet har i øjeblikket særlige licensaftaler med følgende firmaer:

- Adobe
- Microsoft
- Corel/WordPerfect
- Novell
- Claris - Apple/MacIntosh
- SAS
- SPSS
- Oracle
- SOPHOS

Grants For Coimbra Group Researchers

Academic Year 1999/2000

Af Prof: Roberto Schmid & Dr. Giovanni Bignamini
The Rector / The Administrative Director, University of Pavia

The University of Pavia will award 8 grants to foreign researchers belonging to a COIMBRA GROUP University for the 1999/2000 academic year. Designed to promote and increase scientific cooperation and international University research, the grants may be used within the University for Pavia's research structures.

The grants will be for a minimum period of 6 months and a maximum of 12 months.

The yearly amount will be 30 million Italian Lire which must also cover accommodation and meals, normally in a University Residence. The grant will be paid in installments every two months in advance.

Applicants must be working as researchers in one of the COIMBRA GROUP Universities and must be no older than 40 years of age.

Applications, including the applicant's full particulars, must be accompanied by the following documents:

- the research programme that applicant intends to carry out and the University structure in which the research will be carried out;

- a letter of introduction from a full or associate professor of the University of Pavia who will act as a referent;
- a curriculum vitae indicating highest academic qualification achieved, previous research activity, scientific publication, etc.

Application must be made sent to: Università degli studi di Pavia, International Affairs Office, Strada Nuova 65, 27100 Pavia (Italy) by 30 November 1999.

Bemærk. Dette opslag er stærkt forkortet her i avisen. Det uforkortede opslag kan læses på www.hum.au.dk/nyheder/forskning/coimbra99.htm



Nr. 27 - oktober 1999

HUMavisen

27



Oversætter fortsætter

Fakultetet tilbyder stadig gratis oversættelse af papers

Fakultetets dansk-engelske oversætter, Stacey Cozart, er i sommer vendt tilbage efter orlov.

Hun er klar til at oversætte artikler og papers på op til 20 normalsider gratis for fakultetets forskere og anden form for sproglig revision af engelske tekster.

Der er typisk to-tre måneders ventetid, så det vil være en god idé at booke tid hos oversætteren inden det danske manuskript er færdigt.

Bestillinger kører efter først-til-mølle-princippet.

Til gengæld kan oversætteren ikke påtage sig oversættelsesopgaver der er større end de nævnte 20 sider; skal man have oversat en hel bog, må man ud på det frie marked.

Stacey M. Cozart kan træffes på telefon 8942 4495 tirsdag, onsdag og torsdag 10-12, på e-post: translator@hum.au.dk og holder til i lokale 219 på Center for Kulturforskning.



Hvem bor hvor?

Efter den seneste rokade hvor sprogfagene er flyttet til Nobelparken er Humaniora næsten på plads. Nu mangler kun at Historie flytter fra Nørrebrogade til Ringgaden og at

Trøjborg bliver rømmet for humanister.

Indtil da er Det Humanistiske Fakultet samlet i al sin adspredthed på denne måde:



Nobelparken

Engelsk
Germansk
Østasiatisk
Center for Europæiske Kulturstudier
Slavisk
Romansk
Lingvistik

Nørrebrogade

Historie

Ndr. Ringgade

Oldtid & Middelalder

Filosofi

Idehistorie

Klassisk Arkæologi

Fakultetssekretariatet

Teknisk Afdeling

Antikmuseet



Langelandsgades Kaserne

Dramaturgi
Litteraturhistorie
Kunsthistorie
Æstetik & Kultur
Musik



Moesgård

Forhistorisk Arkæologi
Etnografi og Socialantropologi
Middelalderarkæologi



Trøjborg

Informations- og Medievidenskab
Nordisk
Jysk



Finlandsgade

Center for Kulturforskning
Center for Semiotik



Louise Raahede er ny medhjælp på fakultetssekretariatet.

Ny på fakultetssekretariatet

På fakultetssekretariatet er det fremover Louise Krogh Raahede, der vil tage sig af støtte til studerendes specialerejser m.v. Hendes forgænger, Mette Tønder, er i stedet blevet ansat som assistent på Kunsthistorie.

Louise Raahede kan træffes tirsdag og torsdag 9.00-12.00.

Nye træffetider i Studievejledningen

Studievejledningen har fået nye træffetider, fremover vil træffetiden være delt op i telefonisk og personlig ekspedition.

Studievejledningens nye træffetider

Mandag og torsdag
Telefontid: 10.00-11.00
Personlig henvendelse:
11.00-13.00

Normalt vil Kari Sof Schougaard være til stede om mandagen og Lene Christensen om torsdagen.



Søren er ledende bibliotekar af Nobelparkens nye bibliotek.

Ny bibliotekar

Søren Elle er blevet ansat som ledende bibliotekar for Nobelbiblioteket. Søren Elle kommer fra en stilling på Nordsøcentret, og er formelt set ansat på Statsbiblioteket som et led i aftalen mellem Statsbiblioteket og fakultetet.

Søren Elle får ansvaret for omkring 350.000 bøger i Nobelparkens kælder.

Kurser i studieteknik

Studenterrådets kursusvirksomhed tilbyder følgende kurser i studieåret 1999/2000:

- Studie- og notattekning
- Eksamenstræning
- Opgaveskrivning

Tilmelding hos Studenterrådet, Studenternes Hus, Ndr. Ringgade 3, 8000 Århus C.. Telefon 8612 8944 (kl. 9-13). Pris 350 kr. per kursus, dog 200 kr. for hurtiglæsning.

Yderligere oplysninger på www.sr.au.dk/studenterradet/kursus/kursus.html

Studierabatter på web

Både øl og fugtige studenterværelser er dyre i Århus. Men til gengæld kan man redde sig lidt studenterrabat hist og pist. En af de bedste oversigter findes på det kommercielle web-sted StudenterInfo, men der er også gode sparetips på den århusianske StudenterGuide.

www.studenterinfo.dk/studierabat.asp
www.studenterguide.dk/raad/sparejoergen.html



Universitetet kommer billigt til kort

Ny aftale med Kort & Matrikelstyrelsen

Fakultetets studerende og ansatte kan nu bruge de kendte digitale kort fra Kort & Matrikelstyrelsen (KMS) i forskning og undervisning.

Det Humanistiske Fakultet har sammen med Det Naturvidenskabelige Fakultet indgået en aftale med KMS, der betyder at man kan bruge kortene til ikke-kommerciel forskning og til undervisning til en meget favorabel pris.

Universitetet betaler et årligt abonnement til KMS, og prisen for de enkelte kort vil stort set kun være et ekspeditionsgebyr første gang de leveres.

Copyright

Den nye aftale betyder blandt andet at studerende gerne må kopiere de kort, som er med i aftalen, og sætte dem ind i deres opgaver og forskerne kan bruge dem i videnskabelige artikler.

På visse betingelser må kortene også lægges ud på Internet.

Man skal dog fortsat angive tilladelsens nummer ved alle gengivelser af kortene.

Til gengæld må kortene ikke bruges i fx kommercielle produkter som lærebøger eller atlas.

Bedre kort

KMS håber at aftalen vil føre til at KMS' kort bliver brugt både mere og af flere. For at kunne få overblik over hvordan kortene bliver brugt skal alle kort rekvireres gennem fakultetets kontaktperson, som på Humaniora er Torsten Madsen fra Forhistorisk Arkæologi.

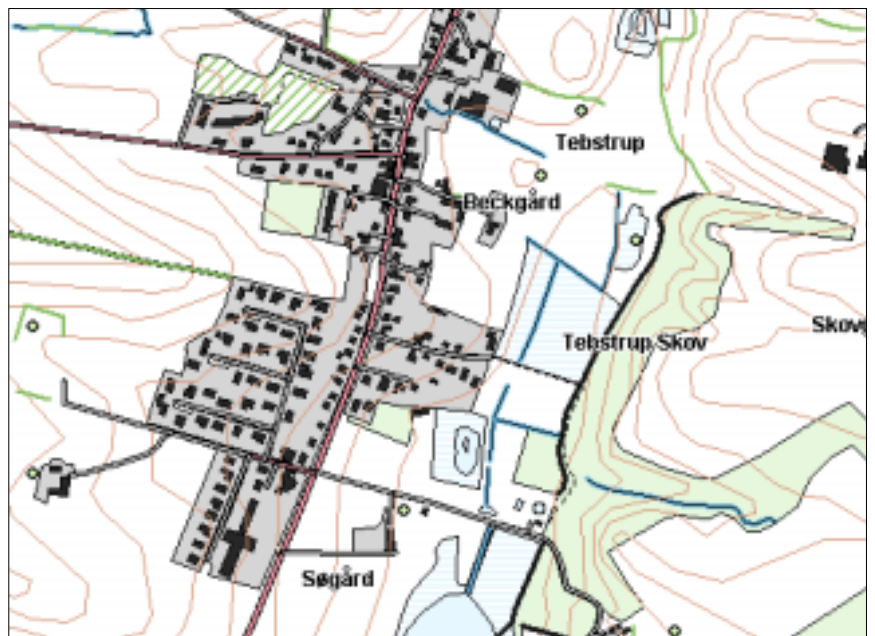
Aftalen omfatter blandt digitale matrikelkort, måleblade, fikspunktskitser, topografiske kort, TOP10DK, flyfotos og højdemodeller.

De populære kort fra KMS, såsom Det Levende Danmarkskort eller Topografisk Atlas, er dog ikke med i aftalen.

slam



Copyright © 1996 Kort & Matrikelstyrelsen



Nu kan man bruge en lang række digitale kort fra Kort & Matrikelstyrelsen i sine artikler og opgaver gratis eller for en meget billig penge. Her er et eksempel fra det nye TOP10DK-kort.

(http://www.geodata-info.dk/samples/d103_3.gif).



Kontakt & regler

Kontaktperson:
Torsten Madsen, Forhistorisk
Arkæologi
E-post: farktm@moes.hum.au.dk
Telefon: 8942 4619.

Kort & Matrikelstyrelsen: www.kms.dk

De særlige regler for anvendelse på
Internet findes på: [www.hum.au.dk/
fak/webbed/regler/kms.htm](http://www.hum.au.dk/fak/webbed/regler/kms.htm)

Ved enhver gengivelse skal følgende
anføres:

Copyright, Kort & Matrikelstyrelsen
G 17-99

Med vold og borg gennem Østjylland

Guide til både kendte og glømte borge og voldsteder i Århus Amt

Ruinen på Kalø er kendt – men at Malling Kirke også var befæstet og klar til kamp på linje med Fussingø og øen Hjelme hører til blandt overraskelserne i den guide til borge og voldsteder, som lektor Jan Kock (Middelalderarkæologi) har skrevet for Århus Amt.

Guiden kommer omkring både de store anlæg, som Kalø, Skanderborg og Silkeborg, men også de forsvundne byvolde i Randers og Århus midtby samt de næsten usynlige rester af voldsteder rundt omkring i amtet.

Der følger kort og fotos med til hver af de 18 beskrevne borge og voldsteder, så bogen kan både bruges som 'rejseguide' og som hyggelæsning i lænestolen.

Voldstederne blev bygget til forsvar – men meget af deres historie er gået tabt og de efterladte bakker står nu hen i mystikkens morgendis.

Jan Kock har både været på fotofari og på udgravning i museernes gemmer, og det er der kommet en guide ud af, der kan fortælle om både sørøvere, falskmøntere og kongemord – og hvorvidt den kullede greves banemand egentlig kunne havde plantet den nu væltede Niels Ebbesens Eg.

slam



Århus' forsvundne byvold og den meget synlige fæstningsmur omkring Malling Kirke.

Jan Kock: **Borg og vold**. En guide til Middelalderens borge, voldsteder og deres efterklange i Østjylland. 72 sider. 50 kr. 1999. Århus Amt / Erhvervsafdelingen (telefon 8944 6938, fax 8627 7477).

Flere østjyske perler:

Samtidig er også udkommet „Natur- og kulturguide til Århus Amt“, der er ment som en inspiration og rejse guide til at opleve Østjyllands natur- og kulturelle perler. Blandt andet i form af en sejltur med Hjejlen, verdens ældste, fungerende dampskib, på Silkeborg Søerne eller et besøg på herregården Gl. Estrup, der også huser Dansk Landbrugsmuseum.

Natur- og kulturguiden er skrevet af Poul Henning Jensen og foreligger også i en engelsk og en tysk udgave.

En tredje guidebog om kalkmalerier bliver udgivet sidst i september måned.



Nr. 27 - oktober 1999

HUMAVISEN

31



Sikkert amtets mest undseelige slot: Ulvholm. Guiden fortæller både hvordan man kommer dertil, hvordan stedet ser ud og om de lokale overleveringer.

Nyt center - samme blad

Efter flytningen til den inspirerende Nobelpark bærer CekvinaNYT det gamle navn videre årgangen ud - i nr. 3 med fortsættelse af Tema Tiden

Af Janne Lauritzen

Magasinet CekvinaNYT fortsætter uanfægtet af sommerens omvæltninger. Det vil bære sit gamle navn året ud - det duer ikke at skifte midt i en årgang, men fra januarnummeret får det et nyt sammen med en diskret relancering.

Cekvina-navnet eksisterer nu kun på magasinet. Center for Kønsforskning er gået sammen med Europastudier under navnet Center for Europæiske Kulturstudier med Afdeling for Kønsforskning. Kirsten Gomard er konstitueret afdelingsleder, lektor Uffe Østergaard konstitueret centerleder. Studienævnet med forskningsadjunkt Jan Ifversen som studieleder og sekretariatet er fælles, og medarbejderne ved de to sammenlagte discipliner glæder sig til det tværfaglige samarbejde. De er noteret på Hvem er hvem-siderne i magasinet.

De nye omgivelser i Nobelparken (Jens Chr. Skous Vej 5) er så smukke - ikke mindst udsigten, som i høj grad må kunne inspirere VIP'er og TAP'er.

Inspiration kan vi nok bruge: Det

aktuelle nummer, som bør komme omkring 10. september, har været ude for sælsomme uheld med den computer, vi sætter bladet op på. Alle slags brud - nedbrud, opbrud, udbrud, sammenbrud... Vi håber det bedste og kan ikke gøre ret meget andet.

Nr. 3 har ikke tema, men fortsætter Tema Tiden med tre artikler - om tidens Peter Pan-type, om børns tid, der stjæles fra dem, og om familiermyterne og tiden. En større artikel om verdenskonferencen Women's Worlds i Tromsø i juni supplerer referaterne af nogle af forårets seminarer i Danmark. Boganmeldelserne er denne gang faglige, bl.a. om ny forskning i demokratierne i Norden.

Kalenderen har lidt under flytningen, ferien og forholdene! Sekretariatet oplyser nærmere, når semesteret er i gang. Tlf. 8942 6464.

CekvinaNYT 3/99, Afdeling for Kønsforskning, Center for Europæiske Kulturstudier ved Aarhus Universitet, Jens Chr. Skous Vej 5, 8000 Århus C, udkommer medio september. Støtte fra: Aarhus Universitets Forskningsfond og Kulturministeriets bevilling til almenkulturelle tidsskrifter. CekvinaNYT udkommer i februar, juni, september og december. Årsabonnement 200 kr., 400 kr. for institutioner. Studenterrabat. Løssalg på sekretariatet og i Stakladen: 60 kr.

Cekvina

Moesgård og grundloven

Jens Skriver: Da Grundloven kom til Moesgård.

I mere end én forstand har Moesgård noget at gøre med den nu 150-årige Grundlov. I årene op til 1849 spillede Thorkild Christian Dahl, der dengang var ejer af Moesgård, en fremtrædende rolle som politiker.

Dahl ses i en ny bog som repræsentant for de nye tider, både som liberal og demokrat såvel i sit politiske virke og som borgerlig godsejer, og bogen følger ham og den politiske udvikling frem til grundlovens tilblivelse.

I dag opbevares et grundlovsudkast med Dahls håndskrevne kommentarer på Moesgård Museum.

I samme anledning har Landbohistorisk Selskab og Moesgård Museum udgivet T. C. Dahls dagbog, som han førte, da han sad i Den grundlovgivende rigsforsamling 1848-49, „Men meest talte vi om Landboforholdene...”

50 sider, rigt illustreret. Bogladepris 75 kr. Forhandles af Moesgård Museum, 8942 1100.

Hundredeårsdag for Borges

Variaciones Borges

Den berømte forfatter Jorge Luis Borges, hvis 100 års fødselsdag vi (andre) snart kan fejre, bliver beskrevet i et tresporet tidsskrift fra Borges Centeret.

„Variaciones Borges” er det eneste tidsskrift i verden, der alene handler om forfatteren og udsendes af Jorge Luis Borges Center for Studies and Documentation. Tidsskriftet har artikler på spansk, engelsk og fransk. Abonnement for to tidsskrifter årligt: individuelt: 250 Dkr/\$55.00, institutioner: 350 Dkr/\$75.00, enkelt udgave: 180 Dkr/\$40.00. Yderligere information: Romansk Institut, tlf.: 8942 1879, fax: 8942 1879.

VARIACIONES
BORGES
JOURNAL OF PHILOSOPHY
SEMOTICS & LITERATURE
UNIVERSITY OF AARHUS



Humanistiske bøger

Humanistiske bøger

*Fra Aarhus
Universitetsforlag*

Fødsler i det skjulte

**Beth Grothe Nielsen: Letfærdige
qvindfolk**

Det er sjældent i dagens Danmark, at en kvinde føder et barn i hemmelighed for dernæst at smide det i havet.

Ikke desto mindre har dette være den eneste mulige udvej for ugifte unge kvinder gennem flere århundreder. Lektor i kriminologi ved Aarhus Universitet, Beth Grothe Nielsen, beskriver en håndfuld kvinders historier fra middelalderen op til slutningen af det 19. århundrede.

Underklassens kvinder, der sjældent har fået større historisk opmærksomhed, er med Beth Grothe Nielsens bog blevet et væsentligt kapitel i historie-bogen. Bogen om de unge ugifte mødre, der blev dømt til døden, både for at dræbe deres spædbørn og for at føde i det skjulte, er nu genoptrykt på Aarhus Universitetsforlag.

Den udkom første gang på Delta Forlag i 1982.

235 sider. 198 kr. August 1999.

Brugervenlig kildekritik

Helge Paludan, Jens Chr. Manniche og Jørgen Fink (red.): Kildekritisk tekstsamling

Den kildekritiske tekstsamling udkom oprindeligt i 1978. Nu genudgives den i en brugervenlig opsætning, med nye kilder og en ny introduktion af Helge Paludan.

Tekstsamlingen er en række øvelsesopgaver til brug ved undervisningen i historisk metode I (kildekritik) ved Historisk institut, Aarhus Universitet, men kan med også anvendes til undervisningen i faget historie på seminarier, gymnasier og højskoler. Ca. 340 sider. 148 kr. Udkommer 24. september 1999.

Ladakh-forskning

Martijn van Beek, Kristoffer Brix Bertelsen og Poul Pedersen (red.): Ladakh. Culture History, and Development between Himalaya and Karakoram.

Ladakh er den østlige del af Kashmir med grænser til både Baltistan, Tibet og Kina. Grænserne blev dog lukket,

da Kashmir i 1947 blev indlemmet i Indien. Først i 1974 blev det lille Himalaya-bjergrige igen åbnet for besøgende.

Ladakh har været udsat for en voldsom udvikling de sidste 50 år hen i mod en moderne stat med bl.a. frie valg og et moderne uddannelsessystem. Dette samt den lange isolation har gjort, at internationale hjælpeorganisationer står i kø for at starte projekter. Landet er i dag hjemsted for meget roste alternative udviklingsinitiativer, og bogens 27 artikler afspejler både bredden og dybden i den moderne Ladakh-forskning.

Emnerne er blandt andet arkæologi, arkitektur, buddhistiske og shi'itiske ritualer, politik og kvinders stilling skrevet af lokale aktivister, fagfolk og forskere, såvel som europæiske og amerikanske forskere.

414 sider. 298 kr. August 1999.

Den albanske oprørsleder

Peter Oluf Brøndsted og Jakob Isager (red.): Interviews with Ali Pacha of Joanina

I dette hidtil upublicerede skrift fortæller filologen og arkæologen P.O. Brøndsted (1780-1842) om sit møde i 1812 med den albanske stammeleder Ali Pasha. Han var den tyrkiske sultans guvernør i Grækenland, men kom til at spille en stor rolle i grækerne opstand mod det tyrkiske overherredømme.

Ud over mødet med den kontroversielle despot Pascha fortæller Brøndsted også om det albanske folk, deres karakter, klædedragter osv.

88 sider. 148 kr. April 1999.

Fra fremmedarbejder til flygtning

David Coleman og Eskil Wadensjö m.fl.: Immigration to Denmark

David Coleman skriver både om indvandring generelt og mere specifikt om indvandringen til Europa, samtidig med at han belyser de europæiske landes forsøg på at skabe en indvandrerpolitik.

Bogen ser blandt andet også på den avisdebat, der siden starten af 1960'erne har handlet om fremmed- og gæstearbejdere, og som fra 1980'erne primært har drejet sig om asylansøgere og flygtninge.

348 sider. 198 kr. April 1999.

Kongens kald

Bodil Bundgaard Rasmussen, Jørgen Steen Jensen og John Lund (red.): Christian VIII og Nationalmuseet. Antikker, mønter, medailler

Udgivelsen handler om Christian den VIII, der regerede i slutningen af Guldalderen. Den fokuserer på hans samlermani, der specielt drejede sig om antikker – især græske og syditalienske vaser og mønter.

Bogen leverer et nuanceret billede af Christian VIII og afslører nye sider af hans personlighed. Med kongens død nærmede Guldalderen sig også sin slutning, mens kongens samlinger stadigvæk kan ses på Nationalmuseet.

180 sider. 188 kr. April 1999.

Moderne æstetik

Lene Tortzen Bager og Ansa Lønstrup (red.): Kunsten og værket

Skriftserien *Æstetikstudier* kommer fra forskningsprogrammet *Moderne æstetisk teori: Det æstetiske aktuelle funktionsforandring*. Dette sjette bind er blevet til i forlængelse af forelæsnings- og diskussioner på projektets fortløbende *Æstetisk Seminar*.

Thierry de Duve var gæsteprofessor ved projektet i 1996, og dette er den første introduktion af ham på dansk. Ud over Duves indlæg om *Museets etik efter Duchamp*, er der syv andre artikler om blandt andet at definere fiktion og om Tarantinos *Pulp Fiction*. 181 sider. 168 kr. Juni 1999.

En virksomhed at forstå

Seth Chaiklin, Mariane Hedegaard og Uffe Juul Jensen (red): Activity Theory and Social Practice. Cultural Historical Approaches

Virksomhedsteorien er oprindeligt udsprunget af en rent psykologisk tradition. Senere har forskningen udviklet sig mod en øget tværfaglighed med et kulturhistorisk fokus.

Bogen indeholder 17 bidrag fra en række fremtrædende psykologer, antropologer og filosoffer. Her er både teoretiske analyser inden for den kulturhistoriske tradition og empiriske undersøgelser af kulturel identitet, samarbejde på arbejdspladsen og undervisning af etniske minoriteter. 384 sider. 298 kr. Maj 1999.

Tidsskrifts- og bogomtaler: -fugl og ler



Nr. 27 - oktober 1999

HUMAVISEN

Humanistiske bøger...

Fortsat fra forrige side

Grammatik for svenskere

Jens Cramer og Erik Vive Larsen: Dansk som nabosprog. Dansk grammatik for svenskere.

For kun 128 kr. bliver det nu muligt for svenskerne at forstå os danskere.

Det er i alt fald, hvad forfatterne af en ny grammatikbog lægger op til, og med Øresundsbroen som bindeled synes det at være et ganske reelt ønske. Svenskerne skal dog ikke regne med at komme til at tale flydende dansk.

Bogens forfattere er af den holdning, at danskere, nordmænd og svenskere bør kunne tale sammen på deres respektive modersmål. Tendensen er ellers, at engelsk vinder frem som det fælles sprog mellem svenskere og danskere.

Bogen lægger vægt på at fortælle hvordan og hvornår det danske og svenske ordforråd gik i hver sin retning, så vi til dels har givet samme ord forskellig betydning og fundet forskellige ord for samme ting.

Således vil svenskerne for eksempel finde det „roligt“ at en svensk „panelhöna“ er en dansk bænkevarmer, forlyder det.

96 sider. 128 kr. September 1999.

Borgerskabets læreanstalt

Michael F. Wagner: Det polytekni- ske gennembrud. Romantikkens teknologiske konstruktion 1750-1850

Bogen beskæftiger sig generelt med, hvad der førte til det polytekni- ske gennembrud og gør op med myten om, at H.C. Ørsted var eneansvarlig for udviklingen.

Efter 1780 fik borgerskabet interesse for teknologi, og der var mange diskussioner og magtkampe om oprettelsen af en polyteknisk læreanstalt. Forfatteren ser på konsekvenserne af disse magtkampe og følger den voksende kritik af skolens videnskabelige sigte.

500 sider. 348 kr. Juni 1999.

Symmetriske vikinger

Holger Schmidt: Vikingetidens byggeskik i Danmark

Udgivelsen byder på en samlet fremstilling af vikingetidens byggeskik i Danmark. Med udgangspunkt i materiale fra udgravninger ser forfatteren især på landsbyernes hustyper, og han kommer endvidere ind på vikingeborgenes symmetriske

anlæg og de tidligste kirker af træ.

Ud over grundplaner af udgravede huse viser bogen en lang række rekonstruktioner og ser nærmere på periodens byggeteknik med forfatterens detailtegninger af vægge, døre og tage.

200 sider. 248 kr. Maj 1999.

Fjord Jensens festhyldest

Jens Hougaard, Niels Ole Finnemann, Hans Fink og Finn Stein Larsen (red.): Bue og bølge. Festskrift til Johan Fjord Jensen

Johan Fjord Jensen var professor i almen og sammenlignende litteratur ved Aarhus Universitet fra 1974-92, og bogen udgives i anledning af, at han i 1998 fyldte 70 år.

Hans forskning spænder over et bredt felt af litteraturvidenskabelige og kulturhistoriske emner og har udmøntet sig i en række – ofte banebrydende – værker. Udgivelsen afspejler aspekter af Johan Fjord Jensens liv og forskning under hovedoverskrifterne: Møder, Kritik og Temaer.

312 sider. 248 kr. April 1999.

Fremtidig fortidsformidling

Dansk Tidsskrift for Museumsformidling nr. 18: Fremtidens formidling af fortiden.

„Er det til at holde ud at gå på museum?“, spørger Klaus Ribbjerg. Han og 19 andre giver i Museumsformidling nr. 18 et bud på den fremtidige formidling af de gamle, danske museumssager.

Bidragene er skrevet på baggrund af de diskussioner, der foregik mellem bidragerne på Moesgårdseminariet 1998.

Med forfatteren til forordet, Allan Berg Nielsens, ord har bidragene blandt andet udmøntet sig i en diskussion omkring det legende, didaktiske eller poetiske museum. 232 sider. Udgivet af forlaget Hikuin og Moesgård Museum.

Mr. Bean - på italiensk og dansk

Humaniora 2 / 1999

En gruppe forskere tog utraditionelle midler i brug. Udvalgte klip fra to Mr. Bean-film var anvendelige i en videnskabelig undersøgelse af, hvilke forskelle der er mellem italieneres og danskeres sprogbrug - og deres måde at fortælle en god historie på.

I seneste nummer af Humaniora gør blandt andet Niels Ole Finnemann, centerleder på Center for Kulturforskning, sig nogle tanker om den løbende konference „Humaniora ved Årtusindskiftet“.

Tillige lagrer en ny cd-rom gamle, danske folkeviser. Nogle af viserne findes ikke blot i den originale form, men er også

skrevet i et tillempet dansk.

Udstyret med denne cd-rom, der også indeholder en ordbog, er læseren således hjulpet godt på vej med at tyde de gamle skrifter.

44 sider, nr. 2 1999. Kan købes ved henvendelse til

Statens Humanistiske Forskningsråd, Randersgade 60, 2100 Kbh. Ø

Telefon 3544 6356.

E-post: be@forsk.dk.

Web:

www.forsk.dk/publ/shf-humaniora.

Abonnement: Studerende og pensionister 120 kr., private 150 kr. og institutioner 200 kr. Løssalg 50 kr.



Tidsskrifter fra Humaniora

Mallarmé & Tournier

(Pré)publications 170

Dette nummer indeholder litterære artikler om Stéphane Mallarmé og Michel Tournier samt en vejledning i udformning af kildehenvisninger og bibliografi.

Maj 1999. Pris 5 kr. Romansk Institut.

Humaniora år 2000

CfK-Nyt 27

Annoncering af program for seminarer og konferencer efterår 1999, hvor seminarrækken *Humaniora ved Årtusindskiftet* fortsætter. Udgivelsen rummer desuden tre projektbeskrivelser om kinesisk civilisationshistorie, national identitet i Sydindien og renæssancekunst.

58 sider, april 1999, Center for Kulturforskning. Afhentes eller rekvireres på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N, tlf. 8942 44 64

Videnskabsteori til debat

Institutavisen, Historie

I dette nummer er der blandt andet et studenterindlæg om undervisningen i Videnskabsteori, debat om Det samfundsvidenskabelige Emneområde og en beretning om studielivet i England.

20 sider, april 1999. Kan afhentes ved Historisk Instituts sekretariat, bygning 323, Aarhus Universitet.

En florentinsk visit

Institutavisen, Historie

I dette nummer rapporterer en specialestuderende fra sit domicil i Firenze, studenterdiskussionen om undervisningen i Videnskabsteori fortsætter, og man kan endvidere høre om studentererfaringer med sidefagsuddannelsen på samfundsfag.

26 sider, maj 1999. Kan afhentes ved Historisk Instituts sekretariat, bygning 323, Aarhus Universitet.

Enken om filosofien

Arbejdsrapporter (CfK) 73

Per Hasle: Life and Work of Arthur N. Prior – An Interview with Mary Prior. Arbejdsrapportet består af et interview med Dr. Mary Prior, enke til Arthur N.

Prior, om mandens filosofi og arbejder. Arthur Prior er mest kendt for sin udvikling af begrebet 'logic of time'. 28 sider, 1998, Center for Kulturforskning. Afhentes eller rekvireres på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N, tlf. 8942 1111.

Dialogens svære kunst

Arbejdsrapporter (CfK) 74

Søren Clausen: China and Human Rights: a dialogue.

Efter en kort historisk introduktion ser forfatteren på, hvordan menneskerettigheder bliver diskuteret på et politisk plan, hvorefter han analyserer argumenterne for menneskerettigheder på et etisk, historisk og filosofisk niveau.

44 sider, 1998, Center for Kulturforskning. Afhentes eller rekvireres på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N, tlf. 8942 1111.

Videnskab eller bare skab?

Arbejdsrapporter (CfK) 75

Hans Hauge: Kan man snyde i humanistisk videnskab og i så fald hvorledes?

Hauge diskuterer her, hvad der er videnskab eller snyd ved blandt andet at se på eksamensspørgsmål, name dropping, citatfusk og brugen af noter. 28 sider, 1999, Center for Kulturforskning. Afhentes eller rekvireres på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N, tlf. 8942 1111.

Racerene tyrkere

SFINX

Lægeløftet, der har aner tilbage til antikkens Grækenland, er på dagsordenen i dette temanummer, som handler om Rhodos og naboeerne. Læseren støder blandt andet på artikler om Carlsbergfondets arkæologiske projekter, om korsriddernes 200 år på Rhodos, om raceadskillelse i tyrkertiden og om fascistisk arkitektur.

68 sider, nr. 2, 1999. Årsabonnement (fire numre) kr. 180; løssalg kr. 45; temanummer kr. 60. Institut for Klassisk Arkæologi, Aarhus Universitet, 8000 Århus C, tlf. 8942 2295, e-post sfinx@hum.au.dk

Arkitektens gave

passepartout – skrifter for kunsthistorie

Arkitektur – rum – teori – hedder tidsskriftets andet temanummer om arkitektur. Her er blandt andet analyser af konkrete bygningsværker og artikler med metodiske overvejelser om kunsthistorikerens teoretiske tilgang til byen, bygningen og rummet. Desuden behandles udvalgte bygningstyper- og værker med udgangspunkt i filosofen Michel Foucault og kultursociologen Walter Benjamin.

230 sider, nr. 12 1999, Vejledende udsalgspris kr. 80. Institut for Kunsthistorie, Aarhus Universitet, Langelandsgade 139, 8000 Århus C, tlf. 8942 5131, e-post: passepartout@hum.aau.dk

Afghanere bag kameraet

Dansk Tidsskrift for Museumsformidling

De syv artikler i tidsskriftet belyser den formidling af etnografisk forskning og indsamling, der foregår på Moesgård Museum i Århus. Artiklerne handler om alt fra filmproduktion i en afghansk landsby til lerfigurer fra Bengalen i Indien. 64 sider, nr. 17 1997, kr. 50, Forlaget Hikuin, Moesgård, 8270 Højbjerg, Kan bestilles på tlf. 86 66 76 66.

Vestager om Antikken

Antikkens Venner

Denne udgivelse domineres af arkitekt Erik Hansens redegørelse for hans deltagelse i udgravninger i Xanthos i det sydlige Tyrkiet. Desuden fortæller undervisningsminister Margrete Vestager om sit syn på antikformidlingens nuværende situation i Danmark.

30 sider, nr. 45 marts 1999. Udgives af Foreningen Antikkens Venner. Kontingentet udgør kr. 150 årligt. For medlemmer af samme husstand samt institutioner kr. 200 og for studerende kr. 75. Løssalgspris kr. 25. Alle henvendelser vedrørende foreningen tlf. 62 22 24 40 og vedrørende bladet tlf. 36 16 46 43.



Humanistiske tidsskrifter...

Fortsat fra forrige side

Tjekhovs teater

Aktuelle teaterproblemer 40

Erik Exe Christoffersen (red.):
Deadline. Om Anton Tjekhovs
dramaturgi.

Denne publikation indeholder
refleksioner over Anton Tjekhovs
dramaturgi. Der er desuden indlæg
om Stanislavskij, Mejerhold og om
teatergruppen SceneKompagniets
arbejde med Tjekhovs stykker.
Udgives af og kan rekvireres fra
Institut for Dramaturgi,
Langelandsgade 139, 8000 Århus C,
tlf. 8942 1111 – mod betaling af
porto – så længe lager haves.

Nyt blad om renæssancen

Rosenholmeren

Dette er den første udgivelse af
tidsskriftet Rosenholmeren, der bærer
undertitlen: Notitser og meddelelser
fra Forum for Renæssancestudier. Ud
over disse informationer kan læseren
desuden støde på et indlæg om
kalkmalerier og Christian IV samt en
projektbeskrivelse omhandlernde
moderne Dante-kritik.

16 sider, 1. årgang, nr. 1 april 1999.
Udgives og distribueres af Center for
Kulturforskning, Aarhus Universitet,
Finlandsgade 28, 1, tlf. 8942 4484, e-
post: kultjb@hum.au.dk



Grundlovens betydning Den Jyske Historiker 83/84

Dette dobbelte temanummer med
titlen *Systemskiftet 1848-49 – retorik
og realiteter*, er tidsskriftets hyldest til
Juni-grundlovens 150 års jubilæum.

I alt ti forfattere ser på årsagerne,
begivenhederne og virkningerne af
det politiske systemskifte i 1848-49.
Bogen beskæftiger sig gennemgående
med spørgsmålet om, hvorvidt
enevældens fald og folkestyrets
grundlæggelse var en stor omvælt-
ning, eller om der snarere var tale om
kontinuitet henover de dramatiske år.
232 sider, nr. 83/84 maj 1999. Løssalg
kr. 125, abonnement (for fire numre)
kr. 320. Abonnement og løssalg
bestilles hos: Det Kongelige Bibliotek,
Postbox 2149, 1016 Kbh. K, tlf. 3347
4747, lokal 4373.

Gæsteprofessor Nancy Nersessian

Meddelelse fra Idehistorie

I september og oktober vil
Nancy Nersessian være gæste-
professor ved Idehistorie.

Nancy Nersessian er professor
og leder af Program In
Cognitive Science på Georgia
Institute of Technology. Hun har
tidligere undervist på bl.a.
Princeton University, og har
modtaget en lang række
hædersbevisninger, senest den
fornemme *Outstanding
Interdisciplinary Activity
Award* på Georgia Institute of
Technology, som den første
kvinde nogensinde.

Nancy Nersessian er forfatter
til flere bøger og adskillige
artikler, hvoraf et udvalg er til
rådighed på institutbiblioteket.
Hun vil i løbet af sit besøg
undervise i kurset *Scientific
Change: A cognitive-historical
approach*. Kurset vil blive
afholdt på engelsk og er åbent
for alle instituttets studerende.

Nancy Nersessians ophold er
arrangeret i samarbejde med
Institut for de Eksakte
Videnskabs Historie.
Nærmere oplysninger kan fås
ved henvendelse til Hans-
Jørgen Schanz eller Peter
Clemens Kjærgaard (8942 2204).
Læseplansmanchet fås på
instituttet (8942 2205)



Forskningsportal

Fakultetet har fået en web-side med en
oversigt over diverse lokale
forskningsprojekter, som er udførligt
omtalt på web. Blandt nyheder er
Historikermødet, mens Jysk Ordbog
først forventes helt klar til nytår.
www.hum.au.dk/fak/forskningsprojekter.htm

Doktorgraden

Henrik Horstbøll (Historie) for afhandlingen *Menigmands medie - Det folkelige bogtryk i Danmark 1500 - 1840. En kulturhistorisk undersøgelse.*

Jørgen Huggler (Idehistorie) for afhandlingen *Hegels skeptiske vej til den absolutte viden - En analyse af Phänomenologie des Geistes.* Afhandlingen blev forsvaret 21. maj 1999.

Ph.d.-graden

Rune Odgaard Gade (Kunsthistorie) for afhandlingen *Det pornografiske scenario. Bidrag til belysning af sammenhænge mellem det fotografiske medium og den pornografiske genre.*

Vinnie Nørskov (Klassisk Arkæologi) for afhandlingen *Greek vases in new contexts. Collecting Greek vases - An aspect of modern reception of antiquity.*

Finn Andersen (Historie) for afhandlingen *Alderdomsunderstøttelse i Danmark i 2. halvdel af 1800-tallet. En analyse af alderdomsunderstøttelseskassernes udbredelse og virksomhed i danske land-sogne, købstæder samt på industrielle virksomheder.*

Mette Jørgensen (Litteraturhistorie) for afhandlingen *Describing the World: Analytical Perspectives on Commonwealth and Post-Colonial Literatures.*

Steen Kaargaard Nielsen (Musikvidenskab) for afhandlingen *Making a stand biting the hand. Steve Martland and British new music culture.*

Ann Maria Ostfeldt-Rosenthal (Etnografi) for afhandlingen *Poesis og politik i en andalusisk Maria-kult. En antropologisk analyse af ritual, identitet og regionalisme i et Spanien under forandring.*

Nye ph.d.-studerende

Jesper Bjelskou (Filosofi): Begrebs-afklaring og operationalisering af begreberne sundhedsfremme, sundhed og livskvalitet. 1. maj 1999. Finansiering: Arbejdsmiljøinstituttet.

Anne Bloch Jørgensen (Forhistorisk Arkæologi): *Arkæologisk undersøgelse af de agrare driftsformer i tiden fra omkring Kristi fødsel frem til det tidspunkt, hvor beskrivelsen af middelalderens landbrug kan baseres på historiske kilder og retrogressiv brug af senere kilder.* Studiet er finansieret af forskningsprojekt Agrar 2000.



Jubilar

25 år: Karen Jacobsen (Dramaturgi). Karin Jacobsen kan den 7. oktober fejre 25 års ansættelse på Aarhus Universitet. Venner, bekendte, kolleger og samarbejdspartnere er inviteret til reception 7. oktober kl. 14.30 i foyeren i Kasernens mandskabsbygning (bygning 580).

Fratrædelser



Søren H. Andersen (Forhistorisk Arkæologi) 30. september 1999.



Jens Poulsen (Forhistorisk Arkæologi) 30. september 1999.

Der er reception den 29. september på Moesgård i anledning af de to fratrædelser på Forhistorisk Arkæologi, se kalenderen.

Susanne Regener (Cekvina) 31. juli 1999.

Jens Poulsen (Forhistorisk Arkæologi) 30. september 1999.

Trine Gregersen (Kunsthistorie) 1. august 1999.

Erik Østerud (Nordisk) 31. juli 1999.

Bent Erik Dalsgaard Larsen (Oldtids- og Middelalderforskning) 31. august 1999.

Juan A. Martínez Lopez (Romansk) 31. august 1999.

Henning Poulsen (Historie) 1. maj 2000.



Ansa Lønstrup ny næstformand for SHF

Lektor Ansa Lønstrup (Æstetik & Kultur) blev 1. august ny næstformand for Statens Humanistiske Forskningsråd. Rådet har samtidig fået professor Michael Herslund (Handelshøjskolen i København) som formand. Ansa Lønstrup er det eneste medlem blandt de 15 i rådet, som er ansat ved Aarhus Universitet.



Nye navne

■ Jacob Wamberg
□ **Lektor, Kunsthistorie. 1. juli 1999.**

■ Anemone-Aimée Platz
□ **Adjunkt i japansk, Østasiatisk. 1. september 1999.**

■ Martijn van Beck
□ **Lektor i etnografi og socialantropologi, Etnografi. 1. september 1999.**

■ Birgitte Rasmussen Hornbeck
□ **Lektor i nordisk litteratur, Nordisk. 1. september 1999.**

■ Jens Seeberg
□ **Lektor i etnografi og socialantropologi, Etnografi. 1. august 1999.**



■ Hanne Leth Andersen
□ **Lektor i fransk, Romansk. 1. marts 1999.**
Cand.phil. i fransk 1986, OU
Mag.art. i romansk filologi 1990, KU
Ph.d. i fransk sprog, 1997, KU
Undervisningsjobs ved gymnasier, universiteter og aftenskoler.
Forlagsarbejde.
Adjunkt i fransk sprog ved Romansk Institut, AU, 1996-1999

Min forskning ligger inden for fransk syntaks, med inddragelse af pragmatik og sproglig variation (sociolingvistik). Jeg har arbejdet med forskellige former for relationer mellem sætningsformede størrelser, uindledte bisætninger, direkte tale og diskursmarkører i moderne talt fransk, og er i øjeblikket med til at stifte et større nordisk netværk omkring dataindsamling, -behandling og forskning inden for fransk talesprog. Herudover interesserer jeg mig meget for begynderundervisning, sprogfærdighedsundervisning, sprogtilegnelse og sprogpedagogik, som vi også underviser i på franskstudiet ved AU.

■ Prem Kumar Poddar
□ **Lektor i post-kolonial teori og litteratur, Engelsk. 1. august 1999.**

■ Stig Ramløv Frandsen
□ **Adjunkt i fransk litteratur, Romansk. 1. august 1999.**

■ Niels Brimnes
□ **Adjunkt i asiatisk historie, Historie. 1. august 1999.**

■ Lars Bo Gundersen
□ **Adjunkt i filosofi, Filosofi. 1. september 1999.**

■ Thomas Schwarz Wentzer
□ **Lektor i filosofi, Filosofi. 1. august 1999.**

■ Søren Hein Rasmussen
□ **Lektor i 20. århundredes historie, Historie. 1. august 1999.**

■ Niels Kayser Nielsen
□ **Lektor i social- og kulturhistorie, Historie. 1. august 1999.**

■ Marianne Ping Huang
□ **Lektor i litteraturhistorie, Litteraturhistorie. 1. august 1999.**

■ Ida Krøgholt
□ **Adjunkt, Dramaturgi. 1. august 1999.**
Cand.phil. i dramaturgi. Tidligere underviser v/ bl.a. Danmarks Lærerbhøjskole i Århus og fagkonsulent i de æstetiske fag samme sted.
Fra 95-98 Ph.d.-stipendiat ved Institut for Dramaturgi, Aarhus Universitet. I 1996 associeret Center for Kulturforskning under forskningsprojektet Moderne Æstetisk Teori - det modernes æstetiske funktionsforandring.
Forskningsområde: Drama-pædagogik og Performanceteater - autobiografiske effekter i teaterpraksis.

Jeg kommer hovedsaglig til at varetage undervisning i praktisk-analytiske discipliner. For øjeblikket underviser jeg i fagene Drama-pædagogik og Teaterpraksis 2.

■ Ann Carroll-Bøgh
□ **Assistent, Engelsk. 1. august 1999.**

■ Lise Hansen
□ **Assistent, Historie. 2. august 1999.**



■ Carsten Maden
□ **Lektor i nordisk litteratur, Nordisk. 1. oktober 1999.**

Født 1960, uddannet i litteraturhistorie (AU) som mag.art. i 1988 og ph.d. i 1994. 1984-85 studier i filosofi i Paris, 1989-91 kandidatstipendiat og licentiatstuderende ved Litteraturhistorie, 1994-96 forskningsadjunkt ved Moderne Æstetisk Teori ved CfK, 1996-99 adjunkt på Institut for Nordisk Sprog og Litteratur. Arbejder især med tekstanalyse, modernisme, æstetikteori og fænomenologi. Skriver p.t. på en monografisk fremstilling af Per Højholts forfatterskab. Planlægger et større forskningsprojekt om 'Æstetik og Fænomenologi' med henblik på såvel grundforskning som en substantiel fagudvikling.

■ Agnes Siggurdur Arnórsdóttir
□ **Adjunkt, Historie. 1. august 1999.**

■ Peter Lauritsen
□ **Adjunkt, Informations- og Medievidenskab. 15. august 1999.**

■ Ane Mette Tønder Jensen
□ **Assistent, Kunsthistorie. 1. august 1999.**
Studienævnsssekretær

■ Jan Rijkhoff
□ **Lektor i lingvistik, Lingvistik. 1. august 1999.**

Flere navne

I HUMavisen nævner vi alle nyansatte, der bliver ansat for mere end ét år. De øvrige ansættelser kan du læse i meddelelseslisten til fakultetsrådsmøderne, som bliver offentliggjort på web på: www.hum.au.dk/fak/fakraad/

Kalenderen

September

□ onsdag 29. september 1999 kl. 12.00 - 14.00. Giuseppe Nava, Siena: **Federico De Roberto come rappresentante del naturalismo.** Sted: Nobelparken, lok. 451-325 Arr.: Romansk Institut.

□ onsdag 29. september 1999 kl. 13.15 - 15.00. Lektor Søren H. Andersen, Forhistorisk Arkæologi: **Betragtninger over 30 år på Moesgård.** Lektor Søren H. Andersen og Lektor Jens Poulsen forlader Forhistorisk Arkæologi, Moesgård 30.9.1999 dels på grund af overgang til anden stilling og dels på grund af pensionering. I den anledning vil vi gerne se husets venner og bekendte til afskedsforlæsninger med efterfølgende reception kl. 15. Man bedes venligst senest 20.9. meddele det til Anita Laursen, om man ønsker at deltage, og om man ønsker at købe frokost i kantinen. - Helst pr. e-mail: farkal@moes.hum.aau.dk, ellers på tlf. 8942 4616. Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Forhistorisk Arkæologi, Moesgård.

□ onsdag 29. september 1999 kl. 15.00. Jeanette Sakel: **Jeanette Sakel on fieldwork in Bolivia.** Sted: Nobelparken, Byning/Lokale: 465-515, Jens Chr. Skousvej 7, 8000 Aarhus C Arr.: Institut for Lingvistik.

□ onsdag 29. september 1999 kl. 15.15 - 17.00. Marlene Wind, Institut for Statskundskab, Københavns Universitet: **Grundloven og EU - På vej mod det post-suveræne samfund?** Sted: aud. 0.11, bygn. 324 Arr.: Kritisk Profil.

□ onsdag 29. september 1999 kl. 19.00. Café-aften. **Kærlighedens Søn.** Salmesangs-café med studentpræst Hans Anker Jørgensen, Amager. Sted: Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej 3 Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 30. september 1999 kl. . **Senmiddelalderens og renæssancens keramik - arkæologi og kulturhistorie.** Foreløbigt program: David Gaimster, Assistant Keeper, Department of Medieval and Later Antiquities, British Museum: *Ceramics as utilitarian and social Medium.*

Mette Guldberg, Museumsinspektør, Fiskeri og Søfartsmuseet i Esbjerg: *Produktion og handel af jyddepotter.* Palle Birk Hansen, Museumsleder, Næstved Museum Ovnkomplekset i Farvergade: *Flisemager og pottemager i Næstveds renæssance.* Vivi Jensen, Museumsinspektør, Museet på Koldinghus: *Keramik i Kolding: Borgen, byen og den store verden.*

Jette Linæa Larsen, Ph.d.stipendiat, Afdeling for Middelalderarkæologi, Aarhus Universitet: *Keramik som kulturbærer: Kronologi, regioner og sociale forhold i det jyske område.* Per Kristian Madsen, Afdelingsleder, Danske Afdeling, Nationalmuseet: *Handel, innovation og socialtopografi.* Mats Roslund, Antikvarie, Arkeologiska Institutionen och Historiska Museet, Lund: *Relationen mellan frågor och metod i keramik forskning- exemplet kulturell överföring.*

Frauke Witte, Magister, Archäologisches Landesamt, Schleswig: *Ein Keramikofen aus Husum aus der Zeit vor 1634.* På seminaret vil der være mulighed for at besigtige danske fund af senmiddelalder- og renæssancekeramik. Såfremt der ønskes frokost (for egen regning) er tilmelding nødvendig til Jette Linæa Larsen, tlf. 8942 4637, e-post: markjill@moes.hum.aau.dk eller til sekretær Gerd Møller, tlf. 8942 4605. Endeligt program ca. 15. august. Sted: Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ torsdag 30. september 1999 kl. 19.30. Lektor Bernard Eric Jensen, Historie og historiedidaktik, Danmarks Lærerhøjskole: **Danmarkshistorien som genre.** Entré 20,- Sted: Richard Mortensen Stuen, Studenternes Hus. Arr.: Historia.

□ torsdag 30. september 1999 kl. 20.00-02.00. **Semesterstartsfest** Med Drori-Hansen Furniture og diskotek. Billetter kan købes fra d. 10 september hos Studenterrådet, Studenternes Hus eller de lokale fagråd. Sted: Stakladen Arr.: Studenterrådet.

Oktober

□ onsdag 6. oktober 1999 kl. 14.00. Lecture by Anjum P. Saleemi, Engelsk, Aarhus Universitet: **Linguistic, mental and biological laws.** Seminar Seies: *Fin de Siecle/Fin de Millenaire.* Sted: Nobelparken, lokale 116, bygning 467 Arr.: Arr: Engelsk Institut ..

□ onsdag 6. oktober 1999 kl. 14.15. Cand.mag. Lars Krants Larsen: **Borgen i Tønder set i et arkæologisk, geografisk og historisk perspektiv.** Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 6. oktober 1999 kl. 15.15 - 17.00. Gorm Harste, Institut for Statskundskab, Aarhus Universitet: **Ideen om en forfatning: Hvorfor skulle stater konstitueres? Hvor? Hvorledes? Af hvem?** Sted: aud. 0.11, bygn. 324 Arr.: Kritisk Profil.

□ onsdag 6. oktober 1999 kl. 19.00. **Folkelige Jesus-billeder år 2000** Forlagsredaktør Henrik Brandt-Pedersen fortæller om resultatet af forlaget ANIS's essaykonkurrence: „Festskrift til Jesus“. Ved den indledende gudstjeneste prædiker cand. teol. Sanne Thøisen. Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ onsdag 13. oktober 1999 kl. 14 - 16. Kjeld Bjørnager, Århus: **Pusjkins firefods jambe.** En diskussion mellem Vladimir Nabokov og Edmund Wilson. Sted: Nobelparken, lok. 220, bygn. 467 Arr.: Slavisk.

□ onsdag 13. oktober 1999 kl. 14.15. Cand. Mag. Lars Froberg Mortensen: **Vadehavet i middelalderen - et kulturlandskab.** Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 13. oktober 1999 kl. 19.00. En aften med Peter Laugesen. Peter Laugesen fremfører egne digte, krydret med musikalske indslag med Torsten Stigstrup Cubel og Ken Nørgaard. Sted: Hornung-stuen, Studenternes Hus. Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 14. oktober 1999 kl. 9.45 - 17.00. Balzac 200 years, Internarional Colloquium. **APRÈS BALZAC/ AFTER BALZAC.** PRESENTATION Great writers invite us to divide the history of literature into a 'before' and an 'after'. Balzac is no exception. This colloquium on occasion of the bicentenary of Balzac, focuses on 'after', but does not primarily aim to investigate the history of reception, or the influences in themes and style that can be traced directly back to Balzac's work. We invite speakers and participants to discuss the broader textual and cultural forms of which Balzac and his work are a part, from his age to ours. He was influenced by these forms, but he also modified them, and created new aesthetic and interpretative potentials beyond his own intentions and the concrete effects he gave rise to. Balzac unveils new perspectives in our view of, among others, urban culture, the body, forms of realism, narrative strategies, the role of changing media, social relations, aesthetic experience, symbolic forms; and current insights into such fields shed new light on Balzac and his cultural dynamics, and thereby on our own cultural and aesthetic history.

INVITED SPEAKERS The colloquium will work in two thematic dimensions: Balzac and the history of aesthetics, and Balzac and cultural analysis. Papers will be presented in English and French by: Anne-Marie Baron (Paris), David Bell (Duke), Juliette Fröhlich (Oslo), Hans Peter Lund (Copen-hagen), Timothy Matthews (London), Catherine Nesci (Santa Barbara), Christopher Prendergast (Copenhagen), Frederik Tygstrup (Copenhagen), Lars-Olof Åhlberg (Uppsala).

ORGANIZATION AND INFORMATION The conference fee is 100 DKK, all meals excluded. Students free. The fee is to be paid upon arrival. The program with further information will appear in August. The program can be ordered by email or regularly mail. For all information, contact the organizer Svend Erik Larsen - litsel@hum.au.dk: Svend Erik Larsen, Après Balzac/After Balzac

Institut for Litteraturhistorie, Aarhus Universitet, Langelandsgade 139, DK-8000 Aarhus C, Denmark Sted: Hornung-stuen, Studenternes Hus. Arr.: Institut for Litteraturhistorie.

□ lørdag 16. oktober 1999 kl. 10 - 17. Udstilling: **Sværd og Drager.** Stenarbejder fra dansk middelalder i fotografier af Poul Pedersen og gneidbilleder af Ludvig Stubbe Teglbjerg. Udstillingen viser fotograf Poul Pedersens talrige fotografier af middelaldermotiver som sløjfer, kvadre, portaludsmykninger og døbefonte. Poul Pedersens arbejde vises nu for første gang samlet på Kunstcentret Silkeborg Bad. Sammen med Poul Pedersens fotografier inddrages forskellige indslag af billedkunstnere. Således vil f.eks. en større sektion rumme Ludvig Stubbe Teglbjergs gneidbilleder, der i naturlig størrelse og form gengiver det middelalderlige forlæg. Med en særlig teknik har han søgt at indfange og gøre de romanske granitarbejders kunstneriske kvaliteter tilgængelige. Et udvalg af romanske sten og en række 'afstøbninger' vil indgå i udstillingen, og således vil den romanske granitkunst i udstillingen være synliggjort for publikum i forskellige medier. Sted: Kunstcentret Silkeborg Bad, Gjesøvej 40, Silkeborg Arr.: Center for Vikingetids- og Middelalderstudier.

□ mandag 18. oktober 1999 kl. . Særudstilling **Hvad fandt vi?** Sted: Antikmuseet, Bygning 411, kælder. Arr.: Klassisk Arkæologi.

□ torsdag 21. oktober 1999 kl. til 22. Oktober. Humaniora ved årtusindskiftet / Humanities At the Turn of the Millennium: **Cyborg Identities.** The aim of the conference is to throw some light on the role of the Humanities in understanding technologically mediated human beings in late modernity. Where is the humanistic subject matter in the cyborg world? Does the cyborg symbolise a new era of dehumanisation - or rather a revitalised humanism?

Organisers: Randi Markussen og Finn Olesen. The language of the conference is English Preregistration required. Go to website for more information. Sted: Konferencelokale II, Studenternes Hus. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ mandag 25. oktober 1999 kl. 13.00. **Fakultetsrådsmøde** Sted: Bygning 451 (Nobelparken), Lokale 216. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

□ tirsdag 26. oktober 1999 kl. 19.30. Lars Holleufer, Museumsinspektør ved Århus Bymuseum: **Århus - Oprindelse, vækst og udvikling.** Entré 20,- Sted: Mødesal 2 (1. sal), Studenternes Hus. Arr.: Historia.

□ onsdag 27. oktober 1999 kl. 14.15. Museumsinspektør Palle Birk Hansen, Næstved Museum: **Middelalderbyen Næstved.** Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 27. oktober 1999 kl. 15.15 - 17.00. Jørgen Carlsen, Testrup Højskole: **Grundtvig og det danske demokrati** Sted: aud. 0.11, bygn. 324 Arr.: Kritisk Profil.

□ onsdag 27. oktober 1999 kl. 19.00. **Åbent Hus i Studentermenigheden.** En snak om menighedens program i foråret 2000 samt valg til studentermenighedsrådet. Hertil ost og rødvin. Sted: Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej 3 Arr.: Studentermenigheden.

□ fredag 29. oktober 1999 kl. . Foredrag og rundvisning: **Sværd og Drager.** Foredrag og rundvisning i udstillingen. I forbindelse med et forskersymposium, afholdt af Center for Vikingetids- og Middelalderstudier ved Aarhus Universitet, vil der om aftenen være et offentligt tilgængeligt arrangement med foredrag og rundvisning i udstillingen. Kontakt museet for nærmere oplysninger om tidspunkt. Sted: Kunstcentret Silkeborg Bad, Gjesøvej 40, Silkeborg Arr.: Center for Vikingetids- og Middelalderstudier.

November

□ onsdag 3. november 1999 kl. 14 - 16. Natalia Mazour, Moskva: **Pusjkin - tvorets i geroj russkoj ideologii - Pusjkin - skaber af og helt i russisk ideologi.** Forelæsningen foregår på russisk. Sted: Nobelparken, lok. 220, bygn. 467 Arr.: Slavisk Institut.

□ onsdag 3. november 1999 kl. 14.15. Civilingeniør Arne Jouttijärvi: **Jernproduktion i middelalderen** Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Middelalderarkæologi.



□ onsdag 3. november 1999 kl. 15.15 - 17.00. Erik Oddvar Eriksen, Oslo
Universitet: **Er demokrati muligt?**
Sted: aud. 0.11, bygn. 324 Arr.: Kritisk Profil.

□ onsdag 3. november 1999 kl. 19.00.
Jugoslaviens-aften. En aften om
forårets politiske brændpunkt v/
lektor Karsten Fledelius, København.
Ved den indledende gudstjeneste
prædiker professor, dr. teol. Viggo
Mortensen, Institut for Systematisk
teologi v/ Århus Universitet. Sted:
Møllevangskirken Arr.: Studenter-
menigheden.

□ torsdag 4. november 1999 kl. 14.15.
Professor, dr. ling. merc. Henning
Nølle: **Paul et Marie, eux, ne font
pas des enfants exprès. En modulær
analyse af nægtelsen.** Tiltrædelses-
forelæsning. Sted: Nobelparken,
bygning 463, lokale 216. Arr.: Ro-
mansk Institut.

□ fredag 5. november 1999 kl. 9.30 -
16.30. Jan Bäcklund, Ib Johansen og
Marianne Ping Huang: **Det groteske i
det moderne.** Tre foredrag af oven-
nævnte. Sted: Mødesal 1, Studenternes
Hus. Arr.: Institut for Litteraturhisto-
rie.

□ onsdag 10. november 1999 kl. 14.15.
Civilingeniør Arne Jouttijärvi: **Jern-
forarbejdning i middelalderen.**
Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.:
Middelalderarkæologi.

□ onsdag 10. november 1999 kl. 15.15
- 17.00. Knud Aage Frøbert, Danmarks
Journalisthøjskole: **Medier og Demo-
krati** Sted: aud. 0.11, bygn. 324 Arr.:
Kritisk Profil.

□ onsdag 10. november 1999 kl. 19.00.
Café-aften: **Muslim i Danmark.** Café-
aften med stud. mag. Selma Erciyas,
der vil berette om tilværelsen som
ung, kvindelig muslim i Danmark. En
aften i åbenhedens og nysgerrighed-
ens tegn. Sted: Studentermenighedens
Hus, Rødkløvervej 3 Arr.: Studenter-
menigheden.

□ fredag 12. november 1999 kl. 19.00.
Café-aften: **Midt i mørket... med
Jydsk Almue Alsangs Laug.** Vi
gentager forårets succesrige Alsang-
saften med de herrer Gunnar Madsen
(især), Mogens Amstrup og Niels
Hviid Poulsen. Sted: Studenter-
menighedens Hus, Rødkløvervej 3
Arr.: Studentermenigheden.

□ søndag 14. november 1999 kl. 13 -
13.15. Etnografer i felten - herhjemme:
Introduktion. Traditionelt har
etnografer og antropologer lavet
feltarbejde langt væk i små landsbyer,
men de seneste år har stadig flere
vendt blikket hjemad. Det er ikke
uden problemer at studere „sin egen
kultur“; men de grundlæggende
spørgsmål er ikke fundamentalt
anderledes, og de kortlagte sammen-
hænge ikke mindre eksotiske end
dem, man kender fra de „klassiske“
studier i felten. Denne eftermiddag
præsenteres tre forskningsprojekter,
der alle foregår herhjemme: på en
dynamisk erhvervsvirksomhed, i de
institutioner, der omgiver børns
hverdag, og blandt de nye
telearbejdere, der har internettet som
deres vigtigste arbejdsplads. Sted:
Moesgård Arr.: Forhistorisk Museum
Moesgård.

□ søndag 14. november 1999 kl. 13.15
- 13.45. Jakob Krause-Jensen, ph.d.
studerende, Afdeling for Etnografi:
**Billeder og Ord - feltarbejde i
erhvervsvirksomheden B&O.**
Virksomheder og organisationer er i
de sidste 20 år begyndt at bruge
begreber, der er almindelig kendt
inden for etnografi og antropologi.
Man taler nemlig nu ikke kun om
investeringer, kapital og
omkostningsreduktion, men om
kultur og symboler. Med
udgangspunkt i sit feltarbejde på B&O
vil Jakob Krause-Jensen fortælle om,
hvad etnografer har at gøre i det
private erhvervsliv. Spørgsmål og
debat 13.45-14.00 Sted: Moesgård Arr.:
Forhistorisk Museum Moesgård.

□ søndag 14. november 1999 kl. 14.00-
14.30. Susanne Højlund,
ph.d.studerende, Afdeling for Etno-
grafi: **Hvad er meningen med
barndom? - børns fortolkninger af
institutionsliv.** Barndommen er
blevet en sag for eksperter og børns
hverdagsliv et offentligt anliggende.
Børn tilbringer i dag mange timer
dagligt i institutionelle sammen-
hænge, hvor professionelle har ret,
pligt og magt til at definere, hvad der
er bedst for børn. Men hvordan
fortolker børnene selv deres hverdag?
Hvilke behov har de? Spørgsmål og
debat 14.30-14.45 Sted: Moesgård Arr.:
Forhistorisk Museum Moesgård.

□ søndag 14. november 1999 kl. 15.15-
15.45. Jens Kjerulff, ph.d. studerende,
Afdeling for Etnografi: **Telearbejde -
en profession i støbeskeen:** Internet
giver mulighed for, at stadig flere

menesker kan udføre deres arbejde
hjemme fra via computeren - det
kaldes telearbejde. Det at gå på
arbejde får hermed en ny mening for
disse mennesker. Arbejde er et vigtigt
begreb i vores kultur, og at gå på
arbejde er et vigtigt omdrejningspunkt
i de fleste menneskers dagligdag.
Udbredelsen af telearbejde kan derfor
ses som en kulturel ændringsproces.
Sådanne ændringsprocesser har længe
interesseret antropologer, fordi man
ved at studere dem kan få indsigt i,
hvad kultur egentlig er for noget.
Spørgsmål og afrunding 15.45- Sted:
Moesgård Arr.: Forhistorisk Museum
Moesgård.

□ onsdag 17. november 1999 kl. 14.15.
Rektor René Larsen, Kunsthøgskolens
Konservatorskole: **Læder og skind.
Produktion og anvendelse.** Sted:
Foredragssalen, Moesgård. Arr.:
Middelalderarkæologi.

□ onsdag 17. november 1999 kl. 15.15
- 17.00. Jens Hoff, Institut for Stats-
kundskab, København Universitet:
**Informationsteknologi og demokrati
- utopister, realister og konstruktivi-
ster.** Sted: aud. 0.11, bygn. 324 Arr.:
Kritisk Profil.

□ onsdag 17. november 1999 kl. 19.00.
Historiker og mandeforsker Hans
Bonde, Odense Universitet: **Mande-
kultur - om mandens identitet som
mand, far og elsker.** Ved den
indledende gudstjeneste prædiker
lektor Sigfred Pedersen, afdeling for
Ny Testamente ved Århus Universitet.
Sted: Møllevangskirken Arr.:
Studentermenigheden.

□ onsdag 17. november 1999 kl. til 18.
nov.. Humaniora ved årtusindskiftet /
Humanities At the Turn of the
Millennium: **Philosophy and
Cultural Studies.** AFLYST -
CANCELLED Sted: — Arr.: Center
for Kulturforskning.

□ fredag 19. november 1999 kl. til 20.
Nov.. Humaniora ved årtusindskiftet
/ Humanities At the Turn of the
Millennium: **Humaniora og naturvi-
denskab.** Det humanistiske og Det
naturvidenskabelige fakultet har en
fælles oprindelse i middelalder-
universiteternes frie fakultet ? artes
liberales, men blev senere delt som
Philosophia Moralis og Philosophia
Naturalis. Denne deling er gennem
århundreder og i skiftende perspekti-
ver blevet set som en dyb spaltning

mellem »to kulturer«: Den humanistiske og den teknisk-naturvidenskabelige.

Arr. Jens Ulrik Andersen, Steen Brock, Steen Busck, Hans Fink, Henry Nielsen og Kurt Møller Petersen. Konferencen forgår på dansk. Preregistration required. Go to website for more information. Sted: Det naturvidenskabelige fakultet. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ søndag 21. november 1999 kl. 10.00. **International gudstjeneste.** Gudstjeneste sammen med udenlandske studerende fra d. 3. verden. Efterfølgende fællesspisning i sognegården. Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ mandag 22. november 1999 kl. 13.00. **Fakultetsrådsmøde.** Sted: Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

□ tirsdag 23. november 1999 kl. 19.30. Gert Petersen: **Dannelsen af SF-splittelsen af DKP.** Entré 20,- Sted: Auditorium 0.11, bygning 324. Arr.: Historia.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 14 - 16. Kristian Jørgensen, København: **Pusjkin og Dostojevskij.** Sted: Nobelparken, lok. 220, bygnign 467 Arr.: Slavisk.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 14.15. Museumsinspektør Annine Moltsen: **Makrofossiler fra arkæologiske undersøgelser.** Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 15.00. Professor, Li Wei, University of Newcastle: **Language Choice and Social Networks in the Chinese Communities in Britain.** Despite abundant studies of bilingual communities across the world, comparative analysis of inter-speaker differences in language choice and code-switching patterns remains one of the most noticeable gaps in the research literature. In this paper, I present an attempt at such a comparative analysis, using data collected from different sub-groups of the Chinese/English speakers in Tyneside, in the North East of England. It aims to show that the different groups adopt very different strategies in handling Chinese and English in conversational interaction. It is argued that such differences cannot be explained in terms of structural contrast between the two

languages or data collection methods. Rather, it is the history of language contact and social organisation of these groups that determines their communicative norms, which in turn influence the language choice patterns and code-switching behaviours of their members. A social network model of language choice is presented. The practical (educational) implications of the model will be discussed using the example of the Chinese community school in Newcastle. This lecture is also of interest for students of ethnography, Chinese or East Asian Studies. All guest lectures are free for all. Sted: Nobelparken, 465-218 or 465-515. Arr.: Lingvistik.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 19.00. Café-aften: **Big Bang ... Sorte Huller ... Kaos!** En aften om vort verdensbillede ved indgangen til et nyt årtusinde, v/ astronom/astrofysiker Hans Kjeldsen. Sted: Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej 3 Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 25. november 1999 kl. 10.00. **Hus og hjem - boligkultur i Danmark gennem vikingetid og middelalder.** Center for Vikingetids- og Middelalderstudier og Afdeling for Middelalderarkæologi ved Aarhus Universitet afholder en konference om vikingetidens og middelalderens boligkultur. Gennem en lille snes foredrag og de efterfølgende diskussioner vil et forsømt emne i dansk kulturhistorie blive belyst fra mange sider. Der vil være bidrag fra disciplinerne middelalderarkæologi, forhistorisk arkæologi, etnologi, historie, kunsthistorie filologi og zoologi. Hensigten er at få fremlagt væsentlige dele af den spredte viden, som faktisk foreligger fra bl.a. mange udgravninger, og at skabe et overblik over udvikling og variationer. Samtidig vil konferencen søge at definere de faktorer, som var bestemmende for boligkulturen og dens udvikling i forskellige miljøer. Alle interesserede er velkomne. Bindende tilmelding er nødvendig senest 18. november, såfremt der ønskes deltagelse i fælles frokost torsdag og fredag samt fælles middag torsdag aften. Alle måltider foregår på Moesgård. Betaling sker på konferencen. Tilmeldingsblanket kan sammen med endeligt program fås ved henvendelse til: Gerd Møller, Middelalderarkæologi, Moesgård, 8270 Højbjerg, tlf. 89 42 46 05, e-mail: markgm@moes.hum.au.dk Sted: Moesgård Arr.: Center for Vikingetids- og Middelalderstudier.

□ mandag 29. november 1999 kl. 14 - 16. Hans Henrik Brockdorff, Odense: **Autoritet versus spontanitet i Pusjkins forfatterskab.** Sted: Nobelparken, lok. 220, bygnign 467 Arr.: Slavisk.

December

□ onsdag 1. december 1999 kl. 14.15. Skibshistoriker Niels Probst: **1500-tallets danske orlogsskibe.** Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 1. december 1999 kl. 19.00. Professor, dr. teol. Peter Widmann, Institut for Systematisk teologi v/ Århus Universitet: **Eskatologi og årtusindskifte.** Ved den indledende gudstjeneste prædiker studenterpæst Steen Andreassen. Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 2. december 1999 kl. . Seminar: **Tableau: Det sublime øjeblik.** Nærmere oplysninger på sekretariatet, tlf. 8942 6464 Sted: Kasernen, Langelandsgade Arr.: Institut for Dramaturgi og Center for Europæiske Kulturstudier.

□ fredag 3. december 1999 kl. til 4. December. Humaniora ved årtusindskiftet / Humanities At the Turn of the Millennium: **The Welfare City after the Year 2000.** The Evolution of the Welfare State and the Welfare City, seen from the Perspective of the Humanities. The evolution of the welfare state has to a great degree been the evolution of the city. The Danish welfare state is a city-built welfare society. City-based welfare has become more and more »culturalised« since the 1980s. In the growing international, national, and regional competition between cities, urban welfare has increasingly become a question of the supply of cultural benefits: art museums, operas, theatres and aesthetically interesting city environments. It is a question of differentiating oneself so as to take the advantage in inter-urban competition. At the same time, the city is being polarised and pluralised ethnically, socially and as physical surroundings. The question of urban welfare is thus posed under new conditions, with consequences reaching beyond the year 2000. Organiser: Niels Albertsen The conference will be held in English. Preregistration required. Go to website for more information. Sted: Not scheduled. Arr.: Center for Kulturforskning.

Fortsættes næste side



□ onsdag 8. december 1999 kl. 14 - 16.
Olga Sedakova, Moskva: **Um i
tjuvstvo. K antropologii Pusjkina -
Forstand og følelse. Om Pusjkins
antropologi.** Forelæsningen foregår
på russisk. Sted: Nobelparken, lok.
220, bygning 467 Arr.: Slavisk.

□ fredag 10. december 1999 kl. 13 - 16.
Professor, Martin Biddle, Oxford:
*Forelæsningen handler om Grav-
kirken i Jerusalem. I tilslutning til
forlæsningen forgår en uddeling af et
antal rejsestipendier til studerende,
som centrets bestyrelse har besluttet at
uddele af de midler, som Aarhus
Universitets Forskningsfond har afsat
til markering af Middelalderåret.* Sted:
Mødesal 2 (1. sal), Studenternes Hus.
Arr.: Center for Vikingetids- og
Middelalderstudier.

□ mandag 13. december 1999 kl.
13.00. **Fakultetsrådsmøde.** Sted:
Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.:
Det Humanistiske Fakultet.

HUMavisens medarbejdere



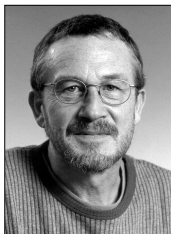
■ **Ansvarshavende redaktør,
informationsmedarbejder**
Svend Aage Lund Mogensen (slam)
(Redaktion, layout)
Bygning 328, stuen
Telefon: 8942 1242. Fax: 8613 4337.
E-post: humavis@hum.au.dk



■ **Skribent Line Sørensen (ls)**
E-post: line@imv.au.dk

■ **Assistent Susanna Holm Nielsen**
(Kalenderen)
Telefon: 8942 1235. Fax: 8613 4337.
E-post: kalender@hum.au.dk

■ **Fuldmægtig Anders Juul (and)**
(Arbejdsløshedsstatistik)
Telefon: 8942 1230. Fax: 8613 4337.
E-post: aj@adm.au.dk



■ **Fotograf Torben Nielsen**
Telefon: 8942 5105.
E-post: kuntn@hum.au.dk

■ **Skribent Morten Fuglsang (fugl)**
E-post: morfugl@imv.au.dk

■ **Skribent Lene Rasmussen (ler)**
E-post: lenera@imv.au.dk

■ **Bogbinderiassistent**
Anne Pusch Rasmussen
(Distribution)

■ **Typograf Annette Hoffbeck**
(Trykning)
Telefon: 8942 2186

*Henvendelser om abonnement,
ændring i antal leverede eksemplarer
m.v. rettes til redaktøren.*

Rettelser

Til HUMavisen 26 (maj)

Bodil ikke første kvinde

På forsiden skrev vi at Bodil Due kunne blive fakultetets første kvindelige dekan. Men det er ikke helt korrekt. Professor Else Kai Sass har nemlig været humanistisk dekan i et enkelt år, omend for fire årtier siden. Dengang gik dekan-gerningen på omgang mellem fakultetets professorer, først fra 1970 blev der indført egentlige valg, og i 1993 direkte valg til dekanposten. Til gengæld er det helt korrekt at fakultetet nu for første gang oplever et rent kvindeligt dekanat, da både dekan og prodekan nu er kvindelige.

Else ikke første professor

I artiklen om fagenes fødselsdage stod der at middelalderkæologi var professorløst frem til udnævnelsen af Else Roesdahl i 1996. Faget var ganske rigtigt uden professor i en

række år, men Olaf Olsen var professor i faget 1971-1981, hvilket beklageligvis ikke var kommet med.

Institut for Klassisk og Nærorientalsk Arkæologi havde også fået sat fødselsdagen til 1951 – det skulle have været 1965.

Vi har i øvrigt udgivet et særtryk af artiklen (med rettelse), som også kan findes på web på www.hum.au.dk/nyheder/humavis/26/fagenes.pdf (PDF-format, 26 MB).

Dansen om fondsmidlerne

På grund af en rent teknisk fejl kom vi uheldigvis til at offentliggøre kladden af artiklen *Dansen om fondsmidler* frem for den rettede version. Artiklen skæmmes derfor af en række småfejl og Morten Kyndrup er citeret for udtalelser om undervisningen på informationsvidenskab, som han ikke har udtalt.

Vi beklager meget fejlen og har andetsteds i dette nummer trykt den rigtige udgave.

Kom med i kalenderen

HUMavisen optager alle arrangementer med tilknytning til fakultetet i kalenderen. Husk at angive tid og sted, arrangør og eventuel entré, hvis arrangementet ikke er gratis. Skriv også hvis arrangementet ikke er åbent for alle.

Send oplysninger om dine arrangementer til HUMavisen – allerhelst som vedhæftet bilag til e-post til adressen:

kalender@hum.au.dk

Vi kan klare alle tekstbehandlingsformater.



De kan skifte*

Dekanskifte

Dekanskifte: Bodil Due fik overdraget 'boet' efter André Wang Hansens 'bortgang'

–Det er vemodigt og lidt surrealistisk at stå her ved sin egen 'bortgang,' fortalte André Wang Hansen de cirka 100 gratulanter på sin næstsidste dag som både humoristisk og humanistisk dekan.

Der var dog langt fra begravelsesstemning ved receptionen den 30. august. Sommeren skinnede på Vandrehallen, og hvidvinen blev løftet op i de øvre luftlag til takker og lykønskninger.

Tilbage i fremtiden

Rektor Henning Lehmann takkede André Wang Hansen for en god indsats i Konsistorium og fremhævede det gode samarbejde omkring de to store byggesager, Langelandsgades Kaserne og Nobelparken og indsatsen for Studium Generale.

André Wang Hansen er magister i familieportrætter, og det fik rektor til at notere at den afgående dekan havde gjort en fuld figur i universitetets ledelsesbillede.

–Du har altid haft stor forståelse for fremtidsmuligheder, så jeg håber at vi engang i fremtiden igen kan gøre brug af dig i universitetets tjeneste, sluttede rektor og overrakte André Wang Hansen *Det Store Dekan-Rejselegat* på 4.000 kr.

Mord på forgænger

André Wang Hansens efterfølger som dekan, dr.phil. Bodil Due (Oldtid & Middelalder) havde også fundet en faglig pendant; Diana helligdommen, hvor præsterne var unge bortløbne mandlige slaver, og hvor man blev Rex, øverstepræst, ved at myrde sin forgænger.

–Det er selvfølgelig en anti-tese, sammenligningen passer hverken i alder, køn eller metode – selv om jeg ikke ved om man kan kalde dekaner bortløbne lektorer, sagde Bodil Due, der nu bliver fakultetets første valgte kvindelige dekan.

Bodil Due roste sin forgænger for sin konsensuslinje og for at han med personale-dimensioneringsplanerne havde bragt overskuelighed i den del af økonomien.

–Symbolsk nok holdt du dit fakultetsrådsmøde i Nobelparken. Parken er blevet en økonomisk bet for fakultetet, som jeg nu overtager, men jeg tror at satsningen er korrekt og at Nobelparken ligesom



Rektor Henning Lehmann (midtfor) håber at universitetet igen kan få lov til at bruge den nu afgående dekan André Wang Hansens (th.) administrative og politiske kompetencer.

Foto: Torben Nielsen

Langelandsgades Kaserne vil vise sig at være en stor gevinst for os.

Bodil Due annoncerede for to år siden at hun ville stille op imod André Wang Hansen, men endte i stedet med at være hans prodekan.

–Den skepsis der måtte have været dengang om vores alliance, synes jeg vi har gjort til skamme. Det var sund fornuft, og vi har arbejdet for kontinuitet og forankring, og det synes jeg er lykkedes.

–Du bliver svær at erstatte, sluttede Bodil Due.

Meget humanistisk

–Det er et meget humanistisk dekan-skifte, sagde André Wang Hansen, der til festen kun havde forberedt én tale.

–Jeg kunne ikke have haft bedre rektor, og det tror jeg gælder hele universitetet, lød hans tak til Henning Lehmann.

André Wang Hansen takkede også for både med- og modspil fra universitetets mange afdelinger.

–Jeg har især været glad for at både fakultetets institutter og universitetets ledelse har udvist risikovillig samarbejdsvilje over for fakultetets store projekter i min dekantid.

Men selv om André Wang Hansen går frivilligt af som dekan, så agter han alligevel at klæbe til dekanstolen.

–Min gamle stol er nemlig flyttet med over på mit nye kontor på Kunsthistorie, pointerede André Wang Hansen.

HUMavisens redaktion vil også gerne benytte spalteplassen her til at takke André Wang Hansen for at have medvirket i intet mindre end 160 artikler i de forløbne seks år.

* Tak til Bak (der gerne vil være anonym) for overskriften

HUMavisen for 5 år siden

Klip fra nr. 6, oktober 1994

6% dumper til stopprøven

Store forskelle i dumpeprocenter. Humaniora har den nemmeste 1. årsprøve. ...

De foreløbige resultater af den forkætrede 1.årsprøve giver et forvirret billede af prøvens effekt.

Største årgang nogensinde

Halvt succes, halvt fiasko for det nye optagelsessystem.

For første gang i historien er der startet over 1.000 nye studerende på Humaniora. Næsten alle fag har fået flere nye studerende i år end sidste år. Også de fag, der hellere ville have haft lidt færre russer i år.