

HUMavisen



November 1999

Nr. 28. Fakultetsblad for Humaniora, Aarhus Universitet



Ny spareplan rammer alle fag

De studerende går op til færre eksamener end forventet - det betyder stop for ansættelser på næsten alle fag

Mandag den 13. december vil Fakultetsrådet vedtage en ny spareplan i form af budgettet for år 2000.

Det sker efter at de nyeste prognoser afslører et fald i antallet af studenter-årsværk samtidig med en stigning i lønudgifterne.

Begge dele ser ud til at belaste fakultetets økonomi med et par millioner kroner mere end forventet i 1999.

Da fakultetet i forvejen opererer med et planlagt midlertidigt underskud til at finansiere Nobelparken og andre rokader, bliver fakultetet nødt til at bremse hårdt op for ikke at ende i en gældsfælde.

Repræsentantskabet bakkede på Fuglsø-seminaret i oktober op om dekanens forslag om en hurtig, men krævende, indsats for at rette økonomien op.

Fakultetets største indtægtskilde er det såkaldte uddannelses-taxameter, der udløser en bevilling for hver eneste beståede eksamen på fakultetet.

Derfor skal fagene nu til at gøre en ekstra indsats for at mindske frafaldet på studierne.

Samtidig bliver der stort set ingen nye stillinger til fagene de næste tre år.

Spareplaner på siderne 4-5-6-16-17



14 sider om Fuglsø

Til alle dem der sad derhjemme da Repræsentantskabet var samlet på Fuglsø, er der over ti siders artikler om Fuglsø-seminaret.
Læs siderne 3-17

Lærere skal bruge web

Fakultetet planlægger at bruge en halv million kroner årligt på at få lærerne til at bruge web i undervisningen. Vi ser på hvordan det allerede nu sker på Litteraturhistorie.

IKT på siderne 12-14

Mere studiemiljø i ny plan

Flere kantiner og mere refleksion, lyder de studerendes ønske til fakultetets ny udviklingsplan, der vil ligge klar til årsskiftet.

Udviklingsplan på siderne 8-9

Hjemmesider til alle

Nu kan alle fakultetets studerende få en hjemmeside.

Se hvordan på side 23

Humanister skal gå til psykolog

Studenterrådet opfordrer de humanistiske vælgere til at stemme på en psykologistuderende til torsdagens valg.

Om valget på siderne 18-19

Er du noller?

Eller er du bare ikke rigtig jysk i hovedet. Test dig selv på

Bagsiden

HUMavisen

7. årgang. Nr. 28

November 1999

Ansvarshavende redaktør:
informationsmedarbejder
Svend Aage Lund Mogensen.

Se hele redaktionen på
næstsidste side.

Adresse:
HUMavisen
HUM Sekretariat, bygning 328
Aarhus Universitet
Ndr. Ringgade 1
8000 Århus C

Telefon: 8942 1242
Fax: 8942 1200
E-post:
Redaktionen:
humavis@hum.au.dk
Kalenderen:
kalender@hum.au.dk

HUMavisen udgives af Det
Humanistiske Fakultet, Aarhus
Universitet.

HUMavisen udkommer to gange
i semesteret.

HUMavisen er gratis ved
afhentning på fakultetet. Avisen
sendes med intern post til alle
ansatte og omdeles på gange,
kantiner og på Parkkollegiet.

Redaktionen forbeholder sig ret
til at forkorte og redigere indlæg
og meddelelser. Den redaktio-
nelle linje er ikke udtryk for
fakultetets officielle linje.

Tryk: Nord-Østre Hjørnes
Trykkeri.

Oplag: 4.200 eksemplarer

HUMavisen.net

Avisen udkommer også på web:
www.hum.au.dk/nyheder/humavis

Seneste nyt findes på:
www.hum.au.dk/nyheder

ISSN 0908-5343

Indhold

Avisen er emneopdelt efter nedenstående kategorier. Forsiden og Bagsiden er ikke med i indholdsfortegnelsen. De vil (fortsat) normalt være placeret på henholdsvis første og sidste side.

Politik 3-19

Forenkle sagsge 3
Spareplan 4-6
Repræsentantskabet bevarer struktur 7
Udviklingsplan 8-9, 15
Center for Kulturforskning 10-11
IKT: Web i undervisningen. Litteraturhistorie. 12-14
Studerende går til valg 18-19

Studier 16-22

Frafald skal ned 16
Optag. Optagelsessystem. 17
Etnografer arbejdsmarked 20-21
Piratkopi af studiehåndbøger 21
Sidste eksamen i 2001 22
Entrepreneur-kursus 22

Service 23-25

Hjemmesider til alle 23
Engangsservice 24-25
Åbningstider 25

Forskning 26-33

Dansk-polsk ordbog 26
Fonde: www.cos.com 27
Tableau: Det sublime øjeblik 28
Arabisk paradiss 29
Antikmuseets udstilling. Klassisk Arkæologi. 30
Bøger og tidsskrifter fra Humaniora 31-33

Uni-liv 33-39

Navne 33-35
Kalenderen 36-39

Redaktion 2, 39

Kolofon 2
Deadline 2
HUMavisens medarbejdere 39

Næste nummer udkommer i februar år 2000

Deadline 1. februar 2000

Deadline gælder færdige indlæg, andre typer indlæg har tidligere
deadline

Husk de løbende nyheder på web på

www.hum.au.dk/nyheder

Dekanen vil forenkle sagsgange

Kritisk kik på særaftaler og sagsgange, lover den ny dekan Bodil Due

–Det Humanistiske Fakultet er stort og indviklet, og det trænger til et kritisk kik på mange særaftaler og sagsgange, siger fakultetets ny dekan, Bodil Due.

Der har stået møder, møder og møder på dagsordenen for det ny dekanats første to måneder, og på Fuglso-seminaret fortalte dekan Bodil Due om hendes første indtryk set fra dekanstolen.

–Kommunikationen mellem institutterne og fakultetet kan gøres bedre. –Vi bestræber os på at give en bedre forklaring til de ting vi sender ud til fagene, især hvad angår økonomistyringen, sagde Bodil Due og fremhævede de nye kvartalsvise budgetter.

–Det er et nyt initiativ, som nu har bredt sig til hele universitetet, og der bliver arbejdet på at lave et samlet fælles koncept, forklarede dekanen.

Umiddelbart før dekanatet formelt tiltrådte, var det med til fakultetssekretariatets personaleseminar, hvor dekanatet fik præsenteret både sekretariatets og Teknisk Afdelings opgaver og mål for videreudvikling af sagsgange og rutiner.

Hvidbøger på web

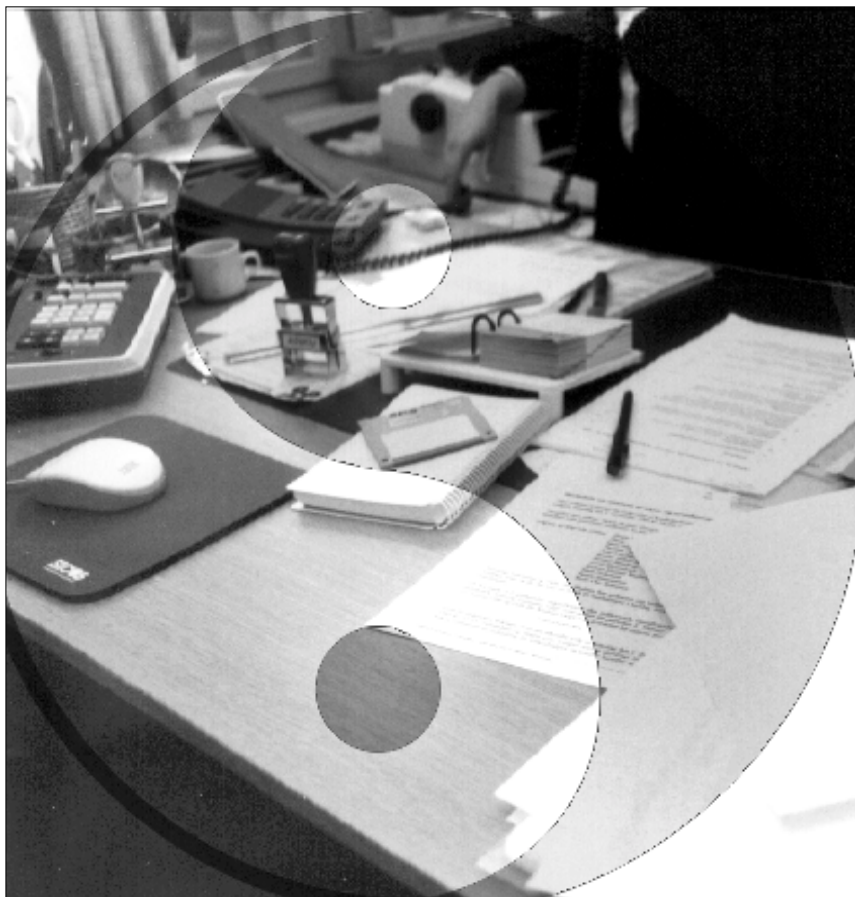
–Vi har allerede en 'hvidbog' om økonomi på web, og vi vil nu gå i gang med at lave en tilsvarende på studieområdet, som især nytiltrådte studieledere vil kunne have gavn af.

–Vi vil gerne fortsætte med at lægge mere ud på web; det er til stor nytte og kan aflaste sekretariatene for mange telefonhenvendelser.

Møder

Dekanen annoncerede også at dekanatet agter at holde møder med henholdsvis institutledere og studieledere, gerne en gang i semesteret.

I øjeblikket er dekanatet ved at afslutte sin besøgsrunde til alle fakultetets institutter og derudover har dekanatet i de to første måneder blandt andet haft besøg af både Rigsrevisionen, Danmarks Forskningsråd og det norske humanistiske medlem af det panel, der



evaluerer forskeruddannelsen.

Det største projekt har dog været universitetets udviklingsaftaler med ministerierne og fakultetets pendant, Udviklingsplan 2000-2002.

–Det er gået meget stærkt, hvor opgaverne er blevet uddelt en sen eftermiddag med deadline tidligt næste morgen, og der har været møder i Konsistorium, dekan kredsen, Hovedsamarbejdsudvalget og Retningslinjeudvalget foruden fakultetets eget Forsknings- og Planlægningsudvalg, forklarede Bodil Due, der dog nu øjner tid i kalenderen til de mange andre opgaver, som lander på en dekans bord.

slam

Læs mere på web:

Fakultetssekretariatets udviklingsmål 1999: www.hum.au.dk/fak/faksek/udviklingsmaal.htm

Økonomisk hvidbog: www.hum.au.dk/fak/oekonomi/hvidbog/home.htm

Dekanatets valgoplæg: www.hum.au.dk/nyheder/artikler/dujuel.htm



Dekanatets 100 dage

HUMavisen kunne desværre ikke nå at få det annoncerede interview med det nye dekanat klar til dette nummer. I stedet bringer vi interviewet på web den 9. december, hvor dekanatet har siddet i 100 dage.



Ny, skrappe spareplan

Struktur-problem: Lærere tjener sig ikke sig selv hjem

Forårets spareplan har næsten ikke haft nogen effekt, og fakultetets indtægter stiger ikke: nu skal fakultetet gennem en ny – og skrappe – sparerunde. Det seneste, reviderede kvartalsbudget viser nemlig at fakultetets underskud ikke bare skyldes Nobelpark-byggeriet, men også at udgifterne til løn og almindelig drift nu er større end indtægterne til forskning og undervisning.

Skulle der være balance i 1999-regnskabet ville det kræve at hver eneste lærer i løbet af julemåneden tjener 70.000 kr. ekstra ind.

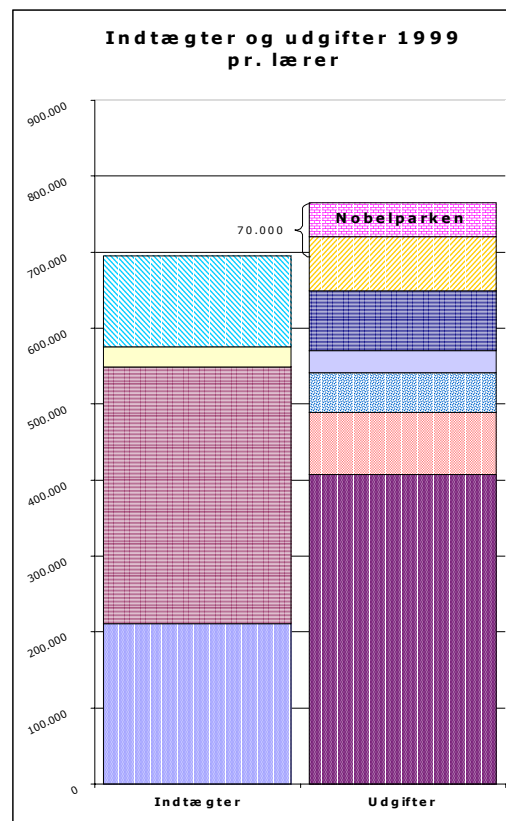
Der bliver produceret færre studenterårsværk end ventet, indtægterne fra åben uddannelse er stagneret og kun 1230 nye studerende begyndte på et af fakultetets studier mod forventet 1300.

Det viser sig nu at forårets spareplan ikke har haft tilstrækkelig effekt, så Repræsentantskabet kunne på Fuglsøseminaret kun bakke op om dekanens forslag om en regulær hestekur de næste to år.

Hårde frem for magre år

Efter planen vil Fakultetsrådet den 13. december vedtage et budget for år 2000, der sigter mod balance i fakultetets driftsregnskab i år 2001, hvorefter fakultetet så skal betale af på den gæld, som byggerier og rokader efterlader sig.

Alternativet er 'syv magre år' (eller flere), men Repræsentantskabet var mere stemt for dekanens forslag om færre, hårde år, hvor mange trods alt kan endnu glæde sig over de splinter-



Hver eneste lærer skal tjene 70.000 kr. mere hjem om året, hvis fakultetets regnskab alt andet lige skal balancere. Som det ses bruger fakultetet i år 45.000 kr. til Nobelparken. Hvis de 70.000 kr. skal hentes hjem alene ved at øge taxametertilskuddene, skal hver lærer skal kvalificere og opmuntre sine studerende til at aflægge to-tre årsværk mere om året end de gør nu. Det svarer til en effektivitetsforbedring på omkring 20 procent.

nye kontorer og faciliteter, frem for en mere langvarig økonomisk stramning.

Mere synlig økonomi

Instituttleder Kim Halskov Madsen (Informations- og Medievidenskab) foreslog at man kunne lade taxameter-taksterne have indflydelse på fakultetets interne fordeling af bevillingerne.

Et humanistisk studenterårsværk udløser en bevilling på enten 24.300 kr., 27.200 kr. eller 41.700 kr. Eksamen på 'bog-fag' som historie og filosofi er på den laveste takst, sprogfag på mellem-taksten, mens

uddannelser der kræver dyre instrumenter, såsom musik og medievidenskab, udløser den høje sats.

Der var ingen tilslutning til forslaget, men flere deltagere talte dog for at få flere tal på bordet.

–Det er nyttigt at synliggøre økonomien, selv om de rå tal ikke nødvendigvis skal afgøre ressourcefordelingen på fakultetet. Men det kunne skærpe bevidstheden om de interne pengestrømme og give anledning til selvdisciplin, mente instituttleder Anders Bøgh (Historie).

slam

Se budgettet på side 6



Omfattende ansættelsesstop

Kun Informations- og Medievidenskab får nye lektorer de næste tre år

Det bliver alene Informations- og Medievidenskab der kan se frem til nye adjunkture og lektorater i løbet af de næste tre år.

Den plan for ansættelse af nye lærere i årene 2000-2002 (VIP-dimensioneringsplanen), som blev fremlagt på Fuglsø-seminaret, stiller Informations- og Medievidenskab op til seks nye stillinger i udsigt, mens fakultetets øvrige fag slet ikke får flere nye stillinger.

Planen sigter dog også mod at der i år 2002 skal være oprettet fem nye professorater.

Rullende forbehold

Stillingerne bliver kun udløst, hvis de nye budgetter holder.

I lyset af de aktuelle sparekrave bliver økonomien taget i ed inden hver nyansættelse. Det står i kontrast til planen for 1996-1999 der havde

masser af nyansættelser – omkring 50 nye, faste lærere – og indbygget garanti for at stillingerne blev slået op.

Fagudvikling bremses

I øjeblikket er 10 lærere ansat i en såkaldt fagudviklingsstilling. Det er midlertidige stillinger à et til tre års varighed, typisk besat af en ung forsker med et nyskabende og fagudviklende projekt.

Seks af disse stillinger udløber i år 2000 og de vil ikke alle blive erstattet af nye stillinger.

Flere teknikere

Til gengæld vil fakultetet ansætte fire til seks nye teknikere og bibliotekarer. Heraf får Informations- og Medievidenskab 1,5 stilling av- og edb-drift, de øvrige nye medarbejdere skal arbejde med dels edb-drift i Teknisk Afdeling og bibliotekarerne på de kommende nye fællesbiblioteker.

slam



Ordforklaringer



Der er mange nye ord på universitetet, og det vrirler med bekvemme forkortelser i det væld af introduktioner som alle nye studerende får slynget i hovedet. Her er et par forklaringer på nogle af dem som du kan støde på i HUMavisen – og andre steder.

Penge & Principper

Taxameter-princippet og studenterårsværk

Hver gang en studerende består en eksamen udløser det en sum penge til fakultetet. Alt efter om faget regner i årsværk eller med 60-point-skala, så lægger man alle årsværksbrøker (eller point) fra alle de studerendes eksamener sammen. Og for hvert helt såkaldt studenterårsværk, forkortet STÅ, får fakultetet mellem cirka 24.000 og 41.000 kr.

Hvem skal nu betale?

Det er fakultetet, der ansætter og betaler løn til både lærerne og sekretærene, selv om de hører hjemme på bestemte institutter. Fakultetet får penge til undervisning efter taxameter-princippet, men får særskilt penge til forskningen. Alle fastansatte lærere har pligt til både at undervise og forske.

Fakultetet giver desuden hvert institut et årligt beløb – annuum – som instituttet selv bestemmer over. Derudover kan institutterne søge fakultetet om penge til en række særlige formål.

Mennesker

VIP

står for videnskabeligt personale og dækker over professorer, docenter, lektorer, adjunkter, eksterne lektorer, amanuenser, undervisningsassistenter

og kandidatstipendiater på den gamle ph.d.-ordning.

TAP

står for teknisk-administrativt personale og dækker over sekretærer, bibliotekarer m.v., fotografer, teknikere, edb-personale, av-personale og endelig, telefonomstillingen, der alle er ansatte af fakultetet.

Desuden er vagtpersonale, betjente og medarbejderne på fakultetets sekretariat ansat af universitetet.

studerende

omfatter 'almindelige' studerende og de forskerstuderende, som er ph.d.-studerende på den ny ph.d.-ordning.



Nyt taxameter økonomisk joker

Et foreløbigt udkast til rapport om takstefterensyn fra Undervisningsministeriet anbefaler at fjerne tilskuddet til småfag, sænke taxameter-tilskuddet til informations- og medievidenskab og hæve dem for sprogfagene.

Taxameter-bevillinger (i 1999 ca. 100 mio. kr.) udgør halvdelen af fakultetets indtægter, hvorfor en ændring af satserne kan få stor betydning for fakultetets økonomi.

I år 2000 vil fakultetet få 7,8 mio. kr. i tilskud til småfag og løntilskud til indfødte lektorater.

Et af de ti småfag på Humaniora er *Institut for Jysk Sprog- og Kulturforskning*, der er et rent forskningsinstitut med eet stort projekt i form af Jysk Ordbog, men uden studerende, der kan tjene bevillinger hjem via taxamertilskud.

slam



Fakultetets budget 1999 (mio. kr.)

Indtægter	Januar	Juni	Sept.	Pr. lærer
Basisforskning	58,1	58,1	58,1	210.591
Ordinær uddannelse	95,6	95,6	93,5	338.605
Åben uddannelse	8,2	7,3	7,3	26.333
Andet	31,4	32,0	33,0	119.457
Bevillinger i alt	193,4	193,0	191,8	694.986

Udgifter

Løn til lærere (VIP)	110,6	111,5	112,5	407.627
Løn til teknisk-administrativt personale (TAP)	20,6	22,3	22,6	81.754
Ph.d.-stipendier	13,2	14,3	14,3	51.949
Andet personale (betalt af fælleskassen)	8,3	8,1	8,1	29.482
Andet personale (betalt af institutterne)	22,2	21,0	21,6	78.315
Nobelparken	11,0	12,3	12,3	44.565
Anden drift og puljer	21,3	19,7	19,7	71.272
Udgifter i alt	207,2	209,2	211,1	764.964

Årets forventede resultat	-13,8	-16,2	-19,3	-69.978
----------------------------------	--------------	--------------	--------------	----------------

Prognosen for hvor mange årsværk de studerende vil bestå i 1999, går den forkerte vej. Måske skyldes noget af udsvinget at en række studieordninger er blevet lagt om. Det endelige regnskab for åben uddannelse er kommet efter september-tallene; 8,2 mio. kr.

Lønningerne stiger: nye lønsystemer, anciennitetstillæg, barselsorlove og mange amanuenis-ansættelser er blandt årsagerne.

Tallene er forskellige fra de tal, der er sendt ud fra fakultetssekretariatet, da HUMavisen har lagt en række poster sammen for overskuelighedens skyld.

Likviditet ("Bankbog")

Fakultetet/fælles

Fakultetets opsparing pr. 1.1.99	-9,0	-7,5	-7,5	-27.275
Årets resultat (fælleskassen andel)	-13,8	-15,1	-17,6	-63.790
Fakultetets opsparing pr. 31.12.99	-22,8	-22,6	-25,1	-91.065

Institutterne

Institutternes opsparing pr. 1.1.99	13,0	11,9	11,9	43.243
Årets resultat (institut-specifik andel)	0,0	-1,1	-1,7	-6.188
Institutternes opsparing pr. 31.12.99	13,0	10,9	10,2	37.054

Forventet samlet opsparing pr. 31.12.99	-9,8	-11,8	-14,9	-53.985
--	-------------	--------------	--------------	----------------

Fakultetsbudgetter er en kompliceret og foranderlig størrelse. Tabellen viser udviklingen i fakultetets løbende reviderede budget som det har set ud i løbet af 1999. Tallene er i mio. kr. Kolonnen 'Pr. lærer' viser indtægter og udgifter opgjort i kr. pr. lærer (lærerårsværk). Hver lærer 'tjener' i gennemsnit 694.986 kr. ind til fakultetet, men 'koster' samtidig 764.964 kr. i 1999. Forskellen på ca. 70.000 kr. svarer til to til tre studenterårsværk.

Når tallene for opsparing per 1. januar kan ændre sig i løbet af året skyldes det at visse regnskabstal for 1998 først blev kendt i løbet af foråret 1999.

Repræsentantskabet bevarer struktur

Dekanen fortsat født formand for Repræsentantskabet, der fik ny forretningsorden på Fuglsø-seminaret

Dekanen skal fremover rådføre sig med en repræsentant for både studenter- og TAP-gruppen (det tekniske og administrative personale) når dagsordenen for Repræsentantskabets møder skal fastlægges.

Repræsentantskabet besluttede også at prodekanen skal være født medlem og at Repræsentantskabets rådgivning til dekanen „som regel“ skal fremgå af afstemninger.

Til gengæld faldt et forslag om at Repræsentantskabet selv vælger sin formand med stemmerne 14-22.

Arven fra 98

I januar i år besluttede Repræsentantskabet at nedsætte et udvalg der skulle se kritisk på Repræsentantskabets struktur efter efterårsseminaret i 1998, som de studerende her i avisen beskrev som et møde der viste at „virkeligheden ikke lever op til de demokratiske idealer om åbenhed og bredde.“

Udvalget kunne ikke blive enige om et samlet forslag, men flere medlemmer af udvalget stod bag ideen om at Repræsentantskabet skulle vælge sit eget formandskab eller sin egen formand i begyndelsen af kalenderåret.

Det skulle blandt andet sikre at møderne faktisk endte med konkret rådgivning og ikke en mudret ikke-beslutning som i 1998, forklarede forslagsstillerne.

Flertallet mente dog ikke at det tjente noget formål at en ny formand skulle bruge sine kræfter på at opnå det

samme informationsniveau som en dekan.

–Der er kolossalt mange informationer at tage stilling til, og kommunikationen sker på en måde, der kræver mange ressourcer, sagde Lise Hannestad (Klassisk Arkæologi).

–Selv ikke et fakultetsrådsmedlem er velinformeret nok til at være formand for Repræsentantskabet, kun med dekanen som formand kan vi sikre os den bedste information, mente hun.

Sammenhold

Ole Høiris Nielsen (Etnografi) mente at sagen fra 1998 var en enlig svale:

–Det vil kræve at Repræsentantskabet skulle give en sådan formand et mandat i de enkelte sager for

at være sikre på at han eller hun vil kunne varetage særlige

Repræsentantskabs-interesser ved Fakultetsrådets møder eller alternativt en generel bemyndigelse, og så har vi jo faktisk to dekaner i stedet for en.

–Jeg synes ikke tiden er inde til en konflikt-model. Repræsentantskabet har fungeret tilfredsstillende bortset fra den ene sag i 1998, og dér handlede det mere om elegance end substans.

Vigtigt forum

–Jeg anser Repræsentantskabet for et vigtigt forum og respekterer møderne højt, og jeg sætter pris på de råd der bliver givet, slog dekan Bodil Due fast.

–Jeg mener fortsat det er rimeligst med dekanen som formand, men man

kan overveje at vælge en anden som ordstyrer.

–Jeg har dog også behov for at diskutere dagsordenen med nogen forud for møderne, og jeg vil gerne have en mindre gruppe til at diskutere med, sagde dekanen der også mente at det kunne aflaste både Forsknings- og Planlægningsudvalget og fakultetssekretariatet, som hun havde trukket på op til dette møde.

Debatten endte derefter med at Repræsentantskabet vedtog et forslag fra Kirsten Søholm om at dekanen skal rådføre sig med repræsentanter fra



studenter- og TAP-gruppe i forbindelse med mødeplanlægningen med 33 stemmer for og ingen imod.

slam

Tidligere artikler:

Demokratiet i udvalg, HUMavisen 25, februar 1999:

www.hum.au.dk/nyheder/politik/demokratiet_i_udvalg.htm

Den uendelige historie, HUMavisen 24, december 1998:

www.hum.au.dk/nyheder/humavis/e98/73.htm

De døde idealers klub, HUMavisen 24, december 1998:

www.hum.au.dk/nyheder/humavis/e98/71.htm



www.hum.au.dk/nyheder/

Enighed om ny udviklingsplan



Plan klar til årsskiftet

Der var kun få forslag fra Repræsentantskabets medlemmer til ændringer i fakultetets udkast til udviklingsplan for årene 2000-2002 på Fuglsø-seminaret. Den endelige plan forventes klar til årsskiftet.

De studerende fremhævede manglende kantine på Langelandsgades Kaserne, og ønskede i det hele taget mere studiemiljø skrevet ind i planen.

Et af ønskerne er døgnåbne biblioteker.

–Det vil kræve enten en kraftig mentalitetsændring hos brugerne eller en dyr teknisk oprustning, responderede bibliotekar Zbigniew Sobkowicz med henvisning til at der forsvinder urimeligt mange bøger fra de ubemandede biblioteker.

Edb

De studerende forudser at edb-brugerrummene bliver det største samlingspunkt efter kanten, og derfor opfordrer de studerende til at (nogle af) rummene bliver indrettet så der både er plads til både koncentration, læsegruppesnak og kaffekopper.

Der var også debat om det rimelige i at forlange betaling fra de studerende for prints efter at det er netop blevet genindført at de studerende skal betale 40 øre per print.

Det er samme pris som for en fotokopi her på stedet.

Åbenhed

Der var ønsker om at få gjort åben uddannelse mere synligt i planen, en debat omkring begreberne forskningsfrihed og forskningbaseret uddannelse, og endelig en erkendelse af at planen trods navnet stadig for en stor del er en beskrivelse af status quo.

Fakultetets Udviklingsplan skal indgå som et bilag til den udviklingsaftale, som universitetet er ved at indgå med ministerierne.

slam

Læs også de studerendes indlæg her i avisen: Mere studiemiljø i udviklingsplan.

Udviklingsplanens mål

Uddrag af kapitlet *Planer og perspektiver* fra *Udkast til Udviklingsplan 2000-2002*, der beskriver fakultetets nye mål for de kommende tre år. Institutterne beskriver deres lokale målsætninger i et selvstændigt kapitel.

I den endelige udgave vil der også blive sat årstal på de forskellige opgaver og mål.

Forskning

- Selvevaluering af forskningen
- Selvevaluering af uddannelserne (frem for Evalueringsinstituttets evalueringer)
- Mere synlig forskning via formidling af forskningen
- Støtte internationalisering (gæstprofessorer, rejser)

Personale

- Flere professorater
- Et nyt Center for Kulturforskning, eventuelt i form af Dansk Humanistisk Forskningscenter
- Flere ph.d.-studerende

Uddannelser

- 1300 nye studerende hvert år
- Studium Generale på alle bacheloruddannelser
- Nye Master-uddannelser
- Ny kandidatuddannelse på Center for Semiotik
- Fortsætte (den åbne) videre- og efteruddannelse
- Flere (gerne engelsksprogede) tværfaglige uddannelsesforløb
- Oprette skriveværksted
- Integrere IKT i undervisningen
- Analysere uddannelsesforløb
- Fortsat evaluering af al undervisning
- Støtte studieophold i udlandet
- Understøtte ECTS-ækvivalering og meritering

Informations- og kommunikationsteknologi

- Udforme en generel IKT-strategi
- Forbedre adgangen til edb-udstyr
- Etablere flere edb-brugerrum
- Udgive mere (systematiseret) materiale på web

Fysiske rammer

- Nye lokaliteter til Trøjborg-fagene
- Omrokering i Hovedbygningen / Ringgaden
- Etablering af det historisk-arkæologiske bibliotek ved Ringgaden
- Etablering af fællesbibliotek på Moesgård
- Skabe rum for studie- og forskningsmiljø
- Forbedre kantineforhold på Langelandsgades Kaserne og på Moesgård
- Forbedre pladsforholdene på Moesgård



Planen på web

Såvel fakultetets udviklingsplan 1996-99 og universitetets Planer og Grundlag fra 1995 kan læses på web. Udviklingsplan 2000-2002 vil også udkomme i sin helhed i en web-udgave.

Udviklingsplan: www.hum.au.dk/fak/litidplan/

Planer og Grundlag: www.au.dk/dk/hum/planer.htm

Studerende: Mere studiemiljø i planen, tak



Computere i kaffestuen og til eksamen, flere kantiner, døgnåbent bibliotek, refleksion over edb og tværfaglighed – og mere udadvendt samarbejde, er nogle af de ting, Humrådet gerne vil have ind i fakultetets Udviklingsplan

Af Steffen Longfors og Marie Kjemtrup
Humanistisk Studenterråd

Vi vil i denne artikel forsøge at fastslå, hvordan man inden for den givne situation med økonomisk trangthed og flere studerende end nogensinde før, kan gøre mere for kvaliteten af studierne og at studiemiljøet højnes, uden at det koster ekstra kroner.

Hensigtserklæringer

Det at udforme en plan som Fakultetet har gjort, hvor man gør sig bevidst hvad der skal arbejdes frem imod de næste tre år, finder vi principielt set er en rigtig god idé. At planen har denne karakter af rene hensigtserklæringer kan skyldes at det tilsigtes at nedskrevne tiltag ikke skulle komme til at koste fakultetet penge.

Det skal siges at vi selv har været med i hele udformningsprocessen, og at det er ud fra den indstilling at vi har spillet *med*, og ikke *imod*.

Forskningsbaseret undervisning

Det bliver indledningsvis fastslået i planen at fakultetets grundlag blandt andet er den forskningsbaserede undervisning.

Vi har før prøvet at rejse en debat om hvad forskningsbaseret undervisning er, og hvordan vi kunne sikre den. Vores udgangspunkt var, og er stadig, at forskningsbaseret undervisning er undervisning der udøves af en

forsker, og derfor kan forventes at være forankret i aktuel forskning.

Denne definition fik os naturligvis til at drage den konklusion at målet om 100% forskningsbaseret undervisning for øjeblikket er uopnåeligt, og at vi bliver nødt til at gå ind i nogle grundige refleksioner på de enkelte fagområder om hvor det er nødvendigt at have en forsker til at undervise, og hvor de eksternt ansatte, som undervisningsassistenter, bedst kan bruges.

Dette skal ikke misforstås som at vi ikke mere kæmper for en 100% dækning. Naturligvis gør vi det, men en effektivisering af brugen af DVIP-midlerne [løn til deltidsansatte lærere, red.] kunne efter vores opfattelse være på sin plads på mange af fakultetets fag.

Det kan godt være at vores definition på forskningsbaseret undervisning er for snæver eller problematisk.

Vi vil ikke insistere på vores definition, men derimod insistere kraftigt på at definitionen bliver afklaret og indskrevet i kontrakten, så vi ved, hvad det er vi skal holde fast i og hvad det er som er grundlaget for den undervisning der står i kontrakten.

Mere studiemiljø

De fysiske rammer står højest på vores dagsorden. Vi er taknemlige for at kontrakten indeholder en formulering om at det er en selvfølge at der skal være gode fysiske rammer, men vi ønsker alligevel at visse ting om det sociale studiemiljøet vil blive holdt i mente, når man skal til at lave udbygninger og omflytninger på fakultetet.



Dræbende uden kantine

For det første mener vi at det er en skandale hvis der ikke er ordentlige kantineforhold. Kantinen er det sociale mødested, for alle på universitetet. Meget af den faglige snak, der opstår udenfor undervisningen opstår i kantine. Det er simpelthen dræbende for et studiemiljø, som f.eks. på Kasernen, at der ikke er et sådant sted.

Døgnåbent bibliotek

Et andet vigtigt mødested for de studerende er biblioteket, og omgivelserne omkring det. Biblioteker bør være åbne enheder, hvortil der er knyttet læsepladser og kaffestuer.

Vi mener ligeledes at biblioteket bør være åbent for besøg døgnet rundt. Har man brug for et værk kl. 15.00 eller 22.00, en mandag eller en søndag, skal man kunne få direkte adgang til det, hvad enten man er lektor eller studerende.

Pointen er at vi ikke ønsker at den sociale dimension skal forsvinde når vi får de nye og store biblioteker.



Center for Kulturforskning skal have ny synergi



Centerleder går af et år før tid. Fakultetet i tænkeboks om centerets fremtid

Skal Center for Kulturforskning (CfK) forpuppes og genopstå som Dansk Humanistisk Forskningscenter, skal det være et refugium for forskningshungrende lærere eller noget helt tredje?

Center for Kulturforskning står midt i vadestedet. Centerleder Niels Ole Finnemann er gået af et år før planlagt, efter uenighed med bestyrelsen om centerets udvikling og målsætning, og det er stadig ikke afgjort om bygningerne i Finlandsgade fremover skal huse Dansk Humanistisk Forskningscenter (se boks).

Derfor har dekanen for nylig nedsat et udvalg, der skal komme med forslag til brugen af centeret fremover.

Studieophold på CfK

På Fuglsø-seminaret mødtes udvalget med Repræsentantskabet, og der kom blandt andet forslag om at tilbyde alle fakultetets ph.d.-studerende et ophold i det tværfaglige miljø.

Mange af mine juniorforskere opdagede nogle meget interessante ting ved æstetik-folkene, som jeg aldrig havde drømt om, fortalte Uffe Østergård, der har ledet Europa-studier-projektet på CfK.

Forslaget gav debat om hvor det bedste udvekslingsrum for junior- og seniorforskere findes, om højden på institutternes faglige mure og om fordele og ulemper ved at have tværfaglige projekter såvel som store eksternt finansierede programmer forankret på fagene frem for CfK.

Refugium eller projekthotel

Når centeret er 'løbet tør' for de meget store projekter er det først og fremmest fordi at de traditionelle bevillingsgivere, så som Statens Humanistiske Forskningsråd, har ændret politik.

Institutterleder Anders Bøgh (Historie) noterede sig at hvis centeret alene skal være et *refugium*, hvor lærerne kan hellige sig forskningen i et år, ja så vil det med seks pladser årligt tage 46 år at tilgodese alle fakultetets lærere.

I et brev til Repræsentantskabet opfordrer Søren Clausen og Charlotte Rørdam Larsen på vegne af centerets medarbejdere fakultetet til at slå på tromme for at tiltrække flere eksternt



Der er højt til loftet på Center for Kulturforskning - nu vil fakultetet sikre at loftet ikke falder ned.

finansierede forskere til centeret.

–Et længerevarende ophold ved CfK giver andet og mere end de arrangerede konferencer, nemlig muligheden for det tilfældige møde, de uventede vinkler, frugtbare samtaler i køkkenet eller over dørrinnet med mærkelige mennesker fra fjerne fag og andre institutioner og andre lande, hedder det i brevet.

Over halvdelen af den nuværende stab på CfK kommer fra andre steder end Aarhus Universitet.

Årtusindskiftet fortsætter

Både medarbejdere, centerleder og bestyrelse ser på projektet *Humaniora ved Årtusindskiftet* som en succes, ikke mindst fordi CfK med konferencerækken har formået at formidle og synliggøre tværfaglig humanistisk forskning.

Søren Clausen og Charlotte Rørdam Larsen understreger, at CfK er den eneste institution inden for fakultetet, der har netop tværfaglig formidling som udgangspunkt.

Selv om Niels Ole Finnemann vender tilbage til sin tidligere stilling som lektor på Informations- og Medievidenskab, fortsætter *Humaniora ved Årtusindskiftet* uforandret.

Udvalget, der består af Morten Kyndrup (ÆK), Steen Busck (Historie), Anne Wedell-Wedellsborg

(Østasiatisk) og Hans Fink (Filosofi), tog kommentarerne med hjem fra Fuglsø-seminaret og vil i løbet af forårssemesteret komme med forslag til hvordan centeret kan organiseres.

slam

Se også artiklen Det åbne landskab i Finlandsgade i HUMavisen nr. 6, oktober 1994, om miljøet på CfK.

Syv fik plads på CfK

Syv forskere får gavn af de seks fakultetspladser på Center for Kulturforskning i år 2000.

Elin Andersen (Dramaturgi), Kirsten Sass Bak (Musik), Kjeld Bjørnager (Slavisk), Carsten Madsen (Nordisk) og Ton Otto (Etnografi) får hver et helt år på centeret, mens Gerda Bonderup (Historie) og Magdalene Zaborowska får et halvt år hver, besluttede Fakultetsrådet på sit møde i oktober måned.

CfKs historie

The Rise and Fall?

CfK blev oprettet i 1987 og frem til 1992 finansieret af Statens Humanistiske Forskningsråd (SHF). Centeret var med dets nye måde at arbejde på en succes, og fakultetet besluttede selv at finansiere centeret efter at SHF-bevillingen var slut.

Herefter voksede centeret kraftigt, ikke mindst fordi to store femårige millionprojekter flyttede ind på CfK (projekterne *Dynamisk Semiotik* og *Moderne Æstetisk Teori*) samtidig med at fakultæte projekter som fx *Europastudier* tog fart.

Sideløbende har en række lærere fra fakultetet siddet på CfK i typisk et eller to semestre med særlige forskningsprojekter, samtidig med at kontorlokaler er blevet lejet ud til andre forskere fra andre institutioner.

Det er denne kombination af store og små projekter, forskningsudveksling via workshops og mange andre aktiviteter, der skabte det særlige CfK-miljø med stor synergi-effekt.

I løbet af de seneste par år er CfK blevet slankere, da både de to store SHF-projekter og de fakultæte projekter er afsluttet. I dag er der kun enkeltforskere tilbage.

Det seneste store fællesprojekt er konference-rækken *Humaniora ved Årtusindskiftet*, som er initieret af Niels Ole Finnemann, og som netop trækker på en række forskere med nuværende og tidligere tilknytning til centeret.

slam



Dansk Humanistisk Forskningscenter får bestyrelse

Chefredaktør Anne Knudsen formand. Placering stadig uvis

Dansk Humanistisk Forskningscenter har fået Weekendavisens chefredaktør Anne Knudsen som formand. Bestyrelsens første opgave bliver at finde en direktør, og først derefter vil bestyrelsen se på hvor centeret rent fysisk skal bo.

Et professor-udvalg indstillede i 1998 Aarhus Universitet til at huse centeret i skarp konkurrence med Syddansk Universitet, men den daværende forskningsminister Jan Trøjborg valgte til slut at lade sagen gå om og i stedet overdrage opgaven til den kommende

bestyrelse og direktion.

Det Humanistiske Fakultet havde netop tilbudt Center for Kulturforskning lokaler i Finlands-gade som en velegnet plads til forskningscenteret.

I bestyrelsen sidder også Ansa Lønstrup fra Center for Tværaestetiske Studier her på fakultetet, Gunhild Agger fra Aalborg, Finn Collinn fra København og Finn Hauberg Mortensen fra Syddansk Universitet. Desuden skal Kulturministeriet vælge et medlem til bestyrelsen.

slam

Neo-humanistisk yoga

Studerende kan få rabat på et fireugers meditations- og yoga-kursus. Dada Chandramohan, en vestlig yogi oplært i Indien, står for meditationen hver onsdag fra 17. november til 8. december.

Pris: 30 kr. per session for studerende. Tilmelding til cmohan64@hotmail.com.



Nr. 28 - november 1999

HUMAVISEN

Instituttet med IKT

Litteraturhistorie er pioner på IKT-området

Litteraturhistorie har i flere år arbejdet med at integrere informations- og kommunikationsteknologi (IKT) i både undervisning, forskning og administration, og nu har instituttet, som det eneste på fakultetet, formuleret en IKT-strategi. Bag strategien ligger ønsket om at skabe en helhedsløsning, så Litteraturhistorie kan imødekomme udfordringerne i det næste årtusind. Brugen af IKT er langt fra nogen ny ting på Litteraturhistorie. Indtil for to år siden, hvor instituttet for alvor kastede sig over de nye informations- og kommunikationsformer, havde instituttet allerede arbejdet med IKT på flere leder.

Ildsjælens legeplads

Først oprettede instituttet *Skrivestuen*, et redigeringslokale med multimedie-faciliteter, som *Litteraturhistorisk Forlag*, og de tidsskrifter som instituttet har været med til at starte eller støtte, kan gøre brug af.

Det drejer sig blandt andet om tidsskriftet for litteratur og kritik, *Passage*, institutbladet *Visir*, anmelderbladet *Standart* og foreningsforeningen *Variant*.

På uddannelsesområdet deltog instituttet i to *Humanities*-projekter i EU-regi om fjernundervisning og litteraturen set i forhold til de nye medier, og i samarbejde med de øvrige æstetiske fag, Informations- og Medievidenskab samt Datalogi stablede man en tværfaglig multimedieuddannelse på benene.

Ph.d.-stipendiat Søren Pold deltog i flere af disse projekter, og modtog et stipendium til forskning i samspillet mellem litteraturen og IKT.

Alle aspekter af Litteraturhistories virke fra forskning til formidling var således repræsenteret.

Professor Svend Erik Larsen, der siden slutningen af september har været fakultetets repræsentant i universitetets udvalg for IKT i undervisningen, fortæller:

–Der var simpelthen gang i utrolig mange ting allerede på det tidspunkt, men det var spredte aktiviteter ført an af engagerede enkeltpersoner. Det drejede sig om at få ideerne sat i system, og gennem et strukturelt netværk har vi fået fanget fiskene.

Helhedsløsning

Litteraturhistorie ønskede ikke at hvile på laurbærrene, tværtimod er

det gået endnu stærkere de sidste par år.

Instituttet har længe haft egen hjemmeside og egen server, man har ansat en edb-medarbejder, kørt flere IKT-baserede undervisningsprojekter, og afholdt efteruddannelsesforløb for de ansatte.

Instituttet har ansat en amanuensis, Rasmus Blok, til at varetage efteruddannelsen, men han fungerer også som igangsætter og 'nytænker' inden for IKT set i forhold til litteraturhistorie.

Skridtet bliver taget fuldt ud efter jul, hvor instituttets eget intranet er klar. Og IKT-strategien, der blev formuleret i juni, spiller allerede nu en central rolle til at holde sig de overordnede mål for øje midt i omvæltningerne.

–Formålet med IKT-strategien er simpelthen at skabe en helheds-løsning, der inkluderer både administration, undervisning og forskning, sådan at det hele ikke ligger og flyder, men at vi hele tiden er klar over, hvad vi arbejder os hen imod, forklarer Svend Erik Larsen.

Væk fra stenalderen

IKT-tiltagene inden for undervisningen er ambitiøse. Man har afholdt kurser i *Electronic Publishing*, kørt overbygningsforløbet *Elektroniske tekster og værktøjer* og integreret IKT i undervisningen af hele 1. årgang.

Meget materiale til de nye studerende lægges ud på Internettet, samtidig med at alle får egen e-mail. Integrationen af IKT i undervisningen er dog ikke forløbet fuldstændigt gnidningsløst.

–Sidste år havde jeg nogle studerende, som ikke havde en computer hjemme, og et par stykker, der direkte sagde, at de havde valgt Litteraturhistorie i håbet om at undgå IKT. Det er slet ikke tilfældet med den nystartede årgang. Hvis de var bare en smule mere avancerede i deres brug af IKT, ville vi slet ikke kunne følge med. Det er også derfor, at vi skal i gang nu, for ikke at halte håbløst bagefter de kommende studerende.

Dårlige faciliteter

Et af de største problemer med IKT i undervisningen har dog været af praktisk art, og har udgjort en barriere i forsøget på at udnytte IKT fuldt ud.

–Det nytter altså ikke, at man vil køre et undervisningsforløb med brug af netopkobling, og at man så ikke kan få et lokale med netopkobling eller at den ikke virker alligevel, konstaterer Svend Erik Larsen.



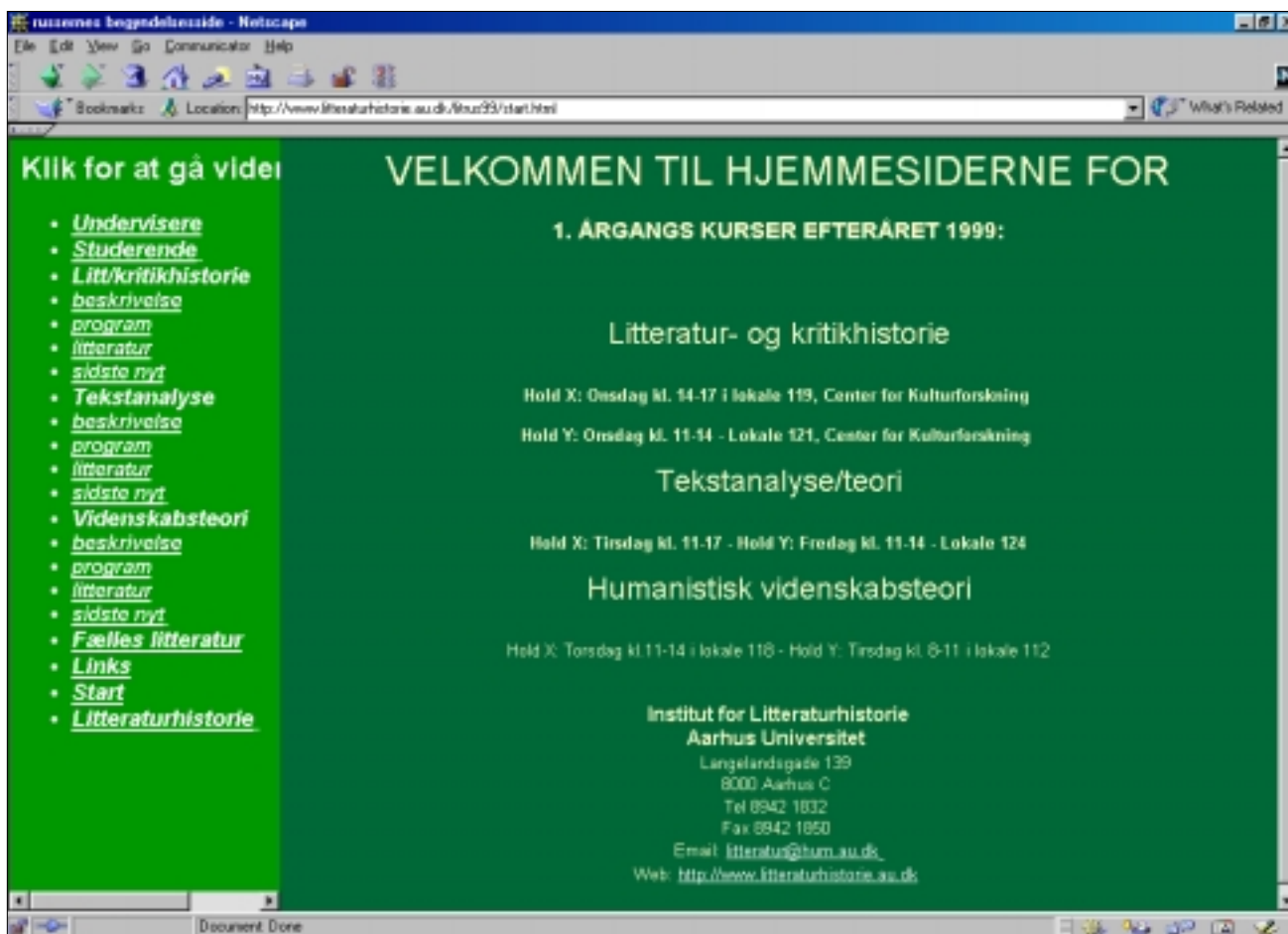
Han mener ikke, at universitetet generelt, og Kasernen i særdeleshed, er arkitektonisk velegnet til at køre IKT-baseret undervisning.

Appetit på IKT

Men hvorfor i det hele taget bruge IKT i undervisningen? Ph.d.-stipendiat Søren Pold er ikke i tvivl:

–Det drejer sig ikke kun om at skabe jobmuligheder for vores kandidater, hvilket selvfølgelig kan være vigtigt nok, det handler også om, at vi får mulighed for at komme med en faglig vinkel på den teknologiske udvikling. Computeren og Internettet giver som folkelige medier mulighed for nye litterære teknikker, og dem må vi være i stand til at reflektere over.

Svend Erik Larsen mener, at IKT dels skal bruges, fordi man ikke kan være



Den elektroniske opslagstavle: Rusårgangen på Litteraturhistorie kan på web finde alle praktiske informationer om undervisningsforløbet på web. Alle andre interesserede kan (også) fx kikke på litteraturlister, praktiske råd om opgaveskrivning, resultatet af midtvejsevalueringen m.m.

Lærere skal bruge web i undervisningen

Teknisk Udvalg vil bruge halv million på at få integreret IKT

Lærerne skal fremover lægge kursusplaner, litteraturlister og sidste-øjebliks-ændringer på web som et led i undervisningen. Formanden for Teknisk Udvalg, Kim Halskov (Informations- og Medievidenskab), fremlagde på Fuglsøseminaret udvalgets forslag til hvordan IKT (informations- og kommunikationsteknologi) kan blive integreret i undervisningen.

Formanden håbede på at et halvt

hundrede lærere vil gå med i ordningen i løbet af næste år.

Som et eksempel på en konkret implementering af planen, fremhævede Kim Halskov professor Svend Erik Larsens web-sider for 1. årgang på Litteraturhistorie.

Første fase er anslået til at koste omkring en halv million kr. På længere sigt skal IKT-integrationen også sprede sig til forskning og administration.

Pengene vil sandsynligvis komme primært fra fakultetets pulje til kvalitet i uddannelsen. Den nøjagtige finansiering vil dog først være klar, når budgettet for år 2000 er vedtaget.

slam



Fortsat fra side 12

andet bekendt over for de studerende end at være på forkant med udviklingen, dels er indstillingen til IKT meget lystpræget:

–Appetitten skærpes simpelthen, mens man spiser, så man får mod på mere og mere.

I orkanens øje

Sekretariatet på Litteraturhistorie deltager også ivrigt i IKT-projekterne, og står centralt i arbejdet med at få det hele til at hænge sammen.

Berit Pihl, der sammen med Eva Warrer udgør sekretariatet, ser to aspekter ved IKT i administrativt øjemed; det interne og kontakten udadtil med den centrale administration på fakultetet:

–Det er blevet nemmere at trække information ud fra centralt hold, men samtidig er der også kommet flere opgaver ud til os.

–Internt sendes allerede nu mange oplysninger rundt via e-mail, og med intranettet bliver det endnu nemmere og hurtigere at fordele information. Det er for eksempel rart at kende de forskellige underviseres kalendere, så man kan sammensætte én fælles kalender for hele instituttet.

Tager tid

Til at holde sammen på teknikken har Litteraturhistorie ansat Jeppe Ilkjær som edb-medarbejder. Han er ansat som studentermedhjælp to timer om ugen, hvor al forebyggende eftersyn af maskiner og programmer samt uforudsete problemer skal løses.

–Reelt kan man jo kun nå det rutinemæssige eftersyn i det tidsrum, alle uforudsete problemer må behandles herudover, indrømmer Jeppe Ilkjær, der har en fortid på Multi-medieuddannelsen.

Også Svend Erik Larsen ser behovet for en stabil support som en af de alvorligste barrierer lige nu:

–Timeforbruget skal synliggøres. Man kan ikke bare læsse byrden fra indførslen af IKT over på studentermedhjælpere og sekretariat. I forhold til sekretariatet må det være sådan, at hvis der ryger nye arbejdsopgaver på, må man pille nogle andre ud. Ellers er det jo det samme som at sige, at de ikke har arbejdet på fuld tid før.

IKT skal i system

–Ildsjælens tid er forbi. Nu gælder det om at sætte system i IKT. Funktioner skal ikke længere være personafhængige, således at de forsvinder, hvis personen forsvinder, de skal være

klart definerede arbejdsområder, mener Svend Erik Larsen.

På ønskesedlen står øget fokus på problemet fra fakultetets side. Foruden en udvidelse af den centrale edb-afdeling, der ifølge Svend Erik Larsen er underbemandet, kunne han godt tænke sig, at man fra fakultetets side tog mere hånd i hanke med udviklingen på området.

–Man kunne for eksempel udbyde IKT-pakkeløsninger med standardprogrammer til institutterne. En avanceret, én til pc og én til Mac. Det ville i hvert fald lette supportproblemerne betragteligt, at alle kørte med samme programmer. Det er håbløst, hvis man ikke tænker på tværs af institutgrænser.

Handling nu

Svend Erik Larsen pointerer dog, at IKT-initiativerne skal have en meget stærk forankring i det enkelte fag, der derved får sin egen vinkel på IKT:

–Vi har på Litteraturhistorie forsøgt at give vores bud på det, men hvis andre kan bruge vores erfaringer, er det fint - jeg håber da, at vi har haft en modeldannende funktion.

På det nyligt overståede Fuglsø-seminar blev Svend Erik Larsens hjemmeside for 1. årsstuderende da også fremhævet, og Teknisk Udvalg håber at flere undervisere kommer til at træde i Svend Erik Larsens fodspor.

På den anden side dukkede der kun 25 fremmødte til Teknisk Udvalgs IKT-seminar i begyndelsen af semesteret, hvor blandt andet Svend Erik Larsen præsenterede sin praktiske brug af IKT.

Svend Erik Larsen selv er dog ikke i tvivl - der skal handles nu:

–Tidshorisonten er altafgørende, når det gælder IKT. En præcis og udtømmende IKT-strategi er alfa og omega, og på det område er institutternes tidshorisont længere end fakultetets. Tiltagene behøves ikke nødvendigvis at være sat i værk, men fakultetet bør have en komplet IKT-strategi klar om senest 3 år, mener Svend Erik Larsen.

1230 nye studerende

Det endelige tal for nyoptaget i år endte på 1.230 nye studerende. Fakultetet havde udbudt 1.397 pladser inklusive overbooking og håbet på at årgangen ville rumme 1.300 ved den afgørende optælling i starten af oktober måned.

Der var ledige pladser på fransk, italiensk, tysk og i optagelsesområderne Slaviske Fag og Øvrige Sprogfag. Pladserne blev fyldt op alle steder undtagen på de to optagelsesområder.

På Slavisk blev 31 af de udbudte 48 pladser besat, på Øvrige Sprogfag 60 ud af 103.



Fortsat fra side 9

Ny administrativ struktur

Kontraktens ønske om at etablere flere uddannelser ønskes velkommen, et mangfoldigt fakultet kan kun være en god ting.

Vi finder det dog sørgeligt at fakultetet er underlagt et økonomisk system, som kan gøre fag urentable, hvis de ikke producerer studerende nok. Men vi må se i øjnene at det er sådan det forholder sig.

Vi synes derfor at det er på sin plads at diskutere om man kan komme de problemer, som økonomien skaber, til livs ved at omstrukturere de administrative enheder. Dette kan tænkes på fakultetet, men også på landsplan.

Kunne et øget samarbejde med landets øvrige universiteter, omkring langtidspanlægning, administrativt og fagligt eventuelt føre til noget?

Vi har endnu ingen konkrete ideer, men vil gerne være med til at diskutere punktet.

Nytænk tværfag

Tværfag ligger os meget på sinde, men der er skrevet for lidt om det i udviklingsplanen.

Vi vil foreslå at man kunne tage initiativer ude på de enkelte fag, der kunne tjene til at absorbere og viderebringe de indtryk og den viden studerende tager med hjem fra ophold på sidefag, suppleringsfag eller i udlandet.

Det synes i dag at være sådan at der skal oplyses intenst om de faglige muligheder der findes, før de benyttes.

Det er nødvendigt at gå på kompromis med tanken om at det alene er de studerendes ansvar at orientere sig i de muligheder der findes.

Skal der ske en udvikling af det tværfaglige, må der orienteres om det. Det er på dette område et spørgsmål om at tænke kreativt og positivt. Det er et spørgsmål om velvilje.

Refleksion over edb

Det er tydeligt at en integrering af IKT i undervisningen er meget tiltrængt. Hvilke behov har vi for informations-teknologien og hvordan bør den prioriteres?

Det vi savner mest er en refleksion over en faglig brug af edb.

Hvad er pointen i at have et moderne forskningsredskab, hvis man ikke forstår at bruge det optimalt?

Computere til eksamen

Vi mener at der bør tages hul på muligheden for at bruge computere til eksamen. I den forbindelse vil vi gerne skyde ind at den løsning vi satser på, er en løsning hvor der stilles computere til rådighed for alle, og ikke en, hvor alle må medbringe computer.

Grunden dertil er at vi finder det at en computer hjælper så meget til i selve erkendelsesprocessen, at en eksamen ikke ville blive retfærdig for dem med blyant, hvis andre skrev på computer.

Kaffestue i edb-rom

Det er ikke alle der har Internet-adgang hjemmefra.

Vi er derfor overbeviste om at med denne udvikling, hvor der lægges mere vægt på IKT, vil edb-brugerrummet blive det største samlingspunkt, næsteften kantine.

Der burde kunne tænkes mere kreativt om disse. Det er klart at der skal være ro, når der skrives på computerne, men visse rutiner som fx informationssøgning kræver ikke fuldstændig ro eller diskretion.

Man kunne forstille sig at nogle brugerrum i fremtiden blev kombinerede opholdsrum og edb-lokaler.

Handling bag ordene

Selv om planen er et flot dokument, er den intet værd, hvis der ikke kommer handling bag ved ordene i den.

Vi håber derfor at der både fra Fakultetet og de enkelte Institutters side vil være velvilje overfor at tænke vores ovenforstående forslag med ind i alle de beslutninger der tages i de kommende år.

Kraftig (af forfatterne) forkortet udgave af Humrådets oplæg til Repræsentantskabsmødet på Fuglsø d.28.-29. oktober 1999. En mere uddybende udgave kan findes på vores hjemmeside www.hum.au.dk/humraad

Ordforklaringer



Humaniora

kalder HUMavisen som regel fakultetet, der helt korrekt hedder Det Humanistiske Fakultet – ofte blot forkortet HUM.

Dekanen

Dekanen er en lærer, som er valgt til at være fakultetets leder. Den nuværende dekan hedder Bodil Due, som kommer fra Oldtid & Middelalder.

Fakultetsrådet

Fakultetsrådet består af seks lærere, tre studerende, tre personer fra det tekniske og administrative personale, dekanen og to såkaldte eksterne medlemmer. Fakultetsrådet er fakultetets øverste myndighed. Den ny Universitetslov, som blev indført i 1993, gjorde dekanen til en 'stærk leder', men her på fakultetet er der tradition for at dekanen i stort omfang lader sig rådgive af Fakultetsrådet.

Repræsentantskabet

består af Fakultetsrådet, en lærerrepræsentant fra alle institutter og centre, 10 studerende og 10 TAP'er. Repræsentantskabet kaldes sammen når fakultetet skal lægge langsigtede planer og træffe store beslutninger. Formelt set har Repræsentantskabet ingen myndighed, men dets afgørelser bliver i realiteten altid respekteret.

Humrådet

er kælenavnet for Humanistisk Studenterråd, der er paraply for fakultetets fagudvalg, og som har tre repræsentanter i Fakultetsrådet.

Studiekontor og studievejledning

Alle fag har en lokal studievejleder. Desuden er der ansat to studievejledere på fakultetsniveau, som kan træffes i lokale 114, bygning 327.

Fakultets-studievejlederne udgør sammen med en række fuldmægtige og kontorassistenter fakultetets Studiekontor (som i øvrigt bor sammen med fakultetets sekretariat i stuen i bygning 328 (sydsiden af Nordre Ringgade)).

Desuden har universitetet også et – væsentlig større – Studiekontor, der holder til på nordsiden af Nordre Ringgade med indgang fra Langelandsgade.

Specialesump og frafald bliver udforsket

Undervisningsministeren har sagt det – og fakultetets budget peger også i den retning: Flere studerende skal gennemføre deres uddannelse, færre skal falde fra.

En række af fakultetets fag har allerede gennemført – eller er i gang med – undersøgelser af studieforløb og årsagerne til at mange studerende vælger ikke at fuldføre uddannelsen.

Både Informations- og Medievidenskab og Historie er gået på opdagelse i den berygtede specialesump; betegnelsen for studerende der kun mangler at skrive specialet, men aldrig får det gjort.

På Litteraturhistorie har man ringet og interviewet de frafaldne, og på universitetsplan følger man løbende den såkaldte *grønne årgang* (årgang 1995), og det vil man også gøre med den *blå årgang* (årgang 2000).

Det er imidlertid meget svært at lave sikre konklusioner over analyser af studieforløb, blandt andet fordi de studerende bryder med det 'ideelle' forløb ved at studere flere fag samtidigt, tage til udlandet og andre ganske relevante foreteelser.

Idékatalog på web

På grund af taxameterprincippet får universitetet kun penge for studerende, der består eksamener, men ikke for studerende der enten bare er indskrevet eller følger undervisningen uden at bestå en eksamen.

Derfor vil en højere gennemførselsprocent også være en økonomisk gevinst for universitetet, fordi lærerkræfter og ressourcer så bliver udnyttet bedre.

Studieudvalget besluttede på et møde i september måned at rapportere fra de projekter, der får støtte fra fakultetets pulje til kvalitet i uddannelsen, fremover skal sendes til HUMavisen.

Tilpas forventningerne

På Fuglsø-seminaret blev ideen fulgt op med et forslag om at lave et regulært idekatalog på web over tiltag, der kan forbedre studiemiljø og mindske frafald.

Michael Skovmand (Engelsk) foreslog på seminaret at fagene fra begyndelsen af gjorde mere for at give de studerende nogle mere realistiske forventninger til studiet.

–Det vil dels sortere nogen fra på et



Det sociale miljø blandt de studerende på fagene har betydning for hvor mange studerende der går til eksamen og hvor mange der falder fra - og dermed for økonomien, lød et af argumenterne på Fuglsø-seminaret.

tidligere tidspunkt, dels fastholde andre der ellers ville være faldet fra.

Penge i studiemiljø

Hans Jørgen Schanz (Idéhistorie) understregede betydningen af studentermiljøet.

–Velfungerende studentermiljøer giver lave frafald, ikke nødvendigvis blandt de 'stærke' studerende, men blandt dem, der er på vippen.

–Som lærer har man ikke megen direkte indflydelse på det miljø, men jeg synes vi bør støtte så meget vi kan.

Det kunne eksempelvis ske med økonomisk til en fredagsbar eller lignende.

De studerende var helt enige med Schanz:

–Kaffestuer, fredagsbar og gode opholdslokaler er vigtige ingredienser til at skabe et velfungerende studie-

miljø, sagde Steffen Longfors (Historie) og noterede sig lettere ironisk at det forkætrede taxameterprincip nu tilsyneladende får indflydelse på studieforholdene.

slam

Den spæde begyndelse til et katalog med forslag til forbedringer af undervisning, studiemiljø og gennemførselsprocenter findes på www.hum.au.dk/fak/udd-undv/kvalitet.htm, hvor der også er link til Københavns Universitets Idébank.



Op, optaget skal op: Selv om fakultetet i 1999 tog imod den hidtil største årgang nogensinde, så bliver rekorden sikkert slået igen i år 2000.

Tilfredshed med nyt optagelsessystem

Højtlydt uenighed afløst af tavs enighed

Beslutningen om det nye optagelsessystem fik en hård fødsel på Repræsentantskabets møde i efteråret 1998 på Sandbjerg. Men året efter er der kun stille tilfredshed med det nye system.

I 1998 besluttede fakultetet at indføre det ny optagelsessystem. Da Repræsentantskabet i efteråret 1998 for tredje år i træk drøftede spørgsmålet, var der så megen tummel omkring procedu-

ren at man bagefter nedsatte et udvalg til at se på Repræsentantskabets forretningsorden.

Hverken studienævnene eller Fuglsø-seminaret havde kommentarer til det nye system, blot blev det beklaget at det fortsat kun er muligt at få en prognose for antallet af nye studerende på side- og suppleringsfag først på sommeren, mens det endelige tal først er klart i august måned.

Dekanatet vil nu rette henvendelse til alle fag om de konkrete optagstal i år 2000.

slam

Endnu flere nye studerende i år 2000

Fakultetet vil gerne optage 1300 studerende om året, men selv om der i år blev udbudt knap 1400 pladser, begyndte kun 1230 på studierne i år. Skal de 1300 nås til næste år, bliver udvalgte fag nødt til at udbyde endnu flere pladser.

Tre år i træk har der været ledige pladser på de slaviske fag og på det optagelsesområde, som indeholder en række små sprogfag.

–Det er svært at forestille sig at de fag kan øge optaget til næste år, selv om det jo er netop dér vi har ledig kapacitet, siger dekan Bodil Due.

På Fuglsø-seminaret blev det derfor understreget at de ekstra 70 studiepladser, der 'mangler', sandsynligvis vil blive fordelt på nogle af de fag, hvor man fortsat er nødt til at sige nej til ansøgere.

Flere deltagere i seminaret fortalte, at deres fag nok var villig til at optage flere studerende, hvis optagelsestallet kunne passe med at man oprettede et ekstra hold på den ny årgang.

Dekanen bad de øvrige fag om at tænke over hvorvidt de kunne bidrage ved at optage et ekstra hold, og det blev pointeret, at fakultetet stadig giver 'ambulancetjeneste' til de fag, der kommer midlertidigt økonomisk i klemme, da bevillingen til at under-vise de nye ekstra studerende altid er et år forsinket på grund af taxameter-princippet.

Små årgange

En af udfordringerne er at fastholde et stabilt optag for alle fag, også når de små ungdomsårgange begynder at melde sig. Indtil videre er der dog flere unge, der allerhelst vil studere et af fakultetets fag, end der er plads til.

Mens der generelt var 10 procent færre ansøgere til universiteterne i år i forhold til 1998, så var antallet af 1. prioritetsansøgninger til netop Humaniora i Århus stabilt: 1.641 i 1999 mod 1.640 i 1998. Til gengæld var der 1.822 i 1997.

En anden usikker faktor er konkurrencen fra især Aalborg Universitet og Syddansk Universitet, hvor især Aalborg Universitet er blevet kendt for en markant aktiv reklamering for sine uddannelser.

slam

Studerende går til valg



Kampvalg til Konsistorium – og på Forhistorisk Arkæologi

Torsdag den 25. november skal de studerende til stemmeurnerne for at afgøre hvem der skal repræsentere dem i universitetet øverste råd, Konsistorium, og på Moesgård står kampen om pladsen i Studienævnet for forhistorisk arkæologi.

Efter at Studenterrådet og Moderate Studenter fusionerede, dominerer Studenterrådet stemmesedlen med i alt otte lister. Modstanderen er de tre konservative lister, *Konservative Studenter*, *Konservative Politologer* og *Konservative Jurister*, som altså er de eneste der kan hindre Studenterrådet i at tage alle tre pladser i Konsistorium.

Fredsvalg til Fakultetsrådet

På Humaniora er der fredsvalg til Fakultetsrådet. Marie Kjemtrup (Forhistorisk Arkæologi) fortsætter og får selskab af Jakob Svane (Historie) og Jesper Pedersen (Medievidenskab).

Kampvalg på Forhistorisk

Der er kun kampvalg til et enkelt studienævn på fakultetet. På Forhistorisk Arkæologi kæmper otte studerende kæmpe om de tre pladser i studienævnet.

De otte studerende stiller op på én fælles liste med sideordnet opstilling; det betyder at den kandidat der har flest personlige stemmer vinder.

Kandidaterne har sendt en kort præsentation til alle fagets studerende og håber på den måde at kunne trække flere til stemmeurnerne.

–Men vi er ikke så forskellige at vi fører aktiv valgkamp mod hinanden, forklarer Marie Kjemtrup, der stiller op for at blive valgt ind til sit tredje år i studienævnet.

Formålet er først og fremmest at gøre studienævnet og dets arbejde mere synligt.

–Vi synes det er en meget demokratisk måde at afgøre tingene på.

–Desuden har universitetet truet med at lukke Moesgård som valgsted, fordi der ikke er ret mange der kommer herud for at stemme.

–Vi håber så at kampvalget kan få så mange flere til at sætte kryds på valgdagen, at vi også fremover kan bevare Moesgård som stemmested, slutter Marie Kjemtrup.

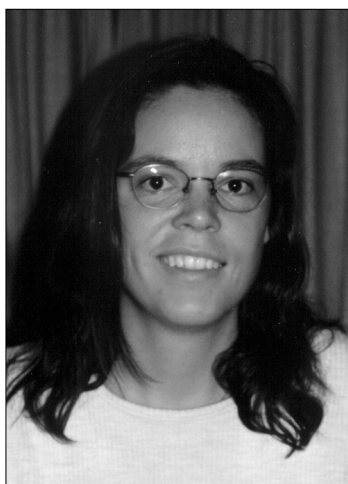
De humanistiske-psykologiske kandidater til Konsistorium



Anne B. Christensen (Nordisk)



Peter Hartmann (Psykologi)



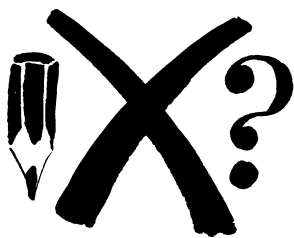
Majbritt Glans (Engelsk)



Morten Jakobi (Historie)

Som spidskandidat opstilles
Ditte Charles, se side 19

Kandidaterne bliver også præsenteret på
www.hum.au.dk/humraad/



Humrådet støtter psykologikandidat

Valgsteder

ved valget torsdag 25. november 1999

De studerende på Humaniora skal stemme ved det valgsted, hvor deres institut er nævnt. Valgstederne er åbne 9-16, undtagen Moesgård som er åbent 10-14. Bemærk, at valgsteder for studerende og ansatte ved andre fakulteter ikke er medtaget i denne oversigt.

Moesgård (kantinen)

Forhistorisk Arkæologi, Middelalderarkæologi, Etnografi. Åbent 10-14.

Vandrehallen i Hovedbygningen

Oldtid & Middelalder, Klassisk Arkæologi, Cekvina, Religionsvidenskab, Semitisk Filologi.

Trøjborg-komplekset (forhallen)

Informations- og Medievidenskab, Nordisk.

Nord-Østre Hjørnes Kantine

Historie, Idéhistorie, Filosofi, Områdestudium Østasien.

Langelandsgades Kaserne

Dramaturgi, Kunsthistorie, Litteraturhistorie, Musik, ÆK, Slavisk.

Nobelparken

Center for Europæiske Kulturstudier, Romansk, Lingvistik, Engelsk, Slavisk, Germansk, Østasiatisk.

De studerende på humaniora har fundet en spidskandidat til konsistorievalget torsdag 25. november: Ditte Charles, der læser psykologi

Af Lena Hesager
Humanistisk Studenterråd

Ditte er ikke...

Det at Ditte ikke er humanist, ser vi ikke som en hindring for at støtte hende til valget. Vi mener at hun er kvalificeret at bakke op alene af den grund at hun ikke er jurist, statskundskaber eller økonom, som er de andre alternativer.

Når det er sagt mener vi også at Ditte går ind til dette valg med engagement, og at hun har nogle holdninger til at arbejde i Konsistorium, der er sammenfaldende med det vi som humanister sætter højt. Holdninger om demokrati og langsigtet tænkning, og med fokus lagt på studenterpolitik, hvor Ditte vil arbejde for de studerendes forhold, frem for at hytte sine egne politiske ambitioner.

Tordenskjolds humanister

Har vi ikke selv en kvalificeret kandidat? Jo, selvfølgelig, og skal vi selv sige det, har vi mange meget velkvalificerede emner, men da studenterpolitik ikke har en høj stjerne hos de fleste studerende, har de få, der på humaniora tager ansvaret, i forvejen for meget at skulle tage sig af. Det er kendt helt ud på fagene, hvor de få der engagerer sig også kommer til at stå med alle opgaverne.

Vi mener at det er vigtigt ikke at dræne vores eget fakultetsarbejde for kræfter, når der er en anden som det er værd at give sin stemme til. Det betyder at de studerende på humaniora ikke stiller med en humanistisk kandidat, men med en kandidat, der i sit udgangspunkt for konsistoriearbejdet tænker humanistisk.



Fotograf: Sir Stephane

Ditte Charles

Hum./Psyk.-listen

Selvom vi har lavet en samlet liste med humanister og psykologer, kan vi ikke lægge skjul på at det er Ditte, der er spidskandidat og altså hende vi gerne ser valgt ind i konsistorium.

Og hvorfor laver vi så en fælles liste? Det er fordi vi håber at det store stemmegrundlag på humaniora er med til at få en yderst kvalificeret kandidat i konsistorium, der ellers ikke ville have en chance for at blive valgt ind gennem sit eget fakultet. Psykologi kan som regel ikke trække stemmer nok i konkurrence med de store fag som jura og statskundskab.

Hvorfor stemme?

Konsistorium er universitetets øverste ledelse, og her har de studerende kun 3 repræsentanter ud af 15. Derfor er det vigtigt for os at der er en vis spredning mellem de mange forskellige fag, selv om det i øjeblikket ser ud til der vil blive valgt to ind fra samfundsfagene og en fra naturvidenskabernes, da disse to fakulteter er de eneste, der stiller med spidskandidater.

Da vi ikke selv går ind med en humanist i denne omgang, er det vigtigt for os at i hvert fald en af repræsentanterne er en person der kan trække i en anden retning end den individuelle eller partipolitiske, for det er for os som humanister vigtigt at der bliver ført studenterpolitik i konsistorium.



Voksende arbejdsmarked for etnografer

Men fortsat høj ledighed for det populære fags kandidater – og kvinderne er hårdest ramt, viser ny undersøgelse

Der står konsulent på fortsat flere etnografers visitkort, når de får job, og en af deres forcer er en samfundsvidenskabelig-teoretisk ballast fra uddannelsen. Alligevel har faget en af de højeste ledighedsprocenter blandt de humanistiske fag. Det er tre etnografistuderende, der står bag den omfattende spørgeskemaundersøgelse blandt etnografer uddannet ved Aarhus Universitet.

Undersøgelsen *Etnografer i tal og procent* retter blandt andet søgelyset mod hvordan etnograferne klarer sig på arbejdsmarkedet, og afløser en ti år gammel lignende undersøgelse.

Støttet af fakultetet

De tre studerende, Marianne S. Balleby, Malene B. Borre og Peter Bjerregaard, fik ideen til undersøgelsen i oktober 1998.

I samarbejde med Lotte Bøgh Andersen fra Statskundskab, der hjalp med de statistiske udredninger, og med omkring 70.000 kr. i støtte fra fakultetets kvalitetsudviklingspulje og velvillig opbakning og økonomisk bidrag fra afdelingen på Moesgård, kunne projektet løbe af stablen.

Undersøgelsen bygger på 179 indkomne spørgeskemaer, der kom tilbage fra alle verdenshjørner fra de 238 kandidater i etnografi, der gennem tidens løb er uddannet i Århus. De etnografistuderende har længe ønsket mere viden om, hvad de færdiguddannede går og beskæftiger sig med.

'Konsulent-etnografen'

En af de mest iøjnefaldende ting i undersøgelsen, er udviklingen på arbejdsmarkedet for etnografer. Selvom etnografer i høj grad stadig finder beskæftigelse inden for områder som udviklingsarbejde, formidling, flygtninge/indvandrere og i museums- og universitetsverdenen, bliver de også i højere og højere grad



Bærbare eller den rene skinbarlighed. Flere og flere århusianske etnografer bliver konsulenter, viser ny rapport.



ansat i det private erhvervsliv.

Mere end 21% af etnograferne får således arbejde som konsulenter, projektledere og lignende i det private.

Til det siger Marianne S. Balleby, der til daglig også er studievejleder på Etnografi:

–Udviklingen hænger muligvis sammen med, at der er en generel vækst inden for konsulentområdet, hvor private virksomheder i stigende grad varetager opgaver for det offentlige.

Succesen med at sprede sig bredt på arbejdsmarkedet dækker dog over, at halvdelen af de beskæftigede er løstansatte, og dermed har en forholdsvis usikker tilknytning til arbejdsmarkedet.

Metode kvalificerer

De adspurgte etnografer lægger i undersøgelsen vægt på, at det i høj grad er etnografiuddannelsens metode-aspekt i form af kvalitative undersøgelser, der sammen med erhvervs erfaring vejer som tungen på vægtskålen, når man søger job i det private. Trekloveret bag undersøgelsen er enige:

–Det er i høj grad den samfundsvidenskabeligt-teoretiske del af vores uddannelse, der adskiller os fra øvrige humanistiske fag, og som måske gør, at vi er ét skridt foran i forhold til den slags jobs.

Erhvervsrettet uddannelse?

Malene B. Borre supplerer:

Der hersker dog en del usikkerhed blandt etnograferne om egne kvalifikationer i forhold til arbejdsmarkedet, og halvdelen af de adspurgte ønsker i højere grad at få erhvervsvejledning og en mere erhvervsrettet uddannelse.

Undersøgelsesgruppen mener dog, at det måske ikke i så høj grad handler om at diskutere for eller imod erhvervsretning, men måske snarere at finde ud, hvad det i det hele taget vil sige at erhvervsrette en uddannelse.

– Man kunne jo argumentere for, at erhvervsretning handler om at uddanne de bedste kandidater inden for den etnografiske tradition, mener Peter Bjerregaard.

For at imødegå de studerendes interesse i erhvervsvejledning har studievejledningen arrangeret en erhvervsaften om etnografers kvalifikationer og erhvervsmuligheder. Arrangementet finder sted den 24. november fra 19.00 til 22.00 i Studenternes Hus, og vil sikkert trække fulde huse.

Tabu på reklame

Men det er ikke kun de etnografi-studerende, der kan være usikre på egne kvalifikationer, også erhvervsliv-

Fortsættes næste side

vet trænger ifølge undersøgelsesgruppen til at få øjnene mere op for etnografernes kvaliteter. Marianne S. Balleby henviser til RUCs succes med at promovere faget, og Peter Bjerregaard tilføjer:

–Der eksisterer nok en generel berøringsangst over for at gøre reklame for os selv. Vi er jo opflasket med en vis følelse af moralsk forpligtelse, som harmonerer dårligt med en mere jordnær reklamekampagne. Det kommercielle er nok en smule tabubelagt.

Høj ledighed

Trods det faktum, at flere etnografer er blevet afsat til det private de seneste år, døjer de færdiguddannede stadig med en høj ledighed, der ligger en del over den gennemsnitlige for humanister.

Mere end hver etnograf står ud arbejde, men dette dækker dog over en bemærkelsesværdig høj ledighed for nyuddannede etnografer, der er på mere end 40%.

I gennemsnit går der 10 måneder inden en nyuddannet kan tiltræde sit første arbejde. Den høje ledighed er blevet trukket frem som meget problematisk for faget, menest artiklen „Høj ledighed for modefag“ i Magisterbladet, men undersøgelsesgruppen pointerer, at denne form ledighed er typisk for akademikere, og ikke noget særligt for etnografer.

Overledighed hos nyuddannede er en tendens som Magistrenes Jobservice også har registreret og her kalder man fænomenet for *transitionsfasen*. Denne ledighed er netop, hvad ordet udtrykker – midlertidig.

Kvinder ramt

Undersøgelsen viser at de kvindelige etnografer lider mere under arbejdsløshed end mændene; kvinderne udgør 61% af de færdiguddannede etnografer, men hele 80% af de arbejdsløse. Dertil kommer så at

kvinder generelt får mindre i løn end mændene.

Undersøgelsesgruppen har undersøgt aspektet nærmere, men har ikke kunnet påvise nogen sammenhæng med hverken karaktergennemsnit eller graden af feltarbejde, og påpeger desuden at man skal være varsom med at drage forhastede konklusioner på et så lille materiale.

Omvæltning for Etnografi

Undersøgelsesgruppen mener dog, at

ting tyder på at etnografi kan blive ved med at sætte sine kandidater, selvom optagelsen er vokset dramatisk de seneste år. For etnografer er kreative jobsøgere, der kan finde sig en niche.

Marianne S. Balleby konkluderer:

–Masseoptaget har betydet, at etnografi er ved at gå en voldsom fremgang. Vi går fra et tæt knyttet

til at være et massefag. De nye studerende vil ikke længere føle den samme tilknytning til faget som tidligere.

–Denne udvikling har også frigjort de seneste års faglige diskussioner, og man kan vælge at se undersøgelsen som et bidrag til debatten og som en håndsrækning til de studerende, der er nysgerrige efter at vide noget om, hvor de færdiguddannede går hen.

ls

Undersøgelsesrapporten med uddybende appendiks er gratis og kan bestilles på Studievejledningen ved Etnografi.

Magisterbladets omtale af undersøgelse kan også læses på web: www.magisterbladet.dk/arkiv2/20h%F8jledighedformodefag.htm



Studerende ville tjene penge på piratkopi af studie-håndbøger

Ny stor studieguide måtte lukke sit web-sted

En ny uafhængig Internet-guide til studievalg måtte lukke sit web-sted få dage før den planlagte officielle premiere i starten af november måned.

De odenseanske studerende bag www.uddannelsesguiden.com ville lave et reklamefinansieret web-sted baseret på research fra en stor stab af journalist-studerende, da gruppen bag guiden mener at „uddannelsesinstitutionernes eget informationsmateriale i sagens natur er subjektivt og i mange tilfælde egentligt salgsmateriale“.

Det var imidlertid småt med selvstændigheden i guidens tekster, der stort set alle var klippet fra de studiehandbøger og lignende, som universiteterne selv udgiver på web.

Det er en klar krænkelse af universiteternes ophavsret.

I papir-verdenen svarer det til at man tager en stor stabel af fakultetets gratis Studie-håndbog, river omslaget af, erstatter det af et nyt med sit eget firmanavn på og dertil sætter en reklame for Grøn Tuborg på bagsiden.

Derfor krævede Det Humanistiske Fakultet sit materiale fjernet fra guiden og erstattet af links til fakultetets eget web-sted, hvor informationerne bliver løbende opdateret.

Kravet blev fulgt af de øvrige universiteter, og som konsekvens har folkene bag guiden valgt helt at lukke guiden indtil videre.

slam



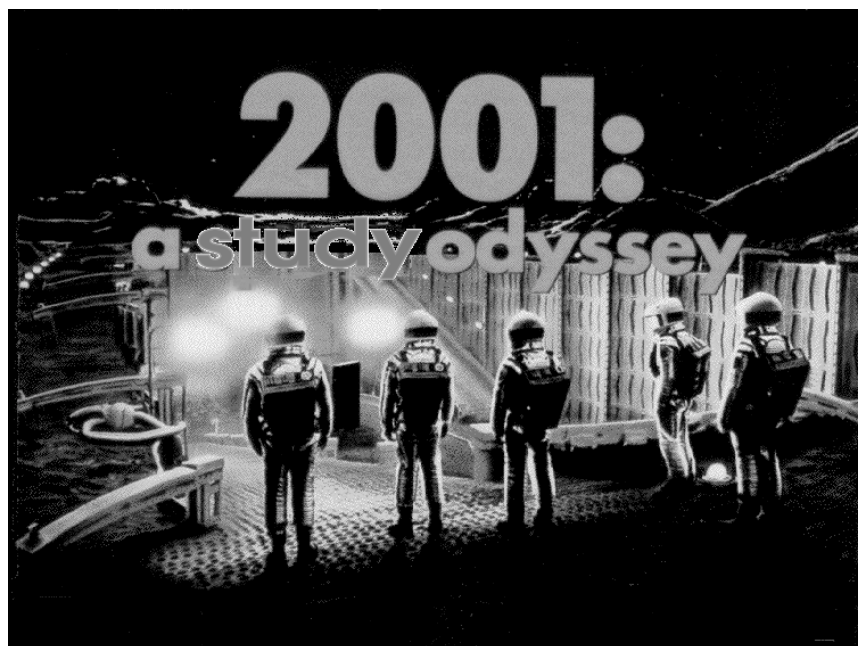
Sidste eksamen efter 1985-bekendtgørelsen i 2001

Studerende på 1985-bekendtgørelsen skal være færdige til sommer 2001 – eller skifte til 1995-bekendtgørelsen

Begreberne „grunduddannelse“ og „overbygningsuddannelse“ toner væk, når den sidste eksamen efter 1985-bekendtgørelsen bliver afholdt ved sommereksamen år 2001. Kan man ikke nå at blive færdig inden da skal man enten skifte til 1995-ordningen eller få dispensation. Alle studerende, der blev indskrevet i årene 1985-1994, læste efter reglerne i den såkaldte humanist-bekendtgørelse fra 1985. Den blev afløst en ny bekendtgørelse i 1995, der indførte den nuværende skelnen mellem bachelor- og kandidatuddannelser.

De studerende fra årgang 1994 får således i alt syv år til at gøre deres studier færdig efter den gamle bekendtgørelse. Kan man ikke nå det, skal man overflyttes til den ny bekendtgørelse, hvor der jo gælder andre regler.

Det kan betyde forlænget studietid for enkelte studerende, der ikke kan være sikker på at alle gamle eksamener kan meriteres fuldt ud, ligesom der kan være indføjede nye særlige krav til uddannelsen samtidig med 95-ordningen.



Rejsen for studerende under 1985-bekendtgørelsen slutter i år 2001. (Frit efter 'Rumrejsen år 2001').

297 ordninger forsvinder

Det er 1995-bekendtgørelsen, der kræver at der bliver sat en slutdato, men samtidig bliver det også en lettelse for både fakultetet og fagene ikke længere at skulle administrere to sæt parallelle studieordninger for alle fakultetets fag.

Når overgangen er gennemført, kan fakultetet arkivere 297 studieordninger alene på den konto.

Beslutningen blev taget af Fakultets-

rådet i 1995 og blev stadfæstet på fakultetsrådets møde i september måned.

Dispensation

Fakultetets Studieudvalg kan dog, efter indstilling fra studienævnet, dispensere fra fristen i konkrete tilfælde.

slam



Entrepreneur-kursus

for studerende på de højere læreanstalter

Fra Center for
VirksomhedsUdvikling,
Århus Amts Erhvervsafdeling

Er du studerende, kandidat eller ansat på en af de højere læreanstalter kan vi tilbyde dig et Entrepreneurkursus på Aarhus Universitet.

Du behøver ikke at have en konkret

virksomhedside for at deltage, men det forventes, at du har planer om på et tidspunkt at blive selvstændig. Kurset giver dig et overblik over, hvilke områder en virksomhedsindehaver skal vide noget om.

På kurset får du indblik i blandt andet disse områder: personlige mål og ressourcer, idéudvikling, forretningsplan, markedsanalyse, markedsføring, personligt salg, international handel, erhvervsjura, erhvervsforsikring, budgetter og økonomisk styring, økonomiske og administrative rutiner, finansiering.

Kurset afholdes over 11 mandage i perioden 21. februar 2000 til 15. maj 2000 kl. 15.15.-19.00. Sted: Aarhus Universitet, Institut for Matematiske Fag, Ny Munkegade, 8000 Århus C. Pris: Kr. 300,- inkl. bøger og materiale. Yderligere oplysninger: Center for VirksomhedsUdvikling, Århus Amt, Birgit Simonsen eller Jan Dahlgren Mortensen, tlf. 86 15 25 77. Tilmeldingsfrist: 11. februar 2000.

Studier

Engangsservice i stedet for beskidte kopper

Foreslår studerende efter analyse af efterladte kopper og ketchuprester

Af Jan Baltzersen,
Studerende, Historie

Driftmester Kári Gylfason skrev i sidste nummer af HUMavisen om efterladt service på gange m.v. og opslag til løsning af problemet. Det var delvist et svar på mit indlæg fra maj 1999 i protest mod uforskammede opslag med samme formål.

Men hvorfor ikke løse problemet med efterladt service i stedet for kun at sætte opslag op om det?!

Hvad er problemet ?

For at der skal være en passende hyggelig stemning på fakultetet, så studerende og ansatte kan lide at være her, skal det være muligt at tage mad- og drikkevarer med i undervisningslokalerne.

Desuden er der den sundhedsvidenskabelige begrundelse, at den optimale koncentrationsevne nås ved at spise lidt men ofte og indtage rigeligt væske. Og koncentrationsevne er som bekendt altafgørende ved akademiske studier. Men der efterlades brugt service i undervisningslokaler, på gange og på gangterrasser.

Fortsættes næste side



Indfør engangsservice og slip for disse bunker, foreslår læserbrevsskribenten.

Optælling af efterladt service i bygning 323 og 325, 12. oktober 1999

Bygning	323			325*		I alt:
Placering:	Undervisningslok.	Gange:	Gang-terrasser:	Undervisningslok.	Gange:	
Glas, krus og kopper:	7	8	17	5	92	129
Underkopper:	0	0	0	0	1	1
Tallerkner:	0	6	9	0	9	24
Salatskåle:	0	0	0	0	1	1
Kander:	0	0	1	0	1	2
Bestik:	0	0	1	0	11	12
I alt:	7	14	28	5	115	
I alt i hver bygning:	49			120		169

Fakultetets åbningstider

Åbningstider pr. november 1999

Fakultetet:	Man	Tir	Ons	Tor	Fre	Adresse
Fakultetssekretariatet - studierejser dog:	9-15	9-15 9-12	10-15	9-15 9-12	9-15	Bygn 328, stuen Bygn 328, stuen
Fakultetsstudievejledning - telefonisk henvendelse:	11-13 10-11		13-15 12-13			Bygn 327, lok. 114
Teknisk Afdelings sekretær Edb-hotline	9-15 8-16	9-15 8-16	9-15 8-16	9-15 8-16	9-15 8-16	Bygn 327, lok. 116 Telefon 8942 2164
Telefonomstillingen	8-16	8-16	8-16	8-16	8-16	
Universitetet:						
Studiekontoret	11-14	11-14	11-14	11-16	11-14	Bygn 430.
Internationalt Sekretariat	10-12	10-12	10-12	10-16	10-12	Paludan-Müllers Vej 17

Fakultetssekretariatet er dog altid åbent indtil det sidste personale går hjem.

Fortsat fra forrige side

Empirisk undersøgelse

Tirsdag 12. oktober 1999 kl. 15.00 – 15.40 gik undertegnede rundt på samtlige gange og til alle de undervisningslokaler der ikke var i brug i hhv. bygning 323 og 325 for at optælle efterladt service, samt lokalisere hvor det stod. Desuden for at finde ud af hvad især efterladte tallerkner havde været brugt til ud fra synlige madrester på dem. Undersøgelsen viste følgende: **(se hosstående tabel)**

Bemærk at bygning 325 har ingen gang-terasser.

Det bemærkes at eftersom brugt service ser ud til at henstå i flere dage før det fjernes er det formentlig flere dages forbrug der fremgår af statistikken. De to valgte bygninger antages at være omtrentligt repræsentative for fakultetets bygninger.

Madrester

Formodet anvendelse af efterladte tallerkner baseret på observerede madrester:

- Kun ketchup: 9 (+ den enlige salatskål)
- Kun brødkrummer: 10,
- Salat: 1,
- Intet synligt: 4

Det fandtes unødvendigt at undersøge rester af drikkevarer i kopper, da deres indhold næppe influer på om de medbringes udenfor kantinen.

I alt 169 service-dele efterladt i to bygninger over formentlig flere dage

når man tager i betragtning at der hver dag bliver undervist flere hundrede studerende i bygningerne må vel siges ikke at være et overvældende problem, selvom det forståeligt nok kan være irriterende for rengøringspersonalet.

Statistikken viser at der bliver efterladt mere service jo længere man kommer fra Historisk Kantine. Dette var også forventeligt.

Pølser transportable

Som det ses består problemet mest af efterladte drikkeredskaber og i mindre grad af efterladte tallerkner med kun brødkrummer eller med kun ketchup-rester. Det må betyde at det som folk medbringer er hhv. kager, boller og lignende, samt pølsehorn, som må være den eneste ret der kun efterlader ketchup-rester på tallerkenen, altså ret 'tørre' madvarer som består af få dele.

Engangs-løsning

Det gør samtidigt problemet enkelt at løse.

Løsningen er engangsservice.

Små papbakker (ca. 10 x 20 cm), a la dem man får ved pølsevogne, placeres i kantinen, så de frivilligt kan vælges i stedet for tallerkner og med papkopper som frivilligt alternativ til porcelænskopper.

Engangsservicen bør være gratis for brugerne for at motivere dem til at bruge den.

Ønsker man ikke denne løsning kunne en nødløsning være at stille metalborde med hjul, som dem man

har i Stakladens kantine, ved enderne af gang-terasserne i bygning 323. De træborde der står der nu bruges tilsyneladende ofte alligevel kun til at henstille brugt service på. Metalbordene er at foretrække fordi de har hjul, så de let kan køres væk, hvorved bortskaffelsen af den brugte service lettes for personalet. Men i bygning 325, hvor problemet er størst, er der ikke steder hvor sådanne metalborde kan placeres. Problemet kunne her begrænses ved i hvert lokale at have et lille bord til henstilling af brugt service. Så var det da samlet på ét sted i lokalet. Det ville kunne opnås ved klar og høflig skiltning ved bordet.

Derfor; anskaf engangsservice som frivilligt alternativ til porcelæn. Derved opnås en permanent og praktisk løsning på serviceproblemet i stedet for en evigt løbende diskussion om opslagstekster.

Læserbrevet er forkortet af redaktionen. Det uforkortede læserbrev kan læses på www.hum.au.dk/nyheder/service/kammertone3.htm, hvor der også er referencer til tidligere indlæg fra HUMavisen 26 og HUMavisen 27.



Køb og sælg på polsk

Ny dansk-polsk ordbog i handlen med støtte fra Tipsmidlerne

Gregor Okoniewski, der er cand.mag. i dansk fra Poznan-universitetet i Polen, står bag et omfattende ordbogsprojekt, som gennem flere år har modtaget støtte fra blandt andet Dansk Tiptjeneste. Her i november er resultatet klar med udgivelsen af en dansk-polsk juridisk-merkantil ordbog, der rummer mere end 12.000 opslagsord.

Projektet har i høj grad været en enkelt mands tour-de-force, idet Gregor Okoniewski har brugt mere end 5 år på mammutprojektet, og han har ikke kun stået for indsamlingen og bearbejdningen af materialet, men også for selve udformningen af ordbogen.

Fra Poznan til Århus

Ideen om at lave en dansk-polsk ordbog fik Gregor Okoniewski som kun 23-årig færdiguddannet, da han med en cand.mag.-grad i dansk fra universitetet i Poznan tog til Aarhus Universitet. Han valgte netop Aarhus Universitet, fordi han havde hørt, at det skulle være det bedste til studiet af det danske sprog.

Med udgangspunkt i sit speciale fra Polen *Terminologi indenfor bankvæsen og virksomhedsøkonomi* kastede han sig over projektet kun 3 måneder efter ankomsten til Århus. Det skulle dog senere vise sig, at kun 10% af hans speciale kunne bruges direkte i udarbejdelsen af ordbogen.

Tipsmidler i stedet for SU

En ansøgning til tipsmidlerne om støtte til projektet medio 1995 gav straks pote, og flere andre fonde, bl.a. Demokratifonden, Aarhus Universitets Forskningsfond og Rådigheds-puljen, har også givet større beløb. I alt har projektet modtaget omkring 700.000 kr. hvoraf de 400.000 kan føres tilbage til danskernes spilleiver. Gregor Okoniewski tilføjer:

–Det har været dobbelt heldigt i den forstand, at jeg som polsk statsborger ikke er berettiget til at modtage ydelser fra den danske stat, og projektet har jo forlænget mine studier i Danmark med tre år.

En særlig psyk

Gregor Okoniewski mener dog, at fondenes veje til tider godt kan være uransagelige, men er overbevidst om,



Dansk og polsk frimærke. Logo fra Dansk Tiptjeneste.

at han fik støtten, fordi han satsede på en afgrænset tidsperiode:

–Man er ofte uvillig til at støtte ordbogsprojekter, fordi de arbejder med en meget lang tidshorison. Mange, der arbejder med ordbogsprojekter, har det ofte som bibeskæftigelse, og så er det jo klart, at det tager mange år.

Han påpeger, at den sidste dansk-polske ordbog fra 1979 var mere end 18 år undervejs.

–Men jeg tror også, at man skal besidde en meget speciel psyke, for at arbejde på en ordbog som jeg har gjort det. Man skal blive ved med at synes, at det er sjovt at arbejde 14-16 timer om dagen med sproglige detaljer, og vende tilbage til det samme igen og igen. Ellers går man simpelthen død!

Elektronisk ordbog

Gregor Okoniewski har dog langtfra mistet lysten til at beskæftige sig med ordbøger, men han tror ikke, at den dansk-polske ordbog får en efterfølger i en polsk-dansk - i hvert fald ikke fra hans hånd.

–Alt andet lige er det nemmere at oversætte fra fremmedsproget til sit modersmål og ikke omvendt, så det er mere oplagt for en polsktalende dansker!

Til gengæld er det ikke utænkeligt, at ordbogen får en pendant på cd-rom. Forlaget Gad, som udgiver ordbogen, har indskrevet en klausul i aftalen, der betyder, at ordbogen kan udgives elektronisk også. Om det sker, afhænger dog af hvordan salget går.

Tiltrængt udgivelse

Selvom en dansk-polsk juridisk-merkantil ordbog umiddelbart henvender sig til en meget begrænset

målgruppe af polskstuderende, undervisere, tolke, oversættere og danske virksomheder, der handler med Polen, mener Gregor Okoniewski at målgruppen er voksende netop på grund af det øgede danske samkvem med Polen. Reelt set er der kun udgivet to dansk-polske ordbøger, en i 1939 med kun 2000 ord, og en fra 1979 med omkring 12.000 ord. Den sidste var dog hovedsageligt henvendt til polske flygtninge, og kan ikke dække behovet i dag.

Den nye ordbogs oplag på 1000 eksemplarer vil også for 20-30% vedkommende gå til Polen, skønner Gregor Okoniewski - her er behovet for en anvendelig handelsordbog nemlig mindst ligeså stort som herhjemme.

–Det er ikke tilstrækkeligt at anvende engelske og for den sags skyld tyske oversættelser i forbindelse med det polske, som mange hidtil har gjort. Den tyske og engelske jura er jo en ganske anden end den polske, og præcision spiller jo som bekendt en stor rolle ved indgåelsen af fx handelskontrakter.

Den største

At ordbogen giver oversættere både herhjemme og i Polen mulighed for præcision i oversættelsen af handelsmæssige og juridiske spidsfindigheder understreges af, at den rummer 60% flere ord end den dansk-tyske handelsordbog, og dermed har overtaget den førertrøjen som den største fremmedsproglige merkantile ordbog på markedet.

Gregor Okoniewski: „Dansk-polsk juridisk-merkantil ordbog“. Gads Forlag 1999. Pris: 448,- kr.

Søg fond og du skal finde

COS-databaserne gør det lettere at finde rundt i junglen af forskningsfonde

Siden juli har danske forskere haft mulighed for at søge efter kollegaer og penge til deres forskning via amerikanske Community of Science's databaser på Internettet. Databaserne er de største forskningsdatabaser indtil videre, og giver tiltrængt håndsrækning til forskerne i jagten på forskningsstøtte.

Det er Forskningsstyrelsen, der sammen med Det Elektroniske Forskningsbibliotek (DEF) har fået en aftale med COS (Community of Science) i stand, der giver forskere ved danske institutioner nem og hurtig kontakt til andre forskere og adgang til mere end 15.500 fonde, heraf 3.575 indenfor humanistiske områder.

Potentielle guldgruber

COS-databaserne består af to databaser. „COS Funding Opportunities“ rummer de internationale fonde, og giver mulighed for søge meget specifikt. Man kan således søge både på fondens navn, beløbs størrelse, forskningsområde, krav til forskerens akademiske grad og meget mere. Her er fonde, der giver støtte til forskning, som spænder fra jødisk-kristne relationer til norsk emigrationshistorie, og antallet af fonde stiger hele tiden. Databaserne opdateres hver dag, og alene siden juli er bestanden af fonde øget med 1500 nye potentielle guldgruber.

Ingen spildtid

Vigtigst er nok muligheden for at begrænse søgningen til kun at omfatte fonde, der står til rådighed for danske statsborgere. Dermed undgår forskerne at spille deres tid og kræfter på at finde en fond, der passer til deres forskningsområde, for så at

opdage at den kun kan søges af amerikanske statsborgere! At undgå spildtid, er ifølge COS netop formålet med databaserne. Man vil gerne „give forskerne fri til at fokusere på deres primære aktivitet: at forske“.

Find forskningsfælle

I databasen „COS Expertise“ kan man søge efter eksperter både internationalt og nationalt. Databasen formidler ikke kun kontakten mellem forskningsfæller, men bruges også af forskningsprojekter i jagten på kvalificerede deltagere. Indtil videre står mere end 150 danske forskere i basen, og denne service er helt gratis for danske forskere, så der er ingen grund til at holde sig tilbage. Derfor er der mulighed for on-line at indtaste og senere rette i sit CV, så selve processen er hurtig og ubureaukratisk.

Kun på prøve

Adgangen til databaserne er dog styret af TCP/IP- adresser fra forskningsinstitutionerne, hvilket betyder,

at man ikke kan logge sig på via en privat internetforbindelse. Desuden kører adgangen til COS kun som et forsøg indtil midten af maj næste år, hvor Forskningsstyrelsen vil evaluere ordningen ved hjælp af kritik fra brugerne.

Databaserne ligger til fri afbenyttelse på adressen:
www.cos.com

De sidste nye fonde:
<http://fundingopps2.cos.com/news/humanities/>

Direkte til Danmarkssiden:
www.cos.com/cgi-bin/international/view/13/97

Tilføj CV til ekspertdatabasen:
<http://expertise.cos.com/cgi-bin/adupdate/showAddRecord>

Respons til Forskningsstyrelsen:
E-post: first@forsk.dk

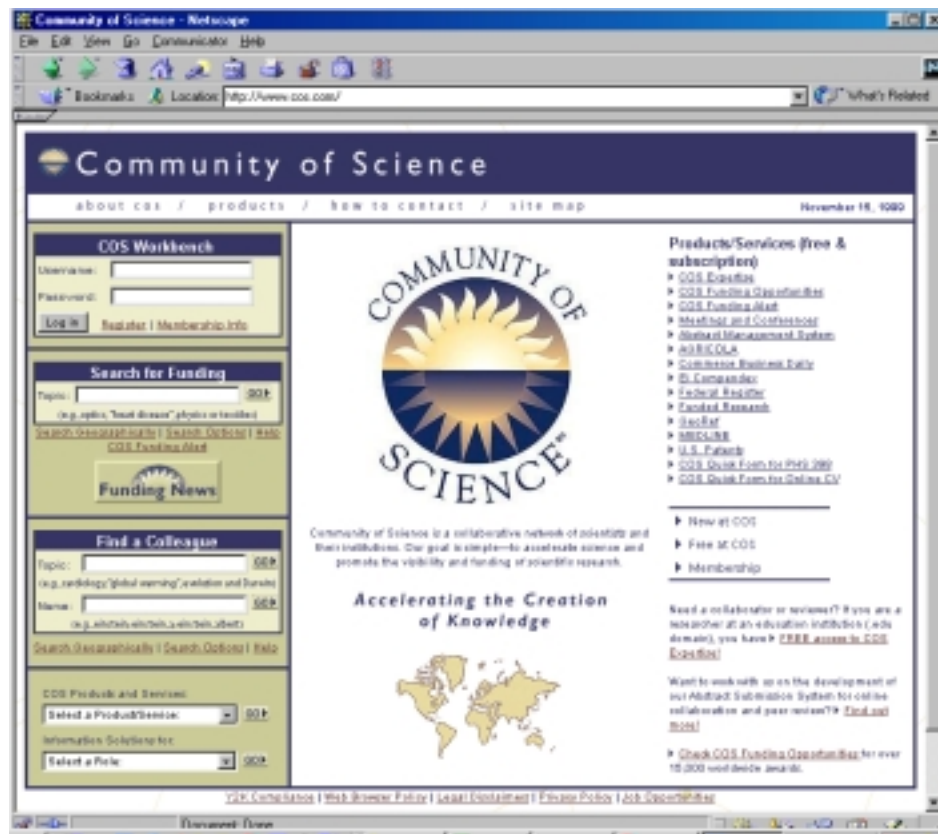


Tableau: Det sublime øjeblik

To dages æstetisk seminar

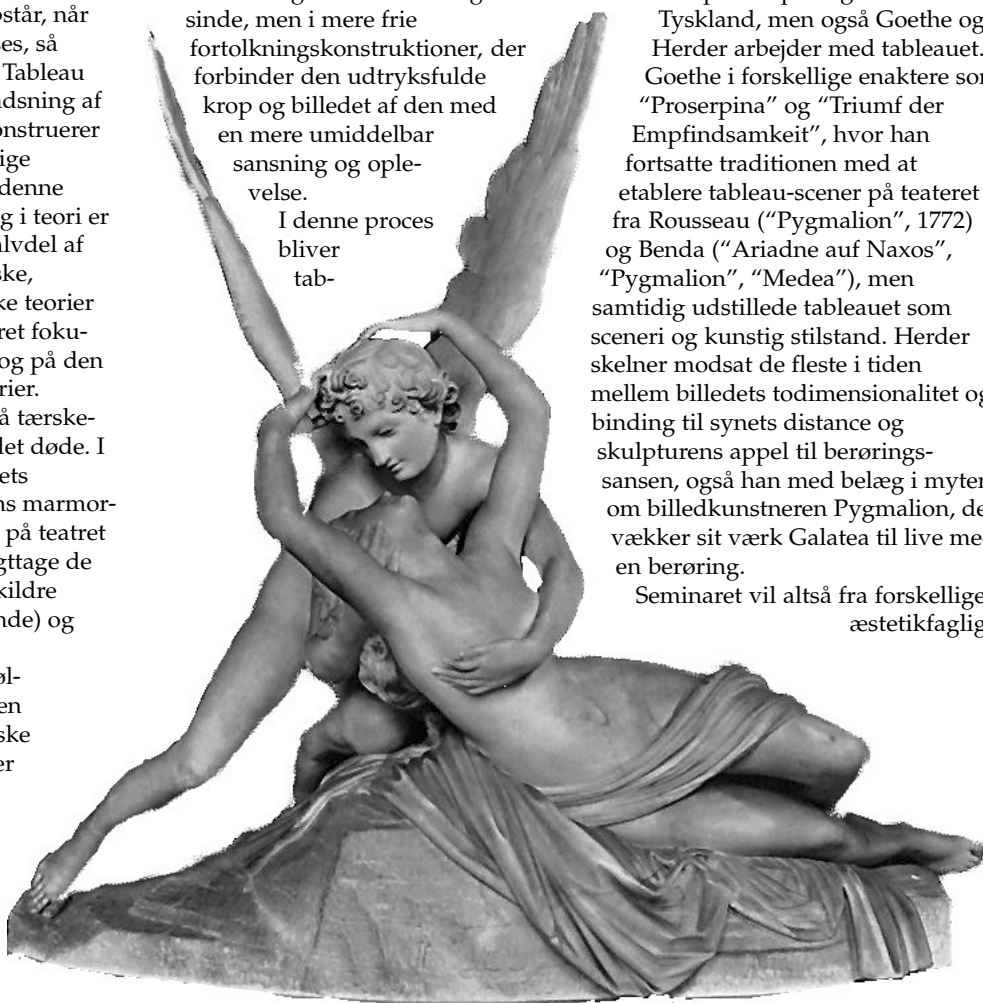
Af Elin Andersen, lektor, Institut for Dramaturgi og Karen Klitgaard Povlsen, lektor, Center for Europæiske Kulturstudier

Indlæggene på dette todages-seminar skal med baggrund i forskellige æstetiske udtryksformer som maleri, skulptur, teater og litteratur behandle det æstetiske udtryk, der opstår, når en kropslig handling standses, så der etableres et still-billede: Tableau - (eller attitude). Denne standsnings af bevægelsen eller forløbet konstruerer et særligt øjeblik, der så at sige mættes med betydning. Da denne bestræbelse både i praksis og i teori er særlig udtalt i den anden halvdel af 1700-tallet bl.a. udtrykt i tyske, franske og engelske æstetiske teorier om Det Sublime, vil seminaret fokusere på perioden 1750-1800 og på den tids æstetiske udtryk og teorier.

Den standsede krop står på tærskelen mellem det levende og det døde. I tiden taler man om marmorets levende hud og om kroppens marmoridealitet - i skulptur, maleri, på teatret og i litteraturen kan man iagttage de samme bestræbelser på at skildre kroppen som naturlig (levende) og som ideel (dødt marmor). I oplysningstidens og i den følgende periode formuleres en række avancerede fysiologiske og fysiognomiske teorier, der tager empirisk udgangspunkt i både den levende, den anatomiske og den antikt skulpturelle krop, mennesket ses som "a moving statue". På den ene side forstås mennesket som et mekanisk bevægeapparat, på den anden side

Derfor bliver også den sanselige og følelsesmæssige oplevelse og erkendelse af kunstværket et nøglebegreb i tidens æstetikteori. Det placerer "the moving statue" som en central figur for det sansende subjekt: Altid parat til at bevæges, altid på vej til at stivne. I de æstetiske værker kan man følge et opgør med den 'retoriske krop', naturligvis særlig tydelig i skuespil-kunsten, men også i billedkunstens frigørelse fra emblematiske og allegoriske regelsæt. De klassiske mytologier er bagtæppet for kropsfremstillingen mere end nogen-sinde, men i mere frie fortolkningskonstruktioner, der forbinder den udtryksfulde krop og billedet af den med en mere umiddelbar sansning og oplevelse.

I denne proces bliver tab-



Canovas Amor og Psyche, c. 1796.

leauet og 'statuen' oplevet som en eksponent for en ny enhed mellem form og indhold og de er som sådan eksempler på at nye former er betydningsskabende i bruddet med faste mønstre. Både tableauet og statuen eller attitude diskuteres og bestemmes i kunstteorien, men er også tværæstetiske udtryk, som berører alle kunstarter, der vedrører det at se - også tekster.

Det er Diderot, der frem for nogen præger tableaubegrebet. Han præsenterer det som et nyt dramaturgisk princip i en dialektik mellem handling og billede på teateret. Senere præciserer han tableauet i billedkunsten gennem "Salonerne", hans kunst-

kritiske artikler, hvor han kræver en kompositorisk, dramatisk enhed i billedet. Samtidig udfolder han det litterære tableau i det fiktive værk "La Religieuse".

Lessing ræsonnerer i sit banebrydende skrift "Laokoon", der er en slags modskrift til Winckelmanns forherligelse af skulpturens udtryk for tavs, heroisk smerte, over tableauet, som han betegner som "det frugtbare øjeblik", der giver imaginationen frit spil. Winckelmanns skrifter om de antikke skulpturer i Italien sætter skulpturen på dagsordenen i Tyskland, men også Goethe og Herder arbejder med tableauet. Goethe i forskellige enaktere som "Proserpina" og "Triumf der Empfindsamkeit", hvor han fortsatte traditionen med at etablere tableau-scener på teateret fra Rousseau ("Pygmalion", 1772) og Benda ("Ariadne auf Naxos", "Pygmalion", "Medea"), men samtidig udstillede tableauet som sceneri og kunstig stilstand. Herder skelner modsat de fleste i tiden mellem billedets todimensionalitet og binding til synets distance og skulpturens appel til berørings-sansen, også han med belæg i myten om billedkunstneren Pygmalion, der vækker sit værk Galatea til live med en berøring.

Seminaret vil altså fra forskellige æstetikfaglige

vinkler indkredse, hvad der sker, når kroppens handling standses i et tableau på et maleri, i en skulptur, på teatret eller i litteraturen i den sene del af 1700-tallet. Men vi skal også diskutere basale begreber som krop og sansning og som tid, rum og bevægelse i en periode, der er præget af modernitetens første rystelser og gennemslag.

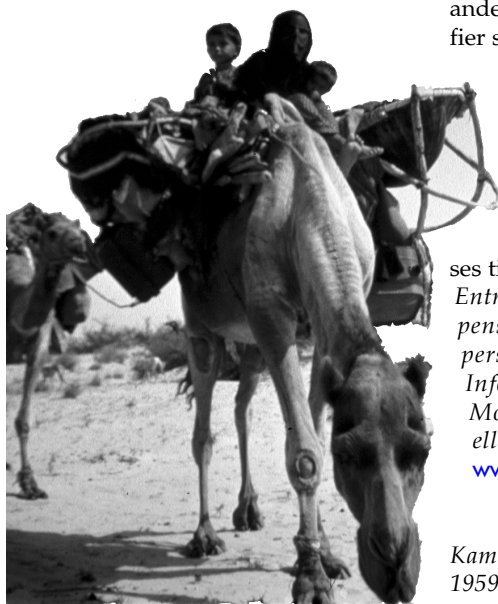
Seminaret afholdes den 2. og 3. december på Kasernen, Langelandsgade, Aarhus Universitet.

Se detaljeret program i kalenderen, side 38.

Arabisk paradis på Moesgård

Særudstilling på Moesgård Museum giver et indblik i et arkæologisk paradis, nemlig ekspeditionerne til øen Bahrain ved Den Arabiske Golf.

En eventyrlig beretning havde fortalt om 100.000 gravhøje på en lille ørkenø ved navnet Bahrain. Da det kom den danske arkæolog, P. V. Glob for øre, drog han og nogle medarbejdere af sted til det arabiske kontinent. Året var 1953, og det blev den hidtil største danske ekspeditionsindsats i udlandet. I de efterfølgende år sluttede også etnografer, fotografer og kunstnere sig



til den arkæologiske ekspedition i Arabien. Udstillingen består blandt andet af gravfund fra højene, fotografier samt oliemalerier og akvareller af Karl Bovin.

Udstillingen „Glob og Paradisets Have“ fejrer, at det er 50 år siden, P. V. Glob blev leder af museet og professor i forhistorisk arkæologi ved Aarhus Universitet. Udstillingen kan ses til og med 5. juni 2000.

Entré: Voksne 35 kr., studerende, pensionister og grupper på over 10 personer 25 kr., børn 7-14 år 15 kr. Information fås ved henvendelse til Moesgård Museum, tlf. 8942 1100 eller på Internettet: www.moesmus.dk

Kamelbeduiner fra Qatar. Arabien, 1959. Jette Bang.

En malers Arabien

Henning Jørgensen: Bovins Bahrain

Tre måneder hver vinter i årene 1953-1970 drog arkæologen P. V. Glob på legendariske ekspeditioner i Arabien. Mange kunstnere fik også plads på rejserne, deriblandt maleren Karl Bovin. Bahrain og andre byer gav inspiration til oliemalerier og akvareller, der i dag hænger på museer og i private hjem. Professor Henning Jørgensen og

Moesgård Museum har været på jagt efter billederne og præsenterer dem i bogen „Bovins Bahrain“.

108 sider. Indbundet. 248 kr. Udgivet af Moesgård Museum i anledning af særudstillingen „Glob og paradiset Have“.

Arabisk smed, akvarel, 1970.
Karl Bovin.



Middelalderstudier uddeler legater

Festforelæsning om Den Hellige Gravs Kirke

Center for Vikingetids- og Middelalderstudier fejrer 10. december middelalderåret med at uddele legater til studierejser i udlandet for ældre studerende og nye kandidater. Legaterne er sponseret af Aarhus Universitets Forskningsfond.

Samtidig er der forelæsning ved professor Martin Biddle, Hertford College, Oxford, om *The Tomb of Christ: Recent investigations in the Church of the Holy Sepulchre in Jerusalem*.

Sted: Mødesal 2, Studenternes Hus (1. sal), 10. december kl. 13.15-16.00.

Hvad arkæologerne fandt

Når en underviser kommer tilbage fra feltarbejdet, måske solbrune af sydens sol, spørger de studerende oftest: *Hvad fandt I?* Se svaret på Antikmuseets udstilling

Interessen for det feltarbejde, som de ansatte arkæologer på Klassisk Arkæologi ofte tager af sted efter, er stor blandt de studerende. De vil gerne vide, hvad deres undervisere har oplevet - og ikke mindst gravet frem. Den interesse har inspireret til en bog og en udstilling på Antikmuseet.

Udstillingen blev åbnet af institutleder og lektor ved Klassisk Arkæologi, Pia Bilde, den 18. oktober med følgende ord:

–De studerende spørger tit: „hvad fandt I?“, når ansatte kommer hjem fra en tur sydpå. Det inspirerede os til konkret at fortælle om de projekter, vi har været involveret i gennem årene.

50 års jubilæum

Initiativtagerne er institutleder og lektor, Pia Guldager Bilde, Vinnie Nørskov og Poul Pedersen - hvoraf sidstnævnte just er rejst sydpå igen.



Pia Guldager Bilde (th.) fremviser nogle af de klassiske arkæologers fund ved åbningen af Antikmuseets udstilling.

Denne gang på ekskursion med en gruppe studerende.

Anledningen til udstillingen og bogen „Hvad fandt vi? En gravedagbog fra Institut for Klassisk Arkæologi, Aarhus Universitet“ er, at instituttet i år fejrer sit 50 års jubilæum.

Beretninger fra felten

Bogens udformning er 17 personlige skildringer af feltprojekter. De danske klassiske arkæologer har besøgt steder fra den Persiske Golf over Sortehavet til Italien.

Forfatterne beretter om feltarbejdets glæder og sorger, om teorier, der

kunne bekræftes eller måtte aflives, da spaden først kom i jorden.

ler
Bogen kan erhverves ved henvendelse til SFINX, tlf. 9842 2295. Pris 200 kr. Antikmuseet har åbent for besøgende mandag til torsdag 12-16.

Se også web: www.au.dk/dk/tilknyt/antik/antikmus.htm

Hvad fandt de egentlig?

Hvad fandt vi? En gravedagbog fra Institut for Klassisk Arkæologi

Spørgsmålet „hvad fandt I så?“ er ét arkæologer tit bliver stillet, og bogen giver svaret på, hvad de klassiske arkæologer ved Aarhus Universitet har fundet i deres mange udgravningsprojekter gennem næsten 50 år. Bogen fortæller gennem 17 personlige beretninger feltarbejdets sorger og glæder, spændende fund og om de teorier, der kunne bekræftes og om dem, der måtte aflives.

Beretningerne spænder vidt både kronologisk og geografisk, og bevæger sig fra Den Persiske Golf til Italien og fra bronzealderens Kreta til det senantikke Cypern.

Pia Guldager Bilde, Vinnie Nørskov og Poul Pedersen (red.): *Hvad fandt vi? En gravedagbog fra Institut for Klassisk Arkæologi, Aarhus Universitet*. SFINX Århus 1999. 200 sider. 200 kr.

50 år ingen alder

Klassisk Arkæologi udgiver jubilæumsbog

Klassisk Arkæologi blev oprettet i 1949 og har således 50 år på bagen. Jubilæet bliver fejret, ikke blot med udstillingen og bogen over temaet „Hvad fandt vi?“, men også med et jubilæumsskrift.

Forfatterne til dette er såvel ansatte som tidligere studerende ved Klassisk Arkæologi. Og som Ejgil Søholm så rigtigt bemærker: „Er 50 overhovedet noget at tale om for folk, der graver i ukristeligt gamle ruiner?“

De første 50 år bliver således beskrevet i en mosaik af historier, minder og morsomme episoder, der har fundet sted på Aarhus Universitet eller på forskellige ekskursioner.

Anette Wickings husker blandt andet tilbage på sit valg af bifag. Med

hovedfag i Engelsk og kommende karriere som gymnasielærer ville hun gerne have et mere utraditionelt bifag. Og tanken faldt da på Oldtidskundskab, som hun havde været glad for i sin egen gymnasietid. Hun ringede derfor til telefondamen på universitetet og bad om at blive stillet om til Institut for Oldtidskundskab. Telefondamen var i tvivl om, hvem Anette ville tale med, og først efter lidt diskussion med en anden telefondame lød det fra baggrunden: „Stil hende om til Klassisk Arkæologi“.

Trods forvirringen blev Anette indskrevet som studerende ved Klassisk Arkæologi i 1976.

ler

Humanistiske bøger

Fra Aarhus
Universitetsforlag

Årets danske oldfund

Jesper Laursen (red.): *Årbog for Jysk Arkæologisk Selskab.*

De beskrevne fund strækker sig over hele Danmark - blandt andet Viemose, Jelling, og Nybro - og dækker emnemæssigt lige så bredt: fra gravhøje, prestigeøkser og en trævej fra Kong Godfreds tid til vikingetidens kvindedragter. I alt 15 arkæologer har bidraget med artikler til årbogen. 343 sider. 150 kr. Oktober 1999.

Kulturarven fra det Byzantinske rige

Rudi Thomsen: *Byzans.*

„Spørg Aarhus“ er titlen på en ny serie, udgivet af Aarhus Universitetsforlag. Rudi Thomsens bog er dermed første skud på stammen i en række af bøger, der henvender sig til alment interesserede læsere. „Byzans“ beskriver den indflydelse, det byzantinske rige har haft på den vestlige verden. Byzantinske kejsere tog blandt andet romerretten til sig og udarbejdede store lovsamlinger samt formidledede oldtidens græske litteratur. 176 sider. 128 kr. Oktober 1999.

Tidlig dansk bondekultur

Niels H. Andersen: *Saruppladsen (Sarup vol. 2 og 3)*

Den tidlige bondekultur i Danmark handlede også om at befæste fællesskabet og brugsretten til jorden. Det har fund fra en 6 ha. stor plads fra den yngre stenalder i landsbyen Sarup på Sydvestfyn 1974-1984 vist. Tidligere har forskere betragtet anlægget som et militært anlæg, udsprunget af en tid med ufred.

Henholdsvis 416 og 320 sider. 498 kr., købes samlet. September 1999.

Sammenligning af religioner

Per Bilde og Mikael Rothstein (red.): *Nye religioner i hellenistisk-romersk tid og i dag.*

Hvilken lighed er der mellem religioner fra hellenistisk-romersk tid og „New Age“-religioner af i dag?

Spørgsmålet er ikke en vittighed men udgangspunktet for Bilde og Rothsteins nye bog, der giver sig i kast med den svære kunst at sammenligne religioner. Forfatterne forsøger at give en mere nuanceret forståelse for, hvad en „ny religion“ er, samt hvordan nye religioner bliver til.

196 sider. 198 kr. September 1999.

Computerspil under lup

Lars Konzack: *Softwaregenrer*

Forskningen inden for computerspil har hidtil været nærmest ikke-eksisterende, så det er noget af et pionerarbejde, som Lars Konzack har kastet sig over i bogen „Softwaregenrer“. Han inddrager både film- og litteraturanalysemetoder men også semiotik for at afdække computerspillene som genre, og bogen byder på mange konkrete analyser af spil og anden software.

Aarhus Universitetsforlag, oktober 1999. 152 sider. 198 kr.

Kalkmalerier i middelalderen

Annette Lерche Trolle: *Kalkmalerier i Østjylland*

„Kør selv ud og se efter“, lyder bogens opfordring. Forfatteren gennemgår kalkmalerierne i 24 østjyske middelalderkirker spredt over hele amtet, og gør læseren fortrolig med middelalderens verdensbillede og kirkekunstens begreber, formål og teknikker. Bogen rummer fine farvefotos, der fremhæver spændende detaljer i kalkmalerierne.

Århus Amts Erhvervsafdeling 1999. 127 sider.



Kvindeskikkelser fra et millennium

Radikal relancering af CekvinaNYT forberedes til årgang 2000

Af Janne Lauritzen
Afdeling for Kønsforskning

Årtusindets sidste udgave af CekvinaNYT bliver også det sidste nummer af magasinet i den form, det har udviklet igennem knap ti år. En nytænkning af indhold og layout er undervejs efter fusionen mellem Europastudier og det tidligere Cekvina. Det første nummer i år 2000 udkommer, så snart en ny redaktion har lagt linien for bladet.

Magasinet 4/99 udkommer først i december og har tema om kvinder i 1000 år, repræsenteret af en række skikkelser, begyndende med Jomfru Maria. Skønt født i et andet årtusinde,

er hun højst nærværende i det, som rinder ud nu.

Fra Christine de Pisan, Frau Welt og Courage når vi frem til Madame Dubarry, hendes karriere i hoffets glans og endelige fald for guillotinenes økse. Med Marie Krøyer nærmer vi os vores tid - og rækken sluttet med et portræt af Bodil Koch.

Blandt boganmeldelserne er forfatteren Nis Boesdals anmeldelse af Karen Klitgaard Povlsens *Beverly Hills 90210 - soaps, ironi og danske unge*.

Center for Europæiske Kulturstudier med Afdeling for Kønsforskning har et større seminar 2. og 3. december på Kasernen sammen med Institut for Dramaturgi: *Tableau*. Arrangørerne Elin Andersen og Karen Klitgaard Povlsen er blandt forelæserne med henholdsvis „Den sublime gestus hos Diderot og Standsning: Tekst og Attitude. Desuden: Jens Hougaard (Den romantiske kærligheds øjeblik),

Anne Fastrup (Kroppen som tableau i Diderots materialisme og kunstkritik), Lars Kiel Bertelsen (Det afgørende øjeblik: Fotografi, Figur, Flux), Jan Båklund (Tavle og Bevægelse: 1700-tallets forestillinger om det sublime) og Marianne Raakilde Jespersen (En skøn sjæls krop: Goethe og tableauet i teksten).

CekvinaNYT 4/99, Afdeling for Kønsforskning, Center for Europæiske Kulturstudier ved Aarhus Universitet, Jens Chr. Skous Vej 5, 8000 Århus C, udkommer primo december. Støtte fra: Aarhus Universitets Forskningsfond og Kulturministeriets bevilling til almenkulturelle tidsskrifter. Årsabonnement 200 kr., 400 kr. for institutioner. Studenterrabat. Løssalg på sekretariatet og i Stakladen: 60 kr.



Nr. 28 - november 1999

HUMAVISEN

Tidsskrifter fra Humaniora

Vikinger på tværs

Attende tværfaglige Vikingsymposium. Københavns Universitet 1999.

Der blev holdt fire foredrag ved det seneste vikingsymposium, og disse er nu kommet på tryk. Foredragene behandler både handelsmæssige, numismatiske håndværksmæssige og arkæologiske emner.

De tværfaglige vikingsymposier er blevet afholdt på universiteterne i Odense, Århus, København og Kiel siden 1982 og løber nu på attende år. Samtlige hæfter fra er desuden genoptrykt og kan bestilles. 64 sider. 50 kr. Bestilles på Forlaget Hikuin, Moesgård, 8270 Højbjerg, tlf. 86 66 76 66, eller i boghandelen.

Datidens børneopdragelse

Rosenholmeren

Årets femte nummer af Rosenholmeren byder blandt andet på Mikkel Bentsens artikel om Michel de Montaignes syn på børneopdragelse. Jacob Wamberg skriver om den ædle utroskab - om poesens udspring i Mantegnas maleri med titlen „Parnaset“.

Rosenholmeren - Notitser og Meddelelser fra Renæssancestudier ved Aarhus Universitet.
Kan rekvireres på Center for Kulturforskning (CfK), Finlandsgade 28, tlf. 8942 4448.

Perler på snor

Prismer

Som perler på en snor er bogen sat sammen af otte artikler, der tager udgangspunkt i otte forskellige tværfag, gennemført over de sidste par år. Forfatterne er alle studerende, der har funderet over indholdet i de pågældende fag. Artiklerne strækker sig over emner som „Det åbne samfund og den liberale utopi“, „Selvet i Goffmans dramaturgiske perspektiv“ og „Kritik af den økonomiske fornuft“.

Mads P. Sørensen: Prismen. Semesterskrift fra tværfag. Udgivet af Studieudvalget under Det Humanistiske Fakultet, Aarhus Universitet i samarbejde med Tværfagssekretariatet.



Byen Palmanova nær Venedig i Italien blev bygget som en 'sol-by' - et lille fæstningsværk - men har ikke længere funktionen som et tegn på blandt andet social forskel.

Et blik på universitetsstudierne

The University of Aarhus 1998-99

I et smukt og rigt illustreret magasin indleder rektor Henning Lehmann med nøgletal og betragtninger over Aarhus Universitets situation. For eksempel er det samlede antal indskrevne studerende nu oppe på godt 19.800. Professor ved

Litteraturhistorie, Svend Erik Larsen følger op med en artikel om byens symboler og tegn (se billede). Lektor Karl-Heinz Westarp fra Engelsk giver et par ord med på vejen om Irlands historie og forfatterne, der på baggrund af landets historie har spillet en afgørende rolle for dannelsen af en irsk bevidsthed.

Historieskrivning i lille format

Den Jyske Historiker. August 1999

Temanummeret sætter fokus på det italienske fænomen mikrohistorie, der har vundet indpas i den internationale debat. Den mikrohistoriske historieskrivning er blevet et bud på et ståsted i den konstruktivisme, der har præget historiefaget de sidste årtier. Karakteristisk for mikrohistoriens metodiske greb er, at den analytiske skala i den historiske undersøgelse er reduceret. *Mikrohistorie. Den Jyske Historiker. August 1999. 202 sider. 125 kr. Abonnement og løssalg bestilles: Det kongelige Bibliotek, postboks 2149, 1016 Kbh. K. Tlf: 33 47 47 47 lokal 4373 fra kl. 9.00-15.00.*

Barthelme og affaldet

Arbejdspapirer 24-99

Arbejdspapiret behandler Donald Barthelme med fokus på det karakteristiske 'affald' (dreck, waste) i forfatter-

skabet. Stipe Grgas peger desuden på sin egen tværkulturelle læsning, med hvilken han håber at kunne bidrage med nogle indsigter omkring måder at læse en tekst på og samtidig advare mod fælden ved forhastede generaliseringer.

Stipe Grgas: The Phenomenon of Dreck in Donald Barthelme. 16 sider. Kan afhentes på Institut for Litteraturhistorie, Langelandsgades Kaserne eller på web: www.litteraturhistorie.au.dk

Identitet og Andethed

Arbejdspapir 25-99

Identitet og Andethed er de tilbagevendende temaer i Henry James' værker. Svend Erik Larsen analyserer dette tema i den kunstneriske og diskursive kompleksitet på basis af James' rejseberetning „The American Scene“ og romanen „Washington Square“.

Svend Erik Larsen: The Tacit Other. Identity and Otherness in two Texts by Henry James. 16 sider. Kan afhentes på Institut for Litteraturhistorie, Langelandsgades Kaserne eller på web: www.litteraturhistorie.au.dk

Talehandlinger og død

Arbejdsrapporter 26-99

På baggrund af en forelæsning af J. Hillis Miller på Aarhus Universitet har Institut for Litteraturhistorie nu udgivet et arbejdsrapport. Miller ser på Henry James' novelle „The Wings of the Dove“, på relationen mellem talehandlinger og døden. Novellen, siger Miller, handler om den totale uvidenhed om døden, der katastrofalt påvirker det levende.

J. Hillis Miller: *Lying Against Death: Out of the Loop*. 21 sider. Kan afhentes på Institut for Litteraturhistorie, Langelandsgades Kaserne eller på web:

www.litteraturhistorie.au.dk

Tyske nazi-universiteter?

Humaniora. Nr. 3, 1999

De tyske universiteter hævdede længe at have været resistente over for nazismen. I 1960'erne satte studenterne fokus på fokus på fortiden - og gjorde op med det 'brune' universitet. Humaniora indeholder denne gang også en artikel om små drenges krigslege, der måske handler om at undgå vold. Wayne Siegel skriver om en ny teknologi, der gør det muligt for en danser at styre musikken. Hvad betyder det for den kunstneriske arbejdsproces?

Udgives af Statens humanistiske Forskningsråd. Abonnement: 150 kr. (private), 120 kr. (studerende og pensionister), 200 kr. (institutioner).

Danmarks bedste historiske institut

Institutavisen, Historie

Her kan man læse om, hvorfor Historie skal være Danmarks bedste historiske institut, og nye ansatte præsenteres. Der er nyt fra hvad studienævn og fagudvalg sysler med, og en beretning fra et arbejdsophold på Historiecenter Dybbøl Banke. Og så er der fyldige kommentarer til Den jyske Historiker og Fukuyamas bog „The End of History and the Last Man“ 24 sider, september 1999. Kan afhentes ved Historisk Instituts sekretariat, bygning 323.

Besøg på Rigsarkivet

Institutavisen, Historie

I dette nummer kommer Søren Bitsch Christensen med gode råd til førstegangsbesøgende på Rigsarkivet, og der er nyt om meritoverførsel til 1999-studieordningen og om vintereksamen. Her er beretninger fra magtens korridorer og fra studienævnet, plus information om nye ansatte, forelæsninger, legater og fester.

18 sider, oktober 1999. Kan afhentes ved Historisk Instituts sekretariat, bygning 323.

Fotografiet i kunsten

passepartout - skrifter for kunsthistorie

Det fotografiske er temaet for dette nummer af passepartout, der udgives af Kunsthistorie. Her er 210 sider sprængfyldt med „alt det du ikke vidste, at du ikke vidste om det fotografiske!“. Man bringer bl.a. Jonathan Crarys essay „Synets modernisering“ og et eksklusivt interview med Peter Galassi, der er leder af Museum of Modern Arts fotografiske afdeling. Der er analyser af englænderen Richard Billingham's fotografier og Robert Capas krigsbilleder og meget, meget mere.

210 sider, nr. 13, 7. årgang 1999. Vejledende pris 80,- kr. Institut for Kunsthistorie, Aarhus Universitet, Langelandsgade 139, 8000 Århus C, tlf. 89425131, e-post: passepartout@hum.au.dk.

Dansk julehygge

ISC Magazine, International Student Center

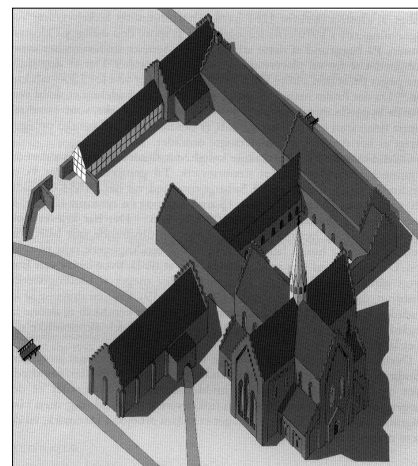
Bladet er fyldt til randen med dansk julehygge og smagsprøver på juleøl, gløgg og æbleskiver og ægte dansk julefrokost. Her er en oversigt over, hvornår alle disse herligheder løber af stablen og en sektion om Danidas arrangementer.

15 sider, nr. 38 1999. Kan afhentes på International Student Center, Niels Juelsgade 84, 8200 Århus N, tlf. 89421799

Jacques Le Goff og liflige dråber

(pré)publications 172, Romansk Institut

Denne ombæring af (pré)publications rummer to artikler. Niels Brügger behandler den franske mentalitets-historiker Jacques Le Goff's bog fra 1957, „Les intellectuels au Moyen Age“, og hvilket syn på de intellektuelle man støder på her. I den anden artikel kaster Erik Hermansen sig over de franske vinkooperativers historie og deres status i Frankrig i dag. 38 sider, nr. 172. September 1999. Romansk Institut. Pris 5 kr.



Rekonstruktion af Øm Kloster, ca. år 1500. Bemærk kanalen, der løber gennem hospitalsbygningen i forgrunden. (Ill. fra KUML 1999).

Prestigeøkser og kanalbyggeri

KUML 1999

Dette års KUML spænder vidt og bredt fra fundet af sjældne jadeøkser til bronzealderens brandgrave. Her er også noget om både smykker og veje i Vikingetiden og Hans Krongaard Kristensen fra Middelalderarkæologi på Moesgård skriver om hospitalet ved Øm Kloster og om munkenes kanalbyggeri. Derudover er der traditionen tro anmeldelser af en lang række arkæologiske og kulturhistoriske bøger.

KUML 1999. Årbog for Jydsk Arkæologisk Selskab, Aarhus Universitetsforlag 1999. 343 sider. Bogladepriis 150 kr.





Harald Pors - ny i Fakultetsrådet

Udskiftning i Fakultetsrådet

Harald Pors (Germansk) har afløst Hans Arndt (Lingvistik) som medlem af rådet. På studentside er Marie Kjemstrup og Astrid Sloth Thusgaard nye medlemmer, mens Steffen Longfors fortsætter. Jacob Svane er ny næstformand for Studieudvalget og deltager derfor som observatør.

Doktorgraden

Michael F. Wagner (Historie) for afhandlingen *Det polytekniske gennembrud i Danmark, I-III*. Afhandlingen blev forsvaret 3. september 1999.

Ph.d.-graden

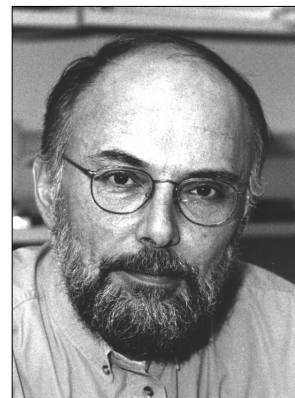
Lars Christian Nørbach (Forhistorisk Arkæologi) for afhandlingen *En bebyggelseshistorisk analyse af danske lokaliteter med jernproduktion i perioden yngre romersk og ældre germansk jernalder (ca. 200 e.Kr. til ca. 600 e.Kr.)*.

Torben Bjarke Ballin (Forhistorisk Arkæologi) for afhandlingen *Kronologiske og regionale forhold i sydnorsk stenalder. En analyse med udgangspunkt i bopladserne ved Lundeovågen (Farsundprojektet)*.



50 års fødselar

50 år. Hans Jørgen Frederiksen (Kunsthistorie). 19. februar 2000.



60 års fødselararer

60 år. Erik Nis Ostenfeld (Oldtid & Middelalder). 14. januar 2000.

60 år. Per Bærentzen (Germansk). 25. januar 2000.

Souschef på fakultetssekretariatet

Birgit Roesen er pr 1. oktober udnævnt til souschef og stedfortræder for sekretariatschefen i fakultetssekretariatet.

Birgit Roesens hovedarbejdsområder bliver løn, personaleanliggender og sekretariatsbetjening af Fakultetsrådet.

Se i øvrigt Birgit Roesens hjemmeside på

www.hum.au.dk/fakhum/admibir/

og hvem-laver-hvad-på-fakultetssekretariatet på

www.hum.au.dk/fak/faksek/fakopg.htm



Souschef Birgit Roesen

Flere navne

I HUMavisen nævner vi alle nyansatte, der bliver ansat for mere end ét år. De øvrige ansættelser kan du læse i meddelelseslisten til fakultetsrådsmøderne, som bliver offentliggjort på web på: www.hum.au.dk/fak/fakraad/

Nye navne



Leonardo Cecchini

■ Morten Haugaard Jeppesen

□ Lektor i idéhistorie, Idehistorie. 1. oktober 1999.

■ Leonardo Cecchini

□ Lektor i italiensk litteratur og kultur, Romansk. 1. oktober 1999.
Hjemmeside: www.hum.au.dk/romansk/romlc/

■ Inger H. Dalsgaard

□ Adjunkt i amerikanske studier, Engelsk. 1. oktober 1999.

■ Carina Gyrthe Garney

□ Bibliotekar, (Nobelparken), Det Humanistiske Fakultet. 1. august 1999.

■ Thomas Bjørn Andersen

□ Edb-medarbejder, Informations- og Medievidenskab. 1. september 1999.



Agnes Arnórsdóttir

■ Lucette Meillier

□ Lektorvikar i medievidenskab, Informations- og Medievidenskab. 1. marts 1999.

Jeg er uddannet cand.comm. med biologi fra RUC, og har været ansat på Institut for Epidemiologi og Socialmedicin fra 1988 til 1997. Var parallelt hermed indskrevet som ph.d.-studerende ved Roskilde Universitetscenter. Fik ph.d. om mænds opfattelse af sundhedsformidling om hjerte-kar sygdomme fra RUC i 1994.

Har i 1997/1998 været ekstern lektor i sundhedsformidling ved Master of Public Health under det sundhedsvidenskabelige fakultet i Århus.

■ Niels Kayser Nielsen

□ Lektor i social- og kulturhistorie, Historie. 1. august 1999.

Født 1960, uddannet i litteraturhistorie (AU) som mag.art. i 1988 og ph.d. i 1994. 1984-85 studier i filosofi i Paris, 1989-91 kandidatstipendiat og licentiatstuderende ved Litteraturhistorie, 1994-96 forskningsadjunkt ved Moderne Æstetisk Teori ved CfK, 1996-99 adjunkt på Institut for Nordisk Sprog og Litteratur. Arbejder især med tekstanalyse, modernisme, æstetikteori og fænomenologi. Skriver p.t. på en monografisk fremstilling af Per Højholts forfatterskab. Planlægger et større forskningsprojekt om 'Æstetik og Fænomenologi' med henblik på såvel grundforskning som en substantiel fagudvikling.

■ Agnes Siggeður Arnórsdóttir

□ Adjunkt, Historie. 1. august 1999.

Født 1960 på Island, men har ikke bodd der siden 1987. Cand.mag. i historie fra Universitetet i Island og Universitetet i Bergen, 1991. Fra 1990 til 1994 bosatt i Grenoble, Frankrike der som jeg blant annet skrev boken Konur og vígamenn. (Kvinner og krigsmenn), men den ble publisert på Island i 1995.

Ansatt ved Universitetet i Oslo, Historisk Institutt fra 1994-1999 som forskningsrådsstipendiat. Mitt doktorgradsarbeid nærmer seg slutfasen og hedder: Property and Virginity. A study in Marriage contracts in the 14th and 15th century.

Året 1998-1999 har jeg også vært gjesteforsker ved Universitetet i Tromsø, men både der og i Oslo har jeg undervist i middelalderhistorie ut fra et intergrert kjønnspektiv.

Som adjunkt her i Århus skal jeg arbeide med dansk/nordisk middelalderhistorie, i et komparativt europeisk perspektiv. Familie- og kulturhistoriske problemstillinger vil stå i sentrum, samt studier av kirkelige institusjoner og religiøs mentalitet

■ Niels Brimnes

□ Adjunkt i asiatisk historie, Historie. 1. august 1999.

Cand.mag. 1992 (Århus); Ph.D. 1996 (Cambridge). Ansættelser ved bl.a. Det kongelige Bibliotek og Rigsarkivet. Mit hovedarbejde er bogen 'Constructing the Colonial Encounter' (Richmond: Curzon Press 1999), som er en analyse af kultursammenstødet og etableringen af koloniale relationer i Sydindien i perioden ca. 1700 - ca. 1850. I dette arbejde har jeg været inspireret af Orientalisme-debatten, af antropologiske tilgange til studiet af kolonihistorien og af nyere revisionistisk historieskrivning. Jeg arbejder i øjeblikket på at opspore 'cases' fra det sydindiske område, som kan illustrere dynamikken i kultursammenstødet mellem den indiske befolkning og den britiske kolonimagt i 1. halvdel af det 19. århundrede. Desuden er jeg interesseret i historiefagets (og tilgrænsende fags) teori og metode.



Jan Rijkhoff

■ Jan Rijkhoff

□ Lektor i lingvistik, Lingvistik. 1. august 1999.

Dutch nationality; married to Johanna Seibt (Ph.D. Philosophy, University of Pittsburgh); daughter Sophia (born November 1997).

I have taught linguistics courses since 1986 and most of my research has been carried out in Theoretical Linguistics (notably Simon Dik's "Functional Grammar") and Linguistic Typology. After receiving my Ph.D. at the University of Amsterdam in 1992 ("The noun phrase: a typological study of its form and structure") I had a position as a Postdoc at the same university. Between 1990 and 1994 I was also a core member of the syntax group in the international EuroTyp project (European Science Foundation) and 1995 I spent in Germany as a Research Fellow of the Humboldt Foundation. I have research interests (and published) in various areas: syntax, semantics, pragmatics and typological methodology (language sampling).



November

□ fredag 19. november 1999 kl. 13 - 15. Gæsteprofessor Ernst Pöppel, Ludwig-Maximilians-Universität, München: **A Hierarchical Model of Temporal Perception.** *Alle er velkomne!* Sted: Finlandsgade 28, 1., lokale 221 Arr.: Center for Kulturforskning og Center for Semiotisk Forskning.

□ fredag 19. november 1999 kl. til 20. Nov.. Humaniora ved årtusindskiftet / Humanities At the Turn of the Millennium: **Humaniora og naturvidenskab.** *Det humanistiske og Det naturvidenskabelige fakultet har en fælles oprindelse i middelalderuniversiteternes frie fakultet ? artes liberales, men blev senere delt som Philosophia Moralis og Philosophia Naturalis. Denne deling er gennem århundreder og i skiftende perspektiver blevet set som en dyb spaltning mellem »to kulturer«: Den humanistiske og den teknisk-naturvidenskabelige.* Arr. Jens Ulrik Andersen, Steen Brock, Steen Busck, Hans Fink, Henry Nielsen og Kurt Møller Petersen. Konferencen forgår på dansk. Preregistration required. Go to website for more information. Sted: Det naturvidenskabelige fakultet. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ søndag 21. november 1999 kl. 10.00. **International gudstjeneste.** *Gudstjeneste sammen med udenlandske studerende fra d. 3. verden. Efterfølgende fællesspisning i sognegården.* Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ mandag 22. november 1999 kl. 13.00. **Fakultetsrådsmøde.** Sted: Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

□ tirsdag 23. november 1999 kl. 19.30. Gert Petersen: **Dannelsen af SF-splittelsen af DKP.** *Entré 20,-* Sted: Auditorium 0.11, bygning 324. Arr.: Historia.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 10 - 12. Gæsteprofessor Todd Oakley, Case Western Reserve University, Cleveland, Ohio: **Descriptive Applications (Linguistic and Rhetorical Analyses).** Sted: Finlandsgade 28, 1., lokale 221 Arr.: Center for Semiotisk Forskning.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 13-15. Judit Horvath: **Testing and foreign language proficiency.** Sted: Studenterstuen ved Lingvistik Arr.: Institut for Lingvistik.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 14 - 16. Kristian Jørgensen, København: **Puskin og Dostojevskij.** Sted: Nobelparken, lok. 220, bygnign 467 Arr.: Slavisk.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 14.15. Museumsinspektør Annine Moltsen: **Makrofossiler fra arkæologiske undersøgelser.** Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Middelalder-arkæologi.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 14.15. Janek Szatkowski: **Et dramaturgisk blik på multimedie-produktion.** Sted: Lokale 124, Aarhus Universitet, Kasernen, Langelandsgade 139 Arr.: Center for Tværæstetiske Studier.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 15.00. Professor, Li Wei, University of Newcastle: **Language Choice and Social Networks in the Chinese Communities in Britain.** *Despite abundant studies of bilingual communities across the world, comparative analysis of inter-speaker differences in language choice and code-switching patterns remains one of the most noticeable gaps in the research literature. In this paper, I present an attempt at such a comparative analysis, using data collected from different sub-groups of the Chinese/English speakers in Tyneside, in the North East of England. It aims to show that the different groups adopt very different strategies in handling Chinese and English in conversational interaction. It is argued that such differences cannot be explained in terms of structural contrast between the two languages or data collection methods. Rather, it is the history of language contact and social organisation of these groups that determines their communicative norms, which in turn influence the language choice patterns and code-switching behaviours of their members. A social network model of language choice is presented. The practical (educational) implications of the model will be discussed using the example of the Chinese community*

school in Newcastle. This lecture is also of interest for students of ethnography, Chinese or East Asian Studies. All guest lectures are free for all. Sted: Nobelparken, 465-218 or 465-515. Arr.: Lingvistik.

□ onsdag 24. november 1999 kl. 19.00. Café-aften: **Big Bang ... Sorte Huller ... Kaos!** *En aften om vort verdensbillede ved indgangen til et nyt årtusinde, v/ astronom/astrofysiker Hans Kjeldsen.* Sted: Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej 3 Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 25. november 1999 kl. 10.00. **Hus og hjem - boligkultur i Danmark gennem vikingetid og middelalder.** *Center for Vikingetids- og Middelalderstudier og Afdeling for Middelalderarkæologi ved Aarhus Universitet afholder en konference om vikingetidens og middelalderens boligkultur. Gennem en lille snes foredrag og de efterfølgende diskussioner vil et forsømt emne i dansk kulturhistorie blive belyst fra mange sider. Der vil være bidrag fra disciplinerne middelalderarkæologi, forhistorisk arkæologi, etnologi, historie, kunsthistorie filologi og zoologi. Hensigten er at få fremlagt væsentlige dele af den spredte viden, som faktisk foreligger fra bl.a. mange udgravninger, og at skabe et overblik over udvikling og variationer. Samtidig vil konferencen søge at definere de faktorer, som var bestemmende for boligkulturen og dens udvikling i forskellige miljøer.*

Alle interesserede er velkomne. Bindende tilmelding er nødvendig senest 18. november, såfremt der ønskes deltagelse i fælles frokost torsdag og fredag samt fælles middag torsdag aften. Alle måltider foregår på Moesgård. Betaling sker på konferencen. Tilmeldingsblanket kan sammen med endeligt program fås fra begyndelsen af oktober ved henvendelse til: Gerd Møller, Afdeling for Middelalderarkæologi, Moesgård, 8270 Højbjerg, tlf. 89 42 46 05, e-mail: markgm@moes.hum.au.dk Sted: Moesgård Arr.: Center for Vikingetids- og Middelalderstudier.



□ torsdag 25. november 1999 kl. 10.15. Konference: **Hus og hjem - bolig-kultur i Danmark gennem vikingetid og middelalder.** Gennem en snes foredrag og de efterfølgende diskussioner vil et frokost emne i dansk kulturhistorie blive belyst fra mange sider. Der er bidrag fra middelalderarkæologi, forhistorisk arkæologi, etnologi, historie, kunsthistorie, filologi og zoologi. Hensigten er at få fremlagt væsentlige dele af den spredte viden, som faktisk foreligger fra bl.a. mange udgravninger, og at skabe et overblik over udvikling og variationer. Samtidig vil konferencen søge at definere de faktorer, som var bestemmende for boligkulturen og den udvikling i forskellige miljøer. Alt foregår på dansk. Tilmelding (bindende) er nødvendig senest 18. November, såfremt der ønskes deltagelse i frokost torsdag og fredag samt middag torsdag aften (max. 40 personer til middagen). Alle måltider er på Moesgård. Betaling herfor erlægges på mødet. Program og tilmelding: Henvendelse til Gerd Møller, Afdeling for Middelalderarkæologi, Moesgård, 8270 Højbjerg, tlf. 8942 4605, eller e-mail: markgm@moes.hum.dk. Sted: Moesgård Arr.: Center for Vikingetids- og Middelalderstudier.

□ torsdag 25. november 1999 kl. 19.30. Erik Skyum-Nielsen: **Kritikkens grænse.** Kritikken skal trække en grænse, som dårlige bøger vil støde imod og gode springe over, elegant. Og kritikken skal kende sin egen grænse, i ydmyghed over for imorgens velkendte evne til at vælte hele spillet. ... Subjektivt set handler litterær kritik ikke om forpligtelser og krav, grænsedragning og fin etik. Det handler tværtimod om læselyst." Sådan sagde kritikeren Erik Skyum-Nielsen i sin takketale, da han for nylig fik overrakt Litteraturrådets Pris. Erik Skyum-Nielsen, f. 1952, er mag. art. i nordisk litteratur 1974 fra Københavns Universitet. 1974-78 dansk lektor ved Islands Universitet. Fra 1990 ansat ved Det Kongelige Bibliotek. Siden 1978 kritiker ved Information. 1983-96 medredaktør af tidsskriftet Den Blå Port. Fra 1985 dansk medredaktør af det fælles-nordiske litteraturtidsskrift Café Existens. Har udgivet og redigeret bøger om dansk og islandsk litteratur og om verdenslitteratur, samt oversat talrige bøger fra islandsk. Alle er velkomne. Entré 25 kr. Sted: Langelandsgades Kaserne, lokale C

124, bygning 584 Arr.: Variant.

□ fredag 26. november 1999 kl. 10 - 12. Gæsteprofessor Todd Oakley, Case Western Reserve University, Cleveland, Ohio: **A Grammar of Attention and Cultural Materialism** Sted: Finlandsgade 28, 1., lokale 221 Arr.: Center for Semiotisk Forskning.

□ mandag 29. november 1999 kl. 13.15 - 15.00. Thorsten Borring Olesen, Historisk Institut, Aarhus Universitet: **Stat, national identitet og politisk kultur i Danmark og Italien i historisk belysning.** Sted: Nobelparken, bygn. 465, lok. 218 Arr.: Romansk Institut.

□ mandag 29. november 1999 kl. 14 - 16. Hans Henrik Brockdorff, Odense: **Autoritet versus spontanitet i Pusjkins forfatterskab.** Sted: Nobelparken, lok. 220, bygn. 467 Arr.: Slavisk.

□ tirsdag 30. november 1999 kl. 10 - 17. Kollokvium på Center for Kulturforskning. **Rabelais.** PROGRAM: 10.15: Velkomst ved Mikkel Bentsen, Institut for Romansk Filologi, 10.30: Prologen i François Rabelais' Gargantua og Pantagruel, En teaterhistorisk belysning ved Annelis Kuhlmann, Institut for Dramaturgi, 11.15: Rabelais' sprog ved Povl Skårup, Institut for Romansk Filologi, 12.00: Rabelais og romanen: et spørgsmål om genre ved Stig Ramløv Frandsen, Institut for Romansk Filologi, FROKOST, 14.00: Litteraturhistoriens rabelaiske marv ved Jørn Erslev Andersen, Institut for Litteraturhistorie, 14.45: Grotesk og metamorfose - Rabelais og Rushdie ved Marianne Ping Huang, Institut for Litteraturhistorie, 15.30: Rabelais' ukendte guddom "Messir Gaster" ved Jan Bäcklund, Center for Kulturforskning. Arbejdssprog: dansk. Alle er velkomne, fri entré. Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Jan Bäcklund og Mikkel Bentsen.

December

□ onsdag 1. december 1999 kl. 10.15. Peter Widell, Nordisk: **Hvor mange klasser af talehandlinger findes der?** Sted: Nobelparken, bygn. 451, lokale 327 Arr.: Institut for Germansk Filologi.

□ onsdag 1. december 1999 kl. 14.15. Skibshistoriker Niels Probst: **1500-tallets danske orlogsskibe.** Sted: Foredragssalen, Moesgård. Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 1. december 1999 kl. 15.15. Anja Steinlen: **The acquisition of British English vowels by Danish speakers: A test case for Flege's Speech Learning Model.** Anja Steinlen is currently finishing her dissertation on the perception of English vowels by Danish speakers. On december 1, kl. 15.15 exactly, she will speak on this in a guest lecture at the Everybody is welcome. Sted: Institut for Lingvistik, Building 465 room 515. Arr.: Institut for Lingvistik.

□ onsdag 1. december 1999 kl. 19.00. Professor, dr. teol. Peter Widmann, Institut for Systematisk teologi v/ Århus Universitet: **Eskatologi og årtusindskifte.** Ved den indledende gudstjeneste prædiker studentpræst Steen Andreassen. Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 2. december 1999 kl. 2-dages seminar: **Musik, lyd og rum.** Program: torsdag den 2. december: 10.15 - 12.00: Catharina Dyrssen: Musikkens Rum, 12.00 - 13.00: Frokost på centret, 13.00 - 14.15: Martin Knakkegaard: Virtually No Reality, 14.30 - 15.45: Petter Dyndahl: Hypertekstualitet og musikk? om versus tid?, 16.00 - 17.15: Charlotte Rørdam Larsen: Det dialogiske rum. Fredag den 3. december: 9.15 - 10.30: Tim Warner: 'Beautiful Perversion' Spatial Aberration in the Recording Studio, 10.45 - 12.00: Ansa Lønstrup: „Stemmen og øret“ sonderinger i vokalitet som reelt, virtuelt eller metaforisk rum, 12.00 - 13.00: Frokost på centret, 13.00 - 14.15: Morten Breinbjerg: Rumæstetik: om rumgestaltning i nyere computermusik, 14.30 - 15.45: Jakob Cloos Bojesen: Vacuum - det tomme rum imellem mennesket, musikken og computeren. Der er ingen tilmelding nødvendig, men ønsker man at deltage i frokosten torsdag og/eller fredag skal man tilmelde sig denne på muscrl@hum.au.dk. Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Forskningsprojektet Musik og Medier, Center for Kulturforskning.

□ torsdag 2. december 1999 kl. 10.15 - 16.00. Seminar: **Tableau: Det sublime øjeblik.** 10.15-10.30:

Velkomst ved Karen Klitgaard og Elin Andersen. 10.30-11.30: Elin Andersen: *Den sublime gestus hos Diderot*. 11.30-11.45: Kaffe. 11.45-12.45: Jens Hougaard: *Den romantiske kærligheds øjeblik*. 12.45-13.30: Frokost. 13.30-14.30: Anne Fastrup: *Kroppen som tableau i Diderots materialisme og kunstkritik*. 14.30-15.00: Kaffe. 15.00-16.00: Lars Kiel Berthelsen: *Det afgørende øjeblik: Fotografi, Figur, Flux*. Sted: Kasernen, Langelandsgade Arr.: Institut for Dramaturgi og Center for Europæiske Kulturstudier.



□ torsdag 2. december 1999 kl. 20. Professor, dr. Phil. Brian Patrick McGuire: **Middelalderens spiritualitet.** Entré kr. 25,-, medlemmer gratis. Sted: Mødesal 2 (1. sal), Studenternes Hus. Arr.: Studenterkredsen.

□ fredag 3. december 1999 kl. 10.00 - 17.00. Humaniora ved Årtusindskiftet / Humanities At the Turn of the Millennium: **Globalisering, kosmopolitisme og civilisation.** Sted annonceres senere. Sted: Arr.: Center for Kulturforskning.

□ fredag 3. december 1999 kl. 10.15 - 15.00. Seminar: **Tableau: Det sublime øjeblik.** 10.15-11.15: Jan Bäcklund: *Tavle og Bevægelse: 1700tallets forestillinger om det sublime*. 11.15-11.30: Kaffe. 11.30-12.30: Marianne Raakilde Jespersen: *En skøn sjæls krop: Goethe og tableauet i teksten*. 12.30-13.30: Frokost. 13.30-14.30: Karen Klitgaard Povlsen: *Standning: Tekst og Attitude med eks. fra Friederike Brun, Lady Hamilton og Ida Brun*. 14.30-15.00: Diskussion og afslutning. Sted: Kasernen, Langelandsgade Arr.: Institut for Dramaturgi og Center for Europæiske Kulturstudier.



□ fredag 3. december 1999 kl. til 4. december. Humaniora ved årtusindskiftet / Humanities At the Turn of the Millennium: **The Welfare City after the Year 2000.** *The Evolution of the Welfare State and the Welfare City, seen from the Perspective of the*

Humanities. The evolution of the welfare state has to a great degree been the evolution of the city. The Danish welfare state is a city-built welfare society. City-based welfare has become more and more »culturalised« since the 1980s. In the growing international, national, and regional competition between cities, urban welfare has increasingly become a question of the supply of cultural benefits: art museums, operas, theatres and aesthetically interesting city environments. It is a question of differentiating oneself so as to take the advantage in inter-urban competition. At the same time, the city is being polarised and pluralised ethnically, socially and as physical surroundings. The question of urban welfare is thus posed under new conditions, with consequences reaching beyond the year 2000.

Organiser: Niels Albertsen The conference will be held in English. Preregistration required. Go to website for more information. Sted: Not scheduled. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ tirsdag 7. december 1999 kl. 14 - 16. Guestlecture by professor Anthony Pagden: **Shadows of an Unquiet Sleep European Perceptions of Space 1500-1700.** Anthony Pagden is professor at The Department of History, The Johns Hopkins University, USA. He has published widely on the history of political theory and on European encounters with America. Among his books are *The Fall of Natural Man*. *The American Indian and the Origins of Comparative Ethnology* (Cambridge U.P. 1986), *European Encounters with the New World* (Yale University Press 1993) and *Lords of All the World - Ideologies of Empire in Spain, Britain and France c.1500-1800* (Yale University Press 1995). Sted: Building 323, room 218 Arr.: Center for Kulturforskning.

□ onsdag 8. december 1999 kl. 10.15. Peter Buhrmann, Germansk: **Der Disput zwischen Derrida und Searle** Sted: Nobelparken, bygn. 451, lokale 327 Arr.: Institut for Germansk Filologi.

□ onsdag 8. december 1999 kl. 14 - 16. Olga Sedakova, Moskva: **Um i tjuvstvo. K antropologii Pusjkina - Forstand og følelse. Om Pusjkins antropologi.** Forelæsningen foregår på russisk. Sted: Nobelparken, lok. 220, bygning 467 Arr.: Slavisk.

□ onsdag 8. december 1999 kl. 14.15. Frits Andersen: **Rejselitteratur som vejviser.** Sted: Lokale 124, Aarhus Universitet, Kasernen, Langelandsgade 139 Arr.: Center for Tværæstetiske Studier.

□ onsdag 8. december 1999 kl. 15 - 17. Guestlecture by professor Anthony Pagden: **History of Anthropology and the Anthropology of History Reflections on Methods and Practice of Historical Ethnology.** Anthony Pagden is professor at The Department of History, The Johns Hopkins University, USA. He has published widely on the history of political theory and on European encounters with America. Among his books are *The Fall of Natural Man*. *The American Indian and the Origins of Comparative Ethnology* (Cambridge U.P. 1986), *European Encounters with the New World* (Yale University Press 1993) and *Lords of All the World - Ideologies of Empire in Spain, Britain and France c.1500-1800* (Yale University Press 1995). Sted: Centre for European Cultural Studies, Nobelparken, Building 463, room 516 Arr.: Center for Kulturforskning.

□ torsdag 9. december 1999 kl. 14 - 16. Guestlecture by professor Anthony Pagden: **Between Philosophy and History The Dilemmas of an Intellectual Historian.** Anthony Pagden is professor at The Department of History, The Johns Hopkins University, USA. He has published widely on the history of political theory and on European encounters with America. Among his books are *The Fall of Natural Man*. *The American Indian and the Origins of Comparative Ethnology* (Cambridge U.P. 1986), *European Encounters with the New World* (Yale University Press 1993) and *Lords of All the World - Ideologies of Empire in Spain, Britain and France c.1500-1800* (Yale University Press 1995). Sted: Centre for Cultural Research, Finlandsgade 28, room 219 Arr.: Center for Kulturforskning.

□ fredag 10. december 1999 kl. 13 - 16.
Professor, Martin Biddle, Oxford:
Forelæsningen handler om Gravkirken i Jerusalem. I tilslutning til forelæsningen forgår en uddeling af et antal rejsestipendier til studerende, som centrets bestyrelse har besluttet at uddele af de midler, som Aarhus Universitets Forskningsfond har afsat til markering af Middelalderåret. Sted: Mødesal 2 (1. sal), Studenternes Hus. Arr.: Center for Vikingetids- og Middelalderstudier.

□ mandag 13. december 1999 kl. 13.00. **Fakultetsrådsmøde.** Sted: Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

Januar / februar 2000

Se kalenderen på web:
www.hum.au.dk/nyheder/kalender/

Kom med i kalenderen

HUMavisen optager alle arrangementer med tilknytning til fakultetet i kalenderen. Husk at angive tid og sted, arrangør og eventuel entré, hvis arrangementet ikke er gratis. Skriv også hvis arrangementet ikke er åbent for alle.

Send oplysninger om dine arrangementer til HUMavisen – allerhelst som vedhæftet bilag til e-post til adressen:

kalender@hum.au.dk

Vi kan klare alle tekstbehandlingsformater.

HUMavisens medarbejdere



• • ■ **Ansvarshavende redaktør, fuldmægtig, informationsmedarb.**
Svend Aage Lund Mogensen (slam)
(Redaktion, layout)
Bygning 328, stuen
Telefon: 8942 1242. Fax: 8942 1200.
E-post: humavis@hum.au.dk

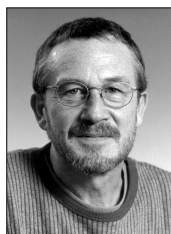


• • ■ **Skribent Line Sørensen (ls)**
E-post: linesorensen@mail.tele.dk

■ **Skribent Lene Rasmussen (ler)**
E-post: lenera@imv.au.dk

■ **Assistent Susanna Holm Nielsen**
(Kalenderen, korrektur)
Telefon: 8942 1235. Fax: 8942 1200.
E-post: kalender@hum.au.dk

■ **Fuldmægtig Anders Juul (and)**
(Arbejdsløshedsstatistik)
Telefon: 8942 1230. Fax: 8942 1200.
E-post: aj@adm.au.dk



• • ■ **Fotograf Torben Nielsen**
Telefon: 8942 5105.
E-post: kuntn@hum.au.dk

■ **Fuldmægtig Gert Jørgensen**
(Korrektur)

■ **Bogbinderiassistent**
Anne Pusch Rasmussen
(Distribution)
Telefon: 8942 2291

■ **Typograf Annette Hoffbeck**
(Trykning)
Telefon: 8942 2186

Henvendelser om abonnement, ændring i antal leverede eksemplarer m.v. rettes til redaktøren.

Rettelser

Til HUMavisen 27, oktober 1999

Wisti var magister

Folmer Wisti var den første mag.art. fra Aarhus Universitet, ikke den første kandidat som vi skrev i en billedtekst. Den første cand.mag. var Gerda Kolstrup i 1935.

Ligger & lægger

Ganske usædvanligt har kun én læser lagt mærke til at der var indlagt en ligger/lægger -fejl i oktober-avisen. „Ikke for at gnide salt i såret, men for at illustrere hvor stor en udbredelse bladet har. Her er altså det altså kommet i hænderne på en fra Naturvidenskab“, trøster vor læser.

Redaktionen vil selvfølgelig lægge vægt på at undgå den slags grundliggende / grundlæggende fejl fremover.

så kom han ikke på Humaniora.
Humanistbekendtgørelsen er
stadig ikke kommet.