

HUMAVISEN



FEBRUAR 2001 • NR. 33 • FAKULTETSBLAD FOR HUMANIORA, AARHUS UNIVERSITET

Planer til millioner

Der er 38,6 mio. kr. til universitetet i resultatløn - og 275 mio. kr. til nye forskergrupper.

Side 3 + 13



Kandidat i kognitiv semiotik

En helt ny kandidatuddannelse i semiotik er sprunget ud sammen med forårssemesteret.

Side 14



Gratis e-bøger

Gratis e-bøger om Borges på web og en nyslået cd med fem år af tidsskriftet.

Side 28



Debat

Hvad skal vi med sprogfagene?

Sprogfagene er til debat i dette nummer af HUMAVISEN

Skal fagsprogfagene have en helt ny form, skal institutterne deles op i lingvister og litterater, samles i nye grupperinger eller forankres i det nationale, og hvilken plads skal sprogfagene have inden for humaniora og på Det Humanistiske Fakultet?

Gør fremmedsprogfagernes emneområder til redskaber og redskaberne til emner

Side 6-7



Jeg mener at et moderne sprogfag nu om dage bør være et områdestudium

Side 8-9



Hvis man er særligt interesseret i franske medier, hvorfor så ikke få medieanalysen, hvor den bedrives?

Side 10-11



HUMavisen

9. årgang. Nr. 33

Fberuar 2001

Ansvarshavende redaktør:
informationsmedarbejder
Svend Aage Mogensen.

HUMavisen
HUM Sekretariat, bygning 328
Aarhus Universitet
Ndr. Ringgade 1
8000 Århus C

HUMavisen udgives af Det
Humanistiske Fakultet, Aarhus
Universitet.

HUMavisen udkommer to gange
i semesteret.

HUMavisen er gratis ved
afhentning på fakultetet. Avisen
sendes med intern post til alle
ansatte og omdeles på gange,
kantiner og på Parkkollegiet.

Redaktionen forbeholder sig ret
til at forkorte og redigere indlæg
og meddelelser.

Den redaktionelle linje er ikke
nødvendigvis udtryk for
fakultetets officielle holdning.

Redaktionen:
Telefon: 8942 1242
Fax: 8942 1200
humavis@hum.au.dk

Fotografi: Torben Nielsen

Layout: Svend Aage Mogensen

Kalender:
kalender@hum.au.dk

Tryk og distribution:
Teknisk Afdeling,
Repro-sektionen
Telefon: 8942 2186

Oplag: 4.600 eksemplarer

HUMavisen.net

Avisen udkommer også på web:
www.hum.au.dk/nyheder/humavis

Seneste nyt findes på:
www.hum.au.dk/nyheder

ISSN 0908-5343

Indhold

Politik, struktur og debat	
Universitetet på resultatløb	3
Små fag, store fag og krisen på Humaniora	4
Om universiteternes fremmedsprogsfag: En diagnose og en kur	6
Sprog uden kultur er fag uden fokus	8
Om sprogfag, kultur og tværfaglighed	10
Nyt fakultetsråd	12
Noter fra fakultetsrådet	12
Fakultetsrådet 2001-2004	12

Forskning	
Tværgående forskning kræver humanister	13

Studier	
Kognitiv semiotik som kandidatuddannelse	14
Humaniora og erhvervsøkonomi	14
Legater til studier og forskning i USA	14
Nordisk Sommeruniversitet holder åbent hus	15
Forslag til tværfags-program 2001 / 2002	15
Jean Monnet Lectures	16
Menneskerettigheder og modstandskamp i det nye årtusinde	17

Universitetslivet	
HUMavisen søger skribent	18
Boligsikring til kollegieværelset	18
Delfinen skal vise tænder	18
Tutankhamons garderobe	18
Fokus fejrede „sine“ kandidater	19
Dekanens tale til årsfesten	20

Udgivelser	
Tidsskrifter fra Humaniora	21
Bøger fra Humaniora	23
Bøger - redskaber	25
Variaciones Borges på cd	28
Gratis e-bøger om Borges	28

Kalender og navne	
Kalenderen	29
Navne	35

Bagsiden	
Nød lærer nøgent fakultet at kaste med ord når det selv bor i et murstenshus	36
HUMavisen for 5 år siden	36

**Deadline for HUMavisen 34 (maj 2001):
ca. 1. maj 2001**

Redaktionelle medarbejdere, HUMavisen 33



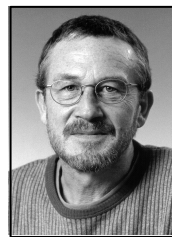
slam
Redaktør
Svend Aage Mogensen
8942 1242
humavis@hum.au.dk



jn
Skribent
Jeppe Norskov
jeppenorskov@e-box.dk



ls
Skribent
Line Sørensen
linesorensen@mail.tele.dk



Fotograf
Torben Nielsen
8942 5105
kuntn@hum.au.dk



Hvis smilene skyldes kvalitet i uddannelsen, gode lærerkvalifikationer, IT og fleksibilitet, så vil ministeriet støtte udviklingen kontant. Her der det professor Ton Otto, der har lånt en af universitetets få kåber, med et hold etnografistuderende.

Universitetet på resultatløn

Fakultetet får en ekstrabevilling – hvis fakultetet lever op til ministeriets krav om mere kvalitet og IT i uddannelserne

Universitetet har i finanslovsforliget for år 2001 fået en ekstrabevilling på (op til) 38,6 mio. kr. Universitetet skal dog gøre sig fortjent til pengene, og det er fortsat usikkert hvad ministeriet vil kræve helt konkret. Ekstrabevillingen er knyttet til universitetets udviklingskontrakt og der er lagt op til at bevillingen skal fungere som en slags 'resultatløn' for hvordan universitetet klarer sig på 10 udvalgte indsatsområder.

Det er dog ikke endeligt afklaret hvor detaljeret universitetet skal rapportere om strategier, mål, milepæle og budgetter i den forbindelse.

Ekstra plan

Fakultetet har i sin Udviklingsplan 2000-2002 allerede besluttet sig for en række initiativer inden for ministeriets indsatsområder.

Fakultetet er nu i færd med at lave en oversigt over fakultetets tiltag inden for områderne og koordinere dem med de øvrige fakulteter og universitetets fællesområde.

Den samlede oversigt vil sandsynligvis komme til at forme sig som et tillæg til universitetets udviklingskontrakt med ministeriet.

I årene 2002-04 vil Aarhus Universitet samlet kunne få op til 34,4 mio. kr. årligt i ekstrabevilling efter samme retningslinjer.

slam

Læs også

Undervisningsministeriets nyhedsbrev på www.uvm.dk/nb/nb0101/10.htm

De 10 indsatsområder

1. Uddannelsernes identitet og faglige fornyelse
2. Merit og fleksibilitet
3. Fokus og internationalisering
4. God studiekvalitet
5. IT i uddannelserne
6. Lærerkvalifikationer
7. Kvalitetssikring, herunder censur
8. Videns- og udviklingsfunktioner
9. Sikring af den forskningsbaserede undervisning på især bacheloruddannelserne
10. Yderligere indsats med etablering af forskningsskole

Små fag, store fag og krisen på Humaniora

Debat

En skam, hvis reformerne stopper ved det administrative, skriver Stig Thøgersen, der anbefaler fælles seminarer på tværs af de traditionelle fagområder

Af Stig Thøgersen
Studieleder, Østasiatisk Institut

I de seneste måneders diskussion af nye fordelingsnøgler og udviklingsplaner på Humaniora har der været flere tilløb til en debat om de små fags placering. Det startede med et indlæg fra studievejlederne på Historisk Institut, der stillede spørgsmålstegn ved, om fakultetet havde råd til den nuværende brede fagvifte. Hertil svarede en gruppe studerende på Slavisk, at fakultetet skulle se bredden i faguddannelse som en kvalitet i sig selv, men de havde samtidig nogle konstruktive forslag til tværgående undervisning for småfag i fælles faglige discipliner. I oktobernummeret af HUMavisen havde institut- og studielederne fra fakultetets største fag så et indlæg, hvor de opretholdt, at "den brede fagvifte ved dette fakultet er en styrke, som det gælder om at fastholde". Jeg ser selv sagen fra to "småfags" synspunkt (kinesisk og japansk), så jeg er – ikke overraskende – tilbøjelig til at være meget enig i dette udsagn, men på den anden side undrer det mig ikke, at småfagene i sparetider bliver oplagte ofre for nedskæringskniven.

De fleste småfag er sprogfag, der foruden studiet af et – ofte forholdsvis "eksotisk" – fremmedsprog indeholder studieelementer om den kulturelle, historiske og samfundsmæssige kontekst, som disse sprog indgår i. Hovedproblemet er for mig at se, at småfagene ikke indgår som en integreret del af Humaniora, og at de studerende på andre fag (og formodentlig også mange af underviserne) derfor ikke synes, at deres eget fag bliver

specielt beriget af, at der går folk rundt og lærer fx bulgarsk eller kinesisk.

På Østasiatisk Institut underviser vi i kinesisk og japansk, og selv om disse to sprog med omkring 70-80 studerende hver ikke hører til de mindste, så sidder vi alligevel grundigt fast i småfagsproblematikken, ikke bare ud fra et STÅ-synspunkt, men også, hvad der interesserer mig mere i denne sammenhæng, mht. den faglige kvalitet.

Miseren bunder primært i vores manglende udveksling med andre fag. Vores studerende går stort set udelukkende til timer på vores eget institut, bortset fra det år, hvor de er ude og tage deres suppleringsuddannelse. På samme måde ser vi kun ganske enkelte studerende fra andre institutter til vores kurser: et par lingvister om året, nogle få suppleringsstuderende fra historie og andre disciplinfag, og et par statskundskabsstuderende med særlig interesse for Østasien.

Det betyder at fordelene for resten af fakultetet ved at udbyde kinesisk og japansk som en del af "den brede fagvifte" i virkeligheden er meget begrænsede, der er nærmest tale om en slags eksotisk stjernestøv, en fornemmelse af, at man kun er et "rigtigt" humanistisk fakultet, hvis der også er plads til folk med særlige tilbøjeligheder.

For vores egne studerende synes jeg ikke problemet er særlig stort på bacheloruddannelsen: de har travlt med at opbygge et sprogligt fundament og et grundlæggende kendskab til kulturskredsen, de tager på studieophold i Kina og Japan, og de får snuset til et andet fag gennem suppleringsuddannelsen. Vi kunne nok vinde noget ved at følge forslaget fra de studerende på Slavisk om at have fælles generelle kurser i fx lingvistik eller litterær analyse, men selv den nuværende ordning sikrer efter min mening en kvalitetsuddannelse.

Men på kandidatuddannelsen bliver den faglige isolation tydelig. På vores seminarforløb sidder der ofte kun fem-seks studerende (eller færre, hvis det går helt galt), og der er kun ressourcer til at udbyde ét emne hvert semester.

Det betyder, at hvis seminaret handler om kinesisk politik, og man hellere vil arbejde med fx skønlitteratur, så er man enten henvist til selvstudier eller

tvunget til at vente på, at et mere fristende emne dukker op. Det betyder også, at antallet af aktive deltagere, der holder oplæg og skriver opgaver, ofte er for lavt til, at der opstår en tilfredsstillende faglig dynamik på det enkelte seminar.

Fælles seminarer på kandidatuddannelsen

For mig at se er der kun to mulige løsninger på dette problem. Den første er at lave fælles seminarer med søsterinstitutter på andre universiteter, for vores vedkommende KU, hvis vi skal holde os indenfor landets grænser. Denne løsning kan bringe deltagerantallet på kurserne op, og skabe et mere frugtbart fagligt miljø, og det er noget vi arbejder på, men det hjælper ikke til at integrere vores fag bedre på fakultetet.

Den anden løsning vil være at udbyde fælles seminarer med andre fag på fakultetet, og det er her jeg tror at fremtiden for de små område- og sprogfag primært ligger.

Vi har i de sidste par år udbudt seminarer i Japans og Kinas nyere historie sammen med Historisk Institut, og der har været stor tilfredshed med denne ordning hos begge parter, selv om den selvfølgelig ikke er problemfri.

Modellen går altså på at bringe to typer af studerende sammen: den ene gruppe er forankret i en faglig disciplin, men har ofte en ret begrænset viden om det specifikke geografiske område og dets kultur.

Den anden gruppe har en omfattende og tværfaglig viden om området og kan læse kilder på originalsproget, men er ikke så grundigt skolet i den faglige disciplin. Tilsammen er der alle muligheder for, at de to grupper af studerende kan berige hinanden og skabe et godt seminarforløb, hvad enten underviseren kommer fra et disciplinfag eller fra et område/sprogfag.

Hvad er internationalisering?

Hvis man tager vores fag som eksempel kunne denne model anvendes til at skabe et udbud af seminarforløb indenfor felter som kinesisk litteratur,





østasiatisk filosofi eller japansk sprogvidenskab, og man kunne fortsætte listen med andre kombinationer omkring Indiens religioner, russisk historie, sociale forandringer i asiatiske landbrugssamfund osv.

Hvis sådanne forløb kunne etableres ville det give internationaliseringsstanken en anden dimension. Det er fint nok at flere studerende rejser til USA og de store europæiske universiteter, men hvor "internationale" bliver vi, så længe stort set al forskning og undervisning på fakultetet handler om den europæiske kulturkreds (jeg ved godt der er undtagelser på fx Moesgaard og Historie, men i store træk er det ikke helt løgn)?

En af de helt store forskelle på amerikanske og europæiske universiteter er netop at fx Asien-studier (som af gode grunde er det, jeg kender mest til) ikke placeres i dertil indrettede reservater kaldet "småfag", men er en integreret del af disciplin-fagene, og det er vel først i den situation, at man kan tale om et universitet, der introducerer sine studerende til en internationaliseret fremtid.

Et kendskab til en radikalt "anderledes" kulturel og samfundsmæssig formation kan faktisk bruges til at sætte ens eget fag og dets grundlæggende paradigmer i et nyt lys, og fx give et nyt perspektiv på europæisk filosofi, litteratur, drama, osv.

Områder og discipliner

I første omgang tror jeg, man kan nå langt ved at kombinere de ressourcer, der allerede findes på fagene, men i et længere perspektiv mener jeg godt, at fakultetet kunne satse på at skabe en profil på en eller flere regioner i verden, og tage konsekvensen ved at opslå enkelte stillinger på disciplinfagene, der retter sig mod denne region.

Jeg skal da ikke lægge skjul på, at jeg ville synes det ville være en god ide at se på Asien i den sammenhæng, dels fordi vi allerede har et fundament på fakultetet, og dels fordi det ville være realistisk at vi kunne rekruttere folk, men jeg er jo nok ikke helt objektiv i den sag.

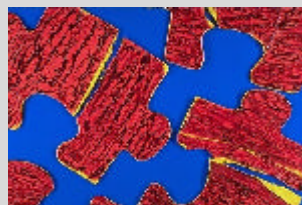
Under alle omstændigheder synes jeg, at fakultetet skal bruge den nuværende budgetkrise til at diskutere, ikke

hvordan man kan spare nogle småfag bort, men hvordan man kan sørge for at udnytte ressourcerne på småfagene, sådan at de andre fag får mest mulig gavn af det, og sådan at kvaliteten af uddannelserne generelt forbedres, ved at uddannelserne får et videre udsyn, også i geografisk forstand.

Helt konkret tror jeg kun denne udvikling vil komme i gang, hvis der er nogen der i god tid inden hvert semester sørger for, at interesserede fag (både lærere og studerende) sætter sig sammen og finder ud af, hvor de konkrete muligheder og interesser ligger. Det ville give et par ekstra planlægningsmøder, men jeg tror det vil være besværet værd for alle parter.

Det er meget forståeligt, at fakultetet ser kritisk på de små institutstørrelser, overvejer sammenlægninger, osv., og vi har ingen speciel interesse i at opretholde et lille uafhængigt østasiatisk kejserrige på 6. etage. Men det er en skam, hvis reformerne stopper ved det administrative. Det store skridt ville være, hvis vi faktisk fik forbedret uddannelsernes kvalitet og styrket både små og store faglige miljøer gennem en større integration af disciplin- og områdefag.

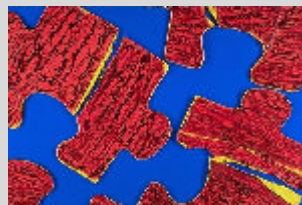
Indlægget fra fakultetets største fag kan findes i HUMavisen 31 (oktober 2000) eller læses på www.hum.au.dk/nyheder/politik/31polmanisfest.htm



Start på strukturdebatten

Dekanen har sammensat et strukturdebatudvalg som skal initiere forårets debat om at forbedre fakultetets organisering.

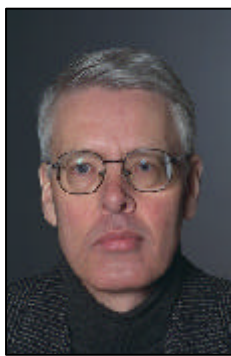
Foruden dekanen og prodekanen består gruppen af professor Morten Kyndrup (Æstetik & Kultur), lektor Peter Bugge (Slavisk), lektor Johnny Laursen (Historie) og lektor Per Stounbjerg (Nordisk). Desuden deltager sekretariatschef Ole Jensen i arbejdet.



Om universiteternes fremmedsprogsfag: En diagnose og en kur

Debat

Gør fremmedsprogsfagernes emneområder til redskaber og redskaberne til emner. Sprogfagene kunne søge deres identitet og videnskabelige berettigelse i at betjene individer der gerne vil lære at beherske et fremmedsprog på højt niveau, lyder lektor K. Hvidtfeldt Nielsens bud på en vej ud af fremmedsprogsfagernes situation



Af K. Hvidtfeldt Nielsen
Lektor ved Institut for
Germansk Filologi

I forlængelse af conference om de videregående sproguddannelser afholdt 3. november 2000 i København skal jeg tillade mig at fremføre en kommentar til fremmedsprogsfagernes nuværende situation således som den tager sig ud for undertegnede. Mine forudsætninger for at have en mening om især de universitære fremmedsprogsfag er et snart 30-årigt virke som underviser og forsker i tysk her på Aarhus Universitet (samme forudsætning er naturligvis også en indskrænkning). Jeg vil opdele mine bemærkninger i to dele: en diagnostisk og en mediciner-

ende. Først vil jeg altså forsøge at pege på nogle af de faktorer som i skøn forening bidrager til at gøre fremmedsprogsfagene fagligt uattraktive; derpå vil jeg driste mig til at give mit (næsten) helt personlige bud på hvordan denne i sig selv uattraktive situation kan ændres til det bedre.

Som antydet tror jeg ikke at det er muligt at isolere enkelte problemfelter som derpå efterfølgende kan gøres ansvarlige for alle fremmedsprogsfagernes vanskeligheder. Ganske vist mener jeg at ondet har en identificerbar rod, men vejen til denne er brolagt med en række mere iagttagelige forhold der gensidigt virker ind på hinanden.

Betingelser

Hvis jeg skulle give mit bud på nogle af de forhold der betinger fremmedsprogsfagernes aktuelle situation, ville jeg i hvert fald opremse følgende:

- (1) fagernes studerende,
- (2) fagernes aftagere,
- (3) fagernes institutionelle rammer,
- (4) fagernes forskningsmæssige opgave og genstandsområde.

At kommentere fagernes undervisere og forskere vil jeg overlade til andre.

Fredsommelige studerende

(1) Ikke et ondt ord om de sprogfags-studerendes personlige egenskaber (det skulle da lige være at der blandt disse findes lidt for meget føjelighed og fredsommelighed). Til gengæld må det være tilladt at antyde at fremmedsprogsfagene kun undtagelsesvist gæstes af 'stærke' studerende (intellektuelt fordrende, initiativrige, udfarende).

Sådanne går naturligvis til fag der er enten erhvervsmæssigt eller fagligt-videnskabeligt 'stærke'. Tilbage bliver en blødere studentertype der enten søger oplevelser eller blot passivt lader sig nøje med hvad de pågældende institutter nu måtte have fundet på at forlange som pensum.

Skizofrene fag

(2) Som universitetsfag er de fleste (især større) fremmedsprogsfag nok en anelse skizofrene: de ved godt at de lever af at være en gymnasielæreruddannelse; men samtidigt vil de også meget gerne levere kandidater til et noget mindre klart bestemt erhvervsliv.

Gymnasieskolens kompetence-bekendtgørelser fremstilles gerne som

et snærende korset, men samme binding befrier samtidigt fagene for at skulle definere sig i forhold til et erhvervsliv som vel kun de færreste har en mere præcis viden om. Resultatet er ofte en blanding af skjult tilfredshed med det bestående og uforpligtende drømme om alternativer.

Væbnet neutralitet

(3) De universitære fremmedsprogsfag hører hjemme under Det Humanistiske Fakultet. De fleste fremmedsprogsfag er organiserede i tre 'afdelinger' ('afdelingen' er en uformel organisationsform): en teoretisk sproglig, en samfundsmæssig-kulturel-litterær, og en praktisk sproglig. På mange institutter (men ikke alle som professor Schøsler fra Romansk i København forsikrede mig) kan arten af tværfagligt samarbejde nok bedst betegnes som en tilstand af væbnet neutralitet (eller benign neglect).

Dog synes der de fleste steder at herske enighed om at betragte den praktisk sproglige afdeling som lidt af en skifting (dette gælder ikke mit eget institut).

I modsætning til sprogfærdigheds-disciplinerne, der kun dyrkes ved det enkelte institut, befinder de to 'rigtige' afdelinger sig i en mere eller mindre udtalt konkurrence med beslægtede humaniorafag: den kulturelt interesserede student fristes ofte til helt at droppe 'sproget' og læse den 'rene vare', hvad enten den så hedder litteratur, historie, idehistorie, medievidenskab, filosofi, samfundsfag eller hvad. Tilsvarende, om end måske i mindre omfang, finder mange lingvistisk-teknisk interesserede studenter efter et par frugtesløse livtag med 'kulturen' hurtigt vej til fag som informationsvidenskab og lingvistik eller vælger helt at forlade humaniora (vi ser her helt bort fra 'tvangs-studenter' der valgte fremmedsprog, fordi kvotienten ikke rakte til mere. Deres mobilitet er naturligvis begrænset).

Centrifugal fornemmelse

(4) Det er ikke nemt at finde ud af hvad der udgør fremmedsprogsfagernes forskningsmæssige eksistensberetti-





gelse.

De er alle udsprunget af det 19. århundredes nationalideologier ifølge hvilke nationalsproget var garanten for nationalstatens dybere berettigelse. Derfor konciperedes de forskellige nationalfilologier som videnskaber der til opgave havde at udforske nationalsprogets 'væsen'.

I det 19. århundrede mente man at denne svært definerbare størrelse især talte til os gennem sin historie og sin litteratur. I det 20. århundrede har en vedvarende udvidelse af nævnte repertoire ført til en stadigt mere centrifugal fornemmelse for hvad fremmedsprogsfagernes opgave egentlig er.

Godt værktøj

Som alle andre humaniorafag er fremmedsprogsfagene det man kunne kalde reformuleringsfag: de sigter ikke som de naturvidenskabelige og / eller tekniske fag mod en efterprøvelig forøgelse af forhåndenværende viden om og teknisk beherskelse af det givne genstandsområde.

Snarere leverer de de skrivninger, nytolkninger eller reformuleringer af de sprogligt-kulturelle faktorer de har valgt at beskæftige sig med. Selv de teoretisk sproglige fag, der ellers ynder at fremstille sig som næsten 'hårde' videnskaber, producerer kun undtagelsesvist efterprøvelig og teknisk brugbar viden.

Hvad det samlende emne for fremmedsprogsfagernes reformuleringer er, står i dag hen i det uvisse. Den eneste synlige kvalitet der adskiller fremmedsprogsfagets forskning om sproglige, litterære eller kulturelt-samfundsmæssige emner fra en tilsvarende forskning udført af fx lingvister, litteraturvidenskabsfolk eller historikere, findes i det forhold at fremmedsprogsforskerens viden om og beherskelse af det givne sprog ofte er noget sikrere end den ikke-sprogskolede kollegas.

Denne kvalitetsforskel betragter sprogfagsforskeren imidlertid ikke som et emnemæssigt, men kun som et redskabsmæssigt fortrin. Naturligvis, siger fremmedsprogsfagsforskeren, højnes kvaliteten af ens forskning når redskabet er i orden, men den skolede sprogfærdighed er og bliver et redskab og kan aldrig blive målet i sig selv.

Medicinen

Vi er her nået frem til ondets rod, men samtidigt også til dets mulige fordrielse. Som digteren siger: Wo aber Gefahr ist, wächst / Das Rettende auch. Mit forslag til ændring af de universitære fremmedsprogsfag går således i al sin gribende enkelthed ud på at gøre fremmedsprogsfagernes emneområder til redskaber og redskabet til deres samlende emne.

Betragt faget medicin. Det skal producere to typer erkendelse: viden om legemets og dermed sygdommens beskaffenhed, og viden om helbredelsens kunst. Det ikke at kunne tale et fremmed sprog er ingen sygdom - om end det ofte kan være en lidelse at høre det talt på ubehjælpelig vis. Dog forekommer det mig at fremmedsprogsfagene kunne søge deres samlende forskningsmæssige opgave i en virkelighed der ikke er uden visse strukturelle ligheder med den som begrunder eksistensen af medicin som videnskab. Som medicinen kunne fremmedsprogsfagene tage deres udgangspunkt i det dobbelte forhold 1) at der findes individer der ikke er hvad de gerne ville være, og 2) at det betragtes som samfundsmæssigt relevant at de får mulighed for at opnå den ønskede tilstand. Medicinen betjener den syge der gerne vil være rask. Fremmedsprogsfagene kunne søge deres identitet og videnskabelige berettigelse i at betjene individer der gerne vil lære at beherske et fremmedsprog på højt niveau.

Indlæringens mysterier

Set i dette lys skulle fremmedsprogsfagene altså se det som deres forskningsmæssige opgave at studere de mekanismer der producerer fagligt kompetente brugere af det valgte fremmedsprog. Og ligesom medicinen ikke nøjes med at udforske legemets mysterier, men også ser det som sin opgave at anvende sin viden i helbredelsens tjeneste, skal fremmedsprogsfagene være lige så optagede af at udforske fremmedsprog-sindlæringens mysterier som af at teste dens resultater på fagets studerende.

Hermed får fremmedsprogsfagene en forsknings- og undervisningsmæssig opgave der i karakter afviger mærkbart fra den i humaniora gældende. Fremmedsprogsfagene er nu ikke længere reformuleringsfag, men

videnskaber der på efterprøvelig vis producerer målelige og maksimerbare resultater.

Om sådanne fremmedsprogsfag, set i et længere perspektiv, egentlig hører hjemme blandt de øvrige humaniorafag, er er anden diskussion.

Polytekniske lingvister

Det vil naturligvis afhænge af fremmedsprogsfagernes konkrete forskning hvilke redskaber (tidligere tiders emner) de vil betjene sig af. Nogle redskabsområder vil kræve mere tilpasning end andre; og enkelte vil uden tvivl blive erstattet med mere hensigtsmæssige. Fremmedsprogsfagene bliver teknisk-praktiske videnskaber (som ingeniørvidenskaberne fx). Deres interesse i de pågældende sprogområders kulturelle dimensioner vil afhænge af disses bidrag til udviklingen af den perfekte sprogfærdighed (et utopisk og funktionelt bestemt ideal helt på linie med det fuldstændigt sunde menneske).

Stærke studerende

Hvorledes gymnasieskolen (og folkeskolen) vil reagere på den her skitserede omlægning af fremmedsprogsfagernes status i Danmark, kan man kun gisne om. Ligeledes er det uklart hvorledes den antydede ændring vil påvirke studentertilgang og -profil.

Ideelt set er det næppe noget mål i sig selv at så mange studerende som muligt skibes igennem universitetets fremmedsprogsuddannelser.

Derimod er tilstedeværelsen af en vis portion 'stærke' studerende et livgivende element i enhver uddannelsesinstitution. Hvis den nævnte forudsætning om fremmedsprogfærdighedens samfundsmæssige relevans holder, bør erhvervsmulighederne for de uddannede kunne tiltrække en anden type studerende end hidtil. I samme retning vil trække den her skitserede 'teknificering' af fremmedsprogsfagene. De ophører med at være oplevelsesfag og bliver i stedet til studier der tilbyder klart definerede kompetencer.

Sprog uden kultur er fag uden fokus

Debat

POLITIK

En studerendes forventninger til et moderne sprogfag: lærerne skal droppe kæpheste og de studerende skal være konstruktivt kritiske

.....
Af Jette Villemoes,
stud.mag. på Fransk, 3. år
.....

Torsdag d. 11. januar var jeg til møde i Nobelparken om sproguddannelserne ved Aarhus Universitet, og efter at have læst Karsten Hvidtfelt Nielsens bud på en diagnose og en kur for fremmedsprogsfagene er det vist på tide at jeg får luftet nogle betragtninger, og får givet et bud på mine forventninger til et moderne sprogfag. For at tage mødet d. 11 januar først, så var der nogle gode og konstruktive oplæg af undervisere fra de forskellige sprogfag. Det primære fokus var hvordan sprogfagene kan skrues sammen i fremtiden, både for at imødekomme de studerendes krav, men også de økonomiske krav, som på det nærmeste er ved at garrottere flere af sprogfagene i øjeblikket.

Det forekommer mig dog generelt, at de forskellige i deres iver efter at modernisere undervisningen på sprogfagene er ved at miste fokus på, hvad det egentlig handler om. Jeg nåede desværre ikke at komme til orde ved mødet, der var ambitiøst anlagt med mange gode indlæg. Der var generelt ikke så meget tid til diskussion, men det var måske også meget godt. Akademikere diskuterer jo både længe og gerne, og så havde vi sikkert siddet der endnu.

Skræmt fra vid og sans

På mødet var der mange forslag fremme til fag, der kunne gøres tværfaglige. Men det virker lidt på mig som om man er blevet skræmt fra vid og sans over de besparelser der har fundet sted, og som skal finde sted i årene fremover, og derfor farer ud med en masse forslag til tværfaglig undervisning, som desværre ikke altid virker lige gennemtænkte.

Tværfaglighed kan være en berigelse for alle involverede parter. På Romansk Institut er både Formidling og Viden-

skabsteori et tværfagligt anliggende. Jeg har selv lige været igennem kurset i Formidling, og det er mit indtryk at de studerende fra instituttets fire fag (fransk, spansk, italiensk og brasiliansk / portugisisk) havde stort udbytte af at høre, hvordan man har det på de andre fag. Og hvis det ikke var fordi holdene ville blive for store - de er allerede rigeligt store - så kunne man godt tage flere (sprog)fag ind under den paraply. En disciplin som tekstanalyse ville også egne sig godt til tværfaglig undervisning.

Gråbrune kandidater

For mig at se er der bare en stor fare ved at lave tværfaglig undervisning i for mange discipliner. Vi kan sikkert alle huske når vi som børn sad og malede med vandfarver. Paletten med alle de forskellige, strålende farver. Men på et tidspunkt fik vi blandet for mange farver sammen på papiret, og så var farverne ikke strålende længere. Når man blander for mange farver sammen bliver resultatet en underlig, gråbrun farve. Er det sådan nogle kandidater vi vil dimittere? Ensfarvede og med nogenlunde den samme viden – universelle, globaliserede kandidater?

Områdestudium

Jeg mener at et moderne sprogfag nu om dage bør være et områdestudium. De filologiske studier får en ekstra dimension ved at vi samtidig får sproglig bevidsthed gennem grammatikken, fonetikken og den mundtlige og skriftlige sprogfærdighed. Kulturhistorien og den sproglige dimension hænger uløseligt sammen, og indvirker på hinanden i næsten alle de forhold vi møder gennem vores studier. Disse fag bør der undervises i på grunduddannelsen, så de 1. og 2. års-studerende opnår både nogle praktiske færdigheder i sprogdisciplinerne, men også en viden om det eller de landes kultur, som de nu har valgt at studere.

Kreative kæpheste

Der skal undervises i forhold, der direkte og konkret relaterer til det sprog, som den studerende nu engang har valgt at læse. Fag som sprogforskning, lingvistisk teori og hvad der ellers findes af kreative titler på diverse underviseres kæpheste har ikke noget at gøre på grunduddannelsen. De kan henlægges til enten overbygningen eller de valgfrie emner, for de bachelor-studerende der har overskud til at følge

dem. En disciplin som Formidling burde være obligatorisk for alle studerende sådan som Videnskabsteori er det, men der skal ikke undervises i det før på 3. år. For før har de studerende ikke været igennem de discipliner der skal til, for at Formidlingskurset bliver perspektiverende for den enkelte!

Glemmer fokus

Ved at lave tværfaglig undervisning i for mange discipliner glemmer vi det fokus, som de enkelte sprogfag har: At uddanne kandidater der har en specialiseret viden inden for netop det sprog, kandidaten har studeret. Både på det rent sprogtekniske plan (fonetik, grammatik, skriftlig og mundtlig sprogfærdighed), men også inden for landets kultur. Et områdestudium.

Sprogfagene kulturdiscipliner

Karsten Hvidtfelt mener i sit indlæg, at de sproglige studerendes studier i historie bør foregå på Historie, idéhistoriske studier på Idéhistorie og de litterære studier på Litteraturhistorie. Og så kan sprogfagene tage sig af sprogfærdigheden, og "...betjene individer der gerne vil lære at beherske et fremmedsprog på højt niveau". Hvorfor skulle jeg så studere sproget på universitetet hvis kultur-dimensionen forsvandt? Så kan jeg da gå til fransk på Folkeuniversitetet eller Studieskolen eller Alliance française. Der underviser de jo også på højt plan.

Skyde os selv?

Jeg håber det er for at provokere til debat, at K. Hvidtfelt fremfører det synspunkt. Hvorfor skal sprogfagene sælge ud af deres klassiske discipliner? Hvorfor skal vi skyde os selv i foden? Grunden til at jeg netop læser fransk – ud over at jeg gerne vil være rigtig god til sproget – er at kun på Fransk får jeg den rendyrkede franske litteratur, den rendyrkede franske idéhistorie og den rendyrkede franske samfundshistorie, med passende perspektiver til andres landes kulturer. Kinas konjunkturer i 30'erne eller Sydafrikas apartheidpolitik interesserer mig ikke det fjerneste. Er der nogle af underviserne på Historie, Litteraturhistorie eller Idéhistorie der





Debat

har specialiseret sig i den franske kultur? Næh, det tror jeg faktisk ikke. Men det har vores undervisere. Og de er rigtig gode til det! De kan noget, som ingen andre undervisere på universitetet kan. Jeg interesserer mig en del for idéhistorie, så derfor regner jeg med at tage det som suppleringsfag. For at "tone min profil", som det vistnok hedder i studiebrochurerne. Men derfor gider jeg altså ikke læse al idéhistorie derovre, bare for at få nogle enkelte dryp af den franske idéhistorie. For det er jo ikke den, der er i højsædet hos dem. De har jo så mange andre spændende emner at tage fat på.

Så vidt mine forventninger til et moderne sprogfag.

Deprimerende Humråds-klage

Der var med indbydelsen til mødet d. 11. januar vedhæftet et program, hvor blandt andet en Humråds-repræsentant skulle give sit bud på de studerendes forventninger til et moderne sprogfag. Det oplæg havde jeg glædet mig til. Men i stedet for at opregne vores forventninger og krav til et moderne sprogfag, var oplægget én lang række klagepunkter over de nuværende forhold. Kritik af hvordan tingene kører i øjeblikket. Det var mildt sagt deprimerende at høre. Jeg håber ikke oplægget svarer til Humrådets billede af en gennemsnitsstuderende, for så står det godt nok sløjt til i de studerendes rækker.

Jeg ønsker ikke på nogen måde at falde mine medstuderende i ryggen, men den enkelte studerende burde måske - i langt højere grad end det er tilfældet i øjeblikket - gribe i egen barm og finde ud af, hvad det egentlig er man vil med sit studie, i stedet for at kritisere pensum og undervisere og alle andre. Hvis man ikke kan lide den mad der bliver serveret, burde man måske tage initiativ til at være med til at lave den, i stedet for bare at sige "adr, det gider jeg ikke spise!" I stedet for at klage over, at de emner der bliver udbudt ikke svarer til ens interesseområder, så kunne man måske selv tage initiativ til at finde et emne, problemformulere det, selvstudere det og spørge en af sine undervisere om vedkommende vil være vejleder på opgaven? Og så videre.

Konstruktive modforslag

Emnerne var blot et af de punkter, der blev nævnt under humråds-oplægget. Der burde i langt højere grad være initiativ fra de studerendes side til at

være med til at præge deres eget fag, i stedet for bevidstløst at sidde og tage imod, og sige ja og amen, og "det er godt nok forfærdeligt, så meget pensum vi skal igennem" og "hvad skal vi dog lære det for?" Hvis der er noget, der ikke fungerer på faget, så tag dog initiativ til at få gjort noget ved det. Det er ikke i orden bare at kritisere, men det er OK at kritisere hvis man samtidig kommer med konstruktive modforslag.

På fransk har vi noget der hedder Fransk Fagudvalg, "Fronten" i daglig tale. Det er de franskstuderendes eget organ. Man skal ikke være valgt til det, men tropper bare op til møderne, der finder sted hver 14. dag. Med til møderne er selvfølgelig også de franskstuderendes studienævnsmlemmer, og på den måde sikres en dialog mellem de franskstuderende og studienævnet. Vi har som franskstuderende faktisk temmelig meget indflydelse på vores eget fag. Er der utilfredshed med noget er det typisk på Frontmøderne det kommer op, og så bliver det diskuteret igennem. Har kritikken tilstrækkelig relevans for hele faget, får vi som regel taget diskussionen op i Studienævnet. Men det kræver altså, at den der er utilfreds kommer til Frontmøderne og lufter sin kritik. Ellers kommer vi jo aldrig nogen vegne. Det er op til den enkelte studerende at tage et initiativ.

På banen

Og i stedet for at betragte de såkaldt "stærke studerende" som demoraliserende for ens egen motivation, kunne man måske prøve at ændre holdning, og se dem som gode eksempler. Eller prøve at fokusere på sine egne stærke sider, i stedet for på de andres. Vi har jo alle en eller flere stærke sider.

På mødet 11. januar manede både dekanen og nogle af oplægsholderne til besindelse. Det gik ikke rigtig op for mig, hvad det var vi skulle besinde os på, men jeg gætter på at det er alle forslagene til tværfaglig undervisning og omlægning af sprogfagenes grunduddannelser. Hvis jeg gætter rigtigt, vil jeg gerne tilslutte mig opfordringen. Vi skal ikke lave panikændringer, men velovervejede ændringer - og kun, hvis der er tungtvejende grunde til det. Jeg tror ikke på at vi har råd til at lave for mange eksperimenter, hverken økonomisk eller fagligt.

Til slut vil jeg opfordre mine medstuderende på de moderne sprogfag til at tænke over, hvad det egentligt er, de forventer af deres eget fag. Og måske endda sætter sig ned og skriver lidt om det, så vi kan få nogle flere studenterindlæg på banen. Det er tiltrængt!

Følg debatten på web

De tre indlæg om sprogfagene her i avisen har alle tidligere været bragt på fakultetets hjemmeside. Kommende indlæg vil kunne findes på www.hum.au.dk/nyheder/debat/sprogfag/



Om sprogfag, kultur og tværfaglighed

Debat

De studerende skal have større valgfrihed til selv at sammenstykke en ekspertise, anbefaler lektor Jan Ifversen i debatten om sprogfagene



Af Jan Ifversen
Lektor og studieleder på Center for Europæiske Kulturstudier

Jette Villemoes (JV) rejser nogle interessante spørgsmål i sit indlæg om sprogfag og kultur. Selv om jeg ikke kommer fra et sprogfag, vil jeg gerne give mit besyv med i den standende diskussion. Den første spørgsmål angår vægtningen og betydningen af "kultur" for et moderne sprogfag. Vi antager her, at "kultur" er alt det, som ikke har med den sproglige indlæring og sprogteorier at gøre. Man kunne måske kalde det fagets indholdsside; det som sproget handler om, når det ikke handler om sig selv. Hvis ikke et sprogfag skal være fokuseret udelukkende på sprog i lingvistisk og filologisk forstand (hvad der næppe er så absurd en tanke, som JV giver udtryk for), må det i sagens natur rumme kulturelle moduler. Men dermed er ikke sagt, hvorledes disse moduler skal behandles på faget. Groft sagt kan man behandle dem på to måder: Enten som en form for dannelse eller som en form for kompetence. Ved dannelse forstår jeg en viden, som demonstrerer, at man ved noget om det pågældende kulturområde, som de fleste andre ikke ved. Man kender måske noget til Stendhal eller til Flaubert. Man ved, hvem Robert Schuman eller Couve de Murville var. Dannelsesviden er først og fremmest faktuel. Men man bruger også denne

viden til 'at sætte tingene i sammenhæng'. Imidlertid forudsætter det sidste, at man nærmere ved, hvordan man gør det. Det forudsætter med andre ord en metode til 'at sætte i sammenhæng'. Metodebemestring er en kompetence, der ikke er direkte knyttet til den kulturelle viden. Metoder og teorier er sjældent begrænsede til enkelte kulturområder. Måske er de ikke fuldkommen transkulturelle, men de er heller ikke kulturelle. Der findes ikke en fransk tekstanalyse, der står over for en tysk eller britisk. Metoder og teorier hører hjemme i, hvad jeg kalder kompetencefagene. Kompetencerne kan både være meget specialiserede og meget generelle. De specialiserede kompetencer svarer til en disciplinopdeling. Litteraturfaget anvender ofte andre metoder og teorier end historiefaget eller politikfaget (politologien). Selv inden for disciplinerne fortsætter specialiseringen. Socialhistorie er noget andet end kulturhistorie. De generelle kompetencer angår det at bedrive humanistisk videnskab. Her finder man videnskabsteori og generelle humanistiske kompetenceområder som kulturteori.

To indgange

Min pointe er, at de to forskellige tilgange til kulturmodulerne begge er nødvendige. Kompetencerne skal således anvendes på et konkret materiale, der hentes fra det specifikke kulturområde. Man opøver ikke analytiske kompetencer uden at afprøve dem. På den anden side vil en ren dannelsesviden ikke bibringe den studerende analytiske kompetencer. En viden uden analytiske kompetencer er ikke frygtelig meget værd. Nu hævder jeg ingeniørlunde, at man bedriver sådanne rene dannelseskurser (à la civilisation française) på sprogfagene. Men risikoen for en vis 'phili' er altid tilstede. Hermed mener jeg, at det eneste kriterium for om noget har interesse er, at det er fra kulturområdet og på sproget, eller som JV skriver, så interesserer hun sig kun for det "ren-dyrket franske". Det er altså "ren-dyrkelsen", der er i fokus.

Generelle kompetencer

Jeg vil argumentere for, at sprogfagernes kulturmoduler må ses både som vidensdannende og kompetencegivende. Sprogstuderende skal naturligvis vide mere om deres kulturområde end andre. I den forstand skal

de være eksperter. På den anden side skulle de nødtigt være (meget) ringere analytikere end studerende på disciplinfagene. Det vil formentlig være det generelle billede, at en litteraturstuderende er bedre til at analysere (litterære) tekster end en sprogstuderende. Men også den sprogstuderende skal have et arsenal af kompetencer.

Problemet er, at sprogfagernes kulturmoduler let kommer til at fremstå som et koncentrat af en række discipliner. Den franskstuderende skal vide noget om politik, økonomi, historie, litteratur, filosofi osv. Man kan ikke kræve, at den studerende skal kunne bemestre kompetencer inden for alle disse områder samtidig med, at hun også skal lære et sprog. Forsøger hun, er det med risiko for at ende som glad amatør. Derfor må hun vælge. Det er vigtigt at have kompetencer, der gør en i stand til at forvalte sin viden. Men kompetencer er også vigtige i en jobsituation. Det er formentlig ikke alle sprogstuderende, der bliver ansat som eksperter inden for deres kulturområde. Derfor skal de have generelle kompetencer, som gør dem i stand til at få arbejde i forskellige, akademiske jobs.

Eksotiske studier

Fordelen ved at definere sprogfagene som områdestudier er, at kulturen automatisk kommer med (og sprogdelen bliver nedtonet). Der er dog for nogle af sprogfagene nogle oplagte vanskeligheder ved at blive definerede som områdestudier. De er simpelthen ikke eksotiske nok. For russisk, kinesisk, japansk og indisk er der ikke problemer. Disse kulturområder er så fremmede for os, at der skal en god del viden til overhovedet at kunne agere i dem.

Men gælder det for engelsk, tysk, fransk, italiensk, spansk?

Det er oplagt, at der fra de forskellige sprogfag vil lyde røster om det helt særlige ved lige deres kulturområde. Frankrig vil eksempelvis blive fremstillet som en jungle, der kræver en fører for at bevæge sig i den. Jeg hævder ikke, at alle forskelle er ophævet i Vesten/Vesteuropa. Men det er klart, at forskellene er mindre her. Og der er for mig at se heller ingen tvivl om, at den øgede fokusering på det europæiske vil mindske forskellene endnu mere, og at der derfor bliver mindre brug for eksperter.

Derimod tror jeg ikke, at vi står over for en global udjævning af forskelle.

Globaliseringen har ikke samme effekt som europæiseringen. For de vesteuropæiske sprogfags studerende betyder det, at man enten kan forsøge at 'eksotisere' sit kulturområde, ved at man fremhæver forskellene med henblik på at legitimere sin ekspertstatus, eller at man omlægger sin ekspertise.

Større valgfrihed

I stedet for at definere de vesteuropæiske sprogfag som områdestudier med hvad det vil betyde af indføringer i dette og hint – man skal jo kende de forskellige facetter af sit område – så vil jeg slå til lyd for, at de studerende får større valgfrihed til selv at sammenstykke en ekspertise. Det kunne indebære, at de henter deres kompetencer forskellige steder på fakultet. Hvis man er særligt interesseret i franske medier, hvorfor så ikke få medieanalysen, hvor den bedrives. Det kan man naturligvis gøre gennem sit valg af supplerings- og sidefag. Men man skulle også kunne gøre det i mindre bidder.

Trafikken behøver imidlertid ikke kun at gå fra sprogfagene til disciplinfagene. Det kan jo være, at der netop udbydes et kursus i franske medier, som kunne interessere (franskkyndige) medie-studerende.

En sådan trafik forudsætter i sidste ende en trafikregulering. Man burde nok have en instans, der på fakultetsniveau kunne overskue, hvilke vidensressourcer der kunne have tværfaglig interesse.

Tværfaglige moduler

En anden måde at udvide manøvrermulighederne for de studerende på er at udbygge de tværfaglige undervisningsmoduler. Jeg er ikke enig med JV i, at tværfaglighed rummer en større fare for konturløshed. Tværfaglighed handler ikke om at blande 'lidt af hvert' i en stor gryde. Så vidt jeg kan dømme er det snarere den risiko, som områdestudierne udsætter sig for. Tværfaglighed handler derimod om at se tingene på en anden måde. Ved f.eks. at bruge teorier fra etnografien, der traditionelt har beskæftiget sig med 'de andre', til studiet af ens egen kultur dukker nye ting ud af tågen.

Her handler det altså ikke om, at man både skal være etnograf og – lad os sige – sociolog på én gang, men om at man belyser et felt med andre lyskilder, end man tidligere har gjort. Tværfaglighed kan også være et spørgsmål om at hæve sig op på et højere generaliserings-

niveau eller om at foretage sammenligninger, man normalt ikke ville foretage.

På mødet om sprogfagernes situation og fremtid den 11. januar foreslog Lene Fogsgaard, at man skulle arbejde på at indføre fælles moduler i sprogkendskab og elementær sproganalyse. Her har vi et godt eksempel på, at det tværfaglige retter sig mod det generelle, i dette tilfælde de almene træk ved sprog. Man kunne forestille sig, at det ville være muligt at indføre noget lignende inden for den almene kulturbeskrivelse.

I øvrigt falder sådanne forslag godt i tråd med fakultetets arbejde omkring indførelsen af et studium generale på videnskabsteori. Et andet eksempel på tværfaglighed kunne være det komparative.

Eksperiment i tværfaglighed

Jeg betragter det sted, jeg selv kommer fra, som et eksperiment i en tværfaglighed af denne type. På Europastudier sætter vi fokus på forholdet mellem lighed og forskelle i Europa. For sprogstuderende kunne et europæisk perspektiv lægge en dæmper på den vildeste eksotisme. På den anden side ville de også have en mission på et af vores tværfaglige forløb, eftersom de kunne bringe deres ekspertise med (og dermed lægge en dæmper på den vildeste Europa-panegyrik). På Europa-studier forsøger vi at tilrettelægge vore emnekurser, så de både fokuserer på fællestræk og giver plads til forskelsinteresser.

Tværfagligheden går således ud på, at man kan arbejde med sit område inden for en overordnet, europæisk ramme. Det er så vores opgave at kvalificere arbejdet med rammen. Til det formål har vi udviklet tværfaglige kompetencekurser i form af kulturanalyse og komparativ historie.

Riv grænserne ned

Der er blevet skitseret forskellige 'strategiplaner' for sprogfagene på det sidste. Karsten Hvidtfeldt har talt for en sproglig oprustning på bekostning af kulturmodulerne. Der er noget besnærende i denne idé, eftersom den synes at afskaffe en række problemer på stedet, samtidig med at den har godt fat i de filologiske rødder (dem, der i sin tid gjorde sprogfagene berømte). Men spørgsmålet er, om den har genklang hos de studerende (og kulturlærerne), og om den tager bestik af det nye arbejdsmarked.

JVs forslag går i den stik modsatte retning. Her gælder det om at forankre

sproget i et område og afgrænse dette fra andre. Her bliver der vel plads til alle. Men det sker, vil jeg hævde, på bekostning af kompetencerne. Mit forslag går ud på at udbygge tværfaglighederne og udvide valgmulighederne.

Jeg går med andre ord ind for at rive grænser ned. Men det skal jeg vel også som sand europæer.

Indlæggene i debatten om sprogfagene kan læses på www.hum.au.dk/nyheder/debat/sprogfag/



Nyt fakultetsråd

Dehlholm genvalgt, Søren Clausen afløser Outzen – og én plads er tom

Den første udskiftning i det nye fakultetsråd sker allerede før det første ordinære møde den 19. februar. Søren Clausen (Østasiatisk) har afløst Vagn Outzen (Romansk).

Til gengæld er der ingen udskiftning på tekniker-posten, hvor Preben Dehlholm vandt kampvalget selv om modkandidaten Per Olsvig fik flest personlige stemmer.

Til gengæld var de formelle godkendelser af det ene eksterne medlem endnu ikke kommet i hus ved HUMavisens deadline.

Det nøjagtige resultat af kampvalget er beskrevet i flere artikler på web, se oversigten på: www.hum.au.dk/nyheder/politik/

Fakultetsrådet 2001-2004

Fødte og udpegede medlemmer (3)

Dekan Bodil Due (født medlem)
Rektor Anders Østergaard,
Langkær Gymnasium
NN

Lærergruppen (6)

Kim Halskov Madsen, Informati-
ons- og Medievidenskab
Ansa Lønstrup, Æstetik & Kultur
Harald Pors, Germansk
Søren Cluasen, Østasiatisk
Johnny Laursen, Historie
Uffe Juul-Jensen, Filosofi

Administrativt personale (2)

Grete Flarup, Oldtid- og Middelalder
Mette Tønder, Kunsthistorie

Teknisk personale (1)

Preben Dehlholm, Fotolaboratoriet
Moesgård

Studerende (3; valgt for ét år)

Jakob Svane, Historie
Christian Tang Lystbæk, Filosofi
Mai Jørgensen, Engelsk

Noter fra fakultetsrådet

CfK går i forårshi

Center for Kulturforskning kører på lavt blus i foråret, mens fakultetet undersøger mulighederne for at finde frem til en ny finansiering af centeret. Centerets sekretær vil i foråret indgå i fakultetets oversætter-ordning. Centerleder Ole Høiris Nielsen vil dog stadig have kontor i Finlandsgade.

Evaluerings af indisk

Evalueringen af afdelingen for indisk viste stor interesse for faget, men også behov for at den lille afdeling får fast plads i en større faglig sammenhæng.

Fakultetet overvejer at knytte Indisk til Engelsk, blandt andet i forbindelse med Colonial Studies. Mulighederne for et samarbejde med Københavns Universitet – eventuelt efter modellen på Slavisk Institut – bliver også undersøgt.

Evalueringen anbefaler også en reduktion af antallet af linjer på uddannelsen.

Udvalgte publikationer fra ministeriet:

Uddannelsesredegørelse 2000
www.uvm.dk/pub/2000/ur/

Data om dansk forskeruddannelse 2000
www.forsk.dk/fur/publ/infmat/data00dansk.pdf

Erhvervsredegørelsen for Jylland-Fyn, oktober 2000
<http://dialog.em.dk/jyllandfyn/>

Der omtales flere publikationer på meddelelseslisten til fakultetsrådsmøderne. Dagsorden, referater og meddelelseslister er frit tilgængelige på web på:
www.hum.au.dk/fak/fakraad/



Uddannelsesredegørelse 2000 fra Undervisningsministeriet

Tværgående forskning kræver humanister

275 mio. kr. til tværgående forskergrupper

.....
Af Bente Kristiansen
Redaktør, magasinet Humaniora
.....

Regeringen afsætter nu 275 millioner kroner til „Større Tværgående Forskergrupper“. Målet er store helhedsorienterede forskningsprojekter på tværs af fagområder eller forskningsinstitutioner og -sektorer. Det åbner mulighed for, at humanister indgår i eller skaber helhedsorienterede forskergrupper. Det kan både være på tværs af humanistiske forskningsområder og på tværs af videnskabsgrenene, da der er stor interesse for, at humanistiske forskere deltager aktivt i andre videnskabers forskningsområder, hvor ny forskning rejser vigtige humanistiske spørgsmål.

Statens Humanistiske Forskningsråd mener, at den humanistiske forskning har vigtige bidrag i forhold til de fire temaer, som regeringen har fastlagt for Større Tværgående Forskergrupper:

- o Netværkssamfundet, IT-læring og pædagogik og Integreret produktion
- o Opfølgning på kortlægningen af det humane genom
- o Sundhedsfremme, miljø og fødevarer
- o Bæredygtig energiforsyning og -produktion

Netværkssamfundet og IT

–Temaet „Netværkssamfundet“ rummer meget humanistisk forskning, mener lektor Kirsten Weber, Roskilde Universitetscenter:

–Blandt andet er det relevant at få afklaret begrebet „netværkssamfund“ i forhold til andre begreber om „samfundet“, hvilke udsagte forudsætninger trækker det med? Og de forandrede betingelser for at lære i bred forstand. IT's betydning såvel for skole og uddannelse, som for læring i hverdagsliv og livsforløb. Generations- og kønsforskelle, sociale differentieringer og polariseringer - hvem er på nettet i hvilke dele af verden med hvilken funktion – er også relevante forskningsområder.

–Og netværkssamfundet handler også om demokrati, påpeger lektor Ansa Lønstrup, Aarhus Universitet.

Hun ser muligheder for projekter inden for multimedieområdet, fx den æstetisk-kulturelle dimension (interaktiv lyd, billeder, tekst m.m.) og dens betydning for kompetence i forhold til demokratisk deltagelse.

–Integreret produktion (computer integrated manufacturing) handler jo om, hvordan man får produktionen til at hænge sammen ved hjælp af IT - i modsætning til samlebåndproduktion (assembly line). Her er det oplagt at undersøge den subjektive erfaring af arbejdet, fx tids- og rumstrukturer i folks hverdagsliv, arbejdsbegreber, arbejdsmoral og autoritetsstruktur. Men også kvalifikationerne, fx almen kvalificering contra konkrete færdigheder og de kønsspecifikke reaktioner på ændrede produktionsformer er væsentlige.

Det humane genom

Kortlægningen af det menneskelige genom og de hastige fremskridt inden for bio-genetisk forskning rejser mange humanistiske spørgsmål. Docent Nini Prætorius, Københavns Universitet, mener, at den tekniske mulighed for at fravælge „uønskede“ arveanlæg og for genetisk manipulation af den menneskelige arvmasse, gør det tvingende nødvendigt at den bio-genetiske forskning indgår i samarbejde med forskning om de samfundsmæssige, kulturelle og etiske konsekvenser:

–Genetisk manipulation kan givet betyde afgørende ændringer i oplevelse af identitet, af familiemæssige, etniske, sociale og samfundsmæssige tilhørsforhold, siger hun.

–Og med patentsikret ejendomsret til gener og genteknologi, er det yderst påkrævet at have både humanistisk og samfundsvidenskabelig forskning i, hvordan beslutningerne på disse afgørende områder kan sikres folkelig politisk indflydelse, påpeger Nini Prætorius.

Sundhedsfremme, miljø og fødevarer

Professor Poul Holm, Syddansk Universitet, ser også humanistiske vinkler i temaet om sundhedsfremme: -Kost er andet end kilojoule og fødevarer-sikkerhed. Det, som mennesker spiser, er forbundet med betydning og har en historie. Humanister kan afdække de dybtliggende valg omkring samfund og kultur, som ligger i vores valg af kost, både med hensyn til fremstilling,



Ansa Lønstrup, medlem af Statens Humanistiske Forskningsråd, giver sit bud på hvordan og hvorfor humanisterne skal være med i det store forskningsgruppeprojekt.

sammensætning og ønsker til fremtidig udvikling. Industrialiseringen af Danmark skete ikke mindst gennem en effektivisering og videnskabeliggørelse af fødevareindustrien, og Danmarks fremtidige erhvervsstruktur vil fortsat i høj grad afhænge af vores evne til at spille en fremtrædende rolle på verdens fødevaremarked. Men det sidste årtis debat om økologisk landbrug, brugen af kemikalier i fødevarerproduktionen og ændringer i kostsammensætningen for nye generationer rejser en række spørgsmål ved vores måde at tænke og indrette ikke blot den egentlige fødevarersektor, men også relaterede forbrugsvaner og familiemønstre. Derfor vil det være oplagt, at humanister indgår i samarbejde med fx sundhedsvidenskabelige forskere.

–Forskning i miljø, siger Ansa Lønstrup, kan forstås bredt som forskning i den humane synsvinkel på arbejds- og boligmiljøet: menneskets placering i og oplevelse af bygninger, landskaber og soundscapes („lydskeber“ som bystøj, arbejdsstøj, musik og lyd).

Opslaget kan læses på www.forsk.dk/opslag

Yderligere oplysninger om Større Tværgående Forskergrupper kan fås ved henvendelse til Forskningsstyrelsen, fuldmægtig Bente Møller (tlf. 35 44 63 75, e-mail: bmo@forsk.dk) eller fuldmægtig Jacob K. Hansen (tlf. 35 44 63 59, e-mail: jkh@forsk.dk).

Kognitiv semiotik som kandidatuddannelse



Af Tina Friis

Sekretær, Center for Semiotik

Undervisningsministeren har godkendt Aarhus Universitets forslag til en kandidatuddannelse i kognitiv semiotik. Som følge heraf vil det fra og med forårssemestret være muligt efter bacheloreksamen i ethvert fag ved Det Humanistiske Fakultet eller ved Det Samfundsvidenskabelige Fakultet at indskrive sig til det toårige uddannelsesforløb beskrevet i studieordningen.

Uddannelsen iværksættes 1. februar 2001. Undervisningen finder sted ved Center for Semiotik. Oplysninger om indskrivning fås ved henvendelse til Centret eller Det Humanistiske Fakultet.

Kognitiv semiotik er studiet af betydning på kognitivt og semiotisk grundlag. Derfor kombinerer dette betydningsstudium kognitionsviden-

skabelige problemstillinger, som typisk udgår fra den menneskelige perception, og semiotiske problemstillinger, som altid udgår fra kommunikation, tegndannelse og sprog.

Begge beskæftiger sig med kategorisering, betydningssskematiskering, mentale rum, billeddannelse, symbolisering, naturlig logik, narrativitet, osv. I forening forsøger de på et realistisk grundlag at bestemme dimensionerne i den menneskelige betydningsverden og at udarbejde begreber og modeller, som tillader effektiv analyse af dens frembringelser – kulturudtryk, tekster af forskellig art, sprogstrukturer, kunstværker.

Uddannelsens indhold fremgår af de fire komponenter i eksamenssystemet: Kognition og semiotik (alment), Kognitiv æstetik, Kognitiv lingvistik, Psykosemiotik.

Undervisningen foregår i seminarform, og der skrives opgaver inden for disse fire komponenter, som semina-

rerne på forskellig måde omhandler. Specialestudiet kan – og må endda meget gerne – inddrage den studerendes øvrige fag, således at viden, teorier og analyser i og uden for Kognitiv Semiotik belyser hinanden. Studiet lægger vægt på selvstændighed, samarbejde, debat og fremstillingsfærdigheder, tværfaglig og filosofisk åbenhed, international orientering og – først og sidst – videnskabelig interesse.

De mange forskningsrelevante begivenheder, som Centret iværksætter eller deltager i, byder på store oplevelser. Dette studium bringer fra starten de studerende tæt på aktuel forskning og giver, er vi overbevist om, en god akademisk forberedelse til fremtidens komplekse semiotiske verden.

Studieordningen kan fås ved henvendelse til sekretariatet på Center for Semiotik: Tina Friis, tlf. 89 42 44 99.

Humaniora og erhvervsøkonomi

Læs om den nye
suppleringsuddannelse

og det nye sidefag og det nye
hovedfag i erhvervsøkonomi:

www.econ.au.dk/intro/

Legater til studier og forskning i USA

Fulbright og
Danmark-Amerika Fondet

Ansøgningsfristen til en række legater og stipendier for både studerende såvel som forskere på forskellige niveauer i USA er i år onsdag den 14. marts.

Nærmere oplysninger på fondets hjemmeside www.daf-fulb.dk, hvor man bl.a. også kan finde navene på sidste års legatmodtagere.

Nordisk Sommeruniversitet holder åbent hus

Af Martin M. Nielsen,
Nordisk Sommeruniversitet

Har du lyst til at prøve kræfter med grundforskning indenfor emne-områderne:

- o Rummet, stedet og kroppen
- o Krop og kultur
- o Videnskab - Didaktik - Etik
- o AISTHESIS - Sansernes æstetik
- o Humanismens aktualitet
- o Magt, rationalitet og humanisme
- o En globaliseret verden?

NSU søger at bidrage til kritisk nytænkning i forskningen ved at undersøge nye problemstillinger på tværs af

eksisterende fag og ved at perspektivere nye problemstillinger i forhold til kulturelle og samfundsmæssige forhold i Norden og internationalt. Studieaktiviteterne bedrives hovedsagelig med udgangspunkt i et antal aktuelle problemstillinger og inden for rammerne af et tilsvarende antal kredse. Kredsene arbejder lokalt, men NSU arrangerer også vintersymposier og en sommersession. I år ligger sommersessionen ved Göteborg i uge 31, og NSU yder rejsesubvention, så deltagergebyret bliver overkommeligt. Nordisk Sommeruniversitet blev stiftet i 1950 og har Nordisk Ministerråd som hovedsponsor.

Hvis du vil vide mere, så kom til åbent hus hos Nordisk Sommeruniversitet

torsdag d. 22. februar fra kl. 10.00 til 17.00 på:

Nordisk Sommeruniversitet - Sekretariatet
Katrinebjergvej 89 G
8200 Århus N
8942 4496
nsu@hum.au.dk

Her kan du også rekvirere tidsskriftet Information fra Nordisk Sommeruniversitet.



Indkaldelse

Forslag til tværfagsprogram 2001/2002

Studieudvalget under Det Humanistiske Fakultet indkalder hermed forslag til undervisningsforløb til Tværfagsprogrammet for 2001/2002.

Alle typer af forslag er velkomne. Blot skal det foreslåede emne være på overbygnings-niveau og indeholde en klar tværfaglig dimension. Denne kan ligge i selve emnet, eller den kan være udtrykt i de metodiske, analytiske eller teoretiske tilgangsvinkler til stoffet.

Forslagene kan dreje sig om regulære overbygnings-emner, der løber over et eller to semestre: det kan være forslag til forelæsnings- eller seminarrækker, det kan være forslag til specialeseminarer, eller det kan være forslag til „smalle“, mere forsknings-prægede øvelser.

Forslagene skal formuleres som manchetter, helt færdige

planer, på hver max. én A4-side og afleveres på diskette som WordPerfect- eller Word-dokument til pc eller sendes via e-mail til bpp@adm.au.dk.

Forslagene skal tage sigte på ansættelse af undervisnings-assistenten, udlån af faste lærere og ph.d.-studerende eller en kombination heraf. Der ydes kompensation for udlån af faste lærere efter gældende regler i henhold til fakultetets assistentfordelingsnøgle.

Forslagene skal være Tværfagssekretariatet i hænde senest onsdag den 14. marts 2001.

Tværfag
Århus Universitet
Nordre Ringgade 1
Bygning 328
8000 Århus C

Web: www.hum.au.dk/fak/tvaerfag

Jean Monnet Lectures

Forårets Jean Monnet forelæsninger

.....
Af Morten Rasmussen
Jean Monnet Center
.....

This spring semester the Jean Monnet Center has once again arranged a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with general issues of European integration and in particular with Denmark's participation in the process.

The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome. It is possible to receive a certificate as a proof for active participation in the series of lectures.

Last year more than 100 students from different departments obtained the certificate. This certificate could constitute an important element of a final master degree, since the EU has recently decided to demand a European dimension in the education of the applicants to employment within EU-institutions.

In the three departments behind the series of lectures, courses will be arranged, in which more specific teaching will be provided. These courses will all include a final examine. The three departments will in December and January publish, which particular courses that will be available in spring 2001.

It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.



Lecture Plan

Mondays 15-17, Building 324, auditorium 025.

5.2.: 0-6-9: European Integration 1945-1972

Thorsten B. Olesen, Jean Monnet professor, Dept. of History (AU).

12.2.: Ever Closer and Ever Wider Union: European integration 1973-2001

Thorsten B. Olesen, Jean Monnet professor, Dept. of History (AU).

19.2.: European Governance: Institutional Dynamics
Thomas Pedersen, senior lecturer, Dept. of Political Science (AU).

26.2.: A Constitution for Europe and a European Constitution for Denmark?
Marlene Wind, senior lecturer. Dept. of Political Science (CU).

5.3.: Eastern Enlargement
Lykke Friis, senior researcher, Danish Institute of International Affairs (DUI).

12.3.: The Creation of the Common Agricultural Policy
Ann-Kristine Lauring Knudsen, external lecturer, Centre of European Cultural Studies (AU).

19.3.: Economic and Monetary Union: From the Single Act to the Danish Referendum
Niels Bartholdy, Head of Division, International Secretariat, Danish National Bank.

26.3.: Phantom and /or Reality: The Common Foreign and Security Policy
Knud Erik Jørgensen, Jean Monnet professor, Dept. of Political Science (AU).

2.4.: Denmark and European Integration 1945-1972
Johnny Laursen, senior lecturer, Dept. of History (AU).

23.4.: Denmark in the EEC /EU 1973-2001
Nikolaj Petersen, professor, Dept. of Political Science (AU).

30.4.: National Identity and European Integration: The Case of Denmark
Uffe Østergård, Jean Monnet professor, Centre of European Cultural Studies (AU); director of the Danish Center for Holocaust and Genocide Studies, Copenhagen.

7.5.: European Integration in the Context of Globalisation and Regionalisation
Werner Link, professor University of Cologne.

www.hum.au.dk/nyheder

8.500 hits i januar måned . Hitter du?

Menneskerettigheder og modstandskamp i det nye årtusinde

Amerikansk organisation inviterer danske studerende til at deltage i unikt sommerprogram, eventuelt med praktikophold i den amerikanske kongres i efteråret

.....
Af Leif Madsen

Humanity in Action Danish
Assistant Project Director
.....

Humanity in Action (HIA) er en amerikansk organisation, som tager sit udspring i modstandskampen under Anden Verdenskrig og redningen af de danske jøder, som i juni 2001 for tredje år i træk gennemfører et program for studerende ved videregående uddannelser i Danmark. Programmet overfører modstandskampens idealer til vores egen tid ved at beskæftige sig med aktuelle humanitære-, etniske- og menneskerettighedsspørgsmål i Europa, dog med særligt fokus på Danmark og Holland. I efteråret 2001 får de udvalgte danske kandidater desuden mulighed for at følge programmet op med et fire til seks måneders praktikophold i den amerikanske kongres i Washington DC sponsoreret af Humanity in Action og Tom Lantos, Demokratisk medlem af Repræsentanternes Hus. Programmet henvender sig i Danmark til alle studerende ved videregående uddannelser. Interesserede kan indtil 1. marts 2001 søge om optagelse på sommerens program, der finder sted i perioden 2. juni – 4. juli 2001 i København og Amsterdam.

I alt udvælges 10 danske, 10 hollandske og 20 amerikanske studerende. Opholdet indledes i Danmark, hvor alle 40 deltagere over fem dage mødes i København og bliver introduceret til programmet og hinanden. Derefter fortsætter de danske og ti amerikanske studerende med programmet i København med Politikens Hus som fast mødested.

Leder af det danske program er journalist Lotte Lund. Formand for HIAs danske bestyrelse er Herbert Pundik, tidligere mangeårig chefredaktør på Politiken. HIA afholder alle omkostninger i forbindelse med

programmet i København. De danske deltagere skal dog selv stå for kost og logi samt eventuel transport.

Formålet med programmet er at udbygge deltagernes samfundsengagement og forståelse af mindretal med henblik på at beskytte disses rettigheder. Programmet er intensivt og tilgangen til emnerne er tværfaglig og praktisk undersøgende. Gruppearbejde udgør en væsentlig del af programmet, og der lægges vægt på gode samarbejdsevner.

Autoriteter og magtforhold

Temaet for årets program er autoriteter og magtforhold. Programmet vil indenfor HIAs ramme belyse dette emne gennem en række foredrag med danske nøglepersoner fra universitetsverdenen, den offentlige sektor, erhvervslivet, NGO'er, medier, og kulturlivet. Undervejs i forløbet vil der i lighed med tidligere år blive arrangeret relevante besøg til eksempelvis fængsler, asylcentre, o. lign., hvor deltagerne vil blive konfronteret med førstehåndsindtryk fra mindre kendte sider af den danske virkelighed.

I sidste halvdel af programmet skriver deltagerne i grupper på to til tre personer en serie journalistiske rapporter på engelsk om et relevant, udvalgt emne. Programmet rundes af med en uges ophold i Amsterdam, hvor de to

grupper atter mødes til en blanding af evaluering og socialt samvær.

Fra 13. til 20. oktober 2001 følger HIA programmet op med en uges ophold i Washington DC og New York for de danske og hollandske studerende. HIA afholder alle udgifter til kost, logi og transport inklusive flybillet tur-retur. I USA fortsætter programmet med blandt andet en foredragsrække på United States Holocaust Museum i den amerikanske hovedstad.

Praktikophold

Det fire til seks måneders praktikophold i den amerikanske kongres, ligger i forlængelse af dette besøg. Praktikopholdet er et tilbud og ikke en betingelse for at ansøge om deltagelse i sommerprogrammet.

Praktikanten vil for en periode blive medlem af den faste stab hos et kongresmedlem og bistå med det daglige arbejde i kongresmedlemmets kontor.

Praktikopholdet i kongressen er ulønnet, og kandidaterne skal selv

afholde udgifter til kost og logi m.v.

Det er op til kandidaterne selv at søge orlov fra studiet, at undersøge muligheder for at få økonomisk støtte såsom SU, legater o. lign. i praktikperioden, rejseforsikring samt eventuelt at få opholdet godkendt i forbindelse med meritoverførsel.

Kvalifikationer

Ansøgere skal være studerende, der kan præsentere gode studie-resultater ved de videregående uddannelser. Det er et krav, at ansøgere skal beherske engelsk, både skrift- og mundtligt.

Humanity in Action er en non-profit organisation, som primært sponsoreres af private amerikanske donorer. Leder og initiativtager til programmet er Dr. Judith Goldstein, New York. Programmet samarbejder i USA med Den Danske Ambassade i Washington samt blandt andre George Washington University, Johns Hopkins University, Tufts University, Reed College og The United States Holocaust Memorial



Museum.

Yderligere oplysninger:

Torben Jarl Jørgensen (har selv deltaget i programmet)
Historiestuderende, Aarhus Universitet,
Email: musvit@forum.dk

Ansøgningsskemaet finder du på
Humanity in Actions hjemmeside:
www.humanityinaction.org eller ved at kontakte nedenstående:

Leif Tøfting Madsen
HIA Danish Assistant Project Director
Tel. 33 36 33 66,
Email: leifheraklit@hotmail.com

(Fork. af red.)

Foto fra fotoalbummet på
www.humanityinaction.org



HUMavisen søger skribent

Vi har brug for endnu en studentermedhjælp som journalist til HUMavisen.

Arbejdet: Skrive artikler og læse korrektur. Fleksible arbejdstider. Timeantal: så vidt muligt efter dit eget ønske, men op til cirka 160 om året.

Kvalifikationer: Du kan arbejde selvstændigt, du har mod på kritiske interviews, du skriver godt, du kender nyhedstrekanter og forskellen på journalistiske genrer og din danske retskrivning er perfekt. Du er fortrolig med edb, du kender Word eller WordPerfect, kan surfe på web og bruger naturligvis e-post.

Vi tilbyder: Løn, udfordring og en god reference til dit curriculum vitæ.

Send inden 1. april 2001 (og gerne før) en kortfattet ansøgning (højst 1 side).

Du skal vedlægge et eksempel på noget af det bedste ikke-videnskabelige, du har skrevet.

Adresse mv. finder du på side 2 her i avisen.

Flere oplysninger hos redaktøren: humavis@hum.au.dk eller telefon 8942 1242.

Boligsikring til kollegieværelset

Eller penge under bordet. Kampagne for ungdoms- og kollegieboliger

By- og Boligministeriet har lavet en særlig hjemmeside med allehånde oplysninger om ungdomsboliger, kollegieværelser, lejekontrakter, boligsikring – og om det der ikke engang står med småt: penge under bordet.

Se på web: www.bm.dk/unge/



By- og Boligministeriets kampagnepostkort

Delfinen skal vise tænder

Delfinen skal være skarpere, både i tekst og indhold. Studenterbladet har fået ny redaktør og han er tilfreds med det første skud efter de nye sigtelinjer, der udkom i december måned.

Decembrerummet bød blandt andet på Statsbibliotekets økonomi og et interview med Kim fra TV3s Robinson-ekspedition.

–Journalistikken er mere kritisk og opsøgende og layoutet mere provokerende, siger Delfinens ansvarshavende redaktør, Jakob J. Vestergaard.

Skal undre

–Det er vores væsentligste mission at vore læsere skal undres, og vi har at gøre med en målgruppe der både er kritisk og selektiv. Derfor er det nødvendigt med et blad der er nysgerrigt og pirrende, siger Jakob J. Vestergaard der fremover står i spidsen for gruppen af frivillige Delfin-skribenter.

Delfinen udkommer i alle semestermåneder og kan findes på gange og i kantiner på universitetet samt i udvalgte cafeer og biografte i Århus.

slam



Tutankhamons maske, Nationalmuseum i Cairo

Tutankhamons garderobe

3000 år gammelt tøj på Moesgård Museum

Det er sjældent at tøj holder i 3000 år. Det kræver en solid, uåbnet ægyptisk kongegrav eller en dansk egekistegrav fra bronzealderen. Frem til 25. marts kan tøj fra begge steder ses på Moesgård Museum. Museet udstiller kopier af tøj båret af den unge farao Tutankhamon fra han blev konge som otteårig til han døde, 18 år gammel. Tøjet omfatter både undertøj, bælter, sokker, leopardskind, tunikaer og kongedragt.

Omtrent samtidig med at Tutankhamon døde blev Skrydstruppiggen og Egtvedpiggen gravlagt i bronzealderens Danmark. Kopier af dragter herfra indgår også i udstillingen.

Fokus fejrede „sine“ kandidater

Fokus fejrede både 5 års jubilæum og 28 færdige kandidater

Kontorfællesskabet Fokus, der blev oprettet for 5 år siden af etnografi-studerende med læsepladsmangel, kunne den 17. november fejre jubilæum. I dagens anledning havde medlemmerne af kontorfællesskabet, i daglig tale kaldet „fokusister“, stablet en reception på benene i tilholdsstedet i Vester Allé 24 hvor man samtidig benyttede lejligheden til at festligholde de 28 „fokusister“ der i tidens løb er blevet kandidater og som har nydt godt af både det faglige og sociale fællesskab.

Taglejligheden i Vester Allé var pyntet op, en snes indbudte gæster, venner og bekendte samt nuværende „fokusister“ fyldte de lavloftede lokaler, og en rød løber var rullet ud til ære for aftenens hovedpersoner: de 28 kandidater der i en kortere eller længere periode inden for de seneste fem år har haft læseplads i Fokus. Ikke alle 28 kunne dog være til stede denne aften, da de er spredt for alle vinde - én var i London, en anden arbejder for tiden i Thailand o.s.v. De fraværende kandidater skulle dog ikke snydes for ceremonien og de blev hyldet passende in absentia. Fokus' medlemmer havde i dagens anledning indstiftet en særlig kandidatceremoni. Ceremoniens centrale punkt var når kandidaterne efter udenlandsk forbi-lede skulle krones med kandidathatte, men Fokus havde også givet dette ritual en særlig snert af det etnografiske.

Fokus giver energi!

Det sørgede blandt andet lektor og afdelingsleder ved Etnografi Jens Pinholt for. Han havde takket ja til at holde aftenens hovedtale og nok så vigtigt – at indvie ceremonihatten.

I sin tale lagde Jens Pinholt vægt på den støtte som Fokus både direkte og indirekte giver sine medlemmer under den til tider svære specialeskrivning. Ikke alene kan Fokus levere de ydre rammer i form af læsepladser men foreningen kan også give den opbakning som er nødvendig.

–Jeg har ofte, når jeg har haft studerende til vejledning og måske ikke følt at jeg lige på det tidspunkt har givet den optimale vejledning på grund af tidspres, fornemmet at der lå en fortrøstningsfuldhed hos den studerende når vedkommende har sagt: „Du

Kulturel
akklima-
tisering?
På Fokus blev
etnografi-
kandidaterne -
udstyret med
en anglo-
saksisk hat.



Foto: FOKUS

kan få fat i mig på Fokus!“, fortalte Jens Pinholt.

Fokus har således ifølge Jens Pinholt gennem fællesskabet med andre fagfæller i samme båd kunne give den enkelte ny energi i specialeskrivningen, og han håbede dermed at Fokus ville fortsætte og styrke sin virksomhed i årene fremover så endnu flere studerende kunne få glæde af initiativet.

Efter talen var Jens Pinholt udvalgt til at indvie aftenens ceremonihat, og da han især har forsket i Stillehavs-kulturerne var det naturligt at give hatten „mana“ da det er et udtryk for styrke og energi i disse kulturer.

En på hatten

Op så fulgte overrækkelsen af kandidat-hatte der var særligt fremstillede i dagens anledning. De sorte paphatte var forsynet med kvaste i muntre farver efter et ikke nærmere defineret system - og på den måde blev hattenes kvastfarve kun et udtryk for kandidatens farvepræferencer eller matchende påklædning. Samtidig med at kandidaten blev kronet med hatten blev specialetitlen oplæst og gæsterne kunne få indblik i hvor vidt Fokus' kandidater favner - her var et bredt spektrum af specialemner fra minoriteter i Ungarn, sundhedskultur i Holland og maori-samfund på den anden side af jorden.

Formødrene

De første til at blive hyldet var Fokus' initiativtagere - blandt „fokusister“ kaldet formødre og forfædre.

En af forfædrene, Lasse Mølholm kvitterede med en „oprindelseshistorie“ om Fokus der i tidernes morgen startede som en fædregruppe i et

sommerhus på Limfjordsøen Fur.

Ceremonien sluttede af med to fælles-sange med harmonika-akkompagnement om det at være etnograf og fokusist, nemlig „Etnografens sukke-vise“ og „Fokus' Jubilæumssang 17. november 2000“.

Igen til næste år

Det var første gang at Fokus fejrede sine kandidater, men at dømme efter opbakningen men ikke den sidste.

Anne Mette Jørgensen, der er nuværende fokusist, kan begynde at se enden på specialet og hun så derfor gerne at Fokus også næste år kvitterede med et opsamlingsheat for Fokuskandidater.

–Hvis vi havde ventet bare et par måneder havde der været et par stykker mere at give hat på, og næste gang vi fejrer kandidater vil vi nok kunne præsentere 7-8 stykker, fortalte Anne Mette Jørgensen efter ceremonien.

Og de kommende Fokuskandidater har intet at frygte for deres fremtid i Fokus. Ganske vist mister man sin læseplads, men foreningen har foruden sine a-medlemmer der er Fokus' initiativtagere og b-medlemmerne som er læsepladsindehaverne oprettet et a-medlemskab til de færdige kandidater. Det giver for bare 100,- kr. livsvarigt medlemskab af Fokus og dermed adgang til alle de sociale aktiviteter som julefrokoster, foredrag m.m. Fællesskabet i Fokus bliver således ved med at trives - også efter man er blevet kandidat!

ls

Dekanens tale til årsfesten



Dekan Bodil Dues tale til
årsfesten 22. januar 2001



Årsfesten set fra oven.

Kære gæster, kolleger og medarbejdere!

Der er ved at være tradition for at der lige før jul sker store og uventede ændringer i Universitetets og Fakultetets vilkår. I år bestod disse ændringer ikke i ubehagelige nye besparelser, men i udmelding af noget der, i alt fald på afstand, ser ud som rige gaver og i tilgift, en ny placering. I forbindelse med regeringsrokaden blev universiteterne endnu engang flyttet, denne gang tilbage til Undervisningsministeriet. At vi ikke længere sidder midt mellem to ministerier må siges at være et fremskridt, alligevel er der noget forkert og ildevarslende i at Universiteterne åbenbart ikke længere har med forskning at gøre. Forskningsministeriet består jo stadig, og hvad det og den nye titel IT- og Forskningsministerium mere konkret dækker over, vides endnu ikke. Ministeriet og ministeren har været larmende tavse på det punkt lige siden. Lidt trøst kan man måske finde i at denne frem-til-kommen-og-tilbaws-igen er udtryk for at der er kamp om universiteterne. Det har dog stadig en vis prestige at have dem med i sit revir.

De rige gaver er en følge af det såkaldt store forskningsforlig i forbindelse med finansloven 2001 og for Aarhus universitet er der foreløbig i 2001 tale om 38 millioner der knyttes til opfyldningen af udviklingskontrakten, men med krav om nye tillæg. Vi arbejder nu på at få opklaret om vi kan få pengene udbetalt gennem det vi allerede har opfyldt, eller skal opstille nye mål og fremvise resultater før vi kan få dem.. Det kan se ud som om der er tale om en ny slags cigarkasser, og hvis det er tilfældet må vi naturligvis se at få del i indholdet uden at det går ud over det arbejde vi har sat gang i, og naturligvis også uden

at det går ud over kvaliteten. Under alle omstændigheder tilsiger det at vi skal videre med opfyldelsen af vores egen udviklingsplan, der, som I ved, forelå januar 2000. Og i en form vi godt kan være bekendt. Tak til alle der medvirkede og til den ansvarlige for det.

År 2000 kom i høj grad til at stå i besparelsernes tegn, også mere end vi havde håbet og ønsket. Det har været hårdt, men vi har holdt budgettet og har endda været i stand til at skabe nogen fornyelse og udvikling med nye uddannelser og enkelte nye stillinger. Hvis vi måler os på de mål og hensigter vi har givet udtryk for i udviklingsplanen, er vi godt på vej. Vi nåede næsten det optag vi havde fastsat, ja vi nåede det i og for sig, idet 1325 studerende havde søgt optag. Af dem kom så de knap 1300. Vi kom også et godt stykke med flere af vore satsningspunkter, IKT-planen og udviklingen af en operationel evalueringsmodel.

På den anden side har det været dybt frustrerende at der så kom nye udgifter, mest markant forhøjelsen af den interne kvadratmeterafgift. Heller ikke på indtægtssiden gik vore forhåbninger i opfyldelse; efter en lovende vintereksamen levede sommereksamen ikke op til forventningerne og vi måtte bruge STÅ-reserven, som vi jo da heldigvis havde sat til side. Klog af skade har vi gjort det samme for budgetårene 2002-4. Alligevel bevarer vi håbet om et bedre resultat i 2001.

Men vi nåede med besparelser på 'produktionsmidlerne' så langt som vi kunne forsvare. Derfor må vi nu uden at slække på den hidtidige kurs gå andre veje. Effektivisering, forenkling

og prioritering er, som jeg fremhævede på Fuglsø-seminaret, kodeordene. Vi må indrette os på de vilkår uddannelsesinstitutionerne har nu om dage og de samfundsændringer der er sket, ikke slavisk og følgagtigt, men konstruktivt og kritisk, også selvkritisk. 2001 bliver et år der stiller store krav, men jeg er sikker på at vi kan klare det.

Jeg mener at kunne konstatere en voksende forståelse for og vilje til forandring som vi i det kommende år skal realisere i fællesskab. Der har allerede været gode diskussioner og flere vil følge i foråret. Lad os håbe at det gamle ord nød lærer nogen kvinde at spinde, vil vise sig at have gyldighed. Under ingen omstændigheder kan det komme på tale at stille uret i stå og passivt vente på bedre tider. Selv i vores elendighed må vi bygge videre. Det bliver ikke en by af marmor men mursten og beton kan også gøre det. Vi skal helt konkret nu i gang med rokaden i hovedbygningen og etablering af det fællesbibliotek der og med et halvt års forsinkelse også i gang med ombygning på Moesgård og med nybyggeri i Åbogade. Desværre har ressortændringen på dette område betydet forskinkelser der igen medfører gener og ulemper. Det er ærgerligt, men et vilkår vi må tage til efterretning.

Årsfesten markerer slutningen på det gamle fakultetsår og begyndelsen på det nye. Vi har i dag haft sidste møde i det afgående fakultetsråd og konstituerende møde i det nye. Året i år





er særlig markant fordi det er skifteår. Jeg vil derfor gerne sige tak for arbejdet og indsatsen i 2000 til alle og særligt til de medlemmer af råd og udvalg der ikke fortsætter. For alle vi der er ansatte, er det naturligvis en del af det vi er ansat til, en nødvendig men ikke altid lige efterstræbt eller måske lige respekteret del. Dybest set ville vi vel alle hellere bruge al tid og energi på de opgaver vi er uddannet til. Derfor tak til alle der påtog sig det, interne såvel som eksterne. Særlig tak til de studerende der endnu mindre kompenseres for jeres indsats. I har ydet en stor og beundringsværdig indsats. Det har tit måttet være smerteligt for jer, men I har udvist stor forståelse for situationens alvor og den deraf følgende nødvendighed.

Fakultetssekretariatets medarbejdere er selvfølgelig ansat til at administrere, men også det kan ske på mange måder. Jeg vil gerne sige tak for entusiasme og beredvillighed.

Jeg håber på samme gode arbejdsklima i det kommende år. Vi vil i dekanatet gøre hvad vi kan for at fortsætte den dialog mellem fakultet og institutniveau som vi føler har været god og som vi lægger stor vægt på.

Ved siden af undervisning og administration står forskningen ofte lidt underbelyst. Men ikke i dag hvor vi kan sige tak til alle dem der ved besvarelse af prisopgaver har indlagt sig gylden eller sølverne hæder, dem der har erhvervet sig grader i form af ph.d.-beviser eller doktorbreve. De medaljer vi uddeler er dem fra 99, og på en måde er det lidt ærgerligt når vi som i år for et par timer siden har tildelt 3 guldmedaljer at de så skal vente til årsfesten 2002. Men sådan er det gået og så har vi da både på det område og på ph.d.-området hvor flere afhandlinger er under bedømmelse noget at se frem til. I år er det blevet til 1 medalje, 18 ph.d.-grader og 4 doktorgrader.

Herefter uddelte Dekanen medalje, beviser, håndtryk og blomster til prisingvinderen og årets nyslåede ph.d.er og doctores.

Tidsskrifter fra Humaniora

Dansk sanghistorie

Arbejdspapirer 90-00

Kirsten Sass Bak introducerer i dette arbejdspapir læseren for det 19. og 20. århundredes danske sanghistorie ud fra en musiketnologisk synsvinkel. Det centrale i artiklen er forholdet mellem begreberne tradition, forfald og fremskridt. Dualismen mellem forfald og fremskridt passer ifølge forfatteren perfekt med linier i dansk sangkultur, især efter 1900, da romantiske og fin-de-siècle elementer blandt andet blev bekæmpet af en række danske komponister og sangskrivere. Nye idealer som sundhed, enkelthed, historicisme og frisk luft kom til at præge en række nye musiktraditioner, tekster, melodier og sangaktiviteter. Traditionsbegrebet, herunder traditionens særlige tid og rum, bliver behandlet i relation til både historiske og individuelle aspekter af sang i den danske befolkning. Tradition mellem forfald og fremskridt. 26 sider. November 2000. Kan rekvireres på Center for Kulturforskning, Finlandsgade 28, Århus. Tlf. 8942 4464.

CfK til debat

CfK NYT nr. 33

Center for Kulturforskning var til debat på fakultetets repræsentantskabsmøde på Fuglsøcentret i november måned, hvilket er temaet for første del af dette nummer af CfK NYT. Udgangspunktet for debatten var holdningen til CfK på institutterne og hos de fakultetsansatte, der er eller har været tilknyttet CfK. Derudover var også centrets fremtid til debat, og her var der blandt deltagerne bred enighed om, at CfK skulle videreføres som projekthotel for programmer med flere forskere tilknyttet, samt at CfKs fremtid skulle ansues som en del af fakultetets generelle forsknings- og forskeruddannelsesstrategi og tilpasses hertil. Nummeret indeholder desuden en afrapportering af arrangementet Humaniora ved Årtusindskiftet, projektbeskrivelser fra centrets ansatte samt en præsentation af nye udgivelser. 28 sider. November 2000. Kan rekvireres på Center for Kulturforskning, Finlandsgade 28, Århus. Tlf. 8942 4464.

Dogme 95, von Trier og Vinterberg

P.O.V nr. 10

Dogme 95, Thomas Vinterbergs Festen og Lars von Triers Idioterne er emnet for dette nummer af P.O.V. Kun få begivenheder i filmhistorien har formået at splitte anmeldere som Dogme 95, og i stil med P.O.V's overordnede politik har redaktionen således valgt at publicere bidrag fra både kritikere og beundrere. Temanummeret indeholder blandt andet artikler om selve Dogme 95-projektet, markedsføringen bag, analyser af von Triers og Vinterbergs film samt interviews med en række af de personer, der har været involveret i Dogme 95.

P.O.V nr. 10. Aspects of Dogma. 194 sider. December 2000. Kan rekvireres på www.imv.au.dk eller ved henvendelse til Richard Raskin (red.), Institut for informations- og Medievidenskab, Niels Juels Gade 84, tlf. 8942 1973.

Kulturmøder

Kontur nr. 2

Temaet for dette nummer af Kontur er kulturmøder. Hermed knyttes an til det foregående nummers tema om kortlægning. Hvor kortlægning implicerer afgrænsning, indebærer kulturmøder overskridelser af de grænser, kortlægningen aftegner, hvad enten det er mellem individer, sociale grupper, lande, kulturer eller civilisationer. Der tages hul på emnet med artikler om forholdet mellem Europa og Asien, Japans møde med Vesten, danskheden og "de andre", danske kunstneres møde med Rom omkring år 1800 og naturmøder på Tahiti og langs Donau. Endvidere berøres emnet også i tidsskriftets boganmeldelser. 76 sider. December 2000. Kan rekvireres ved henvendelse til Center for Europæiske Kulturstudier med Afdeling for Kønssforskning ved Aarhus Universitet. Jens Chr. Skous Vej 5. 8000 Århus C. Tlf. 8942 6464.





Middelalderudstillinger

Dansk Tidsskrift for Museumsformidling 19

I anledning af Middelalderåret 1999 bringer Dansk Tidsskrift for Museumsformidling en række artikler, der tager udgangspunkt i emnet middelalderudstillinger. Artiklerne er alle skrevet af studerende ved middelalderarkæologi ved Aarhus Universitet, og er ment som forslag til en permanent udstilling med Østjylland som ramme. Artiklerne spænder over temaerne den middelalderlige by, borge og våben, kirken, østjyske klostre og skrivekunsten. 47 sider. December 2000. Kan rekvireres ved henvendelse til Museumstjenesten, Sjørupvej 1, 8800 Viborg. Tlf. 8666 76666.

Verdens gang på Historie

Institutavisen nr. 3 og 4

I novemberudgaven af institutavisen introduceres som noget nyt Blærerøvsspalten, hvor instituttets flittige medarbejdere har mulighed for at præsentere deres nyeste publikationer. Decemberudgaven byder på nye udbud om udvandringen fra Irland til Nordamerika, Grækenlands historie, postmoderne historieteori samt europæisk integrationspolitik.

12 og 16 sider. November og december 2000. Kan afhentes ved Historisk Instituts sekretariat, bygn. 323.

Jean Monnet forelæsninger

Newsletter 5

Jean Monnet Centret ved Aarhus Universitet afholder igen i foråret en forelæsningsrække i Jean Monnet Lectures-serien. De 12 forelæsninger vil blive holdt af en række danske og udenlandske eksperter under den fælles overskrift European Integration and Denmark's Participation. I nyhedsbrevet gives en kort præsentation af arrangementet. Derudover indeholder nummeret en række indlæg og artikler om efterårets folkeafstemning af blandt andet Niels Højlund og Hans-Henrik Holm. For interesserede henledes opmærksomheden desuden på www.jmc.au.dk, hvor centrets kommende arrangementer præsenteres. 53 sider. Januar 2001. Kan rekvireres på Jean Monnet Centret, Bygning 326, kontor 011, Aarhus Universitet. Tlf. 8942 2049.

Nyt fra Romansk Institut

(pré)publications 179

Kamilla Uttrup har skrevet en artikel om Nathalie Sarrautes værk *Enfance*, der bliver søgt placeret i forhold til selvbiografien som genre. Teksten selvbiografiske træk bliver analyseret, og de steder hvor Sarraute afviger fra den klassiske selvbiografiske form, bliver indkredset. Derudover indeholder dette nummer en artikel af Henning Nølke med titlen *En modulær analyse af nægtelsen*, mens Francesco Caviglia har skrevet to artikler om henholdsvis indlæring af sprog og Benignis Livet er smukt.

58 sider, nr. 179. November 2000. Kan rekvireres ved henvendelse til sekretariatet ved Romansk Institut, Nobelparken. Tlf. 8942 1111.

Magtbegrebet i vikingetiden

Else Roesdahl og P. Meulengracht Sørensen (red.): Nittende tværfaglige vikingesymposium

I rækken af tværfaglige vikingesymposier, der siden 1982 årligt har været afholdt på skift mellem universiteterne i Odense, København og Århus, var Aarhus for sjette gang vært i regi af Center for Vikingetids- og Middelalderstudier. Temaet for symposiet var magt, – Viking Power; Power of Architecture, Politics, Religion, Litterature... – og de tre holdte foredrag foreligger nu trykt i denne beretning. James Graham-Campbell, University College London, talte om sølvets magt, Ulf Näsman, Aarhus Universitet, talte om magt og landskab i vikingetidens Danmark mens Judith Jesch, University of Nottingham, talte om poesens magt. 56 sider. Januar 2001. 50 kr. Kan købes ved henvendelse til Forlaget Hikuin, Moesgård, 8270 Højbjerg. Tlf. 8666 7666.

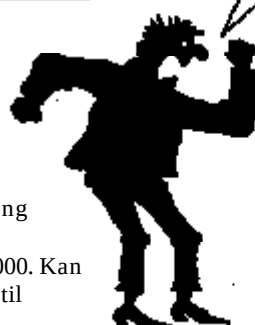
Nyt om det jyske sprog

Ord & Sag 20

Ord & Sag indeholder denne gang en årsberetning fra Institut for Jysk Sprog- og Kulturforskning samt en række artikler om særegenheder ved det jyske sprog, heriblandt en ganske underholdende artikel om skældsord og nedsættende personbetegnelser i vendelbomålet. Derudover kan det oplyses, at Jysk Ordbog siden oktober har været tilgængelig på Internettet på adressen www.jyskordbog.dk, og ifølge redaktøren af Ord og Sag har der været stor søgning på siden.

60 sider, nr. 20. December 2000. Kan rekvireres ved henvendelse til Institut for Jysk Sprog- og Kulturforskning, Niels Juels Gade 84. Tlf. 8942 1912.

Å SÅ SKA DI HA MOTORVEJ - Å
SÅ SKA DI HA DJÆR BØN FÆST
- HWANT ÅRE DI JØGLER MÆ
FOR PÆBENG



Bøger fra Humaniora

New Historism

Claus Møller Jørgensen: New Historism

Dette arbejdsblad udspringer af et forsøg på fra forfatterens side, at nå en forståelse af relationen tekst og kontekst, som er opstået i forbindelse med en bunden opgave, der går ud på at lave en metodisk og teoretisk eksplisit læsning af A.D. Jørgensens Fyrretyve Fortællinger af Fædrelandets Historie fra 1882. Claus Møller Jørgensens vil gerne med sit bidrag fokusere på forholdet mellem det funktionelle kildesyn og hvorledes man etablerer relationen mellem tekst og kontekst, hvilket blandt andet har ført ham til New Historism. Læsningerne af A.D. Jørgensens værk udkommer på Roskilde Universitetsforlag senere på året. 32 sider. Januar 2001. Arbejdsblade nr. 9 kan rekvireres ved henvendelse til Historisk Instituts sekretariat, bygning 323, så længe lager haves.

Århundrede- og årtusindskifte

Ib Johansen (red.): Fins de Siècles/New Beginnings

Århundrede- og årtusindskifter har en særlig – næsten magisk – tiltrækning på os, men den betydning man har tillagt disse overgange har ikke altid været den samme. Bogens 13 forfattere beskæftiger sig således med disse betydninger, men også med diskussionen om hvornår årtusindskiftet egentligt indtræf. I de 13 essays kommer forfatterne vidt omkring i såvel angelsaksisk litteratur, sprog og kulturstudier som økonomi og globalisering. Bidragene beskæftiger sig hovedsageligt med 1990'erne og 1890'erne, mens et enkelt omhandler årtusindskiftet 1000 e. Kr. 256 sider. 22 december 2000. 198 kr.

Bog- og
tidsskriftsomtalerne
er skrevet af
Jeppe Norskov

Sonning Prisen til Odin Teatrets stifter

J. Andersen og A Kuhlmann (red.): Odin Teatret 2000

Odin Teatrets grundlægger Eugenio Barba blev i april 2000 tildelt Sonning Prisen på 500.000 kr. Odin teatret blev grundlagt i 1964 i Oslo, og har siden 1966 haft permanent base for sin internationale virksomhed i Holstebro. Odin Teatret 2000 er den første antologi af sin art på engelsk, og den rummer nyt materiale fra både nuværende medlemmer af Odin Teatret, forfattere, instruktører og forskere. Bogen giver blandt andet en række aktuelle eksempler på arbejde med Ibsen og Shakespeare samt nogle filosofiske og uddannelsesmæssige perspektiver på Odin Teatret. I den sidste del af bogen føres læseren fra Odin Teatrets unge dage til Eugenio Barbass modtagelse af Sonning Prisen. 245 sider. November 2000. 198 kr.

Skandinavisk sprog

Henrik Jørgensen: Studien zur Morphologie und Syntax der festlandskandinavischen Personalpronomina

Denne bog omhandler levnene af kasusbøjning i de personlige pronomener i de fastlandsskandinaviske sprog. Disse sproglige former bliver behandlet meget forskelligt i syntaksen. Hvor standardiseret svensk i de fleste konstruktioner behandler fordelingen af nominativ og oblik form efter strenge kongruensregler, er det danske skriftsprog allerede siden slutningen af middelalderen gået helt anderledes til værks med disse konstruktioner. Også kongruensreglerne i de forskellige fastlandsskandinaviske dialekter adskiller sig, særligt hvad talt dansk angår.

I første del af bogen præsenteres en kasusteori på baggrund af den såkaldte Københavnerskole. Forbindelsen fra kasus-kategorien til de semantiske og pragmatiske forhold trækkes op, for at finde en forklaring på hvorfor kasus-formerne behandles så forskelligt fra sprog til sprog. I anden del bliver de personlige pronomens morfologiske og syntaktiske forhold i de fastlandsskandinaviske rigssprog og i nogle udvalgte dialekter mere indgående behandlet.

319 sider. December 2000. 298 kr.

Æstetisk teori

Morten Kyndrup (red.): Æstetikstudier 7

Skriftserien Æstetikstudier udspringer af forskningsprogrammet Moderne æstetisk teori: Det æstetiske aktuelle funktionsforandring. Dette syvende nummer indeholder i alt 15 artikler, der blandt andet omhandler æstetiske teorier; autonomi, kunst og værk i en aktuel optik; repræsentation og iscenesættelse af tid; etnoæstetiske vendinger; æstetisk erfaring og moderne dannelse; popmodernisme; virtualitetens fordringer samt historie og teori i en karnevalesk tid. 312 sider. December 2000. 198 kr.

Religionsvidenskab fejrer 10 års jubilæum

Vagn Andersen (red.): Religionsvidenskabelige sondringer

Bogen er udgivet i anledning af, at Institut for Religionsvidenskab i år kan afholde sit 10 års jubilæum. Instituttets videnskabelige medarbejdere er hver især repræsenteret med en artikel, som tegner et billede af hans eller hendes særlige faglige profil og forskningsområde. Blandt emnerne er antik græsk religion; Josefus og den hellenistiske kultur; hinduisme; hopi-indianernes religion; myte, kult og visdom i Det Gamle Testamente; den ortodokse kirke og den græske frihedskrig; begrebet det hellige i religionsvidenskab og idealtypen hos Max Weber. Bogen henvender sig ikke blot til religionslærere og andre, der professionelt beskæftiger sig med religion, men til alle alment interesserede læsere, der ønsker at skaffe sig et indtryk af spændvidden og nogle af tyngdepunkterne i moderne dansk religionsvidenskab. 203 sider. Januar 2001. 228 kr.



P. J. Riis og den klassiske arkæologi

John Lund og Peter Pentz (red.): *Between Orient and Occident*

Med bogen fejrer Nationalmuseet Poul Jørgen Riis' 90 års fødselsdag den 26. maj 2000. P. J. Riis har i mere end to generationer spillet en ledende rolle i dansk klassisk og nærorientalsk arkæologi, hvilket han bl.a. har opnået via sit sikre greb om metodologien og en bemærkelsesværdig bredde i sin forskning. P. J. Riis var fra 1941-49 leder af Nationalmuseets Antiksamling, og fra 1949-56 blev han den første professor i klassisk arkæologi ved Aarhus Universitet. Han blev siden kaldet til at varetage professoratet i klassisk og nærorientalsk arkæologi ved Københavns Universitet, hvilket han trak sig tilbage fra i 1975. Fra 1975-81 var han præsident for Det Kgl. Videnskabernes Selskab.

Bogen indeholder bidrag fra nogle af Riis' kolleger, samarbejdspartnere og studenter, som var – eller er – tilknyttet Nationalmuseet eller dets forskningsenhed Carlsbergfondets arkæologiske ekspedition til Fønikien. 240 sider. December 2000. 248 kr.

Gammelt jødisk skrift oversat

Jens Christensen: *Pseudo-Filon*

Pseudo-Filon er et spændende jødisk skrift fra 1. århundrede e. kr. Det er oprindeligt skrevet på hebræisk, men originalteksten er gået tabt. Skriftet foreligger nu kun på latin via håndskrifter fra det 11.-12. århundrede. Skriftet, som er en genfortælling af Bibelen fra Første Mosebog til Kong Saul og den unge David, indeholder mange kloge ord og formaninger til den ukendte forfatters samtid. Pseudo-Filon giver et interessant indblik i en dybt tænkende og from, farisæisk skolet og lærd mands tankegang i det 1. århundrede e. kr. Hans dybe forståelse af menneskets synd virker meget gribende, og det understreges stærkt, at mennesket kun kan frelses ved Guds barmhjertighed. Dette er tanker, som ligger meget nær paulinsk forkyndelse.

Forfatteren mener, at man hidtil har undervurderet Pseudo-Filons betydning for forståelsen af Det Ny Testamente. Nu da dette værk endelig foreligger i en skandinavisk oversættelse, vil dets betydning for en forståelse af en væsentlig side af jødedommen derfor ifølge forfatteren være indlysende. 155 sider. December 2000. 178 kr.



Ill. fra forsiden af 'Byernes forandring'

Byernes forandring i Mellemøsten 1900-50

H. C. Korsholm og J. Skovgaard-Petersen (red.): *Middle Eastern Cities 1900-1950*

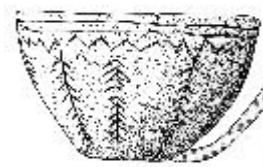
Denne bog omhandler de drastiske forandringer som byerne i Mellemøsten gennemgik i starten af det 20. århundrede – en periode der, indtil i dag, er blevet forsket og skrevet lidt om, når man sammenligner med den fokus og

opmærksomhed som specielt Mellemøstens middelalderlige byhistorie har fået. I den 50-årige periode, som bogen omhandler, dukkede nye offentlige bygninger og rum op, og i kølvandet på dem et helt nyt samfund. Nye institutioner som biografer og museer opstod, mens fx gammelkendte rum som gaden blev et samlingspunkt for nye former for socialt og politisk liv. Bogen forsøger gennem bidrag fra en række inden- og udenlandske forskere at kortlægge, hvordan disse forandringer påvirkede indbyggerne i byerne. 175 sider. Januar 2001. 298 kr.

Første samlede fremlæggelse af skandinaviske kobberfund

Lutz Kassen: *Frühes Kupfer im Norden*

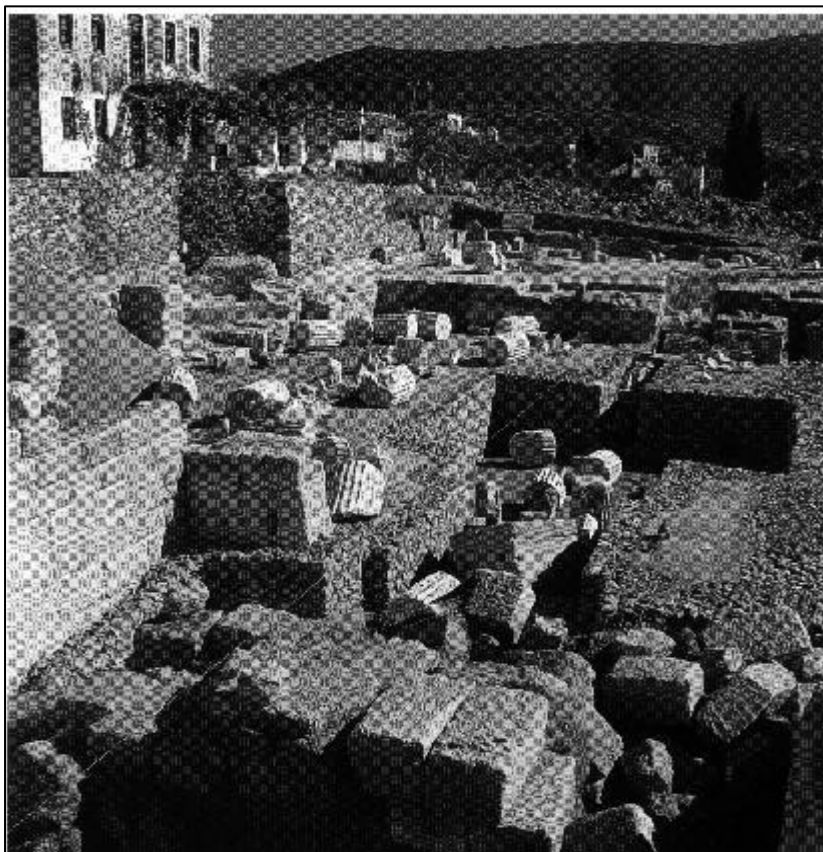
Det er blevet diskuteret om det traditionelle tre-periode-system, stenalder, bronzealder og jernalder, skulle udvides med en kobberalder. Tanken er dog blev opgivet, og kobberfund blev og bliver stadig indordnet under bronzealderens begyndelse, selvom det står klart, at nogle af dem er flere tusinde år ældre end selve bronzealderen. Bogen rummer den første samlede undersøgelse og fremlæggelse af de tidlige kobberfund i Danmark, Sverige og Nordtyskland, importeret i den første del af yngre stenalder fra især Alperregionen. Fundene



Fad fundet ved en udgravning af en stendysse i Schleswig-Holstein i 1970.

ses i et europæisk perspektiv, og deres oprindelse og datering fastlægges med henblik på at bedømme kobbergenstandenes funktion og betydning i de tidlige bondesamfund. 358 sider. December 2000. 375 kr.





Et udsnit af gravmausoleet, hvis samlede omfang måler cirka 40x50m. Ill. fra bogen.

Kong Mausolos' gravmæle

Kristian Jeppesen: The Mausoleion at Halikarnassos

Den kariske hersker Kong Maussollos har med sit enorme gravmæle givet navn til senere tiders monumentale grave: mausoleer. Hans grav midt i byen Halikarnassos, nutidens Bodrum i Tyrkiet, bliver regnet for et af antikkens syv vidundere.

Under de danske ekspeditioner til Bodrum i Tyrkiet i perioden 1970-77

blev der foretaget en række nye undersøgelser af Kong Mausolos' gravmæle. I denne bog redegøres der for de epokegørende undersøgelser af selve gravkammeret og de rige fund derfra. Tillige beskrives mausoleets fundamenter, der er lagt i en stor rektangulær udhugning i grundklippen, også kaldet „the quadrangle“. Bogen er rigt illustreret med billeder fra selve udgravningerne og af de mange fund. 180 sider. December 2000. 300 kr.

Christian VIII som samler

Bodil Rasmussen, Jørgen Jensen og John Lund (red.): Christian VIII and the National Museum

Christian VIII blev konge i en periode præget af statsbankerot og andre nationale katastrofer, men også præget af en blomstrende malerkunst, digtning og videnskab og ikke mindst af en række fremsynede personligheder. Bogen sætter fokus på Christian VIII, der blev en af kulturlivets drivkræfter og tillige en mæcen for kunstnere og videnskabsmænd, og på det, der vist

stod kongens hjerte nærmest, nemlig hans virke som samler. Fra drengeårene interesse for særlige mineraler og insekter til hans mere modne interesse for antikke vaser og mønter. Hertil kommer hans livslange fascination af franske og belgiske revolutionsmedaljer, der tyder på, at det ikke var helt forkert, når han i samtiden blev anset for at være progressiv og liberal.

Efter Christian VIII død i 1848 fik hans samlinger lov til at leve videre i Nationalmuseet, hvor mange danske og udenlandske gæster i Antiksamlingen og på Den kgl. Mønt- og Medaljesamling hvert år nyder godt af hans indsats. 180 sider. December 2000. 188 kr.

Redskabsbøger

I offentlighedens søgelys

Der kommer mere og mere offentligt lys på universiteterne og nu har Mie Femø Nielsen skrevet en bog til de der har brug for en indføring i PR ud fra en række akademiske vinkler.

Journalister opererer med kilder og nyhedskriterier. Filosofer diskuterer etik og offentlighed. Organisationskultur er noget med værdier og grundlæggende antagelser. Kognitionsforskere taler om skemaer og scripts. Sprogforskere arbejder med face og diskurs. Medieforskere kigger på fortællestrategier og redigeringsprincipper. Alle er optaget af konflikt og identitet.

Men hvordan hænger det hele sammen? Og hvad har det med Internet at gøre? Det forsøger 'Under lup i offentligheden' at svare på.

Blandt overskrifterne finder man Fra politisk korrekthed til pligtetik, Uenighed om at definere dansk identitet, Værdier og organisationskultur, Habermas og den borgerlige offentlighed, Gabestok og gensvar.

Mie Femø Nielsen: Under lup i offentligheden - introduktion til public relations. Samfundslitteratur. 1. udgave, 2000, 351 sider, kr. 298,00. www.samfundslitteratur.dk.

Demonstration for medbestemmelse, 1968, ved Studenternes Hus. To år senere falder professorvældet.



Universitetets historie fortalt gennem billeder

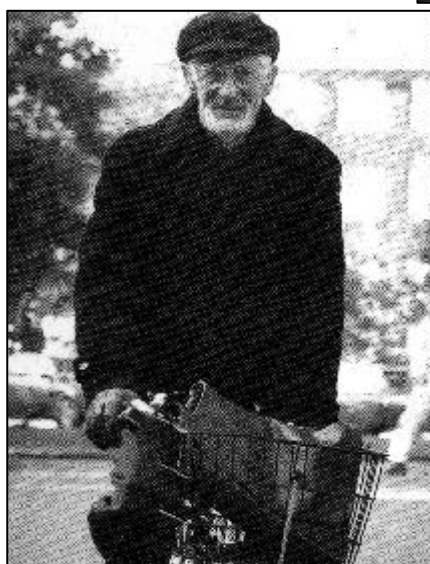
Palle Lykke: Billeder af Aarhus Universitets historie

I anledning af Aarhus Universitets 70 års fødselsdag har man valgt at udgive en ny udgave af Billeder af Aarhus Universitets historie, der fører op til årtusindskiftet. Den første udkom i 1992. Bogen viser højdepunkter fra den forløbne tid og giver faktuelle oplysninger om udviklingen gennem årene. Fra den spæde start i 1928, hvor undervisningen foregik i lejede lokaler på Teknisk Skole, over indvielsen af den første af C. F. Møllers gule bygninger i 1933, til opførelsen af Nobelparken, der stod færdig i slutningen af 1990'erne som kombineret undervisnings- og erhvervsbyggeri. Netop indvielsen af Nobelparken og den dag i 1997 da Jens Chr. Skou kastede glans over sin arbejdsplads siden 1947 ved som den første forsker ved Aarhus Universitet at modtage Nobelprisen, er nogle af de højdepunkter, som er værd at fremhæve fra den periode som er gået, siden førsteudgaven udkom i 1992.

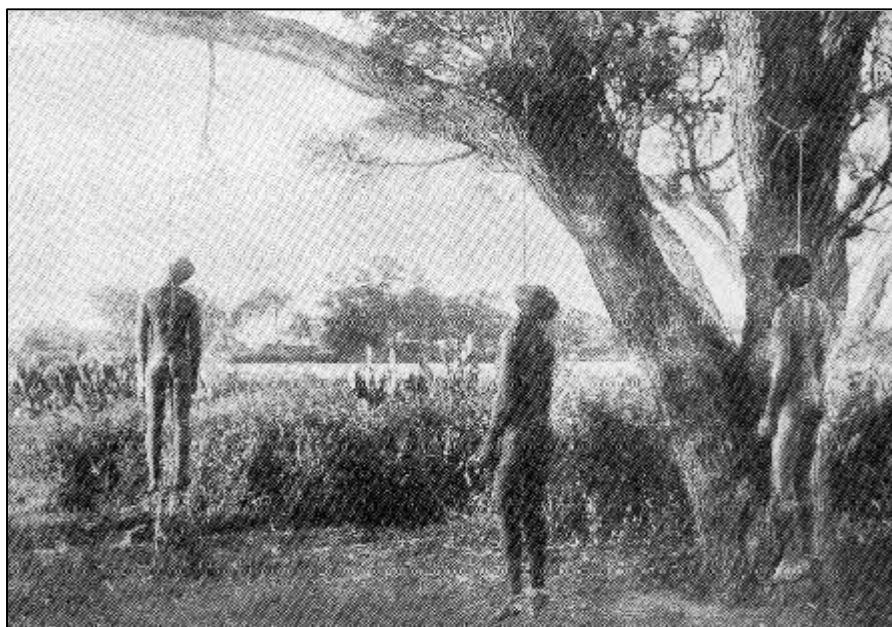
Da bogen viser et bredt udsnit af universitetets liv både til hverdag med forskning, undervisning og studenterliv og til fest med rejsegilder, indvielser, jubilæer og kandidatfester, har den appel til både nuværende og tidligere studenter og lærere. 104 sider. Januar 2001. 198 kr.



Dronningen blev vist rundt i Steno Museet ved indvielsen i 1993.



Jens Chr. Skou i oktober 1997, kort efter han i Stockholm havde fået overrakt Nobelprisen i kemi. Siden er en nyanlagt vej i Århus blevet opkaldt efter Nobelpristageren.



Lynchede negere. Ill. fra 'Folkemord'

Forskning i folkemord

Den Jyske Historiker 90

Af Claus Møller Jørgensen
Adjunkt, Historie.
Medl. af Den Jyske Historikers
redaktion

De tragiske begivenheder i 1990'erne i det tidligere Jugoslavien og i Rwanda satte endnu en gang og endnu mere fokus på den værste af en lang række forbrydelser mod menneskeheden og krænkelse af menneskerettighederne - folkemordet.

Med dette temanummer af Den Jyske Historiker ønsker vi at henlede opmærksomheden på dette tragiske fænomen og dets historie samt det voksende forskningsfelt, der internationalt knytter sig til det. Den Jyske Historikers temanummer Folkemord er den første danske introduktion til emnet. Det indeholder otte bidrag af danske og internationale forskere på feltet og dækker kronologisk det 20. århundrede. Geografisk ligger hovedvægten på Afrika, Asien og Europa.

Indledningsvis diskuteres folkemordet og dets placering i europæisk bevidsthed. Dernæst analyseres holocaust-historiografien, som har været afgørende for feltets opståen og begrebsdannelse, samt debatten om hvordan

folkemord kan defineres, en debat der er juridisk i sit udgangspunkt og udspringer af FNs folkemordskonvention fra 1948. Derpå følger tre empiriske analyser af folkemord i Sydvestafrika, Indonesien og en komparativ analyse af folkemordene i Rwanda, Cambodja og Bosnien. Der slutes af med en analyse af sammenhængen mellem folkemord og udviklingen af det internationale system af suveræne nationalstater i det 20. århundrede og en analyse af de internationale krigsforbrydertribunaler for det tidligere Jugoslavien og Rwanda og den seneste udvikling vedrørende retsforfølgelse af forbrydere sigtet for folkedrab ved disse tribunaler.

Bidragyderne er historikere, sociologer og politologer. Udgivelsen er støttet af Dansk Center for Holocaust- og Folkedrabsstudier. Blandt centrets formål hører at foretage en uafhængig, tværfaglig udforskning af Holocaust, udforske andre tilfælde af folkemord og formidle viden om disse forhold. Temanummeret er et bidrag til dette.

Steven L.B. Jensen, Claus Møller Jørgensen m.fl. (red.): Folkemord. Den jyske Historiker 90, december 2000, 256 s. 125 kr.
Web: www.denjyskehistoriker.dk

Oversætter på barsel

Fakultetet får to oversættere i stedet for én

Fakultetets engelsksprogede oversætter Stacey Cozarts har barselsorlov i foråret 2001 og bliver afløst af to kendte ansigter. Den ene er Patricia Lunddahl, der også var vikar, da Stacey Cozart senest havde barselsorlov for to år siden, den anden er Ulla Rasmussen, der i forvejen er sekretær på Center for Kulturforskning. Patricia Lunddahl kan træffes på telefon 4495, e-post: translator@hum.au.dk. Web: www.hum.au.dk/ckulturf/pages/php/translator.html

Variaciones Borges på cd

5 årgange af Variaciones Borges på én cd

Borges Centeret har udgivet fem årgange – cirka 3000 sider – af tidsskriftet Variaciones Borges på cd. De ti numre af tidsskriftet er lagret i det såkaldte pdf-format, der også er kendt som de facto standard på web. Samtidig indeholder cd'en en søgefunktion og et udvidet indeks, så man kan søge på enten forfatter, titel eller i alle artiklernes brødtekst.

Cd'en starter automatisk, når man lægger den i cd-drevet, og præsenterer sig meget overskueligt på tre forskellige sprog.

Artiklerne kan læses på skærmen eller printes ud, og i den enkle 7-punkt instruktion, der følger med cd'en, angives hvordan man kan få et print til at ligne papirudgaven mest muligt.

Sidetallene er de samme som i papirudgaven, så der ikke opstår problemer med referencer.

Det første nummer af Variaciones Borges, der er udsolgt i papirudgaven, er også blevet udgivet på centerets hjemmeside, der i øvrigt er fakultetets mest besøgte videnskabelige hjemmeside.

slam

Cd'en kan købes ved henvendelse til Borges Centeret, enten særskilt eller som en del af abonnement. Cd'en kræver Windows95 styresystem (eller nyere).

The J. L. Borges Center for Studies & Documentation

E-post: borges@hum.au.dk

Web: www.hum.au.dk/romansk/borges/

Oversigt over tidsskrifter på web fra Det Humanistiske Fakultet:
www.hum.au.dk/fak/forskning/tidsskrifter.htm



Den klikbare indholdsfortegnelse til en elektronisk udgave af Variaciones Borges

Gratis e-bøger om Borges

Fem bøger og mange artikler genudgivet på web

En række forfattere har givet tilladelse til at Borges Center udgive deres bøger og artikler på web.

I øjeblikket huser den ny sektion på Borges Centerets hjemmeside, Borges Studies On Line, fem e-bøger, der tidligere har været udgivet på papir, samt en række artikler og foredrag.

Borges Studies On Line sektionen findes på www.hum.au.dk/romansk/borges/bsol/



For småt?

Så gør som 9.214 andre gjorde i januar måned:
klik ind på

www.hum.au.dk

Kalenderen

Februar

Ph.d.-forsvar

fredag 16. februar 2001 kl. 15:00

Arbejderes livshistoriske fortællinger som læreproces

Kirsten Folke Harrits

Arrangør: Historie.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 441.

Lokale: Auditorium 3.

Møde

mandag 19. februar 2001 kl. 14:00

Fakultetsrådsmøde

Mere på: <http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/>

Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

foredragsrække

mandag 19. februar 2001 kl. 15:00–17:00

Jean Monnet Lectures - European Governance: Institutional Dynamics

Thomas Pedersen

This spring semester (2001) the Jean Monnet Center will once again arrange a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with questions of European integration in general and in particular with Denmark's participation in the process.

The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome.

It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.

Mere på: <http://www.jmc.au.dk/index.htm>

Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

Seminar

onsdag 21. februar 2001 kl. 14:15

Møntmestergården i Den Gamle By - genopførelse og udstillingsplaner.

Museumsdirektør Thomas Bloch Ravn, Den Gamle By.

Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to gange i timen.

Mere på: <http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm>

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Lokale: Foredragssalen.

(Moesgård)

foredragsrække

onsdag 21. februar 2001 kl. 19:30–21:30

Religion og magt hos de oprindelige folk.

professor Armin W. Geertz

Der er gratis adgang.

Mere på: <http://www.teo.au.dk/aktivitetskalender>

Arrangør: Institut for

Religionsvidenskab.

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 2.

Seminar

onsdag 21. februar 2001 kl. 14:15

Den røde trillebør i ødemarken – kunst, kultur og kanoniske egenskaber i litteraturhistorien

Mads Rosendahl Thomsen

Arrangør: Center for Tværæstetiske Studier.

Sted: Lokale: 124. (Kasernen, Langelandsgade 139, Århus C)

foredragsrække

torsdag 22. februar 2001 kl. 19:30

Kongen er død. Kongen leve!

Lektor og kritiker Lars Handesten

Praktiske oplysninger om

Studenterkredsen

Sted: Studenternes Hus, Aarhus

Universitet

Uden medlemskab koster møderne kr.

25. Indmeldelse kan ske ved møderne

eller ved indbetaling til:

Gironr. 3 03 61 11

Studenterkredsen

v/ Thue G. Petersen (86 19 17 18)

Sandgravvej 5, 1.th.

8000 Århus C

Arrangør: studenterkredsen.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Lokale: Hornungstuen.

Åbent hus

torsdag 22. februar 2001 kl. 10:00–17:00

Nordisk Sommeruniversitet holder åbent hus

Har du lyst til at prøve kræfter med grundforskning inden for emneområderne: Rummet, stedet og kroppen - Krop og kultur - Videnskab - Didaktik – Etik - Sansernes æstetik - Humanismens aktualitet - Magt, rationalitet og humanisme - En globaliseret verden.

NSU søger at bidrage til kritisk nytænkning i forskningen ved at undersøge nye problemstillinger på tværs af eksisterende fag og ved at perspektivere nye problemstillinger i forhold til kulturelle og samfundsmæssige forhold i Norden og internationalt. Studieaktiviteterne bedrives hovedsagelig med udgangspunkt i et antal aktuelle problemstillinger og inden for rammerne af et tilsvarende antal kredse. Kredsene arbejder lokalt, men NSU arrangerer også vintersymposier og en sommersession. I år ligger sommersessionen ved Göteborg i uge 31, og NSU yder rejsesubvention, så deltagergebyret bliver overkommeligt. Nordisk Sommeruniversitet blev stiftet i 1950 og har Nordisk Ministerråd som hovedsponsor.

Hvis du vil vide mere, så kom til åbent hus hos Nordisk Sommeruniversitet torsdag d. 22. februar fra kl. 10.00 til 17.00 på:

Nordisk Sommeruniversitet – Sekretariatet, Katrinebjergvej 89, 8200 Århus N, Tlf. 89424496 E-post:

nsu@hum.au.dk

Her kan du også rekvirere tidsskriftet Information fra Nordisk Sommeruniversitet.

Mere på: <http://www.au.dk/nsu>

Arrangør: Nordisk Sommeruniversitet.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: (Katrinebjergvej 89G, 8200 Århus N)



foredragsrække
mandag 26. februar 2001 kl. 15:00–17:00
Jean Monnet Lectures - A Constitution for Europe and a European Constitution for Denmark?
Marlene Wind, senior lecturer. Dept. of Political Science (CU).
This spring semester (2001) the Jean Monnet Center will once again arrange a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with questions of European integration in general and in particular with Denmark's participation in the process.
The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome.
It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.
Mere på: <http://www.jmc.au.dk/index.htm>
Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

Seminar
onsdag 28. februar 2001 kl. 14:30
Forskning på Afdeling for Middelalderarkæologi.
Professor Else Roesdahl.
Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to gange i timen.
Mere på: <http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm>
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen. (Moesgård)

Marts

Gæsteforelæsning
torsdag 1. marts 2001 kl. 14:15
Ord, stavelse og morfem i Putonghua eller - Hvordan kan det være, at de kan læse Folkets Dagblad over hele Kina?
Kresten Thor Nielsen, University of Oxford, Department of Experimental Psychology
Arrangør: Østasiatisk Institut.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 467. Lokale: 615. (Jens Chr. Skous Vej 7 (Nobelparken))

foredragsrække
mandag 5. marts 2001 kl. 15:00–17:00
Jean Monnet Lectures -Eastern Enlargement
Lykke Friis, senior researcher, Danish Institute of International Affairs (DUPI).
This spring semester (2001) the Jean Monnet Center will once again arrange a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with questions of European integration in general and in particular with Denmark's participation in the process.
The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome.
It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.
Mere på: <http://www.jmc.au.dk/index.htm>
Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

foredragsrække
tirsdag 6. marts 2001 kl. 19:30
Grundtvigs historiesyn
Dr. phil. og cand. sceint. Ole Vind
Praktiske oplysninger om Studenterkredsen
Sted: Studenternes Hus, Aarhus Universitet
Kontingent: Uden medlemskab koster møderne kr. 25.
Arrangør: studenterkredsen.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Hornungstuen.

foredragsrække
onsdag 7. marts 2001 kl. 19:30–21:30
Power and Religion in Ancient Egypt
forskningsassistent David Warburton
foredraget vil blive holdt på engelsk.
Der er gratis adgang.
Mere på: <http://www.teo.au.dk/aktivitetskalender>
Arrangør: Institut for Religionsvidenskab.
Sted: Bygning 441. Lokale: Auditorium 1.

Seminar
onsdag 7. marts 2001 kl. 14:15
Schleswigs Handel im 11. und 12. Jahrhundert.
Christian Radtke, M.A., Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen, Schloss Gottorf.
Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to gange i timen.
Mere på: <http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm>
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen. (Moesgård)

Forelæsning
torsdag 8. marts 2001 kl. 14:15
„The Political Process in China: Actors, Procedures, and Problems of Implementation“
Professor, Dr. Thomas Scharping
Arrangør: Østasiatisk Institut samt Østasien Områdestudiet.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 467. Lokale: 615.

Gæsteforelæsning
torsdag 8. marts 2001 kl. 14:15
the Political Process in China: Actors, Procedures and Problems of Implementation
Prof. Dr. Thomas Scharping Universität Köln
Arrangør: Østasiatisk Institut.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 467. Lokale: 615. (Jens Chr. Skous Vej 7 (Nobelparken))

foredragsrække
mandag 12. marts 2001 kl. 15:00–17:00
Jean Monnet Lectures - The Creation of the Common Agricultural Policy
Ann-Kristine Lauring Knudsen, Centre of European Cultural Studies (AU).
This spring semester (2001) the Jean Monnet Center will once again arrange a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with questions of European integration in general and in particular with Denmark's participation in the process.
The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to





students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome. It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.
 Mere på: <http://www.jmc.au.dk/index.htm>
 Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

Seminar
 onsdag 14. marts 2001 kl. 14:15
Nye udgravninger af Erik Menveds Stegeborg.
 Cand. mag. Henriette Rensbro, Sydsjællands Museum, Vordingborg.
 Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to gange i timen.
 Mere på: <http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm>
 Åben for: Alle (offentligt).
 Sted: Lokale: Foredragssalen. (Moesgård)

Seminar
 onsdag 14. marts 2001 kl. 14:15
The forger's wit
The Rhetorics of Irony in the Words and Deeds of Han van Meegeren, André Mailfert and Eric Hebborn
 Thierry Lenain
 Arrangør: Center for Tværæstetiske Studier.
 Sted: Lokale: 124. (Kasernen, Langelandsgade 139, Århus C)

Møde
 mandag 19. marts 2001 kl. 14:00
Fakultetsrådsmøde
 Mere på: <http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/>
 Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.
 Åben for: Alle (offentligt).
 Sted: Bygning 422. Lokale: Hornungstuen.

foredragsrække
 mandag 19. marts 2001 kl. 15:00–17:00
Jean Monnet Lectures - Economic and Monetary Union: From the Single Act to the Danish Referendum
 Niels Bartholdy, Head of Division, International Secretariat, Danish National Bank.
 This spring semester (2001) the Jean Monnet Center will once again arrange a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with questions of European integration in general and in particular with Denmark's participation in the process. The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome. It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.
 Mere på: <http://www.jmc.au.dk/index.htm>
 Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

foredragsrække
 onsdag 21. marts 2001 kl. 19:30–21:30
Magt og afmagt - religionsfilosofisk set.
 lektor Vagn Andersen
 Der er gratis adgang.
 Mere på: <http://www.teo.au.dk/aktivitetskalender>
 Arrangør: Institut for Religionsvidenskab.
 Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 2.

Seminar
 onsdag 21. marts 2001 kl. 14:15
Trekantgavlen i Ribe Domkirke - korstogsikonografi?
 Lektor Inger-Lise Kolstrup, Kunsthistorie
 Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to gange i timen.
 Mere på: <http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm>
 Åben for: Alle (offentligt).
 Sted: Lokale: Foredragssalen. (Moesgård)

Forelæsning
 torsdag 22. marts 2001 kl. 14:15
„Ciao Mao: the emergence of the private sector of China“
 Free-lance journalist Rupert Hoogewerf
 “Ciao Mao” will focus on the private entrepreneurs leading the new private sector of China. The talk is based upon my interviews with and research into the China Top 50, published for two years running with Forbes.
 Arrangør: Østasiatisk Institut.
 Åben for: Alle (offentligt).
 Sted: Bygning 467. Lokale: 615.

foredragsrække
 torsdag 22. marts 2001 kl. 19:30
Den litterære fantasi. Om Northrop Fries værk.
 Dr. phil. og professor Lars Ole Sauerberg
 Praktiske oplysninger om Studenterkredsen
 Sted: Studenternes Hus, Aarhus Universitet
 Uden medlemskab koster møderne kr. 25
 Arrangør: studenterkredsen.
 Åben for: Alle (offentligt).
 Sted: Lokale: Hornungstuen.

Gæsteforelæsning
 torsdag 22. marts 2001 kl. 14:15
Ciao Mao : the emergence of the private sector of China
 Rupert Hoogewerf
 Arrangør: Østasiatisk Institut.
 Åben for: Alle (offentligt).
 Sted: Bygning 467. Lokale: 615. (Jens Chr. Skous Vej 7 (Nobelparken))





Forelæsning

fredag 23. marts 2001 kl. 14:00

Joerg Haider and the Austrian Freedom Party (FPÖe).

Professor Anton Pelinka, Dept. of Political Science, University of Innsbruck

Prof. Pelinka has a personal approach to the topic as he recently was the centre of a widely publicised court case. Prof Pelinka was taken to court for some critical comments on the FPÖe he had made to Italian newspapers. One of the central persons behind the case was the FPÖ Minister of Justice in the new Schüssel government. For that reason the case was interpreted as an example of how the Freedom party tried to curtail academic freedom and at the same mixed party interests with state interests. A few months ago prof. Pelinka eventually was acquitted of all charges.

In his lecture, titled: "Joerg Haider and the Austria Freedom Party - A Challenge to Democracy?" Prof. Pelinka will deal especially with the FPÖe. The FPÖe's participation in the Austrian government has provoked the question of European standards, which all EU member states should respect. Thus he will address the following questions: What kind of party is the FPÖe? Is it a "rightist populist party with some extreme rhetoric", as the report of the three "wise men" suggests? Is it a specific Austrian phenomenon - or does it represent a European trend? To which extent has Austria's Nazi past a role in such a debate? The lecture will try to answer these questions by explaining the FPÖe's historical roots, its electoral strength and possible scenarios.

Anton Pelinka, is Professor of Political Science at the University of Innsbruck. He has publicised widely on Democratic Theory, Austrian Politics and Comparative Politics. Among his most recent works are: Austria: Out of the Shadow of the Past, (Boulder, Westview 1998) and Politics of the Lesser Evil: Leadership, Democracy and Jaruzelski's Poland, (New Brunswick, Transaction 1999).

Mere på: <http://www.jmc.au.dk>

Sted: (Annonceres på <http://www.jmc.au.dk>)

foredragsrække

mandag 26. marts 2001 kl. 15:00-17:00

Jean Monnet Lectures - Phantom and/or Reality: The Common Foreign and Security Policy

Knud Erik Jørgensen, Jean Monnet professor, Dept. of Political Science (AU).

This spring semester (2001) the Jean Monnet Center will once again arrange a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with questions of European integration in general and in particular with Denmark's participation in the process.

The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome.

It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.

Mere på: <http://www.jmc.au.dk/index.htm>

Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

Seminar

onsdag 28. marts 2001 kl. 14:15

So ein Ding müssen wir auch haben - Slíkr stæinn viljum vér ok hafa. Om vikingetidens jyske runestensboom.

Adjunkt Michael Lerche Nielsen, Institut for Navneforskning, Københavns Universitet

Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to gange i timen.

Mere på: <http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm>

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Lokale: Foredragssalen. (Moesgård)

April

foredragsrække

mandag 2. april 2001 kl. 15:00-17:00

Jean Monnet Lectures - Denmark and European Integration 1945-1972

Johnny Laursen, Dept. of History

This spring semester (2001) the Jean Monnet Center will once again arrange a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with questions of European integration in general and in particular with Denmark's participation in the process.

The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome.

It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.

Mere på: <http://www.jmc.au.dk/index.htm>

Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

Seminar

onsdag 4. april 2001 kl. 14:15

Store mænd og store kvinder, storgårde og kirker - Danmarkshistorie med og uden retouche.

Professor Jes Wienberg, Arkeologiska institutionen, Universitetet i Lund
Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to gange i timen.

Mere på: <http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm>

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Lokale: Foredragssalen. (Moesgård)





foredragsrække
onsdag 4. april 2001 kl. 19:30–21:30
**Religion og politisk magt i det
førkristne Norden**
lektor Jens Peter Schjødt
Der er gratis adgang.
Mere på: [http://www.teo.au.dk/
aktivitetskalender](http://www.teo.au.dk/aktivitetskalender)
Arrangør: Institut for
Religionsvidenskab.
Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 2.

Seminar
onsdag 4. april 2001 kl. 14:15
**Voici! 100 Years of Contemporary
Art. An exhibition**
Thierry de Duve
Arrangør: Center for Tværestetiske
Studier.
Sted: Lokale: 124. (Kasernen,
Langelandsgade 139, Århus C)

foredragsrække
torsdag 5. april 2001 kl. 19:30
Dansk jødisk historie
Cand. mag. og redaktør Bent
Blüdnikow
Praktiske oplysninger om
Studerterkredsen
Sted: Studenterne Hus, Aarhus
Universitet
Uden medlemskab koster møderne kr.
25.
Arrangør: studenterkredsen.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Hornungstuen.

foredragsrække
onsdag 18. april 2001 kl. 19:30–21:30
**Orientalismens buddhismer -
religionsstudier og
traditionsskabelse ved ph.d.
stipendiat Jørn Borup og Den
himmelske norm ved
projektmedarbejder Klaus Bo
Nielsen**
Der er gratis adgang.
Mere på: [http://www.teo.au.dk/
aktivitetskalender](http://www.teo.au.dk/aktivitetskalender)
Arrangør: Institut for
Religionsvidenskab.
Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 2.

Seminar
onsdag 18. april 2001 kl. 14:15
**Østergård - en sønderjysk
landbebyggelse fra tidlig
middelalder med usædvanlige
fund.**
Cand. phil. Anne-Birgitte Sørensen,
Haderslev Museum
Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to
gange i timen.
Mere på: [http://www.hum.au.dk/
midark/studiet/onsdag.htm](http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm)
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen.
(Moesgård)

Seminar
onsdag 18. april 2001 kl. 14:15
**Tænkning i materiale og rum
Billedkunstneriske
problemstillinger som strukturel
betydningsafdækning**
Martin Erik Andersen
Arrangør: Center for Tværestetiske
Studier.
Sted: Lokale: 124. (Kasernen,
Langelandsgade 139, Århus C)

foredragsrække
mandag 23. april 2001 kl. 15:00–17:00
**Jean Monnet Lectures - Denmark
in the EEC/EU 1973-2001**
Nikolaj Petersen, Dept. of Political
Science
This spring semester (2001) the Jean
Monnet Center will once again arrange
a series of Jean Monnet Lectures. The
series will deal with questions of
European integration in general and in
particular with Denmark's participation
in the process.
The lectures, which all will be taught in
English, are primarily directed to
students from the Department of
Political Science, the Department of
History and the Center for European
Cultural Studies as well as to foreign
students. However, students from other
departments are very welcome.
It is possible to registered for the Jean
Monnet Lectures by contacting the Jean
Monnet Center beforehand
(hismr@hum.au.dk), or at the first
lecture of the series.
Mere på: [http://www.jmc.au.dk/
index.htm](http://www.jmc.au.dk/index.htm)
Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

Seminar
onsdag 25. april 2001 kl. 14:15
**Ejendoms- og magtforhold
omkring Skjern gods og
voldsted(Skjern ved Randers).**
Lektor Carsten Porskrog Rasmussen,
Historie
Bus nr. 6 går direkte til Moesgård to
gange i timen.
Mere på: [http://www.hum.au.dk/
midark/studiet/onsdag.htm](http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm)
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen.
(Moesgård)

foredragsrække
torsdag 26. april 2001 kl. 19:30
Da Gud kom ind fra kulden
Lic. phil. og redaktør Nils Gunder
Hansen
Praktiske oplysninger om
Studerterkredsen
Sted: Studenterne Hus, Aarhus
Universitet
Uden medlemskab koster møderne kr.
25.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning Markuskirken.

foredragsrække
mandag 30. april 2001 kl. 15:00–17:00
**Jean Monnet Lectures - National
Identity and European
Integration: The Case of Denmark**
Uffe Østergård, CEK; director of the
Danish Center for Holocaust and
Genocide Studies, Copenhagen.
This spring semester (2001) the Jean
Monnet Center will once again arrange
a series of Jean Monnet Lectures. The
series will deal with questions of
European integration in general and in
particular with Denmark's participation
in the process.
The lectures, which all will be taught in
English, are primarily directed to
students from the Department of
Political Science, the Department of
History and the Center for European
Cultural Studies as well as to foreign
students. However, students from other
departments are very welcome.
It is possible to registered for the Jean
Monnet Lectures by contacting the Jean
Monnet Center beforehand
(hismr@hum.au.dk), or at the first
lecture of the series.
Mere på: [http://www.jmc.au.dk/
index.htm](http://www.jmc.au.dk/index.htm)
Sted: Bygning 324. Lokale: 025.





Møde

mandag 30. april 2001 kl. 14:00

Fakultetsrådsmøde

Mere på: <http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/>

Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.
Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

Maj

foredragsrække

onsdag 2. maj 2001 kl. 19:30–21:30

Ultra-ortodokse partier i valgkampen 1999 i Israel.

lektor Peter Paludan Steensgaard

Der er gratis adgang.

Mere på: <http://www.teo.au.dk/aktivitetskalender>

Arrangør: Institut for Religionsvidenskab.

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 2.

Seminar

onsdag 2. maj 2001 kl. 14:15

What is Not an Author? D-Day and the Zapper's Paradise

Mette Hjort

Arrangør: Center for Tværæstetiske Studier.

Sted: Lokale: 124. (Kasernen, Langelandsgade 139, Århus C)

foredragsrække

mandag 7. maj 2001 kl. 15:00–17:00

Jean Monnet Lectures - European Integration in the Context of Globalisation and Regionalisation

Werner Link, professor University of Cologne.

This spring semester (2001) the Jean Monnet Center will once again arrange a series of Jean Monnet Lectures. The series will deal with questions of European integration in general and in particular with Denmark's participation in the process.

The lectures, which all will be taught in English, are primarily directed to students from the Department of Political Science, the Department of History and the Center for European Cultural Studies as well as to foreign students. However, students from other departments are very welcome.

It is possible to register for the Jean Monnet Lectures by contacting the Jean Monnet Center beforehand (hismr@hum.au.dk), or at the first lecture of the series.

Mere på: <http://www.jmc.au.dk>

Sted: Bygning 324. Lokale: 025.

Seminar

onsdag 16. maj 2001 kl. 14:15

Det rette væsen i farcen - La Farce de Maistre Pierre Pathelin

Annelis Kuhlmann

Arrangør: Center for Tværæstetiske Studier.

Sted: Lokale: 124. (Kasernen, Langelandsgade 139, Århus C)

foredragsrække

onsdag 16. maj 2001 kl. 19:30–21:30

Magt og status i Jesus-bevægelsen.

lektor Per Bilde

Der er gratis adgang.

Mere på: <http://www.teo.au.dk/aktivitetskalender>

Arrangør: Institut for Religionsvidenskab.

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 2.

Juni

Møde

mandag 18. juni 2001 kl. 14:00

Fakultetsrådsmøde

Mere på: <http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/>

Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 422. Lokale: Hornungstuen.

Efteråret

Møde

mandag 27. august 2001 kl. 14:00

Fakultetsrådsmøde

Mere på: <http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/>

Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

Møde

mandag 24. september 2001 kl. 14:00

Fakultetsrådsmøde

Mere på: <http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/>

Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

Møde

mandag 22. oktober 2001 kl. 14:00

Fakultetsrådsmøde

Mere på: <http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/>

Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

Møde

mandag 10. december 2001 kl. 14:00

Fakultetsrådsmøde

Mere på: <http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/>

Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

Få det hele med

Se den
ajourførte
kalender på
web

www.hum.au.dk/nyheder/kalender



Navne

Doktorgraden

Malan Marnersdóttir for afhandlingen Hvør av øðrum. Samanseting, Frásøgn og millumtekstleiki í føroyskari skaldsøgu eftir 1970.

Pressemeddelelse på: www.au.dk/da/nyheder/presse/281100b.htm

Eckhard Bick for afhandlingen The Parsing System „Palavras“. Automatic Grammatical Analysis of Portuguese in a Constraint Grammar Framework.

Ph.d.-graden

Lars Jakob Buur Pedersen (Etnografi og Socialantropologi) for afhandlingen Om at etablere en sandhed. Ofre, bødler, eksperter og den Sydafrikanske Sandheds- og Forligelseskommissions virke.

Jette Linaa Larsen (Middelalderarkæologi) for afhandlingen Kar i hvermands eje - køkken- og bordtøjets brug og betydning i senmiddelalder og renæssance. En undersøgelse af udvalgte keramiske fundkomplekser fra perioden ca. 1400-1600 med henblik på typologi, kronologi, proveniens, produktion, konsumtion og distribution.

Søren Pold (Litteraturhistorie) for afhandlingen Ex libris - litteratur i medieurbaniteten.
Pressemeddelelse på: www.hum.au.dk/nyheder/pressemeddelelser/pold_phd.htm

Ansættelser

Susanne Kruse Jensen (Engelsk), assistent, 15.11.2000

Sten Vikner (Engelsk), lektor, 1.2.2001
Morten Raffnsøe-Møller (Filosofi), lektor i filosofi, 1.1.2001.

Joost Robbe (Tysk), udenlandsk lektor, forlængelse 1.1.2001 - 31.12.2002

Tine Elgaard (Filosofi), assistent, 1.1.2001.

Helle Obenhausen Andersen (Historie), korrespondent, 1.2.2001.

Birgitte Ravn Jensen (Nordisk), assistent, 1.1.2001

Lisanne Wilken (Center for Europæiske Kulturstudier med Afdeling for Kønsforskning)



Ny professor

Bjørn Poulsen (Historie), professor i dansk og europæisk historie, 1.4.2001.

Fratrædelser

Birgit Løvgren Jensen (Telefon-omstillingen), overassistent, 1. 12.2000.

Povl Skårup (Romansk), lektor, 31.1.2001

Hans Blosen (Tysk), lektor, 31.1.2001.

Marie Kejser (Tysk), overassistent, 31.3.2001.

Nye ph.d.-studerende

Stipendium fra
Det Humanistiske Fakultet 2001-0 4

Einar Pihl Helleland (Engelsk)

Anne-Marie Christensen (Filosofi)

Gert Skriver (Tysk)

Simon Valentin Mortensen (Historie)

Tobias Garde Hagens (Idéhistorie)

Casper Bruun Jensen
(Informations- og Medievidenskab)

Jesper Jensen (Klassisk Arkæologi)

Ingeborg Bugge (Kunsthistorie)

Vibeke Broe (Lingvistik)

Susana Silvia Fernandez (Romansk)

Jesper Overgaard Nielsen (Slavisk)

Lisbeth Christina Nielsen
(Tværfaglige Studier).

Jubilarer og fødselarer kun på opfordring

Fremover vil oplysninger om jubilarer og fødselarer kun blive bragt i HUMavisen på opfordring.

Jubilæer

Institutterne bedes orientere avisen om 25- og 40-års jubilæer, ligesom vi gerne bringer meddelelser om receptioner.

Under alle omstændigheder bør instituttet konsultere Personalekontoret med henblik på udregning af den nøjagtige jubilæumsdato.

Runde fødselsdage

Avisens bringer også gerne meddelelser om runde fødselsdage (– vi spørger dog altid fødselaren først). Også her er der plads til meddelelser om reception o.l.

Billeder

Billeder af fødselaren eller jubilaren er velkomne. Vi har ofte ét i arkivet eller vi kan tage billedet fra den personlige hjemmeside. Men nyere billeder er også velkomne.

Oplysningerne skal sendes per e-post til humavis@hum.au.dk. Billeder kan sendes via intern post til HUMavisen.

Nød lærer nøgent fakultet at kaste med ord når det selv bor i et murstenshus

Fakultetets årsfest så tilbage på et år med flere planer og færre penge mens det hædrede sine deltagere med beviser og medaljer akkompagneret af sine helt egne, skønne kunstarter

–Jeg mener at kunne konstatere en voksende forståelse for og vilje til forandring som vi i det kommende år skal realisere i fællesskab. Der har allerede været gode diskussioner og flere vil følge i foråret. Lad os håbe at det gamle ord nød lærer nøgen kvinde at spinde, vil vise sig at have gyldighed. Under ingen omstændigheder kan det komme på tale at stille uret i stå og passivt vente på bedre tider. Selv i vores elendighed må vi bygge videre. Det bliver ikke en by af marmor men mursten og beton kan også gøre det.

Sagde dekan Bodil Due i sin tale ved fakultetets årsfest i Ridehusets Store Sal på Langelandsgades Kaserne.

–År 2000 kom i høj grad til at stå i besparelsernes tegn, også mere end vi havde håbet og ønsket. Det har været hårdt, men vi har holdt budgettet og har endda været i stand til at skabe nogen fornyelse og udvikling med nye uddannelser og enkelte nye stillinger.

Dekanen var glad for at finanslovsforliget gav flere penge til universiteterne, men spændt på at se den konkrete udmøntning af aftalen.

–Det kan se ud som der er tale om en ny slags cigarkasser, og hvis det er tilfældet må vi naturligvis se at få del i indholdet uden at det går ud over det arbejde vi har sat gang i, og naturligvis også uden at det går ud over kvaliteten. Under alle omstændigheder tilsiger det at vi skal videre med opfyldelsen af vores egen udviklingsplan, der, som I ved, forelå januar 2000. Og i en form vi godt kan være bekendt.

Hvis vi måler os på de mål og hensigter vi har givet udtryk for i udviklingsplanen, er vi godt på vej, roste dekanen sit fakultet.



Infinity synger.

Guld til bronze

Efter talen kunne dekanen overrække blomster og diplomer til årets nye ph.d.er og dr.phil.er. I år 2000 fik 18 tildelt ph.d.-grader og fakultetet var vært ved fire doktorforsvar.

Endelig var der enkelt studentprisopgave: Mads Kähler Holst fik overrakt universitetets guldmedalje for sin afhandling om bronzealderens gravhøje.

Egen komposition

Musikken, der ledsagede årsfesten, var 'hjemmelavet'.

Vokalgruppen Infinity består af otte musikstuderende, og de lagde ud med Having A Party. Derefter lod de stemmerne jazze og rulle henover både Sting i egne arrangementer og Hvem vil ikke gerne være kat.

Alma Mater

Dekanen sluttede af med at uddele et par buketter til to veteraner i fakultetspolitikken, Mette Kunøe (Nordisk) og Vagn Outzen (Romansk), som få timer forinden netop havde været med til deres allersidste fakultetsrådsmøde.

Vagn Outzen skyndte sig dog at takke dekan Bodil Due for hendes forbilledlige indsats som den første kvindelige dekan siden professorvældets tid og for hendes evner til at få Alma Maters husholdningspenge til at slå til. Med håbet om og troen på at hun fortsat vil kunne holde familien sammen, overrakte Vagn Outzen en dugfrisk buket til Bodil Due.

Og herefter kunne deltagerne i Ridehusets foyer skåle for fakultetets fremtid.

slam

Bodil Dues tale findes i sin helhed andetsteds her i avisen.

Oversigt over årets ph.d.er og doktorer samt prismodtager kan læses på www.hum.au.dk/nyheder/uni-liv/33grader.htm

HUMavisen for 5 år siden

Klip fra nr. 12 – februar 1996

Chok for administrationen: Fakultetets pengetank tømt. Bagmanden ikke fundet

Natten til mandag den 12. februar rettede en stadig ukendt personage et nederdrægtigt anslag mod effektiviteten på fakultetets sekretariat, da den samlede beholdning i sekretariatets kaffekasse blev stjålet.

Udbyttet fra kaffekassen var på omkring 200 kr., svarende til fire kilo kaffe eller skønmæssigt to ugers arbejde med normal stressfaktor.

Fakultetssekretariatet kan dog meddele, at man er kommet sig over koffein-chokket og atter er oppe på fuld damp.

Kun 350.000 kr. i opsparingskat

Humaniora kommer efter al sandsynlighed 'kun' til at betale 350.000 kr. til staten, fordi fakultetet ved årsskiftet havde en stor opsparing. Med en kassebeholdning på 17 millioner stod Humaniora til et særdeles dybt greb i lommen. Heldigvis ser staten på universitetet som helhed, når det skal gøre opsparingen op, og eftersom flere andre fakulteter havde en negativ kassebeholdning ved årsskiftet, slipper Humaniora altså billigere.

–10%-skatten var dybt tåbelig, men skal vi se lyst på det, så betaler vi 350.000 kr. for en frihedsgaranti – en garanti for at vi kan råde frit over resten af vores formue, konkluderer dekan André Wang Hansen.