

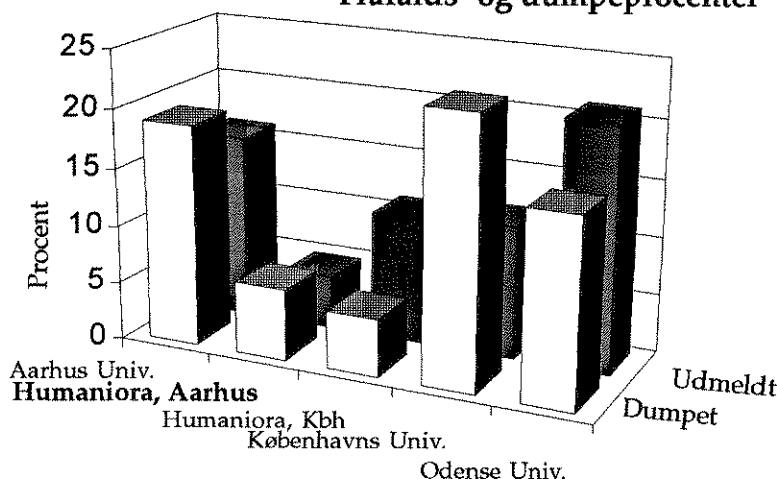
# HUMAVISEN

Fakultetsblad for Humaniora, Aarhus Universitet

Nummer 6

Oktober 1994

Frafalds- og dumpeprocenter



## 6% dumper til stopprøven

*Store forskelle i dumpeprocenter. Humaniora har den nemmeste 1. årsprøve*

Der er store forskelle i dumpeprocenterne ved årets 1. årsprøve. Næsten hver femte studerende, der gik op til 1. årsprøve ved Aarhus Universitet har stadig ikke bestået efter sommerens to forsøg. Men på Det Humanistiske Fakultet bestod 94% allerede ved juni-eksamen. 16% af universitetets 1993-årgang gik aldrig op, mens tallet på Humaniora kun er 5%. Den samme tendens gælder for Københavns Universitet. Her dumperede 5% af humanisterne, men hele 23% på universitetet som helhed.

De foreløbige resultater af den forkætrede 1. årsprøve giver et forvirret billede af prøvens effekt. På Odense Universitet meldte

over en femtedel af årgangen sig ud inden de overhovedet kom til eksamensbordet og hver sjette eksaminand har stadig ikke bestået prøven. Det er dog ikke entydigt om det skyldes store frafalds- og dumpeprocenter på fag, hvor der har været fri adgang eller om de studerende er skræmt væk af 1. årsprøven.

Derimod viser de meget lave dumpeprocenter fra de humanistiske fakulteter, at prøven her nærmest er overflødig.

Kontorchef Eva Teilmann fra universitetets Studiekontor regner med, at det blandt andet er juristerne, der skubber dumpeprocenten højt op. Her har man haft en berygtet 1. årsprøve i mange år.

-De har en tradition for at mange dumper i første forsøg til 1. årsprøven, men består siden hen, siger hun.

.....  
Fortsættes side 7  
.....

## Forskeruddannelsen i faste rammer

Institutterne skal arbejde sammen om forskeruddannelserne på Humaniora.

Side 4-5

## På sporet af studetersjælen

Tænker de studerende kun på eksamenspensum, eksamen og eksamensresultat?

To interviews og et essay kan give lidt af svaret.

Side 8, 9, 10 og 13

## 1.050 nye studerende på Humaniora

Aldrig før er der startet så mange studerende som i år.

Se tallene side 16-17

Dekanens velkomst side 3

## Balkan-krigen kommer til Århus

To studerende arrangerer stort opsat konference om Balkan-krigen. Og det er kun den første i en serie.

Side 12-13

## Requiem for Repræsentantskabet?

Fakultetets politiske struktur skal evalueres.

Side 6

## CfK søger nyt blod

CfK annoncerer efter forskere med lyst på en smut til Finlandsgade. HUMAVISEN bringer et interview med en af dem, der drog afsted.

Side 14-15

## Ung nogen pige viser alt (kun iført hat)

Og der er penge med i svineriet.

Side 26

# HUMAVISEN

2. årgang. Nr. 6  
Oktober 1994

Indlæg sendes til  
HUMavisen  
HF Sekretariat, bygn. 328  
Aarhus Universitet  
8000 Århus C

## Redaktion:

Svend Aage Lund Mogensen  
(ansvarshavende)  
Skelagervej 215  
8200 Århus N  
Telefon 8678 4373

HUMavisen udgives af Fakultets-  
rådet ved Det Humanistiske  
Fakultet, Aarhus Universitet.

Det er HUMavisens formål at  
bringe meddelelser, information  
og debatstof i journalistisk  
bearbejdet form. Den redaktio-  
nelle linje er ikke udtryk for  
fakultetets officielle holdning.  
Hvor intet andet er anført er alle  
artikler m.v. skrevet af redaktio-  
nen.

HUMavisen udkommer to gange  
hvert semester.

HUMavisen er gratis ved afhent-  
ning på fakultetet. Avisen sendes  
med intern post til alle ansatte på  
udgivelsesdagen og omdeles på  
gange og kantiner på Humaniora  
og på Parkkollegiet. Studerende  
under Jysk Åbent Universitet  
modtager avisen via deres institut  
eller underviser.

Gamle numre kan bestilles ved  
henvendelse til redaktionen.

Redaktionen forbeholder sig ret til  
at forkorte og redigere indlæg og  
meddelelser.

Tryk: Det Humanistiske Fakultets  
reproafdeling, Nord-Østre Hjørne.

Oplag: 3.000 eksemplarer

ISSN 0908-5343

## I dette nummer:

### Studentsjælen

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| Studerterpolitik - interview ..... | 8-9 |
| Slaget om informationsmøder .....  | 9   |
| Essay om studentsjælen .....       | 10  |
| Dialogen i centrum .....           | 13  |

### Fakultetets struktur og politik

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| Dekanens velkomst .....            | 3   |
| Reform af forskeruddannelser ..... | 4-5 |
| Repræsentantskabet .....           | 6   |

### Optaget

|                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| Største årgang nogensinde .....     | 16-17 |
| Adgangsbegrænsning på sidefag ..... | 16    |
| Prognoser .....                     | 17    |
| Pladsproblemer .....                | 17    |

### Job og økonomi

|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| Seks nye professorer .....                 | 11 |
| Etnografi uden professor .....             | 11 |
| Få ansøgere til adjunktstillinger .....    | 11 |
| Interview med en eks-CfK'er .....          | 14 |
| Opslag: Forskningsprogrammer ved CfK ..... | 15 |
| Sekretær-nøglen .....                      | 18 |
| Forskningsevaluering .....                 | 19 |
| Chef- og lokalløn puljen fordelt .....     | 21 |
| Driftspuljen fordelt .....                 | 21 |
| Arbejdsløshed og beskæftigelse .....       | 22 |

### Kort nyt

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Indsamling af affaldspapir .....               | 18 |
| Ph.d.-udvalget kritiserer .....                | 20 |
| Kønsprofilen blandt nye ph.d.-studerende ..... | 20 |
| Gæsteprofessorer får én måned .....            | 20 |

### Konferencer og seminarer

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Balkan-konference .....      | 12 |
| Mænd og mandeforskning ..... | 23 |
| Medier og filosofi .....     | 23 |
| Bebyggelsesarkæologi .....   | 23 |

### Studier

|                                        |      |
|----------------------------------------|------|
| Stopprøver .....                       | 1, 5 |
| Erhvervsvejledning .....               | 24   |
| Konferensstudiet .....                 | 25   |
| Studievejledningens åbningstider ..... | 25   |
| Gummistempel-bachelor .....            | 25   |

### SU .....

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Fødselsklip til farmand ..... | 26 |
|-------------------------------|----|

### Bøger .....

### Navne .....

### Kalender .....

## Deadline

HUMAVISEN nr. 7 udkommer fredag 25. november 1994.  
Deadline mandag 14. november 1994.

**S**om dekan for Det Humanistiske Fakultet er det mig en stor glæde at byde alle nye studerende velkommen, og jeg vil samtidig benytte lejligheden til at ønske jer tillykke med at være blandt de særligt udvalgte, der i år har opnået en studieplads.

Jeg håber, at I vil blive glade for at være her. Også selvom I nok hurtigt vil opdage, at dét at studere på universitetet er noget andet end at gå i gymnasiet. Kravene, der stilles, er højere, studiebetingelserne er meget anderledes, og især det første år på universitetet kan ofte af samme grund opleves som uoverskueligt og forvirrende. Men det er i virkeligheden ikke så slemt endda, for modstand skal der til for at udvikle de selvstændige, kritiske og kreative kandidater, der vil være i stand til at klare fremtidens mange udfordringer.

Det er jo kun på cykelstierne, at der er blevet lovet medvind!

## Barske vilkår

Det Humanistiske Fakultet, i daglig tale HF, er, som det hedder i tidens tale, et „rimeligt“ stort foretagende. Vi har indskrevet ca. 4500 studerende. Der er ansat ca. 200 faste lærere plus en del deltidsansatte samt sekretærer og teknikere svarende til 50 fuldtidsstillinger. Vores ordinære budget er på ca. 115 millioner kroner, hvor cirka halvdelen anvendes til undervisning, næsten lige så meget til forskning og en mindre del til drift og administration. Hertil kommer en del eksterne bevillinger.

Når jeg nævner tal og økonomi her skyldes det, at universiteterne i de senere år har undergået en forandring i retning af at skulle være „virksomheder“ mere end at være frie uddannelses- og forskningsinstitutioner. Og det betyder at universiteterne i stigende grad også måles på samme måde som private virksomheder: det drejer sig om at producere varer og gøre det på den mest rentable måde, d.v.s. så hurtigt og så effektivt som muligt. Derfor er der blevet sat pris på alt, og der er således også sat pris på hvert af jeres hoveder!

Til almindelig oplysning kan jeg således fortælle, at undervisningen af hver af jer i gennemsnit er blevet prissat til ca. 25.000 kr. pr. år, og politikernes regnestykke er så enkelt, at hvis I blot sørger for at gå op til og bestå de normerede eksaminer inden for den afmålte tid, ja så vil fakultetet, dog med en vis forsinkelse, få disse penge udbetalt til at dække udlæggene til jeres undervisning (lærertil, apparatur,

# Vind

*“Der er sat en pris på hvert af jeres hoveder”, siger dekan André Wang Hansen i sin velkomst til de mange nye studerende på fakultetet.*



administration, husleje m.m.). Omvendt indebærer dette såkaldte taksameterprincip, at hvis I ikke går til op til de normerede eksaminer inden for den afmålte tid, ja så får fakultetet ikke betaling for udlæggene til den afholdte undervisning, og en ganske ond cirkel indledes: efterfølgende år vil der således være færre penge at lægge ud til at undervise endnu flere studerende for.

Det er barske vilkår for alle, både studerende og lærere, og derfor er det vigtigt at fortælle jer fra starten, at studerende i dag vitterlig er noget værd -

hver og en. Jeg vil undlade at kommentere politikernes nærmest Faust-agtige kontrakt hvad angår dette taksametersystem yderligere, og i stedet opfordre jer alle til at få det bedste ud af undervisningen!

## Frugtbart anarki

Alt er dog ikke økonomi, og godt det samme.

Det Humanistiske Fakultet er også sprælskhed, frugtbart anarki, individualisme, dybde og bredde. HF dækker over et vidt forgrenet fagområde og er derfor langt fra en entydig størrelse, kodeordet må nærmest siges at være mangfoldighed. HF udgøres af en mængde større, mellemstore og også bittesmå fag, der hver især, som faglige enheder, er organiseret som institutter eller centre. Nogle institutter

og centre omfatter flere fag, men det typiske mønster på HF er, at et fag er lig med et institut eller et center.

Vi har p.t. på HF 19 institutter, 7 centre og dermed endnu flere fag. En sådan mangfoldighed „fylder“ godt i landskabet, og HF er derfor af samme grund placeret forskellige steder i byen, - på Trøjborg, i Hovedbygningen og det nordøstre hjørne, på Moesgaard og i Finlandsgade.

## Klem

Selvom så mange institutter, centre og fag fylder, vil jeg understrege, at de fylder langt fra nok! Det skal ikke være nogen hemmelighed, at vi p.t. har meget store pladsproblemer, primært som følge af de forøgede optag i år og sidste år (hvor vi uden tøven har imødekommet ministerens ønske om at flere unge bør få mulighed for at få en videregående uddannelse). Fra 1990 til i dag har vi faktisk fordoblet optaget, men inden for sådan cirka samme kvadratmeterantal. Der er derfor ved at være godt klemt for alle på HF, mens vi venter på at ministeriet indfri, hvad der er blevet lovet til gengæld for meroptaget, nemlig fuld kompensation for den ekstra belastning af systemet.

Heldigvis synes undervisningsministeriet yderligere at være blevet overbevist om, at netop Aarhus Universitet behøver en væsentlig pladsudvidelse, og der er derfor realistiske planer om at lægge Langelandsgades Kaserne, Ortopædisk Hospital og Fødselsanstalten til universitetets eksisterende arealer. Det vil være en god hjælp, selvom det ikke vil løse pladsproblemerne med de forventede

*Fortsættes side 5*

# Lokal reform af forskeruddannelsen

## Fagene skal gå sammen om fælles forskeruddannelser

Humaniora får nu en samlet politik for forskeruddannelsen. Hvert fag skal ikke længere have sin eget forskeruddannelsesprogram. De 27 eksisterende studieordninger bliver afløst af 10 egentlige studieprogrammer under bredere overskrifter, for eksempel "Litteratur" eller "Æstetik". Institutterne skal samarbejde om forskeruddannelsen og institutterne kan deltage i flere programmer. Dekanen regner med at den nye profil i fakultetets forskeruddannelse vil tiltrække flere stipendier. De nye ph.d.-studieprogrammer skal ligge klar til december.

Fakultetsrådet har vedtaget dekanens forslag til en regulær reform af – eller første samlede politik for – fakultetets forskeruddannelser. I de to år forskeruddannelsen – den treårige uddannelse til ph.d. – har eksisteret, har meldingerne fra ministerium, Forskerakademiet og Statens Humanistiske Forskningsråd om hvordan uddannelsen skal indrettes været uklare, og heller ikke her på fakultetet har sagen været problemfri.

Ph.d.-udvalget er blevet kritiseret for dens måde at håndtere sagen på. Sidste år anbefalede udvalget Fakultetsrådet at undlade at udarbejde de obligatoriske studieprogrammer med det resultat, at fakultetet fik tildelt både en næse og tilsyneladende relativt færre ph.d.-stipendier. Efter at hvert fag havde udarbejdet sin studieordning, kontrollerede udvalget formalia og Fakultetsrådet sendte de mange studieordninger afsted uden nogen substantiel samordning. I samme anledning afholder Ph.d.-udvalget et "stormøde" mellem udvalget og fagene fredag den 7. oktober.

### Mere indhold

-Ph.d.-udvalget har sørget for at studieordningerne for fagenes mange små forskeruddannelser formelt overholdt bekendtgørelsen. De generelle pejlingspunkter for forskeruddannelsen ved fakultetet, som nu er vedtaget, giver også et *indholdsmæssigt* plan i uddannelsen, siger dekan André Wang Hansen, som mener at fakultetet har forset at gøre noget ved den side af sagen.

Fagene havde i foråret temmelig kort tid til at producere studieordningerne, der også gjorde det ud for studieprogrammer, så der

## Forslag til nye ph.d.-områder

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| ⌘ Antikfag                      | ⌘ Medieforskning |
| ⌘ Historiske og kulturhist. fag | ⌘ Æstetik        |
| ⌘ Fremmedsprog                  | ⌘ Kønssforskning |
| ⌘ Litteratur                    | ⌘ Arkæologifag   |
| ⌘ Lingvistik                    | ⌘ Filosofifag    |

blev aldrig tale om en substantiel koordinering på fakultetsniveau.

### Stærke forskermiljøer

De ny regler betoner fire aspekter ved forskeruddannelsen:

- vejlederfunktionen skal styrkes yderligere,
- de ph.d.-studerende skal have basis i tilpas store forskningsmiljøer af aktive senior- og juniorforskere,
- der skal etableres brede, nationale og internationale netværk som klangbund for uddannelsen og
- kursusudbud skal på én gang have tyngde i brede forskningsmiljøer og være tilrettelagt som dialog mellem senior- og juniorforskere (frem for at have karakter af skolebænkundervisning).

-Kort sagt skal vi skabe eller konsolidere stærke forskningsmiljøer med tilstrækkelige ressourcer og kapacitet til at tilbyde vejledning på højt niveau samt relevante kurser, seminarer og andre undervisnings-tilbud for mindre grupper af forskerstuderende, siger dekanen.

Efter at Fakultetsrådet vedtog disse rammer på sit september-møde, skal fagene nu gå sammen og diskutere hvilke fag, der skal grupperes med hvilke, samt hvilke fælles elementer, der er i ph.d.-uddannelserne. De nye, justerede studieprogrammer skal være færdige inden december.

### Tværfaglige programmer

I stedet for at udbyde særskilte forskeruddannelser i både engelsk, tysk, fransk, russisk, kinesisk osv., tilbyder fakultetet bredere ph.d.-uddannelser i Litteratur, Lingvistik og Fremmedsprog.

-Bredere emneområder giver mere fleksibilitet og gør det noget nemmere at dimensionere forskeruddannelserne, mener André Wang Hansen.

Den ph.d.-studerende skal stadig indskrives ved et bestemt fag, men skal altså indgå

i en forskeruddannelse, som det pågældende fag er fælles med andre fag om. Derudover skal forskeruddannelserne selvfølgelig også indgå i netværk med søsterinstitutioner både nationalt og internationalt.

Enkelte fag har allerede indledt et samarbejde om ph.d.-uddannelsen, og Medievidenskab og Cevkina indgår i landsdækkende programmer.

### Flere stipendier

Dekanen forventer også at omlægningen vil tiltrække flere stipendier til fakultetet.

Stipendierne falder som *basisstipendier* eller *klyngestipendier*. Basisstipendierne, der indtil videre har udgjort hovedparten af ph.d.-stipendierne, er blevet fordelt efter hvad André Wang Hansen kalder en "ret uigennemskuelig, men sandsynligvis objektiv nøgle", mens klyngestipendierne tildeles henholdsvis stærke og svage forskningsområder. De stærke skal styrkes i den internationale konkurrence, de svage skal bringes på fode igen.

Det har hidtil været Forskerakademiet og Statens Humanistiske Forskningsråd, der har udpeget hvilke områder, der skulle modtage klyngestipendier, men for eftertiden vil universiteterne sandsynligvis i højere grad selv blive bedt om at give et bud på hvilke områder, der bør sættes på. Og det mener dekanen vil blive til fakultetets fordel.

-Vi kender jo vores styrker og svagheder bedst, siger han.

-Enhver bevillingsgiver udefra kan også se, at de fleste af vore fag er for små til alene at kunne give et rigt og varieret kursusudbud m.m. til de ph.d.-studerende. Det er tværtimod noget helt andet, når syv-otte institutter går sammen, siger André Wang Hansen. Med omlægningen vil bevillingsgiverne klart kunne se, hvad man så at sige vil kunne få for pengene.

# Vitaminer til Tværfag

## Ph.d.-studerende skal kunne undervise på Tværfag

Mens forskeruddannelsen nu kommer i fastere rammer, foreslår dekanen, at de ph.d.-studerende bliver knyttet tættere til Tværfag. Det skal give de ph.d.-studerende et fælles undervisningsmiljø og berige det evige eksperiment Tværfag med input fra fakultetets egne talenter.

-Tværfag vil kunne få en vitaminindsprøjtning i form af forskningsbaseret undervisning på højt niveau fra de talenter, som fakultetet i forvejen satser på, siger dekan André Wang Hansen, der tilføjer, at Tværfag jo tidligere har fungeret som eksperimentarium for fakultetets vækstlag.

Hverken Tværfag eller Tværfagsudvalget vil dog blive nedlagt. Foreløbig har fakultetet ikke ph.d.-studerende nok til at klare al undervisning på Tværfag og foreløbig vil der som hidtil være både fastansatte lektorer, undervisningsassistenter og undervisere "udefra" på Tværfag.

De ph.d.-studerende kan dog selv bestemme om de vil undervise på faget eller på Tværfag. Hvis den ph.d.-studerende vælger det sidste, får faget kompensation i undervisningsassistent-nøglen.

### CfK i centrum

De ph.d.-studerendes "netværk" på universitetet får tre knudepunkter; foruden det område/fag/studieprogram, som den studerende er tilknyttet, bliver det forskerne på Center for Kulturforskning og undervisningen på Tværfag.

Det bliver sandsynligvis Center for Kulturforskning, der fremover skal koordinere de ph.d.-studerendes undervisning på Tværfag.

Forskningscentret vil herefter for alvor blive fællesnævneren for den "unge" forskning ved fakultetet. Center for Kulturforskning skal ikke blot koordinere undervisningen på Tværfag, men også være generelt tilknyttet de ti ph.d.-programmer.

-Samtidig får ældre studerende mulighed for at stifte bekendtskab det tværfaglige forskningsmiljø her på fakultetet, som CfK

vil stå i spidsen for, siger dekanen og henviser til andre tværfaglige aktiviteter, seminarer, gæsteforelæsninger og kontakter.

### Fra problem til aktiv

-Løndelene har hidtil været det helt store problem i ph.d.-reformen, men nu forvandler vi dette problem til et decideret aktiv, siger André Wang Hansen, der forventer en frugtbar konkurrence mellem fagene, Tværfag og CfK om at give de forskerstuderende - og de studerende - det bedste tilbud.

### Ph.d.-stof i HUMAVISEN nr. 7

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Forskeruddannelse .....    | 4  |
| Tværfagsundervisning ..... | 5  |
| Få ansøgere .....          | 11 |
| Ansøgninger .....          | 20 |
| Mænd og kvinder .....      | 20 |
| Informationsmøde .....     | 24 |
| Navne .....                | 28 |

## Vind

### Fortsat fra side 3

forøgede optag. Om nogle få år håber vi således på at kunne flytte de æstetiske fag ind i den til den tid renoverede Langelandskaserne, hvorved der vil blive frigjort en del plads på Trøjborg. Og når det Teologiske Fakultet formentlig lidt senere flytter til Ortopædisk Hospital, bliver der plads i Hovedbygningen til at samle de kulturhistoriske fag i en blok med, bogstavelig talt, basis i Antikmuseet, der således i højere grad vil kunne åbnes for offentligheden. Og ....

Indrømmet. Der vil i de kommende år blive tale om et meget stort, bekosteligt og kompliceret flyttepuslespil, som givetvis undervejs i processen vil stille meget store krav og udfordringer til alle implicerede om konstruktiv fleksibilitet. Både fysisk og mentalt. Det bliver sikkert anstrengende, men jeg kan love for, at det også bliver spændende at bryde op fra vante sammenhænge, finde nye veje og

opdage nye muligheder for tværfagligt samarbejde!

### Forandringernes tid

Det er ikke blot på flyttefronten, at den nærmeste fremtid byder på modvind, vanskeligheder, besvær, men helt klart også udfordringer og muligheder for at gøre HF endnu bedre og endnu mere levende - end i dag.

I begynder at studere i *forandringernes tid*, på godt og ondt.

Om et år, måske to, vil vi få en ny bekendtgørelse, altså en lov, for de humanistiske uddannelser, der konfirmerer den såkaldte 3-5-8 struktur, d.v.s. en 3 års Bacheloruddannelse for alle, efterfølgende 2 års kandidatuddannelse for lidt færre (5) og endelig 3 års forskeruddannelse for de særligt udvalgte (8). Det er en overordnet struktur, som politikere tilsyneladende uden særlig høj sagkundskab har kunnet enes om for år tilbage, mestendels begrundet i et ønske om - dengang - at spare penge på universitetsuddannelserne. Vi har på HF aldrig været særligt begejstrede for denne struktur (især ikke hvad angår B.A.-uddannelsens erhvervskompetence og nedskæringen af den to-faglige kandidatuddannelse til gymnasiesektoren fra 6 til 5 år), og det er

da også et spørgsmål om ikke den angivelige *besparelse*, som politikerne umiddelbart har ment at kunne opnå ved at nedsætte studietiderne på universiteterne, vil vise sig at koste dyrt i det lange perspektiv, hvor Danmarks internationale konkurrenceevne, hvad angår *know how*, står på spil. Det er så let og "billigt" at skære ned, men det er svært, dyrt og meget tidskrævende at bygge op, når det gælder kvalifikationer på topniveau.

Heldigvis er vi langt fra de eneste, der mener, at flerårstaftalens politikere p.t. fornuftigvis bør besinde sig, hvad bl.a. sommerens "uventede" og hede offentlige debat om B.A.-uddannelsens erhvervsperspektiver har dokumenteret.

Det er derfor vigtigt, i den kommende tid, også for jer helt nye studerende, at gå aktivt ind i diskussionerne om den nye uddannelsesstruktur for Humaniora og, sammen med mange andre gode kræfter, at medvirke til at præge udviklingen i den rigtige retning, hvor målestok og pejlingspunkt for universitetsuddannelserne bør være indholdsmæssig *koalitet* mere end formel kvantitet.

God vind!



# Skal Repræsentantskabet dø?

*Repræsentantskabets skæbne afhænger af Sandbjerg-seminaret*

Da fakultetet oprettede Repræsentantskabet for 1½ år siden var det for at sikre demokratiet. Men nu er fakultetets øverste råd måske på vej ind i Tomerose-sønnen. På det kommende tre dage lange Sandbjerg-seminar er det eneste reelle beslutningspunkt fakultetets fremtidige politiske struktur, de syv øvrige emner er blot til diskussion. Spørgsmålet er om Repræsentantskabet risikerer at dræbe sig selv ved at blive reduceret til et stort informationsmøde. Svaret foreligger 2. november.

Da Fakultetsrådet med den nye Universitetslov blev reduceret fra 35 til 15 medlemmer opstod der på det demokratisk indstillede Humaniora et problem. Kun de færreste institutter kunne nu have deres egne VIPere (videnskabeligt personale) i rådet. Blandt andet derfor oprettede fakultetet – som landets eneste – et Repræsentantskab bestående af en VIP fra hvert institut, 10 TAPere (teknisk-administrativt personale) og 10 studerende. Repræsentantskabet er fakultetets øverste, om end uformelle, organ og skal lægge rammerne for fakultetets politik. Det er også vedtaget, at Repræsentantskabet mødes hvert år på Universitetets kursusejendom, Sandbjerg Slot.

## Sandbjerg hvert 3. år

Dekan André Wang Hansen har foreslået, at der kun skulle være Sandbjerg-seminar hvert 3. år sådan som det tidligere var kulturet.

Repræsentantskabet skal kun beskæftige sig med de helt store linjer, for eksempel Langtidsplanen. Derfor var sidste års Sandbjerg-seminar fuldt berettiget. I år er der ikke nær så store ting på dagsordenen, mener dekanen.

Vi må erkende, at vi i år tager til Sandbjerg med lidt uklare mandater, mener dekanen. Vi har endnu ikke helt fået trukket linjen mellem Repræsentantskabet og Fakultetsrådets domæner, ligesom rollerne

er diffuse. Nogle institutter har deres institutleder i Repræsentantskabet, andre studielederen. På den måde er det forskellige interesser, der bliver fremført og forskellige kanaler, informationen kommer tilbage af. Spørgsmålet er om det er en hensigtsmæssig struktur, siger André Wang Hansen.

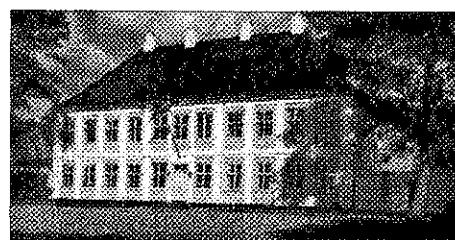
## Informationsmøde

Repræsentantskabet skal netop beskæftige sig med at evaluere fakultetets politiske struktur, men det er også det eneste regulære beslutningspunkt. Derimod er det meget sigende uklart, om Repræsentantskabet skal have indflydelse på for eksempel de ændringer i forskeruddannelserne ved fakultetet, som Fakultetsrådet netop har sat i gang (se omtale andetsteds i HUMavisen). Og resten af programmet har mest karakter af et informationsmøde, hvor deltagerne har mulighed for at komme med kommentarer.

HUMavisen har spurgt Thomas Jeppesen fra Repræsentantskabets formandskab om

Repræsentantskabets møder skal være fakultære informationsmøder.

Nej, siger Thomas Jeppesen, men Repræsentantskabet har rollen som et forum for en overordnet politisk diskussion, der danner basis for Fakultetsrådets arbejde. Selv om der ikke er lagt op til beslutninger un-

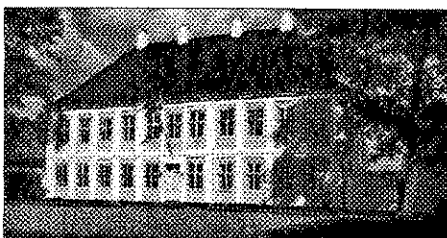


der hvert eneste punkt, så er Repræsentantskabet blandt andet muligheden for at få en bred dialog mellem alle grupperne, siger Thomas Jeppesen, der selv er studerende, med henvisning til VIP-, TAP- og studentergruppen.

Omkring 60 mennesker deltager i det tre dage lange seminar på Sandbjerg Slot. Udover de tabte arbejdsdage koster seminaret fakultetet omkring 60.000 kr. i husleje, mad og transport.

## Læs også

Reform af forskeruddannelsen side 4-5  
Slaget om informationsmøderne side 9



## Program for Sandbjerg '94

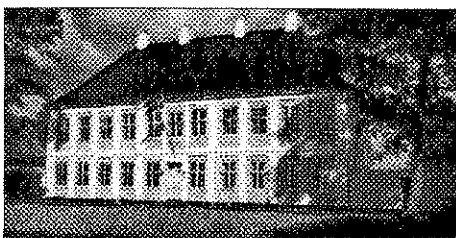
Repræsentantskabet og dekanatet arrangerer igen i år et seminar på Sandbjerg slot, som nu er blevet endeligt fastsat til at foregå 31. oktober til 2. november.

Mødet vil bestå af ét stort diskussions- og beslutningspunkt, nemlig:

✶ Fakultetets politiske organisation, herunder evaluering, fakultetets udvalgsstruktur, nu og i fremtiden

og en række diskussions- og orienteringspunkter

- ① Budgetreform og konsekvenser
- ② Indførslen af den ny humanistbekendtgørelse
- ③ Udvikling af Videnskabsteori og Tværfag
- ④ Forskeruddannelsesstrategi
- ⑤ Diskussion af forskeruddannelse og tværfag
- ⑥ Fakultetets byggeplanlægning og fysiske rammer
- ⑦ Evaluering af optaget 1994 og optagelsesstrategi for 1995



## Frafalds- og dumpeprocenter ved stopprøven 1994

|                        | Udmeldt før eksamen | Dumpet til eksamen |
|------------------------|---------------------|--------------------|
| Aarhus Universitet     | 16%                 | 19%                |
| Københavns Universitet | 12%                 | 23%                |
| Odense Universitet     | 21%                 | 16%                |
| Humaniora, København   | 11%                 | 5%                 |
| Humaniora, Aarhus      | 5%                  | 6%                 |

Tallene bag grafikken på forsiden.  
*"Udmeldt før eksamen"* omfatter de studerende, der frivilligt eller ufrivilligt har forladt studiet før eksamen.  
*"Dumpet til eksamen"* er procentdelen af de studerende, der faktisk er gået til eksamen og efter 2. forsøg i august stadig ikke har bestået.  
 Tallene for Humaniora, Aarhus Universitet er dog tallene efter 1. forsøg i juni måned. Den reelle dumpeprocent er altså noget lavere.

## 6% dumper til stopprøven

*Fortsat fra forsiden*

Heller ikke Eva Teilmann kan give en entydig forklaring på de tal, som stopprøven efterlader.

-Vi kan kun konstatere, at den ikke har haft den tiltænkte effekt og at den ikke kan bruges som en melding til de studerende om, hvordan det står til, siger hun.

### Lille frafald

Forskellene i stopprøvens effekt er sandsynligvis betinget af tradition og forskellige sværhedsgrader. På Humaniora var der store forskelle i kravene til at bestå stopprøven målt i årsværk. Blandt de fag, hvor der var et halvt årsværk eller mindre som krav dumpede 5%, mens tallet var 9% for de fag, der havde over et halvt årsværk som stopprøve.

På Københavns Universitet er kravet et halvt årsværk for alle humanistiske fag, og her faldt 11% fra inden eksamen, og knap 5% af de, der gik op, er endnu ikke bestået.

På Humaniora i Århus var 691 studerende omfattet af 1. årsprøven. 32 sprang fra studiet inden de kom så langt (5%), og til 1. årsprøvens 1. forsøg dumpede i alt 40 ud af 659, svarende til 6%. 619 (90%) af de oprindelige 691 havde altså bestået 1. årsprøven efter 1. forsøg. Dertil kommer efter al sandsynlighed cirka 10-15 studerende, der kommer gennem stopprøven i tredje forsøg til sommer, hvilket bringer den reelle dumpeprocent ned på 3-4% på Humaniora.

Det er altså højst 10% af årgangen, der faldt fra i det første studieår. Til sammenligning overbooker man ved studiestart alle fag med 10%, fordi man erfaringsmæssigt kan regne med at 10% enten aldrig møder op eller hurtigt falder fra.

### Forvirring

Landets universiteter har i den forgangne uge sendt en statusopgørelse over dumpe- og frafaldsprocenter ved 1. årsprøven til undervisningsministeriet. Tallene giver langt fra noget éntydigt billede af forholdene.

På Københavns Universitet er der 54% tilbage af Naturvidenskabs første årgang med stopprøve. Kun seks ud af ti, der gik til eksamen, har bestået efter de første to forsøg.

I den anden ende af skalaen faldt kun 4% af de københavnske medicinstuderende fra inden eksamen og dumpeprocenten ligger på 7. Her er 90% af de startede altså kommet igennem nåleøjet. Anderledes i Odense. 12% faldt fra og 19% af de odenseanske medicinstuderende klarede ikke turen til det grønne klæde.

### Uvis fremtid

Undervisningsminister Ole Vig Simonsen har tidligere lovet at tage 1. årsprøverne til revision, så snart der forelå nogle "erfaringer". Stopprøverne er imidlertid en del af et større politisk forlig, der omfatter alle Folketingets partier undtagen Fremskridtspartiet og Enhedslisten. Under forhandlingerne af forliget, var det især Venstre, der ønskede stopprøverne indført og for at ændre forliget kræves det at alle forligsparter kan enes om det.

Det er Venstres Hanne Severinsen, der har bedt undervisningsministeren om at indsamle de tal, som universiteterne altså beregnede i sidste uge.

## Stopprøve stresser

Studerende, der aldrig har prøvet at leve uden en stopprøve, formår tilsyneladende at tilpasse sig, men ikke uden at der kan mærkes på den faglige aktivitet.

Universiteterne har argumenteret mod 1. årsprøven, blandt andet fordi de frygter, at den vil gøre det første studieår til en slags 4.g.

-Det er svært at sige, hvor meget det har påvirket de studerende, at de skulle gennem en stopprøve, siger lektor Flemming Harrits, der har undervist i stopprøve-faget litterær tekstanalyse på Nordisk. Måske har de været tyngt af det, måske har de bare accepteret vilkårene.

-Der var specielt én studerende på holdet, der forsøgte at inddrage holdet i kampen mod stopprøverne. Det er mit indtryk, at det var med begrænset succes, siger Harrits.

Af de 60 studerende på holdet dumpede de tre, hvoraf to holdt op og én gik til reeksamen.

-Det er vist nærmest mindre end normalt, vurderer Flemming Harrits.

Heller ikke studieleder Per Stounbjerg fra Nordisk kan nøjagtigt vurdere, hvordan stopprøvens eksistens har påvirket studierne.

-Men det er mit indtryk, at det har farvet eksamen, at den også er en stopprøve, siger Stounbjerg, der mener, at stopprøven er en unødvendig stressfaktor.

### Eksamen frem for fag

Stud.mag. Johan Galster, 22, er en af de danskstuderende, der slap helskindet gennem stopprøven.

-Jeg synes egentlig ikke, at stemningen var pisket op fordi vi vidste, at det var en stopprøve, men det betød nok, at vi gik mere op i det at bestå eksamen end i det faglige indhold, siger Johan Galster, der også har noteret sig, at karaktererne i år var lavere end året før, da eksamen ikke var en stopprøve.

Ved siden af den litterære tekstanalyse skal de 1. årsstuderende aflevere en hjemmeopgave i et selvstuderet emne.

-Vi var mere afslappede omkring det selvstuderede emne og talte mere om det substantielle indhold. Men det kan også skyldes, at det var en bestået/ikke-bestået hjemmeopgave og ikke seks timer i Skøjte-hallen, tilføjer Johan Galster.

# Den sidste pamper?

*Den kronisk knasende kaffemaskine er underlægningsmusik til en stille bippende computer. Sad vi overfor Humanioras sidste studenterpamper?*

**D**et østtyske flag blafrer på væggen og minder om dengang, studenterpolitik var fronter, fraktioner og fagkritik. Engang styrtede de studerende det gamle professorvælde. Sådan er det ikke i dag. Der er altid fredsvalg, når de studerende skal vælge repræsentanter til Studenterrådet og det kniber med at stille folk til fakultetets udvalg. Spørgsmålet er hvorfor.

I sofaen hos Humrådet – Humanistisk Studenterråd – finder vi Thomas Jeppesen. Han er medlem af Universitetets øverste organ, Konsistorium, og sidder i formandskabet for Humanioras Repræsentantskab, hvorfor han også deltager i Fakultetsrådets møder. Han er det tætteste, vi kommer på en studenterpamper på Humaniora.

Og han mener ikke, at de studerende er sløve.

## Arbejder på fagene

-Langt de fleste studenterpolitisk aktive studerende lægger arbejdet i fagudvalg og i studienævn, siger Thomas Jeppesen. Der foregår et meget stort og seriøst arbejde. Desværre er opmærksomheden omkring fakultetspolitikken lidt mindre. Med den nye Universitetslov skal flere og flere beslutninger træffes af fakultetet, så der er faktisk et større behov nu for at vi sætter flere kræfter ind.

De studerende har problemer med at stille folk nok til udvalgene under Fakultetsrådet. I det centrale Studieudvalg, der godkender fagenes studieordninger, er der i meget lang tid kun mødt en enkelt studerende op selv om de studerende har fire pladser i udvalget.

-Det er rigtigt, at vi har problemer med at få alle til at møde op, men vi kan jo ikke vride armen om på folk. Vi lider af ressourcemangel og vi kunne godt bruge endnu flere aktive, siger Thomas Jeppesen.

-Det er ikke fordi, at vi er sløve eller uengagerede, men vi har alle sammen mange møder at gå til ligesom vi jo også har et studie at passe.

-Men vi har ikke været gode nok til at koordinere arbejdet herfra – og det skal vi arbejde på.

Omkring 25 mennesker har deres gang på omkring postbakkerne på Humrådets kontor, men ikke alle fag er repræsenteret.

## Studerter-Sjælen



Thomas Jeppesen, 22. Når han ikke går til møder, studerer han litteraturhistorie.

-Der er forskellige traditioner ude på fagene. Hvis Fagudvalget fungerer godt, er de også med her. Og omvendt.

## Lenins soldater

Der er historie på væggene. En plakat af Lenin, fra dengang han kunne stå selv, smykker lokalet. Men det er ikke de revolutionære tropper, der marcherer i Humrådet – snarere Tordenskjolds soldater.

-Det er vores fakultetsrådsmedlemmer, der sidder i de tunge udvalg, og det er det fire mand store forretningsudvalg, der trækker det daglige læs.

Forretningsudvalget holder kontoret åbent hver dag og holder den daglige kontakt til fagene og til Studenterrådets styrelse, ordner post og passer telefon. De fire deler en kvart HK-løn og det giver 600 kroner til hver om måneden efter skat.

På trods af 1.000 nye studerende, forventer Thomas Jeppesen ikke forstærkninger.

-Det er sjældent vi ser nogle 1. årsstuderende på Humrådet. Det første år bliver man som regel på sit fag, og først når man har lært systemet at kende, tager man del i fakultetspolitikken.

## Slå i en dyne

Selv om de aktive er engagerede nok, så indrømmer Thomas Jeppesen, at det af og til kan knibe med motivationen.

-Til tider er det som at slå i en dyne. De umiddelbart presserende problemer; dårlig undervisning, manglende plads i lokaler, for ringe udstyrede biblioteker er svære sager, som kræver at vi allierer os med lærersiden for at få dem løst. Men på de punkter er der også konflikter lærerne imellem – og alene er det svært at gøre noget ved de problemer.

-Det er de problemer, som den studerende møder i sin studie-hverdag, der er de allersværeste at forandre. Og det afspejler sig i motivationen for at bruge sin tid på studenterpolitik.

-På den anden side sker det jo også, at vi sejrer. Eksempelvis var vi fortørnede over, at der var adgangsbegrænsning til side- og suppleringsfag sidste år. Den sag tog vi op i Studieudvalget og resultatet er, at i år var der kun begrænsning på Medievidenskab, som var et helt nyt fag med meget stor søgning.

## Dialogen dræbes

Thomas Jeppesen afviser, at studentergruppen i Fakultetsrådet er reduceret til "sagsbehandlere", der tager stilling til sagerne på dagsordenen, men ikke selv kommer med fornyelse og initiativer og kæmper for en helt ny sag.

-Selvfølgelig tager vi stilling til alle sagerne på dagsordenen, men vi tager også initiativer – de sker som regel bare andre, mindre synlige steder, mener Thomas Jeppesen.

-Men vi gider jo heller ikke tage sager op, som vi ved vi ikke kan få igennem. Der er 3 studerende i det 15 mand store Fakultetsråd. I praksis har vi jo bare "høringsret". Derfor vælger vi andre veje til at få vores ting igennem, siger Thomas Jeppesen.

.....  
Fortsættes næste side  
.....



## Fortsat fra forrige side

-Ofte bliver dialogen jo også dræbt af ironiske bemærkninger, når vi kommer med et forslag. Eller vi får for eksempel at vide, at Studieudvalget ikke skal tage initiativer, men alene er en instans til "legalitetskontrol", siger Thomas Jeppesen, der mener, at systemet på denne måde gør sit til at studerende ikke farer frem med løftet fane.

### Fiaskoen

For nylig løb de studerende ind i en fiasko.

Fakultetet havde annonceret at en del af pengene fra chef- og lokallønpuljerne blandt andet skulle bruges til såkaldte seniorordninger, aftrædelsesordninger for ældre lærere, for at få forynget fakultetets lærerstab, hvilket længe har været på de studerendes ønskeseddel.

De studerende forsømte imidlertid at deltage aktivt i forhandlingerne mellem fakultetet og fagforeningerne, og da resultatet forelå, var seniorordninger puttet i gemmeposen og pengene i stedet givet som tillæg til undervisere på Jysk Åbent Universitet (JÅU). De studerende har i en årrække været modstandere af JÅU, fordi de mener, at betalingsuniversitetet sniger sig ind ad bagdøren den vej.

Selv om fordelingen af chef- og lokallønnen utvivlsomt er et område, hvor de studerende vil have mulighed for at presse VIPerne og beslutte hvilke typer arbejde,

der fortjener ekstra betaling, så har de studerende traditionelt ikke blandet sig i forhandlingerne.

-Der er en grænse, der skal overskrides. Vi plejer at sige, at vi ikke blander os i "hindeandens interne affærer" - og vi havde jo regnet med at man fulgte oplægget, siger Thomas Jeppesen.

Thomas Jeppesen indrømmer dog, at grænserne er blevet mere flydende, og at de studerende har indkasseret et nederlag i denne sag.

### Sejrene

Det skorter i hvert tilfælde ikke på engagementet, når Thomas Jeppesen skal fortælle, hvad de studerende kan opnå ved at gå ind i fakultetspolitik.

-På det seneste har vi fået bugt med adgangsbegrænsninger til sidefag, vi har fået ændret i stillingsopslag, indstillinger og ansættelsesforhold for bestemte nyansatte, vi er med til at beslutte hvem, der skal have ph.d.-stipendier og vi har stor indflydelse på fordelingen af scholar-stipendierne.

-Vi bærer også et stort ansvar for at Tværfag eksisterer i den udstrækning, det gør, vi er med til at afgøre hvilke fag, der skal have hvor mange studerende, hvor mange penge, der skal gives til institutterne og hvor mange, der skal forblive centralt på fakultetet.

-Men vi kan jo ikke gennemføre noget alene, så det drejer sig i det hele taget om at

sætte sine fodaftryk, understreger Thomas Jeppesen.

-Den næste store udfordring er den nye humanistbekendtgørelse. Det bliver en sag, der kommer til at berøre alle fag, studieordninger osv.

-Vi har bedt alle fagudvalg om at lave en rapport omkring forholdet mellem sidefag og kompetencebekendtgørelsen.

Både universiteterne og gymnasierne er oprevet over, at 1½ års sidefagsstudium skal være nok til at få kompetence til at undervise i gymnasiet.

-Vi håber at få en masse gode argumenter ind ad den vej, ligesom vi ved, at der er mange, der vil støtte os i sagen, siger Thomas Jeppesen, der også håber, at det vil gøre flere studerende interesserede i studenterpolitikken.

### Ingen pampere

På spørgsmålet om han nu også er den sidste pampere, trækker han vejret dybt og skænker endnu en kop kaffe.

Pernille kommer ind med en kasse sodavand og Karna fortæller, at hun har en ny til at besætte en udvalgspost. Man er ved at gøre klar til møde i forretningsudvalget.

-Nu mener jeg jo principielt, at vi ikke har nogen pampere, siger Thomas Jeppesen, der blot har været med i studenterpolitik i to år.

Og han er i hvert tilfælde sikker på, at han ikke bliver den sidste.

# Slaget om informationsmøderne

De studerende og dekanen er på det seneste kommet på kant i anledning af de informationsmøder for studie- og institutledere, som fakultetets ledelse har afholdt. De studerende vil med til møderne, mens dekanen holder fast på at det er informationsmøder og ikke politiske fora. Efter en heftig diskussion i Fakultetsrådet endes dekan og de studerende om at holde et møde om sagen. Men der er intet sket.

-Jeg synes, at de studerende interesserer sig for de "forkerte ting", siger dekan André Wang Hansen med henvisning til, at der var andre sager, de studerende kunne bruge deres energi bedre på.

Da Fakultetsrådet diskuterede om studerende skulle inviteres til fakultetets informationsmøder for studie- og institutledere, endte diskussionen med at dekanen og de studerende skulle holde et møde om sagen.

-Jeg er klar til diskutere forslag og ønsker, men jeg har ikke hørt fra dem, siger dekanen, der har opfordret de studerende til at komme med forslag til, hvordan hårdknuden kan løses.

De studerende har endnu ikke kontaktet dekanen, og der er ikke aftalt noget møde.

## Studerter-sjælen

-Men fronterne er jo trukket klart nok op. Vi vil gerne med, og dekanen vil ikke have os med. Hvordan laver man et kompromis? spørger Thomas Jeppesen. Det er ikke fordi, vi er sløve, der ikke er aftalt et møde.

-Faktisk synes vi, at informationsmøder er en vældig god ide - så god, at vi gerne vil være med! Desuden er det fint, at de studerende i studienævne, der jo ellers ikke har kontakt med fakultetet, nu kan få det.

Thomas Jeppesen afviser, at det egentlige problem er mangelfulde kommunikationskanaler ude på fagene.

-Det drejer sig om, at studerende og lærere skal have den samme information som baggrund for en diskussion og en beslutning ude i de enkelte studienævne. Og det får de studerende kun, hvis de må deltage i informationsmøderne.

-Vi kan vel ikke forvente, at en institutleder altid og til enhver tid vil og kan refe-

rere informationerne fuldstændigt objektivt - især ikke, hvis det kan skade hans egne interesser, mener Thomas Jeppesen.

### Monstret fra København

På Det Humanistiske Fakultet i København har man dannet et regulært forum med dekanen og alene institutlederne.

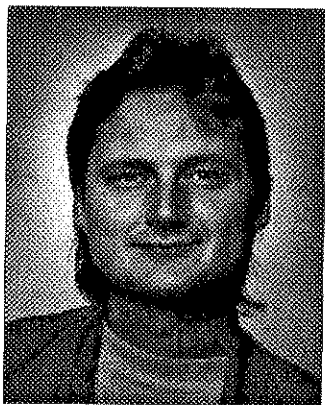
-Her kan dekanen og lederne udveksle synspunkter og bestemme politikken - uden dialog med eller indblanding fra hverken sekretærer, teknikere, de studerende eller de "menige" lærere. Og jeg synes, at den udvikling, vi er inde i, ser ud at føre frem mod et lignende forum her på stedet, frygter Thomas Jeppesen.

Mens Thomas Jeppesen frygter at informationsmøderne kan udvikle sig til et vialene-lede-leaderforum, frygter dekanen, at de kan udvikle sig politiske stormøder, hvis alle parter hele tiden skal være med til at høre (og bestemme) alting.

I realiteten er informationsmøderne nu stillet i bero.

-Hvis de er et politisk problem, så foretrækker jeg ikke at holde de møder, siger dekanen.

# Når jeg hører nogen sige "spændende", griber jeg hammeren



*Af Lars-Henrik Schmidt*  
Centerleder, forskningsprofessor,  
Center for Kulturforskning

Med forfatterens tilladelse bringer HUMavisen her en forkortet version af en artikel, som Lars-Henrik Schmidt har skrevet til månedsmagasinet *Agenda*.

De studerende er tilsyneladende dybt begravet i deres bøger; i deres få, men bestemte bøger. Også blandt universitetslærere har de nye studentergenerationers 'mangelende engagement', været et tilbagevendende diskussionstema.

Jeg tror næppe vi lærere er særligt bekymrede - snarere lidt irriterede.

Hvis man ellers kan tillade sig at slå dem over en bank er de studerende

formodentlig dygtige og skarpsindige nok. Rygtet vil vide at de har bedre karakterer end vi havde. De er såmænd også engagerede nok. Problemet er bare at forstå, hvad de er engagerede i.

Vor tids studerende er engagerede i deres studier - ja, og så i sig selv. Og det er der vel ikke noget galt i? Jeg ser ingen grund til at bekymre mig på den offentlige debats eller på samfundssindets vegne. Jeg for min del er blot irriteret over deres manglende engagement i universitetet.

Her tænker jeg egentlig ikke på de pinligt lave stemmeprocenter ved valgene til universitetets styrende organer eller de studerendes tungnemhed i forhold til

indskrænkningen af den demokratiske medbestemmelse. Jeg anser det for langt mere provokerende, at de tilsyneladende ikke forbinder noget som helst med, at de studerer ved et universitet. Irritationen går på, at de fortsætter med at 'gå i skole', - at de omtaler medstuderende som 'klassekammerater', og følgelig deres hold som 'klasse' og læsestoffet som 'lektier'. Sat på spidsen vidner disse omtaleformer om en grundlæggende uselvstændighed midt i selvoptagetheden. Hvis universitetet bliver til skole, forskerne til universitetslærere, de studerende til elever, så er universitetet reduceret til en offentlig institution blandt alle de andre af samme slags. „Skolegørelsen“ af universitetet er ødelæggende for universitetets position i et demokratisk samfund.

Det handler ikke at om skrive læserbreve, det handler f.eks. ikke om, at enhver humanist skal tænke sig som engageret kultur-essayist eller kommende studie vært; for mig at se handler det om en ny type

**Stunder-  
sjælen**

*De synes hvad som helst er spændende. De synes ligefrem, at Immanuel Kant er spændende*

intellektuel, der vil medvirke til at placere intellektualiteten, hvor den vil komme til at høre hjemme, nemlig som praktisk filosofi, som analytisk sans. Det

handler om at forstå, at intellektuelle hændelser ikke først forlenes med begivenhedskarakter, hvis de opnår den tvivlsomme ære at blive omtalt i pressen. Det gælder om at insistere på universitetets værdighed som en kraft i samfundet.

Derfor irritationen. Derfor irritationen over, at studenterne ikke tror nok på det, de beskæftiger sig med, ikke vil nok med det de gør. Det de foretager sig er rygende i sig selv. Når de forsøger på at fatte kendsgerninger og sammenhænge er det revolutionerende - for tænke måden. Og her handler det ikke om at være repeterende og kommenterende, men om at ville tænke noget anderledes, og det forudsætter at man siger fra over for

andet, at man afgør sin interesse eller smag.

Heraf min personlige irritation. Det, der irriterer mig som universitetslærer inden for det filosofiske fagområde, er ikke de studerendes mangel på engagement, men det forhold at de synes det hele er så

spændende. De synes hvad som helst er spændende. De synes

ligefrem, at Immanuel Kant er spændende; det er

han næppe, men han er uomgængelig hvilket er

noget helt andet. Og så kan han gøres interessant. Men de synes også, at Friedrich Nietzsche er spændende, og Fanden og hans pumpestok. Det hele er så spændende. Sådan set er hvad som helst spændende - specielt hvis det lanceres som „det interessante“. Her ser jeg miseren. Det, der aflæses som mang-

lende engagement, er i virkeligheden et uddifferentieret engagement i hvad der nu

bliver budt til. Og når det kan være sådan, så er det fordi der ingen eksistential alvor er forbundet med lærdomstegnelsen, thi den opleves som ydre, og netop derfor er engagementet ligeså ydre.

Universitetet kan først igen medvirke til belysning af fundamentale samfundsspørgsmål, når det tager sig selv alvorligt som mere end en lærdomsformidlende institution, der overlader de intellektuelle begivenheder til mediernes nyhedsdækning. Universitetet er ikke båret af en ligegyldighed men af en fundamental vilje til at gøre sandhed gældende. Men det er så for øvrigt en frygtelig kompliceret sag, som man burde engagere sig i afklaringen af - der hvor man står.

**Stunder-  
sjælen i  
HUMavisen nr. 7**

Stunderpolitik ..... 8-9  
Dialog ..... 13

## Seks nye professorer i '95

Seks af fakultetets mindre fag får en professor i 1995. Der bliver nu oprettet 200 nye professorater i hele landet, og de seks af dem er landet på Humaniora i Århus. Fakultetsrådet har derfor besluttet at der opslås professorater i fagene Kinesisk, Italiensk, Lingvistik, Middelalderarkæologi, Medievidenskab og Æstetik & Kultur i løbet af 1995.

Med de seks nye professorater, opfylder fakultetet Langtidsplanens intentioner om "hvert fag – sin professor" i ét hug. Når de seks professorater og de to ledige (Etnografi og Litteraturhistorie) er besat er det kun meget små fag, der ikke har deres egen professor.

Næste trin i Langtidsplanen er at give professorat nummer to til de større fag – her står et sprogprofessorat i Engelsk først på listen.

Der er tale om *hjemler* til at oprette professorater, mens der kun følger penge med til at dække forskellen mellem en lektorløn og en professorløn (lønramme 37). Fakultetet må derfor selv finansiere en ekstraudgift på en lektorløn, hvis den person, der bliver ansat som professor ikke i forvejen er ansat på fakultetet.

Det kan beløbe sig til en ekstraudgift på cirka to millioner kroner, hvis alle de seks nye professorer kommer udefra. Det vil dog ikke være overraskende, hvis én eller flere kommende professorer kommer fra Århus. Der er tale om små fagområder, og fakultetet vil sandsynligvis selv levere en stor del af ansøgerne.

Dekan André Wang Hansen frygter dog ikke beskyldninger for nepotisme af den grund.

-For det første sørger vi for at stillingsopslagene er brede og ligger meget tæt op ad de retningslinjer, vi har i ministeriets notat om stillingsopslag, siger dekanen.

-For det andet er vi ikke så økonomisk pressede som tidligere. De fleste af de seks fag står alligevel overfor at skulle have en ny stilling inden for kort tid.

Det bliver altså enten den nye professor, hvis vedkommende kommer udefra, eller en nyansat adjunkt/lektor, hvis professoren i forvejen er ansat ved fakultetet.

-Vi står overfor at skulle investere i en del nye stillinger, supplerer sekretariatschef Ole Jensen. Så kan man sige, at en del af pengene vil gå til professorstillinger. Desuden går flere professorer af i år – og det er professorater, som ikke bliver genbesat med nye professorer.

### Etnografi uden professor

Etnografi & Socialantropologi står stadig uden professor efter at to ansøgere til den ledige professorstol har fået tilbudt stillingen, hvorefter de begge har trukket sig. Carl-Ulrik Schierup trak sig i sidste øjeblik, så sent, at nærværende hurtigtarbejdende blad nåede at bekendtgøre hans ansættelse. Schierup

foretrak at blive i Sverige.

Dernæst blev stillingen tilbudt Karen Tranberg Hansen, der opholder sig i USA, men også hun besluttede at takke pænt nej.

Stillingen vil nu blive genopslået med et bredere stillingsopslag, der kan bringe nye ansøgere på banen.

## Kun få ansøgere til adjunktstillinger

Fakultetet har netop ansat en række adjunkter, men i enkelte tilfælde har der kun været to ansøgere til stillingen.

-Vi må erkende, at der indenfor visse fag er rekrutteringsproblemer, siger dekan André Wang Hansen, der er bekymret for det lave ansøgertal til store fag som Historie og Engelsk.

-I mange år har vi kun ansat få personer, og det har fået kandidaterne til at gå andre veje end forskervejen. Det er en generel tendens – og det betaler vi nu prisen for, siger dekanen.

Samtidig er universiteterne i vækst, bevilningerne til forskning øges og der optages

flere studerende.

-I en situation med meget få ansøgere, kan vi selvfølgelig overveje at genopslå stillingen – eventuelt et halvt år senere. På den anden side har vi fagets behov for og ønske om en ny stilling og frisk blod, siger André Wang Hansen.

-Der er kun en løsning på problemet, og det er at skærpe indsatsen i forskeruddannelsen, så universiteterne i løbet af få år selv kan producere velegnede ph.d.'ere til fag med rekrutteringsproblemer, konkluderer dekanen.

Der er ingen ubesatte adjunktstillinger på fakultetet.



## Konference om krigen på Balkan

# Stormagtspolitik eller etnisk konflikt?

*Både videnskaben, de politiske eksperter, ambassadører, etniske repræsentanter og kunsten deltager i stor konference om krigen på Balkan.*

Lørdag den 8. oktober mødes Balkan-krigens parter i Aarhus Universitets aula. Studerende fra Etnografi står bag den stort anlagte konference, der modsat de fleste arrangementer i den høje aula ikke blot fremstiller videnskabens facitter, men helt i Humanioras ånd giver plads til både lyrik, musik og billeder, og sætter fokus på dialogen mellem de involverede parter.

Høringen er tænkt som en informativ dialog – et forsøg på at udrede nogle tråde i en kompliceret konflikt ved at bruge den socialantropologiske vinkel og det etnografiske øje på et af verdens brændpunkter, siger Sefa Martin Yürükel, der er en af arrangørerne bag konferencen og etnografi-studerende.

-Vi savner i den offentlige debat en mere detaljeret udlægning af de etniske modsætninger og den historiske kontekst, de indgår i.

Sefa Martin Yürükel understreger, at der ikke er nogen svar på forhånd.

-Økonomien, historien, den lokale og globale politiske magtkamp, etniciteten, nationalismen og etno-nationalismen – der er mange mulige "svar" på årsagen til Balkan-krigen, siger Yürükel, men selv om det er etnografer, der står bag konferencen, er der ikke lagt op til noget bestemt svar. Vi skulle gerne alle blive klogere og opdage nye sider af sagen ved at være til stede på konferencen.

### Mange indbudte

Konferencen starter med to oplægsholdere med et stort engagement i Balkan. Fra universitetet i Umeå kommer docent Carl-Ulrik Schierup og fra Helsinki Citizen Assembly kommer forfatteren Toni Liversage, der var medarrangør fredskaravanen til Sarajevo.

I det 10 mand store diskussionspanel er der ambassaderepræsentanter fra tre vigtige statslige aktører på den balkanske scene; nemlig Tyrkiet, Rusland og USA, mens Eks-jugoslavien stiller med fire herboende repræsentanter fra hver sin ende af det krigshærgede område.

Desuden deltager også tre danske politikere med erfaring fra udenrigspolitikken. Arrangørerne understreger, at de tre danske politikere ikke er med for at repræsentere tre politiske fløje, men fordi de via deres arbejde har stor indsigt i forholdene på Balkan.

I spørgepanelet finder vi repræsentanter fra Etnografi, Slavisk og Medievidenskab, men der er også åbent for spørgsmål fra salen.

### Grækenland fraværende

Næsten symbolsk på spændingerne på Balkan, har den græske ambassade ikke ønsket at deltage i konferencen. Grækenlands forhold til både Albanien, Makedonien og Tyrkiet er betændt, og Grækenland må tage mod stærk kritik i både EU og NATO. Den græske ambassadør ville derfor kunne imødegå kritik fra stort set alle sider, hvis han stillede op til diskussion.

-Og det vil han måske gerne undgå – men vi må beklage, at vi mangler en så central aktør i debatten, siger Sefa Martin Yürükel.

### Bog, ikke rapport

Der bliver ikke lavet nogen "rapport" over konferencen, men Sefa Martin Yürükel håber, at paneledeltagerne efter konferencen vil bidrage med små artikler, der kan samles i en bog.

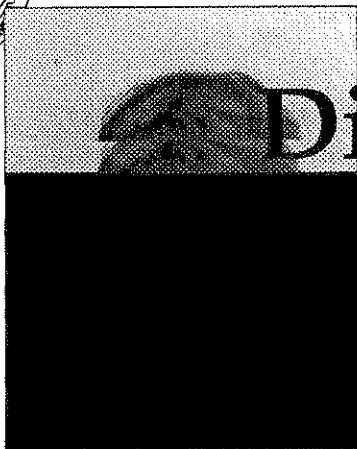
-Vi skal jo ikke bare formidle én enkelt eftermiddag, så det er oplagt at lave en bog, så konferencen ikke bare kommer til at eksistere i øjeblikket. Men det er vigtigt, at det bliver en bog med bredt sigte – for eksempel til brug i gymnasiet.

*Konferencen er støttet økonomisk af Etnografi & Socialantropologi, Det Humanistiske Fakultet og af Aarhus Universitet via M. C. Holsts Legat.*

## Program for Balkan-konferencen lørdag den 8. oktober

- |       |                                                                                                                                               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10.00 | Velkomst ved docent Ole Høiris Nielsen (Etnografi)                                                                                            |
| 10.13 | Lyrik ved <i>Stemmejernet</i>                                                                                                                 |
| 10.15 | Oplæg ved docent Carl-Ulrik Schierup (Umeå Universitet)                                                                                       |
| 10.50 | Oplæg ved forfatteren Toni Liversage (Helsinki Citizen Assembly)                                                                              |
| 11.20 | Diskussion                                                                                                                                    |
| 12.00 | Frokost i Stakladen                                                                                                                           |
| 13.13 | Lyrik ved <i>Stemmejernet</i>                                                                                                                 |
| 13.15 | Paneldiskussion med                                                                                                                           |
|       | ☛ Dr. O. Faruk Logoglu, ambassadør for Tyrkiet                                                                                                |
|       | ☛ Konsul Gordeev Valeria, Ruslands ambassade                                                                                                  |
|       | ☛ 1. sekretær Edward Keeton, den amerikanske ambassades politiske afdeling                                                                    |
|       | ☛ Lasse Budtz, fmd. for Socialdemokratiets udenrigspolitiske udvalg og tidl. MF for S.                                                        |
|       | ☛ Peter Duetoft, fmd. for Udenrigspolitisk Nævn og MF for CD.                                                                                 |
|       | ☛ Gert Petersen, MF for SF                                                                                                                    |
|       | ☛ Halim Kasimi, lærer fra Kosovo/Makedonien                                                                                                   |
|       | ☛ Djurdjica Sørensen, tolk fra Kroatien                                                                                                       |
|       | ☛ Abraham Topcagic, cand. mag. fra Bosnien                                                                                                    |
|       | ☛ Ivan Loncarevic, journalist fra Serbien                                                                                                     |
|       | I spørgepanelet:                                                                                                                              |
|       | ☛ Lektor Jørgen Bang, Medievidenskab                                                                                                          |
|       | ☛ Lektor Henning Mørk, Slavisk                                                                                                                |
|       | ☛ Sefa Martin Yürükel, Etnografi                                                                                                              |
|       | ☛ Berit Rydahl Sørensen, Etnografi                                                                                                            |
| 15.50 | Åben debat                                                                                                                                    |
| 16.35 | Pause                                                                                                                                         |
| 16.45 | Musik ved etnograf Simon Leuenbach og <i>Balkantransit</i><br>Fotoudstilling fra det tidligere Jugoslavien ved fotograf Chr. Hvidtfeldt Buus. |
| 17.35 | Afslutning                                                                                                                                    |

Konferencens sprog er dansk.



# Dialogen i centrum

*Studerende bag Balkan-konferencen vil gøre Aarhus Universitet til debattens og formidlingens højsæde med flere konferencer om verdens brændpunkter.*



Berit Rydahl Sørensen, 24, medarrangør af Balkan-konferencen har studeret etnografi i 2 år.

## Studerer-sjælen

**B**alkan-konferencen er ikke blot en høring om krigen i ex-Jugoslavien, men starten på en serie af store konferencer om verdens brændpunkter, der samtidig skal sætte en ny standard for hvordan universitetet kan vise og formidle sin forskning, hvis det står til den ene af arrangørerne, den etnografi-studerende Sefa Martin Yürükel.

-Samfundet betaler os for at producere, hvad enten det er løn eller SU – og så har vi en forpligtelse til at formidle dét, vi beskæftiger os med, siger Yürükel. Hvad er al vores humanistiske eller samfundsvidenskabelige forskning værd, hvis den aldrig kommer uden for Universitetsparken, spørger Yürükel.

Derfor anbefaler arrangørerne konference-konceptet med dialog og bred deltagelse – et koncept, som de baserer på den humanistiske videnskabelige tankegang.

## Gorbatjov til Aarhus

Blandt andet ekspræsident Gorbatjov, Sinn Fein-lederen Gerry Adams, Iraks vice-ministerpræsident Tarik Al Aziz, Armeniens præsident Leon Petrosian og trend-sættende videnskabsmænd som historikeren Eric Hobsbawm og samfundstænkeren Samir Amin er på arrangørernes liste over konferencedeltagere.

-Vi tror på, at vi kan gøre Aarhus kendt som debat-by ved at bringe historiens (og nutidens) aktører frem i forreste række til selv-syn, siger Sefa Martin Yürükel.

Der er foreløbigt planer om ni konferencer, der alle kredser om verdens aktuelle brændpunkter. Den næste skal handle om Mellemøsten.

-Cypern, det arabisk-israelske forhold og kurderne er tre konfliktområder med meget indviklet baggrund, men som oftest kun kommer frem i mediernes lys, når nogen bliver dræbt.

Transkaukasus/Krim, Caribien og Kashmir/Sri Lanka, Nordirland/England/Skot-

land, Østtimor/Filippinerne, Baskerlandet/Catalonien/Korsika, Vestsahara/Marokko og Vallonien/Flandern-problematikken i Belgien er andre centrale områder, som Sefa Martin Yürükel nok mener er en konference værd.

## Syv måneders arbejde

Det har taget syv måneder at arrangere konferencen, men Sefa Martin Yürükel mener ikke, at det er gået ud over studierne.

-Tværtimod, så er det her jo nærmest en slags praktik. Vi er nødt til at studere og fundere for at kunne lave et sådant arrangement. Det giver netop den selvstændighed, som vi som studerende bør stræbe efter at opnå, siger Sefa Martin Yürükel.

-At studere handler om at skabe sig en selvkritisk "studentsjæl", hvor du selv en del af dialogen – en del af processen – og ikke bare om at score en bestemt karakter. Det er din måde at tænke på, du skal udvikle, ikke dit eksamensbevis.

Han understreger dog, at projektet aldrig var lykkedes, hvis de ikke havde opbakning fra mange sider.

-Det er et fælles projekt med mange involverede. Berit Rydahl og jeg har blot været krumtapperne, men alle vi har mødt, har støttet os på den ene eller anden måde.

## Humanioras havn

Som humanistisk studerende lægger Yürükel vægt på helheden i arrangementet.

-Vi skal belyse så mange aspekter som muligt. Det kan man ikke gøre ved at høre på én eller to eksperter. Det er verden af i dag alt for kompliceret til. Man kan ikke fortælle sandheden med bare tal og facts, men vi kan lære meget af at høre hvad parterne selv mener og hvordan de fortolker virkeligheden.

Sefa Martin Yürükel mener selv, at det er meget naturligt, at initiativet kommer fra Humaniora.

-Humaniora favner jo bredt – alle fag har jo noget at gøre med samfundsforhold, og vi er nok mere vant til at arbejde tværfag-

-Vi har pligt til at formidle det, som samfundet betaler for at vi fordyber os i, siger Balkan-konferencens arrangør Sefa Martin Yürükel, 34, der studerer etnografi på 3. år.

ligt. Men jeg regner med, at blandt andet folk fra Statskundskab – foruden Øst-asiatisk og Slavisk Institut – vil deltage mere direkte i planlægningen af de næste konferencer.

## Forske og formidle

-Medierne tager parti. De er de nødt til for at sælge budskaberne. Der skal være en skurk og et offer. Selv om forskning jo altid vil være subjektiv, så har vores videnskabelighed lært os at se på tingene ovenfra – og det betyder, at vi kan fremstille sagen på en helt andet måde end medierne.

-Det er vores mål med konferencerne at formidle forskning samtidig med at forskerne selv bliver klogere af den dialog, der foregår. På den måde kan vi kombinere forskning og formidling – og det sker meget sjældent i universitetets verden.

## Bryde isolationen

-Vi må bryde isolationen fra omverdenen. Vi kommer ingen vegne ved at skrive for os selv. Du kan allerede høre det i ordet *universitet*. Det er et meget omfattende ord. Vores viden og tankegang om alverdens problemer er jo ikke meget værd, hvis vi ikke deler ud af den, hvis den ikke bliver brugt, mener Sefa Martin Yürükel.

Men konferenceformen dækker ikke kun over formidling.

-Vi er vant til at skrive; opgaver, artikler eller bøger – som for det meste kun bliver læst af fagfæller. Med både Balkan-konferencen og de kommende vil vi gerne vise den videnskabelige arbejdsproces i praksis. Vise, at man må arbejde sammen, udveksle tanker og ideer for at komme videre eller højere.

*Alle, der gerne vil være med til at arrangere kommende konferencer eller har gode ideer eller forslag, kan kontakte Sefa Martin Yürükel via Afdeling for Etnografi & Socialantropologi, 8270 Moesgård. Telefon 86 27 24 33. Fax 86 27 07 58.*



# Det åbne landskab på Finlandsgade

*Gennemtræk, åbenhed og masser af snak er ingredienserne på Center for Kulturforskning.*

**D**et er det åbne miljø, den gensidige inspiration, den løbende udskiftning og den evige snak, der gør Center for Kulturforskning (CfK) til en rekreativ oase i forskningsmiljøet på Humaniora. Lektor Hans Hauge er netop kommet tilbage til de gule mure i Universitetsparken efter halvandet semester i Finlandsgade – og han anbefaler varmt en tur forbi center-miljøet. Der er ansøgningsfrist 24. oktober.

I halvandet semester fordybede Hans Hauge sig i nationalsprog og nationallitteratur på Center for Kulturforskning. Og han ville gerne have fortsat.

-Knap et år er ikke særlig lang tid til at fordybe sig i et nyt emne, siger Hauge, men mit institut ville ikke undvære mig længere.

Mens Hans Hauge sad i Finlandsgade, brugte Engelsk Institut kompensations-timerne til at købe en lærer udefra, der kunne undervise i et andet fag. Institutet benyttede på den måde Hauges fravær til at få læseplanen til at gå op.

## Engageret stemning

Hauge tog et år på centeret for at få mere tid til at forske.

-Institutterne bliver jo mere og mere undervisningsorienterede – det er jo der pengene ligger – så det var rart at tiden nu kun skulle bruges til forskning.

Der er ingen fag tilknyttet centeret, men alle forskere deltager i de seminarer og forelæsningsrækker, der er tilknyttet programmerne.

-Der er ingen villaforskere på Center for Kulturforskning. Alle kommer hver dag og man mødes hver dag. De studerende kommer af interesse, ikke for at opfylde et eksamenskrav, så der er en engageret stemning overalt, fortæller Hauge.

-Selv om det er vidt forskellige videnskabelige programmer, der er samlet på centeret, så følger vi med i hinandens projekter og holder fælles konferencer. Det smitter – og det giver inspiration, siger Hauge, der mener, at den største forskel mellem institutmiljøet og CfK-miljøet er de mange daglige snakker med hinanden.

## Frisk luft

I Universitetspark-jargon taler man om "flugten til Finlandsgade".

-Det kan der være noget om. Det giver lidt ekstra luft – også for de studerende – at man er fysisk adskilt fra sit sædvanlige værested. Det gør stedet lidt mere "ekstraordinært".

Men Center for Kulturforskning er også et fristed, fordi det er behageligt fri for konflikter.

-Der er ikke de velkendte diskussioner om hvem, der skal tage hvad eller faglige eller personlige stridigheder. Den eneste afstemning, jeg kan huske, er om hvilke aviser, vi skulle abonnere på.

Den friske luft kan også stamme fra gennemtrækken af mennesker.

-Der er en stor trafik på Center for Kulturforskning. Døre, der går op, masser af gæster og en løbende udskiftning. Miljøet bevarer sin friskhed på den måde.

-Selve rotationen – at man kun er der begrænset tid – er vel en del af formålet med Center for Kulturforskning. Jeg tror ikke, at centeret vil have godt af en alt for fast bemanding.

## Stadig tilknyttet

Hans Hauge føler dog, at han har svært ved at bruge den samarbejdsånd, der var på Center for Kulturforskning, på sit eget institut.

-Vi har ikke det samme miljø. Herovre er vi enkeltmandsvirksomheder, på centeret er der snarere tale om et diffust teamwork. Her er det lange gange med lukkede døre, og der er meget få af de givende snakker i kantinen. Hvis der i det hele taget kommer nogen i kantinen, konstaterer Hauge, der er den eneste lektor fra Engelsk, der har været omkring Center for Kulturforskning.

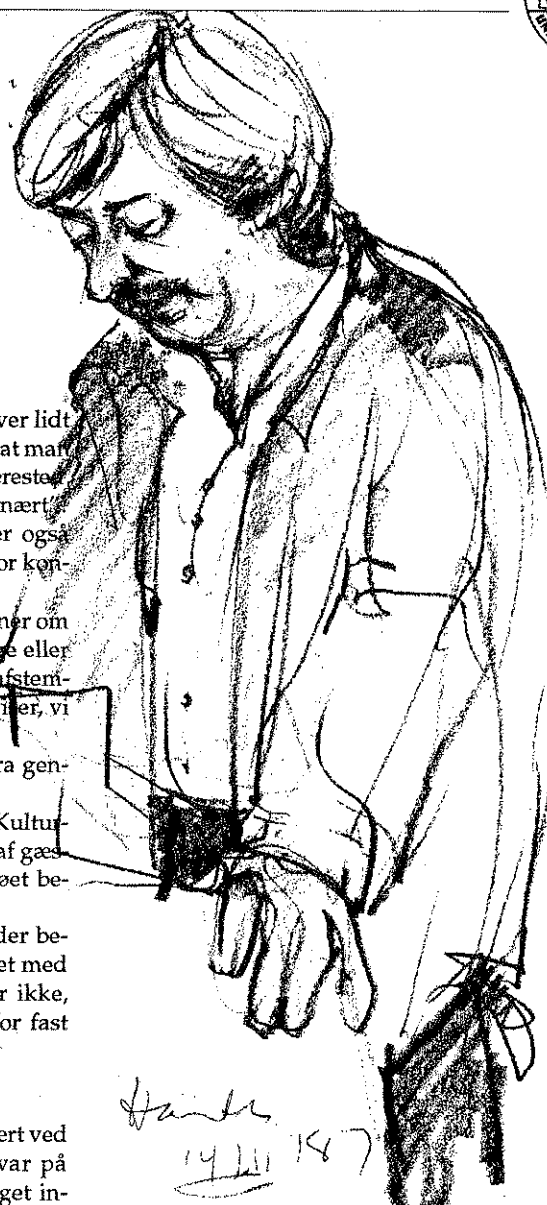
Han beklager, at hans projekt kun i meget begrænset grad kan bruges til undervisning på hans eget fag.

-Sprog- og litteraturinstitutterne er jo meget bundet af nationalstatsgrænserne, der gør det svært at gå på tværs, erkender Hauge.

Hans Hauge har da også bevaret sin tilknytning til Center for Kulturforskning. Han er stadig med i *Europastudiers* baggrundsgruppe og deltager stadig i forelæsningsrækken.

Direkte adspurgt om hvad der er det største kritiskpunkt ved at være på Center for Kulturforskning, svarer Hans Hauge:

-Man bliver forvænt.



*Hans Hauge i lektorens traditionelle rolle som forelæser. Men Hauges ophold på Center for Kulturforskning var alt andet traditionelt, synes han. (Tegning: Heather Spears, 1987).*

### Hans Hauge, 47

Lektor i engelsk litteratur  
Ansæt 1975

To ophold på Center for Kulturforskning, senest 1993-94 med projektet *Nationalsprog og nationallitteraturs opståen* tilknyttet programmet *Europastudier*.

## Internt opslag

# Forskerprogrammer ved Center for Kulturforskning

Det humanistiske Fakultet indkalder hermed ansøgninger til forskningsprogrammer ved Center for Kulturforskning.

Ved Centret vil der være et antal forskerpladser at besætte pr. 1.2.95. Pladserne indgår i fakultetets bemandingsbidrag til Center for Kulturforskning og vil kunne søges af fastansatte videnskabelige medarbejdere ved Det humanistiske Fakultet.

Medarbejderen bliver frikøbt fra sine undervisningsforpligtelser ved det pågældende institut og instituttet får 90 k-timer pr. semester uafhængigt af nøglen. Det forudsættes, at ansøgningen påtegnes af ansøgerens institutleder. Der udfærdiges en kontrakt.

Pladserne kan søges af medarbejdere, der vil indgå i Center for Kulturforskning arbejde med et forskningsprogram. Forskningsprogrammet kan enten være udformet som programansøgning eller som individuel ansøgning. En programansøgning omfatter flere medarbejders forskning i 3-5 år og peger på en programleder. Individuelle ansøgninger kan søge tilknytning til eksisterende programmer i en periode fra 1 til 3 år.

Forskningsprogrammet forelægges styrelsen for CfK til udtalelse. På baggrund af en helhedsvurdering afgiver styrelsen en indstilling til fakultetsrådet, som træffer beslutning om besættelsen.

Programansøgninger skal indeholde en fylldig redegørelse for den planlagte forskning og de eventuelle forskeruddannelses- og undervisningsaktiviteter, som planlægges, samt en redegørelse for hver program-

deltagers andel af aktiviteterne. For hver medarbejder, som ønskes tildelt en af de internt finansierte pladser, vedlægges tillige en redegørelse for vedkommendes forudsætninger for de planlagte aktiviteter, herunder publikationsliste og curriculum vitae, samt en tidsplan. Programansøgningen skal desuden rumme en tidsplan for hele

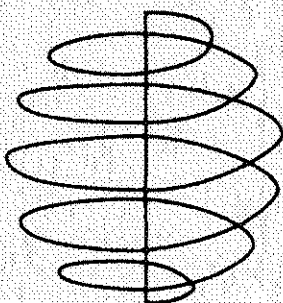
programmet, der maksimalt kan omfatte 5 år, samt en redegørelse for programmets finansiering, herunder eventuelle planer om ekstern finansiering.

Individuelle ansøgninger skal indeholde en fylldig redegørelse for den planlagte forskning m.fl. aktiviteter samt en redegørelse for ansøgerens forudsætninger herfor, herunder publikationsliste og curriculum vitae, samt en tidsplan. Ansøgningen skal desuden rumme en redegørelse for den planlagte forsknings relevans for de aktiviteter, ansøgeren ønsker tilknytning til. For indeværende kan der søges tilknytning til Semiotik, Europastudier, Socialanalytik, Moderne Æstetik.

Nærmere oplysninger kan fås ved henvendelse til centerleder Lars-Henrik Schmidt, tlf. 86 16 36 11.

Ansøgningsfrist: 24. oktober 1994 kl. 12.00. Ansøgninger stiles og sendes til Styrelsen for Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26.

Vedtægter for Center for Kulturforskning samt Retningslinier for internt finansierte pladser ved Center for Kulturforskning fås ved henvendelse til CfK, Tlf. 86 16 36 11.



# Største årgang nogensinde

*Halvt succes, halvt fiasko for det nye optagelsessystem*

For første gang i historien er der startet over 1.000 nye studerende på Humaniora. Næsten alle fag har fået flere nye studerende i år end sidste år. Også de fag, der heller ville have haft lidt færre russer i år. Da fakultetet besluttede at øge studenteroptaget med en tredjedel – fra 781 i 1993 til 1.052 i år inklusive overbooking – besluttede man også at ændre på optagelsesområderne for at kunne regulere antallet af nye studerende på enkelte fag.

Blandt andet blev Idehistorie blev flyttet fra gruppe II til gruppe I for at få lidt flere studerende, og Nordisk blev flyttet den anden vej for at få færre. Ganske typisk fik Idehistorie den ønskede stigning, mens Nordisk fik lige så mange nye studerende som sidste år.

–Det er halvt succes, halvt fiasko med de røkerings, vi har lavet, siger fuldmægtig Palle Vinther fra fakultetets Studiekontor.

–Der er mange ubekendte, der spiller ind og vi vidste godt på forhånd, at det var vanskeligt at lave beregninger, når vi både bytter om på fagenes placering i optagelsesområder og samtidig øger optaget betragteligt, siger Palle Vinther.

Til gengæld er Palle Vinther tilfreds med at grænsekotienterne har vist sig at være stabile – endda med tendens til at falde.

–Jeg er glad for, at der ikke er nogle katastrofale udsving, siger dekan André Wang Hansen.

“Katastrofen” indtræffer, hvis ét eller to bestemte fag pludselig kommer på mode og suger langt flere studerende til sig end faget kan klare og samtidig rykker grænsekotienten i vejret, så de øvrige fag i gruppen kommer til at mangle studerende. Det tætteste fakultetet kommer på modefag i år er Litteraturhistorie og Kunsthistorie, der tilsammen har fordoblet deres optag af helt nye studerende.

## Nye ændringer på vej

Det nuværende optagelsessystem var et kompromis, der blev vedtaget på Repræsentantskabet og Fakultetsrådets seminar på Sandbjerg i efteråret. Den daværende dekan Steen Busck ønskede, at hvert fag skulle være sit eget optagelsesområde, men det modsatte flertallet sig.

De studerende ønskede, at det fortsat skal være let at skifte studiefag, hvilket man i dag kan gøre frit inden for sit eget optagelsesområde, hvorfor de studerende ønskede så store optagelsesområder som muligt. Samtidig stod man overfor at skulle fastlægge hvor store fagene helt præcis

skulle være, hvis hvert fag skulle være sit eget optagelsesområde. Eftersom fagene får penge efter hvor mange studerende, de har, var den en vanskelig politisk beslutning, som altså heller ikke blev taget.

I kompromiset blev enkelte fag gjort til enkeltfagsområder, fordi de af rent materielle grunde (antallet af computere og musikinstrumenter m.v.) har en fast kapacitet.

Desuden fik de tre arkæologiske fag et fælles område. Her er Middelalderarkæologi blevet det populæreste fag af de tre med den effekt, at der er startet dobbelt så mange studerende som ønsket, mens Forhistorisk Arkæologi ikke får udnyttet sin kapacitet.

Hvis det skal ændres, vil fakultetet være nødt til at lave røkerings, hvor den simpleste model i dette tilfælde vil være at gøre Middelalderarkæologi til sit eget optagelsesområde.

Optagelsessystemet for 1995 vil blive diskuteret på dette efterårs Sandbjerg-seminar, hvor fakultetets Studiekontor vil møde op med en analyse af det store optag.

Knap 2.000 havde søgt Humaniora i Aarhus som første prioritet. Det er 12% flere end i 1993.

## Ambulancen rykker ud

Fakultetet havde lovet “ambulancehjælp” til fag, hvis det samlede optag blev ekstraordinært større end forventet. Seks fag, hvor optaget er så meget større end sidste år at fagene har måttet oprette ekstra hold, har fået hjælp. Det er Engelsk, Dramaturgi, Lingvistik, Kunsthistorie, Litteraturhistorie og Medievidenskab, der har fået hjælp i form af i alt 235 konfrontationstimer – eller, omregnet, 110.000 kr.

–Og det er et yderst overkommeligt beløb, siger sekretariatschef Ole Jensen.

**1.050**  
**nye**  
**studerende**

## Sidefag:

# Adgangs- begrænsning på Medie- videnskab

Alle er i år blevet optaget på deres ønskede sidefag – undtagen 11 ud af 39 studerende, der havde søgt sidefaget “Film og TV” på Medievidenskab.

Modsat sidste år lykkedes det næsten fuldstændigt at opfylde alle studerendes ønsker om sidefag. I 1993 havde flere fag sat et loft for antallet af sidefagsstuderende, fordi fagene ikke havde faciliteter eller lærerkræfter nok. Det var de studerende stærkt imod, og flere studerende klagede over den begrænsede adgang. Fakultetsrådet anerkendte da også de studerendes ret til frit at vælge sidefag, men mente ikke at kunne gøre noget mod akut lærermangel eller eksempelvis for små formningslokaler.

## Lodtrækning

Kombinationen af de studerendes ønsker og fakultetets pres på fagene for at få kabalen til at gå op, faldt så godt ud, at fakultetet ved en fejl kom til at bekendtgøre at alle ansøgere havde fået deres første prioritet.

Til sidefaget i “Film og TV” på Medievidenskab var der 28 pladser og 39 ansøgere, hvorfor der blev trukket lod mellem ansøgerne. De 11 tabere kommer til gengæld forrest i køen til næste år.

## 1.050 nye studerende

"Optag 1994" er antal nyoptagne studerende på faget. "Studieskift/sidefag" er studerende, der er startet på sidefags- eller suppleringsuddannelsen eller har skiftet grundfag. "Ønsket optag" dækker over de meldinger, som fagene kom med i forbindelse med langtidsplanen fra 1993. Fag angivet i kursiv har fået "ambulancehjælp" fra fakultetet (se side 16).

## Prognoser og realiteter

Der er hvert år spænding om hvordan de studerende fordeler sig indenfor Humanioras optagelsesområder.

HUMavisen forsøgte allerede sidste år at lave en forsigtig prognose over, hvad ændringerne i optagelsesgrupperne kunne føre til. Senere forsøgte fakultetssekretariatet sig også, men den statistiske usikkerhed var så stor, at man valgte ikke at bruge tallene for at undgå at skabe en falsk tryghed. HUMavisens prognose er vist til højre i tabellen. Den skal sammenlignes med rækken "Optag 1994".

HUMavisens prognose bygger på en relativ simpel fremskrivning af de hidtidige tendenser. Vi gættede på, at den i 95% af tilfælde vil ramme rigtigt med en margen på  $\pm 10$  personer, og det holdt stik. Prognosen forudså blandt andet at Litteraturhistorie ville få 72 pladser (de fik 70), selv om faget kun ønskede højst 30. Til gengæld troede prognosen også, at Kunsthistorie blot ville få 33 russer - der kom 68 ind på det stadigt mere populære studie.

Tallene understreger, at det nok er muligt at lave rimelige prognoser, men svært at lave dem vandtætte, især for de mindre fag.

### Kvotienter

I gruppe I faldt grænsekvotienten fra 9,5 til 9,2 og i gruppe fra 9,6 til 9,4, mens den i gruppe III steg fra 8,1 til 8,3. Musik faldt et enkelt decimalpoint til 9,7, og for den nye gruppe "Arkæologiske fag" blev kravet 8,6. I alle disse tilfælde ramte prognosen mellem 0 og 0,2 ved siden af.

Derimod var prognosen slet ikke gearret til de to nye enkeltfagsområder; Tysk og Informationsvidenskab, selv om ændringerne i søgemønstret til de to fag ikke er overraskende.

| FAG                              | Optag 1994<br>/ kvotient | Studieskift<br>/ sidefag | Samlet<br>optag | Ønsket<br>optag | Færre/flere<br>studerende<br>end ønsket | HUMavisens<br>prognose | Afvigelse   |
|----------------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------|-----------------------------------------|------------------------|-------------|
| <b>HUMANIORA I</b>               | <b>9,2</b>               | <b>-</b>                 | <b>-</b>        | <b>-</b>        | <b>-</b>                                | <b>9,1</b>             | <b>-0,1</b> |
| Italiensk                        | 14                       | 3                        | 17              | 25              | -32%                                    | 3                      | -11         |
| Fransk                           | 37                       | 5                        | 42              | 40              | 5%                                      | 25                     | -12         |
| Idehistorie                      | 30                       | 3                        | 33              | 30              | 10%                                     | 32                     | 2           |
| Engelsk                          | 100                      | 26                       | 126             | 100             | 26%                                     | 107                    | 7           |
| Spansk                           | 25                       | 9                        | 34              | 25              | 36%                                     | 22                     | -3          |
| Historie                         | 104                      | 19                       | 123             | 80              | 54%                                     | 114                    | 10          |
| <b>Humaniora I i alt</b>         | <b>310</b>               | <b>65</b>                | <b>375</b>      | <b>300</b>      | <b>25%</b>                              | <b>303</b>             | <b>-7</b>   |
| <b>HUMANIORA II</b>              | <b>9,4</b>               | <b>-</b>                 | <b>-</b>        | <b>-</b>        | <b>-</b>                                | <b>9,2</b>             | <b>-0,2</b> |
| Etnografi                        | 79                       | 1                        | 80              | 50              | 60%                                     | 103                    | 24          |
| Dramaturgi                       | 42                       | 8                        | 50              | 30              | 67%                                     | 33                     | -9          |
| Nordisk                          | 110                      | 41                       | 151             | 90              | 68%                                     | 116                    | 6           |
| Kunsthistorie                    | 68                       | 25                       | 93              | 40              | 133%                                    | 33                     | -35         |
| Filosofi                         | 46                       | 45                       | 91              | 35              | 160%                                    | 56                     | 10          |
| Litteraturhistorie               | 70                       | 9                        | 79              | 30              | 163%                                    | 72                     | 2           |
| <b>Humaniora II i alt</b>        | <b>415</b>               | <b>129</b>               | <b>544</b>      | <b>275</b>      | <b>98%</b>                              | <b>413</b>             | <b>-2</b>   |
| <b>HUMANIORA III</b>             | <b>8,3</b>               | <b>-</b>                 | <b>-</b>        | <b>-</b>        | <b>-</b>                                | <b>8,3</b>             | <b>0</b>    |
| Serbokroatisk                    | 1                        | 0                        | 1               | -               | -                                       | -                      | -           |
| Ungarnsk                         | 1                        | 0                        | 1               | -               | -                                       | -                      | -           |
| Polsk                            | 3                        | 0                        | 3               | -               | -                                       | -                      | -           |
| Finsk                            | 4                        | 0                        | 4               | -               | -                                       | -                      | -           |
| Indisk                           | 5                        | 1                        | 6               | -               | -                                       | -                      | -           |
| Brasiliansk / portugisisk        | 7                        | 0                        | 7               | 15              | -53%                                    | 11                     | 4           |
| Kinesisk                         | 10                       | 0                        | 10              | -               | -                                       | -                      | -           |
| Russisk                          | 13                       | 1                        | 14              | 18              | -22%                                    | 18                     | 5           |
| Klassisk filologi                | 19                       | 11                       | 30              | -               | -                                       | -                      | -           |
| Japansk                          | 24                       | 1                        | 25              | 20              | 25%                                     | 11                     | -13         |
| Lingvistik                       | 28                       | 0                        | 28              | 15              | 87%                                     | 12                     | -16         |
| <b>Humaniora III i alt</b>       | <b>115</b>               | <b>14</b>                | <b>129</b>      | <b>-</b>        | <b>-</b>                                | <b>116</b>             | <b>1</b>    |
| <b>DE ARKÆOLOGISKE FA</b>        | <b>8,6</b>               | <b>-</b>                 | <b>-</b>        | <b>-</b>        | <b>-</b>                                | <b>8,7</b>             | <b>0,1</b>  |
| Forhistorisk arkæologi           | 16                       | 2                        | 18              | 25              | -28%                                    | 15                     | -1          |
| Klassisk arkæologi               | 13                       | 0                        | 13              | 10              | 30%                                     | 17                     | 4           |
| Middelalderarkæologi             | 23                       | 2                        | 25              | 12              | 108%                                    | 18                     | -5          |
| <b>De arkæologiske fag i alt</b> | <b>52</b>                | <b>4</b>                 | <b>56</b>       | <b>-</b>        | <b>-</b>                                | <b>50</b>              | <b>-2</b>   |
| <b>ENKELTFAGSOMRÅDER</b>         | <b>Optag</b>             | <b>-</b>                 | <b>-</b>        | <b>Kvot.</b>    | <b>-</b>                                | <b>Kvotient</b>        | <b>-</b>    |
| Tysk                             | 54                       | 6                        | 60              | 8,4             | -                                       | 9,2                    | 0,8         |
| Informationsvidenskab            | 33                       | 7                        | 40              | 9,0             | -                                       | over 7,3               | -           |
| Medievidenskab (ny)              | 33                       | 49                       | 82              | 9,5             | -                                       | -                      | -           |
| Musik                            | 44                       | 10                       | 54              | 9,7             | -                                       | 9,8                    | 0,1         |
| <b>TOTAL</b>                     | <b>1052</b>              | <b>284</b>               | <b>1336</b>     | <b>-</b>        | <b>-</b>                                | <b>1047</b>            | <b>-5</b>   |

## Flere stole i klasselokalerne

Ganske som forventet har det store studenteroptag og de mange ekstra hold forstærket fakultetets pladsproblemer. På Moesgård har man simpelthen købt 20 ekstra stole, der bliver proppet ind i de eksisterende lokaler.

Alligevel er den frygtede klagestrøm over lokalefordelingen udeblevet. Dekanen mener, at det er fordi fagene godt ved, at lokalerne er booket helt op.

-Vi er spændt til bristepunktet, siger dekan André Wang Hansen, men vi har løftet i flok for at klare den store tilgang. Tænk på, at vi stort set har samme areal til rådighed som midt i 80'erne, hvor vi kun optog 300-400 nye studerende hvert år.

På Trøjborg er der netop indrettet et nyt, stort undervisningslokale, men de fleste af

lokalene i Trøjborg-komplekset er stadig kun dimensioneret til 25 personer.

### Kontormangel

Der er også mangel på kontorlokaler. Fakultetet har for nyligt ansat et stort antal adjunkter, ligesom antallet af ph.d.-studerende er stigende. En grundig gennemgang af behovet har klaret den akutte situation, men der er ikke taget højde for den planlagte vækst i antallet af medarbejdere og deres kontorbehov i de kommende år.

### Tilskud

Undervisningsministeriet har besluttet at hjælpe til med at dække ekstraordinære udgifter til husleje og apparatur m.v. i forbindelse med meroptaget. Det er dog uvist, hvor mange penge ministeriet har afsat på denne konto.

# Elastik i sekretær-nøglen

*Forhandlingerne om den stærkt kritiserede sekretær-nøgle fortsætter. Fakultetets ledelse forsikrer, at den kun skal være en rettesnor.*

Det er stadigvæk ikke fuldstændig klart, hvordan den ny fordelingsnøgle for sekretær- og bibliotekarstillinger på fakultetet skal fungere i praksis. Fakultetets ledelse understreger, at man vil være fleksibel og vise hensyn, når nøglen skal føres ud i livet. Foreløbig venter man på effekterne af det store studenteroptag og næste møde i Samarbejdsudvalget. Ingen tør sætte dato på, hvornår nøglen vil træde i kraft. Det er stadigvæk ikke klart, hvordan den sekretær-nøgle, som Fakultetsrådet vedtog i maj måned skal fungere i praksis. Foreløbig må fakultetets sekretærer og ansatte ved institutbibliotekerne vente på en analyse af de nye optagelsestal og resultatet af de fortsatte forhandlinger.

Sekretær-nøglen bliver blandt andet beregnet ud fra antallet af studenterårsværk (STÅ). Det store rekordoptag vil have derfor have stor indflydelse på nøglen på lidt længere sigt.

-I første omgang vil vi se på antallet af STÅ fra sommereksamen og derefter beregne nøglen påny. Derefter vil vi afvente effekten af nyoptaget og se på hvordan det påvirker nøglen, siger sekretariatschef Ole Jensen.

HK-tillidsrepræsentanten for fakultetets sekretærer, Birthe Trangbæk, beklager at sagen trækker ud.

-Det er selvfølgelig utilfredsstillende at vi skal vente så længe på nøglen, men på den anden side er vi bedst tjent med at få den forhandlet grundigt igennem.

-Nøglen har klart nogle mangler og dem har vi peget på, både i Fakultetsrådet og i Samarbejdsudvalget. Nu er nøglen vedtaget og så må vi få det bedste ud af den, siger Trangbæk, der af samme grund ikke ønsker at kommentere de konkrete forhandlinger.

Dekan André Wang Hansen afviser, at man stadig ligger i forhandlinger om nøg-

len, men slår dog fast, at nøglen skal administreres af ledelsen i samråd med Samarbejdsudvalget.

## Fare med lempe

-Vi vil spore os ind på de langsigtede ændringer. Vi skal ikke følge nøglen mekanisk - den skal alene være retningsgivende. Vi kan jo ikke flytte rundt på de ansatte hvert år - der er ingen tjent med, siger sekretariatschefen, der understreger, at man selvfølgelig vil tage så meget hensyn som muligt til de medarbejdere, det drejer sig om.

-Vi vil kort sagt fare med lempe, når vi skal føre nøglen ud i livet, konkluderer Ole Jensen.

Fakultetet lægger dermed op til at der skal mere til end en over/underbemanding på  $\pm 0,2$  årsstilling for at der vil ske en rokadé af arbejdspladser eller arbejdsopgaver, sådan som det formelt set er vedtaget. Blandt de "løse arbejdsopgaver", der kan flyttes rundt i systemet, er blandt andet sekretærbistand til diverse udvalg.

## Fulbright gæsteforskningsprofessorat i danske studier ved amerikanske universiteter, 1995-96

Fulbright Kommissionen indkalder hermed ansøgninger til et gæsteforskningsprofessorat ved amerikanske universiteter i danske studier. Stipendiet vil på skift være tilknyttet en række af de største skandinaviske institutter ved universiteter i USA.

**Gæsteforskningsprofessoratet vil i det akademiske år 1995-96 være tilknyttet Scandinavian Department, University of Washington, Seattle.** Værtsinstituttet har en netværksforpligtelse over for andre Scandinavian Departments, hvorfor kortere ophold på andre universiteter kan komme på tale.

**Gæsteforskningsprofessoratet vil indebære undervisning i dansk inden for to af følgende hovedområder: litteraturteori og fortolkning, retorik, moderne og nyere litteratur (herunder kvindelitteratur), kulturstudier.**

Undervisningen retter sig hovedsagelig mod studerende på graduate niveau og i mindre grad til studerende på undergraduate niveau, i alt 5-8 timer pr. uge. Undervisningen kommer til at forme sig dels som seminarer for graduate studerende, dels som kursus i dansk litteratur for

undergraduate studerende, og dels som forskningsseminar for graduate studerende og lærere. Alle kurser og seminar har et deltagerantal på ca. 10-15 personer. Tilrettelæggelsen af undervisningen sker i samarbejde med Scandinavian Department, University of Washington, Seattle. Der undervises fortrinsvis på engelsk, men ud fra danske tekster.

Ansøgeren må være ansat som lektor, docent eller professor ved en dansk højere læreanstalt og må beherske engelsk på alle niveauer.

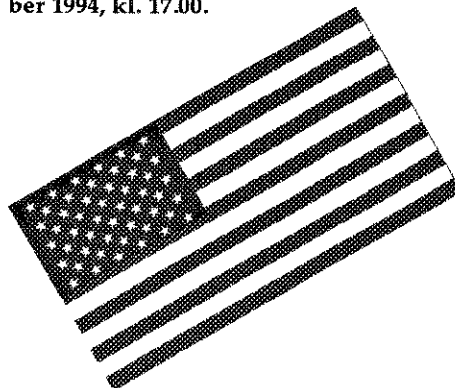
Forslag til undervisningsplan, herunder forslag til emner til seminarer/forskningsseminarer må vedlægges ansøgningen.

Stipendiet omfatter, hvad der svarer til 6 måneders løn samt tilskud til rejse-, forsikrings- og andre udgifter, under forudsætning af, at ansøgeren vil opholde sig 9 måneder i USA. Stipendiet gives således fortrinsvist til en dansk universitetslærer, der har mulighed for at kombinere det med et forskningsophold af 3 måneders varighed eller lignende.

Ansøgeren må være dansk statsborger og ikke være i besiddelse af dobbelt dansk-amerikanske statsborgerskab eller „green card“.

Ansøgningsskema kan rekvireres ved henvendelse til: Fulbright Kommissionen, Fiolstræde 10, 2. sal, 1171 København K, tlf.: 33 12 82 23, fax: 33 32 53 23.

**Ansøgningsfrist: Tirsdag, den 1. november 1994, kl. 17.00.**





# Forskningen til eksamen

*Lærernes forskning skal evalueres. Forsikring, ikke kontrol, siger dekanen.*

Eventuelle "nulforskere" kan se frem til en fast, men hjælpende hånd fra instituttet til at komme ret køl igen. Men formår instituttet ikke at give vind i sejlene, er det dekanen, der overtager roret og efter nye, faste procedurer afgør om forskeren må forlade skuden. Dekanen har netop fremlagt nye regler for, hvordan det videnskabelige personales forskning løbende skal evalueres. Samtidig er fakultetet også kommet en eventuel ministeriel evaluering af forskningen i forkøbet. -Det er mere en forsikring end en kontrol, mener dekan André Wang Hansen. Reglerne skal sikre sammenhængen mellem retten og pligten til at forske.

-Vi har fundet frem til nogle fornuftige regler, der skulle kunne sikre fakultetet mod "brodne kar" og beskytte forskerne mod overilede indgreb fra ledelsen.

Reglerne gælder både for den enkelte forsker og for forskermiljøerne som helhed.

## Hjælpende hånd

Institutterne og centrene skal hvert andet år aflevere en rapport til dekanen om instituttets forskning, og i den forbindelse skal institutlederen foretage en evaluering af medarbejdernes forskningsindsats.

-Hvis institutlederen ser, at en forskers indsats er mangelfuld, giver regelsættet institutlederen en række redskaber, som han skal bruge til at få den pågældende for-

sker på fode igen, siger André Wang Hansen.

Først skal institutlederen naturligvis høre om forskeren selv har forklaringer på den utilfredsstillende indsats, såsom sygdom eller store byrder af administrativt arbejde eller undervisning.

Dernæst kan institutlederen arrangere, at den ansatte kan få undervisningsfri, udnytte orlovsmuligheder m.v., og på den måde får mulighed for at rette op på sin forskningssindsats.

Institutlederen kan også vælge at nedsætte et udvalg, der skal undersøge forskerens indsats og produktion gennem de seneste år. Denne mulighed skal blandt andet sikre den ansatte mod at blive offer for eventuelle personstridigheder på instituttet.

## Bjørnetjeneste

Hvis instituttets tiltag ikke hjælper, går sagen videre til dekanen, der vil håndtere sagen i henhold til ansættelsesbekendtgørelsen. Også dekanen kan nedsætte et udvalg, der kan bedømme forskningsindsatsen, men her vil konklusionen udmønte sig i enten accept eller afskedigelse.

Derfor frygtede dekanen heller ikke, at en institutleder vil holden hånden over en af sine kollegaer, hvis forskning ligger i dødvande.

-Når jeg går ind i sagen vil der kun være to mulige udfald; nemlig fyring eller

forbliven. Så der er tale om en meget stor bjørnetjeneste, hvis en institutleder forsømmer at tage hånd om sagen, siger dekanen.

## Foran ministeriet

Undervisningsministeriet oprettede for et par år siden Evalueringcenteret, der skal sørge for at alle universitetsfagernes undervisning bliver evalueret. Faget historie var det første til at komme i ilden, og processen afslørede store forskelle i de kriterier og mål, som ministeriet havde opstillet, og hvad man rent konkret kunne veje og måle ude på universiteterne. I øjeblikket bliver Dramaturgi, Germansk og Romansk evalueret efter samme model.

Med de nye regler for evalueringen af forskningen, har fakultetet en pæn chance for selv at være med til at bestemme spillereglerne, hvis ministeriet ønsker at lave en lignende evaluering på forskningsområdet.

Fakultetets nye regler har været drøftet i både Fakultetsrådet og Samarbejdsudvalget, og dekanen har finjusteret reglerne i samråd med tillidsrepræsentanten for Dansk Magisterforening.

Fakultetets Studieudvalg planlægger at undersøge, hvordan fakultetet kan lave sin egen model for løbende evaluering også af undervisningen.

# Affaldspapir i pilotprojekt

Universitetets direktør vil nu starte et pilotprojekt i universitetets centrale administration for at finde frem til en effektiv og nem måde at indsamle de store mængder affaldspapir. På Humaniora venter fakultetets ledelse på et centralt initiativ før man vil gå gang med at overholde miljøloven.

Efter at HUMavisen i sit maj-nummer påpegede, at universitetet brød miljøloven, fordi man de fleste steder ikke indsamler papir til genbrug - som alle offentlige institutioner har pligt til - vil universitetsdirektør Stig Møller nu lancere et pilotprojekt i den centrale administration.

Der er opstillet papircontainere rundt om på universitetet, så alle har mulighed for at slippe af med deres papir, men der er kun meget få steder en koordineret indsamling.

På den baggrund mener Stig Møller, at universitetet overholder loven, men erkender også, at det er et stormasket net. Det er de færreste ansatte, der tager turen ned til containeren, når papirkurven står ved siden af. Fra papirkurven ryger papiret direkte til forbrændingsovnene.

-Vi gør det så godt vi kan, men vi er jo alle pressede, og derfor kommer vi længst med det gode eksempel, siger Stig Møller med henvisning til det kommende pilotprojekt.

Hverken Humanioras dekan André Wang Hansen eller sekretariatschef Ole Jensen har foretaget sig noget i sagen. Begge afventer et centralt koordineret system, der blandt kan tage hensyn til de store mængder af fortrolige papirer, der befinder sig på kontoret.



# Ph.d.-udvalget kritiserer lærere for slendrian med fagkyndige indstillinger

Ansøgninger om ph.d.-stipendium ledsages ofte af en dårlig fagkyndig indstilling fra lærerne, mener fakultetets ph.d.-udvalg. Udvalget er træt af, at de lærere, der skal tage stilling til kvaliteten af ansøgeren og ansøgerens projekt, ikke har sat sig godt nok ind i sagerne og derfor leverer meget lidt informative indstillinger. Udvalgets formand afviser dog, at det i nogen tilfælde har kostet ansøgeren det eftertragtede stipendium.

-Generelt har indstillingerne i de sidste ti år været for dårlige, siger Ph.d.-udvalgets formand, Hans-Jørgen Schanz. Men de har ændret sig fra at være rent panegyriske til at det realistiske bliver mere fremtrædende. Desværre er alle indstillingerne ikke lige gode.

Selv om udvalget har henvendt sig til Fakultetsrådet for at få bedret standarden, understreger Schanz, at indstillingernes kvalitet ikke har haft indflydelse på tildeelingen af stipendier.

-Vi ser meget nøje på ansøgerens egen ansøgning. Lærernes indstilling indgår, men den er ikke afgørende.

Da de fleste institutter gerne vil have tilknyttet flere ph.d.-studerende, er indstillingerne som oftest positive. Flere ansøgninger har været ledsaget af anbefalinger fra medarbejdere ved det institut, som ansøgeren gerne vil studere ved, og det har udvalget frabedt sig i fremtiden. Til gengæld vil man gerne have anbefalinger fra eksterne personer.

## Stort arbejde

Det er blevet et stadigt større arbejde at vejlede og huse ph.d.-studerende. Mens vejledere og institut tidligere kunne nøjes med årlige rapporter, skal den ph.d.-studerende nu gennem halvårsprøver og følge et program, der indeholder udlandsophold, timelønnet arbejde og meget andet.

-Det bliver mere og mere synligt, hvilket arbejde, der ligger i at have en ph.d.-studerende. Derfor tror og håber jeg også, at de fagkyndige indstillinger bliver grundigere og bedre, siger Hans-Jørgen Schanz.

## Gæsteprofessorer: 1 måned per fag

Fakultetsrådet vedtog igen i år, at gæsteprofessorer kun kan gæste fakultetet i højst én måned og at hvert fag kun kan få bevilget penge til ét gæsteprofessorat om året.

Fagene havde tilsammen ansøgt om godt 38 måneder (mod 24 sidste år), mens der kun var afsat penge til 18 i budgettet (samme som sidste år). 17 fag fik hver be-

vilget en måned hver, mens Center for Kulturforskning fik ialt 3 efter ovenstående principper.

Dekanen foreslog derfor, at rådet øgede bevillingen fra 18 til 20 måneder med baggrund i det forøgede ansøgertal og fakultetets ønske om at styrke den internationale forskningsudveksling. Og det gik rådet med til.

## 8 ud af 10 nye ph.d.-studerende er mænd

Humaniora uddelte i juni ti treårige ph.d.-stipendier. De otte gik til mænd selv om fakultetet ønsker en mere lige fordeling mellem kønnene.

Hans-Jørgen Schanz, der er formand for Ph.d.-udvalget afviser kritikken.

-Vi har en gammel hensigtserklæring, der går på, at hvis to ansøgere af hvert køn har lige faglige kvalifikationer, så skal vi vælge kvinden, og den regel har vi fulgt.

Schanz afviser, at "lige faglige kvalifikationer" er en rent hypotetisk situation.

-Jeg mener nok, vi kan dokumentere, at reglen er blevet brugt, siger han.

En tredjedel af de godt 60 ansøgere til de ti stipendier var kvinder, mens kvinderne altså udgjorde en femtedel af de udvalgte i Ph.d.-udvalgets indstilling til Fakultetsrådet, som rådet vedtog uden ændringer.

## Forbeholdt kvinder

-Jeg kender ikke noget columbusæg, der kan løse problemet med den ulige kønsfordeling, siger dekanen André Wang Hansen. Vi skal prøve at øge interessen blandt de kvindelige ansøgere, men jeg tror, at det er farligt med firkantede beslutninger.

-Men jeg tror og håber, at mønstret ændrer sig, tilføjer dekanen.

Hans-Jørgen Schanz har et forslag til hvordan fakultetet kan få en bedre fordeling mellem kønnene.

-En regulær kønskvotering, hvor vi deler mænd og kvinder op i to grupper og tager 50% fra hver, vil næppe være meningsfyldt, men derimod kunne man jo gøre noget for at øge antallet af kvindelige ansøgere, og man kunne opslå visse stipendier alene for kvinder, foreslår Schanz.

## Indiske film og amerikansk trend

Blandt Århus Studenternes Filmklubs program med 54 forestillinger i efteråret finder man blandt andet en serie med *Harvey Keitel*, der brød igennem med *The Piano*. I den filmhistoriske afdeling viser klubben en stort anlagt serie af *Jean-Luc Godard*.

Indien er verdens største producent af film. De fleste hører til i soap-genren, men klubben præsenterer i efteråret en af de mere lodige, nemlig *Satyajit Rays* oscarvindende *Aparijlo-den ubesejrede*. Endelig sætter klubben også fokus på de nye amerikanske trendsættere udenfor Hollywood med film af unge instruktører såsom *My Own Private Idaho*, *Gas Food Lodging* og *Trust*.

Århus Studenternes Filmklub kan kontaktes på 86 12 74 88 mandag til torsdag 13-15. Alle forestillinger vises i Matematisk Auditorium E. Medlemskontingent 45 kr. årligt. Billetpris: 23 kr. per forestilling.

# Tillæg for ansvar og åben undervisning

*Men ingen seniorordning, da chef- og lokallønnen blev fordelt*

837.000 kroner i chef- og lokalløn er blevet fordelt ved forhandlinger mellem læremes tillidsmand og fakultetets ledelse. De planlagte seniorordninger, hvor ansatte på 60 og derudover ville få et tilskud, hvis de gik af før de blev 67, er skrinlagte på grund af mangel på interesse. Pengene går i stedet til undervisere på Jysk Åbent Universitet.

En stor del af chef- og lokallønpuljerne går (igen i år) til éngangshonorarer til undervisere ved Jysk Åbent Universitet. Hvert hold giver 5.000 kr. og hver årsstuderende 500 kr. Pengene var oprindeligt øremærket til seniorordninger, men de faldt væk på grund af manglende interesse.

I fakultetets udspil hed det, at man kunne tilbyde 60-årige få et beløb på eksempelvis 70.000 kr. for at fratræde, 61-årige 60.000 kr. etc. samtidig med at instituttet eventuelt ville få kompensation for den tabte erfaring.

Især de studerende har kritiseret, at fakultetet har valgt at fortsætte praksis med at honorere undervisere på Åbent Universitet.

140.000 kr. af puljerne er dog indtil videre blevet reserveret til eventuelle seniorordninger. Administrationen vil i løbet af

efteråret lave en oversigt over mulige aftrædelsesordninger.

## 0 kr. til afdelingsledere

Størstedelen af chef- og lokallønpuljerne går til ledere med ansvar. Centerledere på Cekvina og Æstetisk Kulturarbejde får et tillæg på 10.000 kr. årligt, hvilket svarer til det tillæg, institutlederne på de små institutter også får. Formændene for de faste udvalg vil fortsat få 16.500 kr. ekstra, hvilket lederne af de fakultetets igangværende tre store forskningsprogrammer også vil få i de næste fem år. Prodekanen får et tillæg svarende til institutledere på store institutter, nemlig 25.000 kr.

Mens alle institutledere får et tillæg, bliver der ikke ekstra i posen til afdelingsledere, der på Moesgård-fagene har arbejdsopgaver svarende til en institutleders. Fakultetet har valgt kun at give tillæg til de personer, der bærer det formelle ansvar.

Formandskaber for bedømmelsesudvalg vedrørende professorater og doktordisputationer giver et engangsbeløb på 7.000 kr. på lønsedlen, mens ansatte på fakultetet, der bliver doktorer, modtager 15.000 kr. i anerkendelse. Den sidste regel gælder dog foreløbig kun frem til marts 1995.

En håndfuld enkeltpersoner får personlige tillæg for særlige opgaver.

Endelig er der cirka 20.000 kr. til det teknisk-administrative personale, som i skrivende stund endnu ikke er fordelt.

## 1.000.000 kr. fordelt

**Fakultetets såkaldte driftspulje på knap 1 million kroner til særlige indkøb og særlige behov er blevet fordelt for 1994.**

Broderparten gik til teknisk udstyr: AV-udvalget fik 260.000 til AV-udstyr til Dramaturgi, Kunsthistorie og Center for Kulturforskning, EDB-udvalget 160.000 til diverse udstyr, Oldtid- & Middelalder 20.000 til en printer, Informations- & Medievidenskab 100.000 til server/harddisk foruden 80.000 til etablering af netværk, ligesom Center for Kulturforskning formåede 150.000 nu også bliver koblet på netværket.

I den musikalske afdeling blev der 10.000 til et klaver til Center for Tværæstetiske Studier og 60.000 til et flygel til Musik.

Og endelig har fakultetet fået en ny tjenestebil, der er køreklar formåede 134.000 kroner.

## Samtalegrupper for studerende

Studentermenigheden har oprettet et netværk af samtalegrupper som et tilbud til alle studerende om støtte til finde vej igennem en vanskelig livssituation. Foreløbig har netværket tre grupper under overskrifterne *Sort Kristendom?*, *At erobre sin identitet* og *Kristen fordybelse*.

Information og tilmelding ved studenterpræst Henrik Stubkjær på telefon 8612 4103 tirsdag til fredag 10-12. Grupperne starter i uge 40 og koster 30 kr. per gang.

## Århus Koncertkor

**Århus Koncertkor kan optage nye medlemmer i alle stemmegrupper for sæsonen 1994-95.**

Sæsonen byder på tre koncertprogrammer i samarbejde med professionelle orkestre og solister.

I oktober vil koret medvirke i Kor-72-projektet, hvor Verdis *Requiem* opføres i Skt. Lukas Kirke i Århus og Skt. Mortens Kirke i Randers under ledelse af dirigenten Jules van Hessen.

I januar måned deltager koret i Århus Symfoniorkestrets opførelse af Haydns *Skabelsen* under ledelse af chefdirigent Eri Klas.

*Skabelsen* opføres både i Musikhuset og i Værket, Randers.

Endelig opføres Mozarts *Vesperae soe lennes de confessore* i Vor Frue Kirke, dirigeret af korets leder, Kevin Laplante.

Århus Koncertkor øver i Musikhuset hver mandag klokken 19.00-21.45. Yderligere oplysninger fås ved henvendelse til formanden Torben Lautrup (telefon 8615 6915) eller Kevin Laplante (telefon 8697 5007).

# Stabil beskæftigelse

## Ingen store forandringer på jobmarkedet

Beskæftigelsen er steget med knap 2% og arbejdsløsheden faldet med 0,1 procentpoint for humanistiske kandidater fra Aarhus mellem marts 1993 og marts 1994. Tallene for beskæftigelse og arbejdsløshed fra marts måned afslører stabilitet på arbejdsmarkedet med svag positiv tendens. Næsten alle fag oplever en let stigende beskæftigelse og et lille fald i arbejdsløshedsprocenten.

Det er stadig Tysk, Engelsk, Dansk og Historie – altså de store gymnasiefag – der har den laveste arbejdsløshed blandt de fag, hvor der er et tilstrækkeligt antal uddannede kandidater til at man kan sammenligne tallene.

### Tallenes tale

Når beskæftigelsen stiger, falder arbejdsløsheden – hvis der er balance mellem antallet af nyuddannede og pensionerede kandidater. På for eksempel Filosofi stiger både beskæftigelse og arbejdsløshedsprocent. Det er et tegn på, at selv om der bliver flere jobs til filosofierne, så bliver der alligevel uddannet flere kandidater end markedet kan aftage.

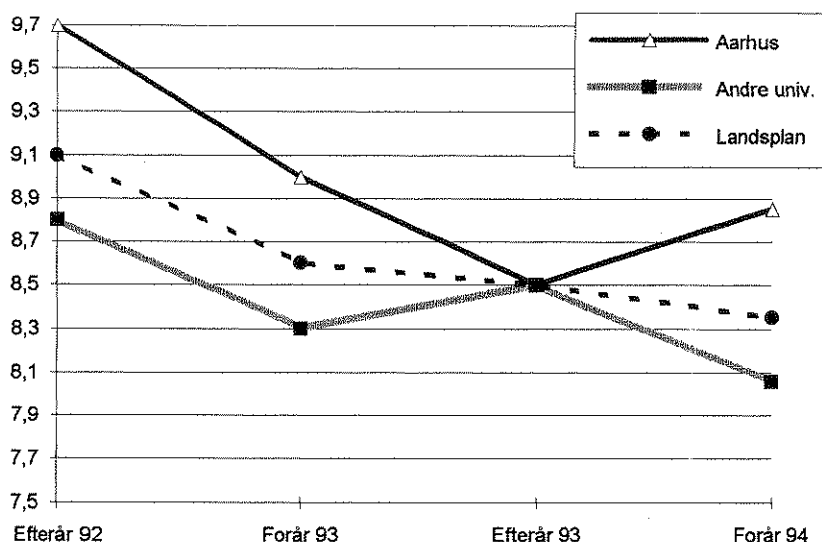
Der er også en logisk forklaring på, at mens kun 19% århusianske idehistorikere går uden job, er tallet 67% for de københavnske. Det skyldes ganske simpelt, at Aarhus har udklækket 93 af landets 96 idehistorikere – og at to af de tre udenbys er ledige. På Klassisk Filologi, Russisk og Litteraturhistorie er der dog tale om "ægte" forskelle.

Tallene stammer fra Dansk Magisterforenings Jobservice, hvoraf Ole Høiris Nielsen har lavet den detaljerede opgørelse, som ligger til grund for HUMavisens procentudregninger.

### TIL KURVEN ØVERST:

I efteråret '93 nåede arbejdsløshedsprocenten for Aarhus-kandidater ned på samme niveau som kandidater fra de øvrige universiteter, men i løbet af foråret røg den tilbage i sit "gamle leje" 0,8 procentpoint over.

Arbejdsløshedsprocenten for humanistiske fag



|                   | Andre      | Aarhus     | Ændring<br>(Aarhus) på 1<br>år i pct.point | Andre      | Aarhus     | Antal kandidater<br>uddannet i<br>Aarhus |
|-------------------|------------|------------|--------------------------------------------|------------|------------|------------------------------------------|
| <b>Små fag</b>    |            |            |                                            |            |            |                                          |
| Portugisisk       | 33         | 0          | 0                                          | 50         | 0          | 1                                        |
| Tjekkisk          | 20         | 0          | 0                                          | -22        | -50        | 1                                        |
| Polsk             | 0          | 0          | -50                                        | 0          | 100        | 2                                        |
| Serbokroatisk     | 0          | 0          | 0                                          | 0          | 0          | 3                                        |
| Lingvistik        | 4          | 0          | -13                                        | -4         | 14         | 8                                        |
| Kinesisk          | 19         | 21         | -6                                         | 41         | 21         | 29                                       |
| Italiensk         | 10         | 22         | 12                                         | 4          | 0          | 18                                       |
| Klass. ark.       | 24         | 23         | 10                                         | -9         | -23        | 13                                       |
| Midd. ark.        | 0          | 26         | 3                                          | 20         | -6         | 42                                       |
| Finsk             | 0          | 100        | 40                                         | -29        | -          | 1                                        |
| <b>Større fag</b> |            |            |                                            |            |            |                                          |
| Tysk              | 3          | 3          | -2                                         | 0          | 1          | 403                                      |
| Engelsk           | 5          | 5          | 1                                          | 2          | 1          | 729                                      |
| Dansk             | 8          | 6          | -2                                         | 1          | 2          | 1338                                     |
| Historie          | 8          | 7          | -1                                         | 2          | 1          | 1085                                     |
| Fransk            | 7          | 7          | 0                                          | 1          | 1          | 444                                      |
| Musik             | 8          | 8          | -2                                         | 4          | 4          | 484                                      |
| Klass. filologi   | 5          | 8          | 2                                          | 0          | -3         | 72                                       |
| Spansk            | 10         | 9          | 3                                          | 2          | -4         | 57                                       |
| Russisk           | 14         | 9          | -2                                         | 3          | 2          | 99                                       |
| Litteraturhist.   | 12         | 17         | -3                                         | 5          | 9          | 186                                      |
| Kunsthistorie     | 18         | 19         | 7                                          | -1         | -7         | 95                                       |
| Idehistorie       | 67         | 19         | -3                                         | 1          | 3          | 93                                       |
| Filosofi          | 19         | 22         | 4                                          | 3          | 4          | 65                                       |
| Dramaturgi        | 19         | 23         | 6                                          | -2         | 0          | 81                                       |
| Etnografi/antr.   | 15         | 24         | 5                                          | 3          | 3          | 112                                      |
| Forh. ark.        | 16         | 26         | 5                                          | -3         | -3         | 164                                      |
| <b>Total</b>      | <b>8,1</b> | <b>8,9</b> | <b>-0,1</b>                                | <b>1,6</b> | <b>1,6</b> | <b>5625</b>                              |

# Cekvina

## Mænd og mandeforskning

*Kvindeforskere og mandeforskere i dialog*

De fremtrædende mandeforskere sociologen Michael Kimmel (New York State University) og historikeren John Gillis (Rutgers University) er inviteret til byen for at forelæse om mænd og mandeforskning den 3. oktober.

Det er Cekvina, Center for Kulturforskning og Dansk Netværk for Mandeforskning, der står bag invitationen.

I håb om yderligere at stimulere interessen for mandeforskning blandt studerende og forskere i Århus arbejder netværket og Cekvina sammen om at følge temadagen op med en workshop med danske mandeforskere senere på efteråret.

Kvindeforskning og mandeforskning er ikke modsætninger. Fra begge sider er der solid motivation for en dialog. Cekvina har fulgt Dansk Netværk for Mandeforskning, siden det blev dannet på RUC i foråret 1993, og senest deltaget i et møde i København om mulighederne for et samarbejde mellem mandeforskningen og kvindeforskningsmiljøerne. Temadagen er det første resultat af samarbejdet.

Tyve år efter at kvindeforskerne etablerede sig, har mandeforskerne skabt et forum, der „på et akademisk niveau interesserer sig for den side af den kritiske kønsforskning, der handler om det maskuline og mandekulturen“. Netværket er åbent for alle, der kan gå ind for dets formål: At skabe et miljø for mandeforskning.

Forelæsningerne finder sted mandag den 3. oktober kl. 13.30-17.00 i Richard Mortensen Stuen i Studenternes Hus. Se også Kalenderen.

Den virkelige, den redigerede og den krakelerede verden

*Medier, mennesker og filosofi i konfrontation*

Det er et gammelt filosofisk problem at skelne mellem virkelighed og digt. Studenterkredsen har sat DR-journalist John Carlsen – der også er mag.art. og nok mest kendt for serien *Men nu til noget helt andet* – og vores egen professor i idehistorie, Hans-Jørgen Schanz stævne for at diskutere både den medieskabte virkelighed og det smuldrende virkelighedsbegreb.

Tv's virkelighed ligner den "rigtige" så meget, at vi glemmer, den er udvalget, redigeret, bearbejdet og manipuleret så meget, at den ikke er til at skelne fra fiktion. Spørgsmålet er blot hvor skellet går. Videnskabelige prognoser kan være lige så fiktive som fjernsynets actionfilm efter midnat.

Mens John Carlsen vil fokusere på medierne i sit oplæg, vil Hans-Jørgen Schanz tale om hvad det betyder for virkelighedsopfattelsen, at nutidens filosofiske virkelighedsbegreb i det 20. århundrede ser ud til at krakelere. Og bagefter lægger Studenterkredsen op til diskussion.

Torsdag den 3. november kl. 19.30 i kaffestue II, Studenternes Hus. Entré 25 kr. Se Kalenderen for Studenterkredsens øvrige arrangementer.



## Bebyggelsesarkæologi

*Af Ulf Näsman*

Projektleder, docent, dr.phil., Forhistorisk Arkæologi

Der graves som aldrig før i Danmark. Rundt i hele landet undersøger arkæologer levn fra fortiden før de bliver ødelagt af nutidens store anlægsarbejder eller hårde land- og skovbrug. Ny viden indhentes på denne måde hvert år, men megen viden går også tabt for altid. Ressourcerne til arkæologiske udgravninger er nemlig alt for små i forhold til det reelle behov. Arkæologerne må derfor prioritere sin indsats: hvad kan reddes, hvad må ofres?

Det Arkæologiske Nævn, som forvalter en stor del af midlerne til arkæologiske udgravninger, arrangerer årlige prioriteringsmøder, hvor man diskuterer forhold af betydning for nævnets bevillingspolitik. I år er bebyggelsesarkæologisk forskning på dagsordenen, og da Statens Humanistiske Forskningsråds forskningsprogram *Bebyggelse og Kulturlandskab* er placeret ved Afd. for Forhistorisk Arkæologi arrangeres mødet på Moesgård.

## Program

3. oktober 1994,

kl. 11.00 - 16.00

Foredragssalen på Moesgård.

11.00 Peter Vang Petersen: Bebyggelsesmønstre i senpalæolitikum.

11.45 Søren H. Andersen: Kystbebyggelsen i senmesolitikum og tidligneolitikum.

12.15 Frokost

13.10 Jens Henrik Bech: Thy-projektet.

13.30 Steen Hvass: Bebyggelse og kulturlandskab. Status og perspektiv for prioritering af bopladser fra ældre jernalder.

14.15 Jytte Ringtved: Skattefund og bebyggelse fra yngre jernalder til tidlig middelalder.

14.45 Kaffe

15.00 Diskussion og opsummering.



# Erhvervsvejledning

## Informationsmøder om ph.d.-uddannelsen og undervisningsjob

Mange studerende er i tvivl om, hvilke krav, der stilles til dem som potentielle jobansøgere. Arbejdsgiverne lægger vægt på vidt forskellige kvalifikationer alt efter jobbets indhold, og nu vil fakultetets studievejledning sætte gang i erhvervsvejledningen med to informationsmøder for kommende kandidater i efteråret.

Det ene arrangement drejer sig om *ph.d.-uddannelsen* og henvender sig til studerende, der overvejer en forskerkarriere, det andet om arbejde indenfor undervisningssektoren.

### Ph.d.-vejledningsmøde

Formålet med arrangementet er dels at informere om, hvilke regler, der gælder for ansøgere og for behandlingen af ansøgningerne, dels at orientere om, hvilke instanser, man søge støtte hos til ph.d.-projekter. Derudover vil mødet prøve at besvare de generelle spørgsmål, som ansøgerne typisk står overfor:

- Hvordan sikrer man sig reel vejledning?
- Hvad stiller man op med tværfaglige projekter?
- Må man have en vejleder fra et andet institut?
- Hvad er chancerne for senere ansættelse?
- Har ens ansøgning overhovedet en chance i den hårde konkurrence?
- Hvad går man ind til, når man søger en forskerkarriere?

- Hvordan er arbejdsforholdene på et universitet?

- Har man overhovedet evnen til at arbejde som forsker?

Disse spørgsmål og spørgsmål fra deltagerne vil blive besvaret af et panel bestående af lektor *Henrik Kaare Nielsen*, der også sidder i fakultetets ph.d.-udvalg, forskningsadjunkt *Niels Lehmann* og fakultetets studievejleder *Bettina Mogensen*.

Arrangementet finder sted torsdag den 13. oktober klokken 13.00-16.00. Tilmelding skal af hensyn til planlægningen foregå på nedenstående blanket.

### Undervisningsjob

Formålet med mødet er at orientere om, hvilke muligheder kommende kandidater har som undervisere. Mødet vil først og fremmest dreje sig om job i gymnasiet (og HF), men der vil også være en generel orientering om, hvilke (mange) andre undervisningsjob, der er at søge.

De fleste kandidater, der vil undervise, tænker alene på gymnasiet, men der er også oplagte muligheder på de videregående uddannelsesinstitutioner (for eksempel seminarier og sygeplejeskoler), efteruddannelsesområdet og voksenuddannelserne.

Studievejledningen har inviteret en *Bodil Quistgaard* fra Magisterforeningen, der vil

orientere bredt om spektret af undervisningsjob og hvilke krav, der stilles til de forskellige job. *Christian Alnor* fra Gymnasieskolernes Lærerforening vil blandt andet fortælle om de tiltag, der er ved at komme indenfor voksenuddannelserne. Desuden kommer både rektor *Marianne Abrahamsen* og en nyansat gymnasielærer, der begge vil være med i diskussionen af, hvilke krav, man som ansøger skal kunne opfylde. Endelig deltager også fakultetets studievejleder *Bettina Mogensen*.

Mødet vil også besvare spørgsmål som

- Hvad lægger den ansættende myndighed vægt på?
- Hvad skal man lægge vægt på i ansøgningen?
- Hvor meget betyder ens fagkombination?
- Hvilke muligheder for efteruddannelse er der som gymnasielærer?
- Hvilke forestillinger gør man sig som kommende lærer?
- Hvad kræves der for at tage pædagogikum?
- Vil disse krav blive ændret fremover?

Arrangementet finder sted mandag 24. oktober klokken 10.00-16.00. Tilmelding skal af hensyn til planlægningen foregå på nedenstående blanket.

## Tilmeldingsblanket

Sæt kryds:

- ☐ Ph.d. vejledningsmøde
- ☐ Vejledningsmøde om undervisningsjob

Årskort: \_\_\_\_\_

Navn: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Fag: \_\_\_\_\_

Forventet kandidatdato: \_\_\_\_\_

Tilmelding snarest mulig. Der tages forbehold for overtegning.

Blanketten sendes til Humaniora-studievejledningen, bygning 328, Aarhus Universitet, 8000 Århus C eller afleveres i postkassen uden for fakultetssekretariatet i bygning 328, stuen.

# Slut med konferensen

**Studerende, der er indskrevet til en cand.mag.-uddannelse kan ikke mere skifte studieretning til konferens, hvis de har afsluttet et bifag, sidefag eller suppleringsuddannelse.**

Det er en konsekvens af den nye lov om Åben Uddannelse, der trådte i kraft 1. januar, hvor muligheden for at tage et ekstra bifag, sidefag eller suppleringsfag er ophævet. Det er nu kun muligt at tage ekstra fag via Åben Uddannelse, det vil sige mod betaling.

Ændringen er især vigtig for studerende på traditionelle konferensfag som Etnografi, arkæologi-fagene og de filosofiske fag med flere. Fakultetets studievejledere op-

fordrer derfor de studerende, der nærmer sig afslutningen af deres grundfag (cand.phil./hovedfag) til nøje at overveje valget af studieretning. Så snart bifag, sidefag eller suppleringsfag er afsluttet er konferensen en umulighed.

Hvis man udover sit hovedfag har taget en hel bachelorgrad på sit andet fag vil det derimod ikke bremse for et skift til konferensuddannelse.

*Studerende, der har spørgsmål til ovenstående er velkomne til at henvende sig på Studievejledningen på Humaniora, bygning 328, lokale 114 tirsdage og torsdage 10-12.*

## Rettelse til Næsten kandidat i nr. 5

# To, ikke tre chancer

I HUMavisen nummer 5 skrev vi, at man har tre forsøg til at blive meldt ind i en A-kasse. Det er ikke korrekt. Man har kun to: Enten skal melde sig ind senest 14 dage efter dimissionsdagen eller senest 14 dage efter at eksamensbeviset er blevet udsendt. Som den tredje - og fejlagtige - mulighed var angivet, at man også kunne melde sig ind senest 14 dage efter udmeldelsen af universitetet.

Denne oplysning kom også frem på forårets kandidatmøde og fandt altså vej til HUMavisens spalter. Studiekontoret og HUMavisen beklager fejlen.

I øvrigt vil vi gerne præcisere, at der er muligt at optjene/modtage dagpenge selv om man endnu ikke er udmeldt af universitetet, en situation, der kan opstå, hvis specialt ikke er færdigbedømt når karens-måneden er udløbet.

## Sværere at få bachelor med gummi

Det er blevet sværere at få et bachelorbevis med det såkaldte gummistempel. Tidligere kunne studerende med tre bestående årsværk få udsendt et bachelorbevis. Nu gælder den regel kun studerende, der er indskrevet 1. september 1988 eller senere. Samtidig er det også et krav, at den studerende skal have bestået grunduddannelse plus "de normerede prøver på det første år af overbygningsuddannelsen". Overbygningen kan i dette tilfælde være det 3. år på samme fag eller 1. år på et side- eller suppleringsfag.

Derimod er *bifag* ikke omfattet, hvorfor studerende med et helt eller delvist bifag må have bifagsstudiet meritoverført til for eksempel et sidefag for at kvalificere sig til B.A.-titlen.

Studerende, der er på en ældre studieordning, som ikke indeholder en bachelorgrad, kan søge om et B.A.-bevis på Studiekontoret, der derefter vil bede det relevante studienævn om at godkende, at den studerende har de prøver, der efter den nuværende studieordning berettiger til bachelorgrad. Kun hvis studienævnet kan godkende dette, kan den studerende smykke sig med bachelortitlen.

## Bachelor og A-kasse

Studerende, der stiler mod en bachelorgrad skal være opmærksomme på, at det ikke er muligt at blive optaget i A-kassen, hvis deres sidste eksamen er aflagt mere end 2½ år før de ønsker at blive optaget i A-kassen, oplyser Studievejledningen på Humaniora.

## Ændrede åbningstider på studievejledningen

Humanioras studievejledere har ændret træffetider til tirsdag 10.00-12.00 og torsdag 10.00-12.00. De holder dog stadig til i bygning 328, lokale 114 (stuen).



## SU og kandidatret til årgang '94

Endnu en årgang af nye Humaniora-studerende er undsluppet de ændringer, der kommer med den nye bekendtgørelse om humanistiske studier.

Derfor har også årgang 1994 ret til at studere indtil de bliver kandidater og de kan få 58 SU-klip med på vejen.

Når humanistbekendtgørelsen træder i kraft, vil alle nye studerende blive indskrevet som bachelor-studerende med de tilhørende 34 SU-klip. Ministeriet har foreløbig meddelt at bekendtgørelsen først vil træde i kraft per 1. september 1995, men det er muligt, at den vil blive endnu mere forsinket.

## SU-frister

Sidste frist for at søge om SU i 1994 og for at få støtten ændret er tirsdag 1. november.

Fristen gælder dog ikke dem, der søger støtten ændret, fordi de flytter hjemmefra.

Sidste frist for at vælge klip fra i 1994 er tirsdag 15. november.



Lille Astrids mor er færdiguddannet og det betød i gamle dage, at hendes specialesumpende far ikke fik bare et enkelt ekstra SU-klip til at nyde den spæde arving. Men fra 1. april i år får han mindst seks måneders ekstra SU, når familien vokser.

## Fødselsklip til farmand

*Et halvt års ekstra SU-klip til den stolte fader og et helt år til moderen.*

## SU-servicetelefon

SU-kontoret ved Aarhus Universitetet har fået en særlig servicetelefon, der døgnet rundt kan give svar på de mest almindelige spørgsmål ved hjælp af en trykknapp-telefon.

Du kan bruge servicetelefonen, hvis du

- søger om SU for første gang
- vil genoptage din SU
- vil ændre eller stoppe din SU
- vil mere om ansøgningsfrister
- vil have hjælp til ét eller flere felter i ansøgningsskemaet

Servicetelefonen har nummer 8942 2407.

Informationer om for eksempel indtægtsforhold, klippekort m.v. kan man fortsat kun få ved at henvende sig direkte til SU-kontoret.

Fra 1. april blev antallet af SU-klip til nybagte forældre faktisk tredoblet fra 6 til 18. Nu får moderen 12 ekstra SU-klip, mens faderen får 6, hvis han bor sammen med barnet. Desuden kan moderen vælge at give sit barns far op til 6 af de 12 klip. Det er heller ikke længere en betingelse, at moderen også er uddannelsessøgende for at den studerende fader overhovedet kan få fødselsklip. I den situation kan faderen dog højst få i alt 6 fødselsklip.

De nye regler gælder for fødsler og adoptioner fra og med 1. april i år.

### Orlov trækker fra

Hvis moderen tager orlov mere end to måneder i tiden omkring fødslen (fra to måneder før til et år efter), bliver antallet af mulige fødselsklip nedsat. Tager moderen orlov i eksempelvis 8 måneder indenfor

perioden på 14 måneder, kan hun højst få 6 fødselsklip.

Faderens seks klip bliver også reduceret, hvis han tager orlov de første seks måneder efter fødslen.

Det er ikke en betingelse, at moderen eller faderen er blevet forsinket i studiet, og det er også muligt at få fødselsklip selv om man tidligere har fået slutlån.

Når du skal søge om fødselsklip på SU-kontoret, skal du vedlægge kopi af vandrejournal/fødselsattest eller adoptionsbevilling, ligesom faderen skal oplyse at han bor sammen med barnet.

SU-kontoret, Ndr. Ringgade 1 (Nordlige hjørne af Ndr. Ringgade og Langelandsgade) har åbent mandag til fredag 11.00-14.00, torsdag dog til 16.00. Telefon 8942 1000.

## Begåede bøger

*Nye bøger fra  
fakultetets flittige  
hænder*

Dan Ringgard: **Striden og skønheden. Analyser i Sophus Claussens lyrik.** 104 sider. 68 kr. Aarhus Universitetsforlag.

Inge Nielsen: **Hellenistic Palaces. Tradition and Renewal. Studies in Hellenistic Civilization 5.** 352 sider. 238 kr. Oktober 1994. Aarhus Universitetsforlag.

Qala'at al Bahrain. Vol. 1: **The Northern City Wall and the Islamic Fortress.** 511 sider. 450 kr. Aarhus Universitetsforlag.

KUML 1991-92. **Årbog for Jysk Arkæologisk Selskab.** redigeret af Hans Jørgen Madsen og Birgit M. Rasmussen. 192 sider. 165 kr. Aarhus Universitetsforlag.

Jens Aage Doctor: **Shakespeares kameval.** 448 sider. 198 kr. Oktober 1994. Aarhus Universitetsforlag.

Anne Marie Dinesen: **Grundbog i semiotik.** 124 sider. 148 kr. September 1994. Akademisk Forlag.

## Kvindeforskere, mandeforskere – og Afrodite

CekvinaNYT nummer 3/94 er tyndere end det plejer, men indholdet er fyldigt nok. Magasinet varmer op til et travlt efterår med temadag og workshop om mandeforskning med amerikanske gæster og hele seks fællesarrangementer mellem Cekvina og Familiedagene i Århus – om opdragelse, vold i familien, kvinde- og mandesprog, familien i middelalderen og dialogen mellem forældre og ansatte i vuggestuer og børnehaver (Se kalenderen).

Flere af Cekvinas stab var på Nordisk Forum – den store kvindekonference i Åbo – og den bliver omtalt mere personligt end i aviserne.

Afrodite er en af de kendteste kvinder til alle tider, og de fleste mener nok at kende hende. Docent Ole Thomsen (Oldtid og Middelalder) skriver om hendes mangfoldighed.

På Cekvina glæder alle sig i øvrigt over, at centeret og CekvinaNYT nu ikke alene får tilskud fra Aarhus Universitets Forskningsfond, men også Kulturministeriets tidsskriftstøtte.

*CekvinaNYT 3/94, Center for Kvinde- og Køn- forskning i Aarhus, september 1994. 48 sider. Udkommer fire gange årligt, næste gang ultimo november. Løssalg i Stakbogladen og på Cekvina. 50 kr. Årsabonnement 150 kr. (300 kr. for institutioner).*

## Teatres tekst

Et symposium om skuespillerens arbejde med tekst, tekstens betydning i teatret og teaterprocessen som tekstskabende er endt med et hæfte i serien *Aktuelle teaterproblemer* med titlen *Teatres tekst og teksten i teatret*. Symposiumet blev afholdt i april og der blev ikke skelnet mellem skuespillere, dansere eller professionelle intellektuelle. En af bidragydere til hæftets tre artikler er Eugenio Barba, der ledede arbejdet med skuespillerne ved symposiumet. Det øvrige stof leveres af lektorerne Erik Exe Christoffersen og Janne Risum.

Odin Teatret var med på symposiumet, og teatrets produktion er et gennemgående emne i hæftet. Christoffersen går blandt andet i dybden med *Ist-Bitsi*.

*Erik Exe Christoffersen (red.): Teatres tekst og teksten i teatret. Aktuelle teaterproblemer 31. 68 sider. Juni 1994. Institut for Dramaturgi, Willemoesgade 15D, 8200 Århus N. Kan rekvireres gratis på adressen så længe lager haves.*

## Filantropiens historie

*Socialminister skriver om  
velgørenhed*

Seneste nummer af *Den jyske Historiker* er på sporet af filantropiens historie. Syv artikler ser på filantropien som et element i den moderne velfærdsstats konstruktion.

Filantropien både foregreb, eksisterede sammen med og indvirkede på den offentlige socialpolitik. Den udsprang i privatsfæren og religionen, og det bød på særlige muligheder for et kvindeligt engagement i socialt og politisk arbejde. Syv historikere skriver om filantropiens historie i 1800-tallet og op til grundlæggelsen af den moderne velfærdsstat efter 2. verdenskrig.

Den nok mest kendte af forfatterne er socialminister Karen Jespersen, hvis fortid også tæller en kandidatgrad i historie og arkæologi.

*Den jyske Historiker 67. Filantropi – mellem almisse og velfærdsstat. 152 sider. Juli 1994. Aarhus Universitetsforlag.*

## SPRÅU og grammatik

*Nyt sprogvidenskabeligt skrift fra Humaniora*

Fakultetets sprogforsker er gået sammen om at lancere *Sprogvidenskabelige arbejds-papirer fra Aarhus Universitet "under det forhåbentlig gennemskuelige akronym SPRÅU"*. Første nummer handler om grammatisk beskrivelse.

Debutnummerets ti artikler spænder over tre undertemaer: teoretiske og metodiske overvejelser, dansk grammatik og grammatikformidling. Artiklerne kommer omkring både grønlandsk, russisk, spansk, tyrkisk, fransk, engelsk, japansk, koreansk, mandarinsk, burmesisk og i særdeleshed dansk grammatik, og i afsnittet om grammatikformidling analyserer Harald Pors

indlæringen af tysk grammatik i gymnasiet.

SPRÅUs redaktører regner med, at tidsskriftet kommer til at bestå af *work in progress*, midtvejsrapporter, artikler fra gæsteforelæsere eller specialeskrivende studerende, men håber også at tidsskriftet kan lægge spalter til respons og kritik.

Aarhus Universitets Forskningsfond støtter udgivelsen.

*SPRÅU. Sprogvidenskabelige arbejds-papirer fra Aarhus Universitet 1, 1994. 167 sider. 58 kr. Aarhus Universitetsforlag.*



## Fakultetsrådet

**Kama Søndberg Bloch** har afløst **Ragnar Kristiansen** som en af de studerendes repræsentanter i Fakultetsrådet.

## Ansættelser

**Anne Nesser (Lingvistik)**, lektor i finsk per 1. august.

**Frits Andersen (Litteraturhistorie)**, lektor per 1. juli.

**Henrik Kaare Nielsen (Tværfæstetiske Studier)**, lektor per 1. juli.

**Peter Brix Søndergaard (Kunsthistorie)**, lektor per 1. august.

**Lars Kjærholm (Etnografi & Socialantropologi)**, lektor per 1. august.

**Thorsten Borring Olesen (Historie)**, adjunkt per 1. august.

**Althea Ryan (Engelsk)**, adjunkt per 1. august.

**Claus Kehlet Drud (Filosofi)**, adjunkt per 1. august.

**Henrik Oxvig (Kunsthistorie)**, adjunkt i 20. århundredes arkitektur og rumkunst per 1. august.

**Mikkel Bogh (Kunsthistorie)**, adjunkt i europæisk og/eller dansk kunst per 1. august.

**Birgitte Rasmussen Hornbek (Nordisk)**, adjunkt i nordisk og særligt dansk litteratur per 1. september.

**Peter Bugge (Slavisk)**, adjunkt i tjekkisk per 1. september.

## Den filosofiske doktorgrad

**Niels Ole Finnemann**: *Tanke, sprog og maskine.*

**Helle Juel Jensen**: *Flint Tools and Plant Working. Hidden Traces of Stone Age Technology. A Use Wear Study of some Danish Mesolithic and Neolithic Implements.*

**Ole Wehner Rasmussen**: *Le personnage de l'orphelin dans le roman français pour enfants: analyse d'un motif persistant.* Forsvares fredag 30. september kl. 13.00 i Auditorium 025, bygning 324.

## Nye ph.d.-studerende

**Eckhard Bick (Lingvistik)**: *Automatisk parsing af portugisisk skriftsprog.*



**Kirsten Folke Harris (Historie)**: *Arbejds-erindringer.*

**Claus Møller Jørgensen (Historie)**: *Udviklingen i de kulturformidlende dele af det højere uddannelsessystem - den lærde skole og universitetets filosofiske fakultet - i Danmark 1849-1903.*

**Karen Rørby Kristensen (Oldtid og Middelalder)**: *Sociale institutioner og strukturer på Kreta, ca. 500 f.Kr. - 2. århundrede f.Kr.*

**Peter Wolsing (Filosofi)**: *Subjekt, selv-virkeliggørelse og socialitet.*

**Dan Ringgaard (Nordisk)**: *Sophus Claussens Lyrik.*

**Steen Kaargaard Nielsen (Musik)**: *Postminimalismens musik, æstetik og kultur - 'Crossing the borders'.*

**Jørgen Huggler (Idehistorie)**: *Sammenlignende undersøgelse af G.W.F. Hegels Phänomenologie des Geistes, kap. VIII, og fragmentet C. Die Wissenschaft.*

**Mikkel Bentsen (Center for Kulturforskning)**: *Der Aesthetische Zuhörer.*

**Mads Ravn (Forh. Arkæologi)**: *Germanernes sociale struktur i Nordvesteuropa.*

**Hanne Roer (Litteraturhistorie)**: *Dante, modisterne og det universelle sprog.*

**Stig Ramløv Frandsen (Romansk)**: *Prosaens verden. Aspekter af det trettende århundredes romanske litteraturer.*

**Inga R. Gammel (Litteraturhistorie)**: *Æstetik og opdragelse. Æstetiske grundbegreber i den græsk-romerske kultur.*

**Hugo Barlach (Center for Kulturforskning)**: *Tilbuddet om magtfilosofi (en socialanalytisk undersøgelse).*

**Peer Franz Bundgård (Center for Semiotisk Forskning)**: *Skematisme og intentionaltet.*

**Hans Chr. Korsholm Nielsen (Etnografi & Socialantropologi)**: *En antropologisk undersøgelse af interaktionen mellem den traditionelle sociale organisation og den moderne administration på landsbyniveau i guvernetet Aswan, Øvre Ægypten.*

**Iben Jensen (Informations- og Medievidenskab)**: *Globale medier og unges flerkulturelle identitetsdannelse. Netværksstipendium Medier og Kommunikation.*

**Jun Petersen Yoneyama (Informations- og Medievidenskab)**: *Betinget kommunikation: Empiriske og teoretiske studier af kommunikation over computermediet med særlige hensyn til forholdet mellem udvikling og anvendelse. Netværksstipendium Medier og Kommunikation.*

**Paul Andreas Mayer (Informations- og Medievidenskab)**: *Computer-Mediated Communication. Reception Analysis and the Development of Multi-User Virtual Environments. Netværksstipendium Medier og Kommunikation.*

**Solveig Hoberg (Historie)**: *En undersøgelse af væsentlige træk i forholdet mellem den dansk-norske konge og det norske rigsråd 1483-1505.*

**Tina Lisberg Petersen (Engelsk)**: *Female Subjectivity in the fiction of Margaret Laurence and Margaret Atwood.*

## Ph.d.-graden

**Ole Egeberg (Nordisk)**: *Et essay om ironi, parodi, Jens Baggesens Labyrinten og H. C. Andersens Billedbog uden Billeder.*

**Britta Timm Knudsen (Semiotik)**: *Det synlige og det sigelige. Aspekter af romanens æstetik og æstetiske fænomener i fransk modernitet.*

**Svend Østergård**: *Formens identiske konstitution inden for matematik, litteratur og narratologi.*

**Karen Elmeland**: *Dansk Alkoholkultur. Rus, ritual og regulering.*

## Jubilarer og fødselarer på bagsiden

### Til kommende jubilarer

HUMavisen sender et brev ud til alle jubilarer umiddelbart før hver deadline. Imidlertid "fanger" systemet kun jubilarer, hvis vedkommende har været ansat ved fakultetet i én uafbrudt periode uden orlov, værnepligt o.l.

Jubilarer er velkomne til selv at kontakte HUMavisen - gerne et halvt år før dagen.



# Forelæsningsrækker

## Middelalderarkæologiske onsdagsseminarer

Middelalderarkæologi har også i dette semester arrangeret en række seminarer, der er åbne for alle interesserede. Alle seminarerne finder sted på onsdage klokken 13.15 i Auditorium I på Moesgård.

- |              |                                                                                                                                                                                    |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. oktober   | Museumsinspektør Hans Jørgen Madsen, Forhistorisk Museum Moesgård: <i>Udgravningerne i Lisbjerg Kirke.</i>                                                                         |
| 12. oktober  | Redaktør Jens Vellev: <i>Erhvervssymboler på gravsten fra middelalder og renaissance.</i>                                                                                          |
| 26. oktober  | Museumsinspektør Hans Stiesdal, Nationalmuseet: <i>Om tid og ure i middelalderen.</i>                                                                                              |
| 2. november  | Lektor, dr. phil. Bent Jørgensen, Institut for Navneforskning, København: <i>Stednavne og bebyggelse.</i>                                                                          |
| 9. november  | Cand. phil. Kirstin S. Eliassen: <i>Domkirken i Kirkjubour - Færøernes nationale monument.</i>                                                                                     |
| 16. november | Museumsinspektør Per Kr. Madsen, Den antikvariske Samling, Ribe: <i>Om at udstille Ribes middelalder.</i>                                                                          |
| 23. november | Museumsinspektør Michael Andersen, Roskilde Museum: <i>Udgravninger 1994 i Provstevænget, Roskilde - "Danmarks Pompeji"?</i>                                                       |
| 30. november | Dr. Volker Vogel, Archäologische Landesmuseum Schloß Gottorf, Schleswig: <i>Topographischen Strukturen der mittelalterlichen Stadt Schleswig aufgrund archäologischer Befunde.</i> |
| 7. december  | Arkivar, dr. phil. Bjørn Poulsen, Landsarkivet for Sønderjylland: <i>Senmiddelalderens handel - skriftlige kilder og arkæologi.</i>                                                |
| 14. december | Cand. phil. Britta Andersen: <i>Altertavlen i Odense og håndværkeren Claus Berg.</i>                                                                                               |

## Historiens Lange Linjer

På Historie er der hver tirsdag en forelæsning i serien "Langelinie-forelæsninger". I dette semester handler det om linjerne i Danmarks historie. Forelæsningerne er åbne for alle interesserede og finder sted i bygning 324, auditorium 0.11 hver tirsdag klokken 13.15-15.00.

- |              |                                                                                        |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. oktober   | Lektor Aksel Damsgaard-Madsen: <i>Oldtiden før romerne, især det græske demokrati.</i> |
| 11. oktober  | Docent Else Roesdahl (Moesgård): <i>Vikingetiden. Fra hedenskab til kristendom.</i>    |
| 25. oktober  | Stipendiat Torben K. Nielsen: <i>Fra gregorianismen til paveligt monarki?</i>          |
| 1. november  | Lektor Anders Bøgh: <i>Feudalismen</i>                                                 |
| 8. november  | Lektor Anders Bøgh: <i>Centralmagtens fremvækst i Danmark</i>                          |
| 15. november | Lektor P. C. Willemoes Jørgensen: <i>De store opdagelser</i>                           |
| 22. november | Lektor Leo Tandrup: <i>Danmark i Christian IVs tidsalder</i>                           |

# Kalenderen

## Konferencer, seminarer, (gæste)forelæsninger m.v.

Fredag 30. september 9.00-15.30 *Forandringer i teatret 1964-1994. Symposium i anledning af Odin Teatrets 30-års jubilæum. Teatersalen, Institut for Dramaturgi, Willemoesgade 15D. Arr. Dramaturgi og Center for Kulturforskning.*

Fredag 30. september 19.30 Mag.art., freelance filosof Arno Victor Nielsen: *Brød og skuespil. Et fremtidsbillede. Om kunst og kultur som religion og kultur i arbejdersamfundets overgang til kultursamfund.* Arr. Studenterkredsen. Entré 25 kr. for ikke-medlemmer. Studenternes Hus, mødesal II.

### Oktober

Mandag 3. oktober 11.00-16.00 *Seminar om bebyggelsesarkæologi. Se program og omtale andetsteds i HUMavisen. Arr. SHF-projektet Bebyggelse og Kulturlandskab. Foredragssalen på Moesgård.*

Mandag 3. oktober 13.15-17 *Tema-eftermiddag om mænd og mandeforskning ved de amerikanske mandeforskere, historikeren John Gillis, Rutgers University, og sociologen Michael Kimmel, New York State University. Arr. Cekvina, Center for Kulturforskning og Dansk Netværk for mandeforskning. Richard Mortensen-Stuen, Studenternes hus.*

Onsdag 5. oktober 15.15-17.00 Dr. phil. habil. Allan Lund: *Germanerideologi og Holocaust. Om receptionen og konstruktion af den "germanske race" i Tyskland i årene ca. 1871-1945, især i Det tredje Rige 1933-45.* Arr. Historie, Antikstudier og Foreningen for Nordeuropæisk Oldtid og Middelalder. Sted: Klassisk Arkæologi/Antiksamlingen, kælder auditoriet.

Fredag 7. oktober 19.30 Lektor Arne Grøn, Systematisk Teologi (København): *Løgstrups opgør med Kierkegaard.* Arr. Studenterkredsen. Entré 25 kr. for ikke-medlemmer. Johannes Kirkens Sognegård, Skt. Johannes Allé 1.

Lørdag 8. oktober 10.00-17.35 Konference om *Krigen på Balkan i et globalt-lokalt perspektiv.* Aulaen, Hovedbygningen. (Se omtale andetsteds i HUMavisen).

Mandag 10. oktober 9.00-11.00 Richard Bernstein, New School for Social Research, New York: *The Hermeneutics of Cross-Cultural Understanding.* Arr. Cross-Cultural Conversations, Center for Kulturforskning. Lokale 221, Finlandsgade 26.

Mandag 10. oktober 12.30-14.00 Carol Bernstein, Bryn Mawr College, PA, USA: *Interpretive Play: Masks, Bicycles and Heiropes.* Arr. Cross-Cultural Conversations, Center for Kulturforskning. Lokale 221, Finlandsgade 26.

Mandag 10. oktober 14.15-16.00 Richard Bernstein, New School for Social Research, New York: *The Resurgence of American Pragmatism.* Arr. Cross-Cultural Conversations, Center for Kulturforskning. Lokale 221, Finlandsgade 26.

Tirsdag 11. oktober 10.00-12.00 Richard Bernstein, New School for Social Research, New York: *The Retrieval of Democratic Ethos.* Arr. Cross-Cultural Conversations, Center for Kulturforskning. Lokale 221, Finlandsgade 26.

Tirsdag 11. oktober 19.30 Biskop Kjeld Holm: *Forsynstanken hos Karen Blixen.* Mødet indledes med gudstjeneste. Arr. Studenterkredsen. Entré 25 kr. for ikke-medlemmer. Markus Kirkens mødesal, Skt. Markus Kirkeplads.

Mandag 24. oktober *Paneldiskussion: Bliør piger og drenge opdraget forskelligt? Anne-Mette Kruse, Cekvina, Dion Sommer, Institut for Psykologi, Jytte Juul Sørensen, seminarielærer, Jørgen Kjaer, lektor, Center for Kulturforskning, og Flemming Mouritsen, Odense Universitet. Arr. Familiedagene i Århus, Cekvina, Center for Kulturforskning og Center for Børne- og ungdomskultur, Aarhus Universitet. (Tid og sted offentliggøres senere.)*

Tirsdag 25. oktober 13.15-15.00 Dr. Sven Schütte, Direktor am Amt für Bodendenkmalpflege Köln: *Köln – eine Weltstadt des Mittelalters.* Arr. Middelalderarkæologi. Auditorium I, Moesgård.

Onsdag 26. oktober 12.15-13.00 Dr. Sven Schütte, Direktor am Amt für Bodendenkmalpflege Köln: *Neueste Grabungsergebnisse aus Köln.* Arr. Middelalderarkæologi. Pejsestuen, Moesgård.

Onsdag 26. oktober 19-21 Lektor Kirsten Gomard, Cekvina: *„Kvindesnak og mands tale“.* Myter og fakta om kvinders og mænds sprog. Arr. Cekvina og Kvindemuseet. Kvindemuseets café, Domkirkeplads 3.

Torsdag 27. oktober 11-16 *Temadag: Familiens Historie.* Lektor Kirsten Søholm, Germansk Institut: *„Familien i Middelalderen“.* Forskningslektor ph.d. Karen Klitgaard Povlsen, Cekvina: *„Danske familieblade i 1800-tallet“.* Lektor, cand. theol. Kirsten Nielsen: *„Kvindeskikkelser i Det gamle Testamente“.* Arr. Cekvina og Teologi. Studenternes Hus.

## Konferencer, seminarer, (gæste)forelæsninger m.v. (fortsat)

Torsdag 27. oktober 19.30 *Paneldiskussion om voldsramte familier*. Marianne Hester og Anne-Mette Kruse, Cekvina, og medarbejdere på Krisecenter for voldsramte kvinder, bl.a. lederen Susanne Bramstrup. Arr.: Cekvina og Centeret for voldsramte kvinder. Kvindemuseet.

### November

Torsdag 3. november 19.30 *Konfrontation om den virkelige verden og mediernes*. Mag.art., journalist ved DR, John Carlsen og dr.phil., professor Hans-Jørgen Schanz (*Idehistorie*). Se omtale andetsteds i HUMavisen. Arr. Studenterkredsen. Entré 25 kr. for ikke-medlemmer. Studenternes Hus, kaffestue II.

Onsdag 9. november 19.21 *Cand. mag. Inge-Maj Ahlgren, Socialpædagogisk Seminarium i Jylland: „Tale er sølv, børn er guld“*. Dialogen mellem forældre og ansatte i vuggestuer og børnehaver. Arr. Cekvina og Kvindemuseet. Kvindemuseets café, Domkirkeplads 3.

Tirsdag 15. november 13.15 *Dr. Clemens Kusch, Köln: Mittelalterliche Burganlagen an Mittel- und Niederrhein*. Arr. Middelalderarkæologi. Moesgård, auditorium I.

Torsdag 17. november 19.30 *Claus Bülow Christensen, LightHouse, TV2: Computergrafik og virtual reality*. Cyperspace, Jurassic Park og edb-fremtid. Arr. Studenterkredsen. Entré 25 kr. for ikke-medlemmer. Studenternes Hus, mødesal I.

### Studentermenigheden



Mandag 10. oktober 19.00 *Gudstjeneste tilrettelagt af studerende ved Århus Fællesseminarium. Efter gudstjenesten: pilgrimsaften – en religiøs rejse til Santiago de Compostella*. Møllevangskirken.

Mandag 24. oktober 19.00 *Gudstjeneste. Derefter debataften med sognepræst Leif Vestergaard (næstfmd. i Folkekirkens Nødhjælp) og Charlotte Antonsen (MF for Venstre) om nødhjælp og politik*. Møllevangskirken.

Mandag 31. oktober 19.00 *Gudstjeneste. Prædikant rektor ved pastoralseminariet Gerhard Pedersen. Derefter salmesangsaften, valg til menighedsråd og drøftelse af program for 1995*. Møllevangskirken / Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej 3.

Mandag 7. november 19.00 *Gudstjeneste. Derefter foredrag ved Troels Kløvedal: Mod indonesiske vulkaner*. Møllevangskirken.

Onsdag 16. november 19.00 *Debataften om Generation X med Klaus Lynggaard (dagbladet Information) og sognepræst Peter Ulløsgaard*. Studenternes Hus, mødesal 2 (1. sal).

Mandag 21. november 19.00 *Gudstjeneste. Prædikant studentpræst Henrik Stubkjær. Derefter dr. teol. Jens Glebe-Møller (København): Mod venner i lys vi tale – om spiritualitet på modernismens betingelser*. Møllevangskirken.

### Center for Kulturforskning



**Socialanalytik:** Seminar i socialanalytik. Tema: *Plaidoyer for en utraditionel dannelse*. Fredage kl. 13.00 i lokale 221, Finlandsgade 26.

**Kollokvium:** *Nietzsche og Grundtvig*. Mandage kl. 13.00 i lokale 221, Finlandsgade 26.

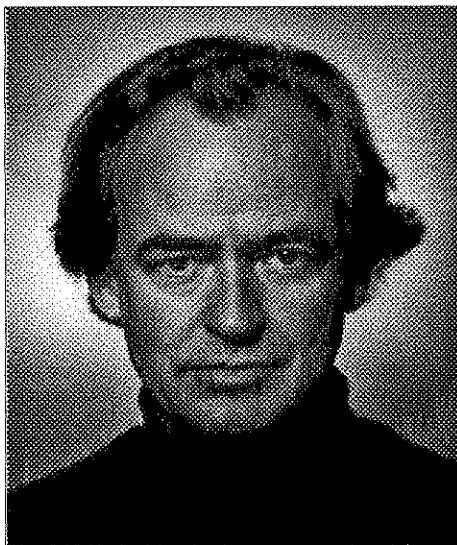
**Semiotik.** *Semiotik, almen semiotik, semiolinguistik, psykosemiotik og International Seminar on Semiotics* Skiftende datoer.

**Æstetisk seminar.** Onsdage kl. 14.15 i lokale 221, Finlandsgade 26.

**Europastudier.** Onsdage kl. 14-16 i lokale 221, Finlandsgade 26.

Fuldstændigt program findes i CJK-Nyt nummer 8 (september 1994).

# Reception



## 25 år. Docent Hans Fink (Filosofi).

Hans Fink havde den 1. august 1994 været ansat ved Aarhus Universitet i 25 år. Både indadtil - på Institut for Filosofi - og udadtil i administrative og forskningsmæssige sammenhænge har Hans Fink med initiativrigdom og omhyggelighed været med til at skabe fornyelse. Redelighed og grundighed har været kendetegnende for Hans' virke og overflødiggjort aggressiv markedsføring.

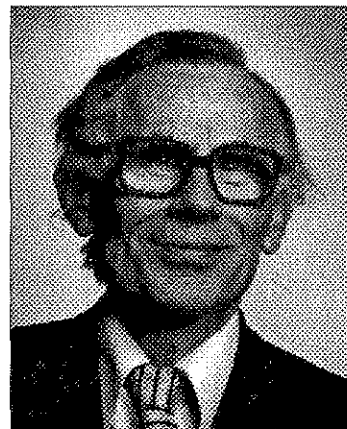
I lange perioder har Institut for Filosofi været centrum for Hans Finks arbejde. I

perioder med andre opgaver har instituttet naturligt været i periferien. Men der har hverken for os eller andre været tvivl om, hvor Hans hørte hjemme.

Derfor er vi glade for at kunne afholde reception i anledning af Hans Finks jubilæum. Vi indbyder kolleger og venner til at være sammen med os og Hans i Vandrehallen fredag den 30. september klokken 14.00.

Uffe Juul Jensen

# Fødselar



## 70 år. Oskar Borgman Hansen (Filosofi). 20. oktober.

Instituttet afholder reception i anledning af Oskar Borgman Hansens fødselsdag og fra-trædelse. Tid og sted annonceres ved opslag og i HUMavisen nummer 8.

# Gamle grise

Kunsten at putte døde grise i kasser til almen forundring er slet ikke så ny, kan man læse i det seneste nummer af tidsskriftet Skalk. Allerede i 1821 indberettede pastoren i Randlev syd for Århus, at der i en adelig, åben begravelse i Odder kirke "oven på nogle adelige ligkister står en fyrretræskasse med et lufthul i låget, hvori ligger to stive og ganske forstenede - grise, hver en halv alen lang - hvorom ingen ved enten når eller ved hvilken anledning, de er kommet til at ligge der". Pastoren gætter selv på, at overtro har en finger med i spillet, og anbefaler at lade kassen blive stående, så "efterkommere og kunne have have noget at forundre sig over".

Selv om de indtørrede grise ikke lugtede, så har de forundrede efterkommere tilsyneladende ikke ment, at gamle grise burde stå på lit de parade i et gravkapel. I dag er grisene væk, og ingen ved hvad der blev af dem. De er dog næppe blevet solgt.

# En halv bagside

## Godt ord igen

Under nattens trivielle stavekontrol af HUMavisens 60 artikler viste den allestedsnærværende stavekontrol sig for en gangs skyld fra den sympatiske side. Den var så venlig at oplyse at der slet ikke var tale om en arbejdsproces, men tværtimod arbejdspress.

## Træmænd

Ros til de danske jernhårde, stålsatte, Metal-sponsorerede sølv & guldpiger. Ikke én af dem har endnu udtalt, at livet er for kort til drengefodbold.

# Historisk fejltagelse

HUMavisen har nærmest ubegrænset forståelse for at urimeligt hårdt pressede og i den offentlige sektor sædvanligvis underbetalte journalister kan begå en skønhedsfejl hist og en bommert pist. Alligevel må redaktøren rette lidt på kollegaen *Information & debats* artikel i maj om resultatet af den ministerielle evaluering af selvsamme redaktørs *Alma Mater*, nemlig Historie.

Her kommer artiklen til at referere evalueringsrapporten for at konkludere at "historisk forskning eksisterer stort set kun ved RUC".

Selvom man kan problematisere hvorvidt historisk forskning i sin egenskab af at være historisk kan eksistere i en nutidig forstand, så lyder meldingerne fra det århusianske Historisk Institut, at det altså ikke er helt korrekt. Centralt placerede ansatte ved instituttet, der dog ønsker at være anonyme, oplyser overfor HUMavisen, at man er bekendt med at adskillige af instituttets medarbejderstab har begået decideret forskning - sågar i historisk tid.