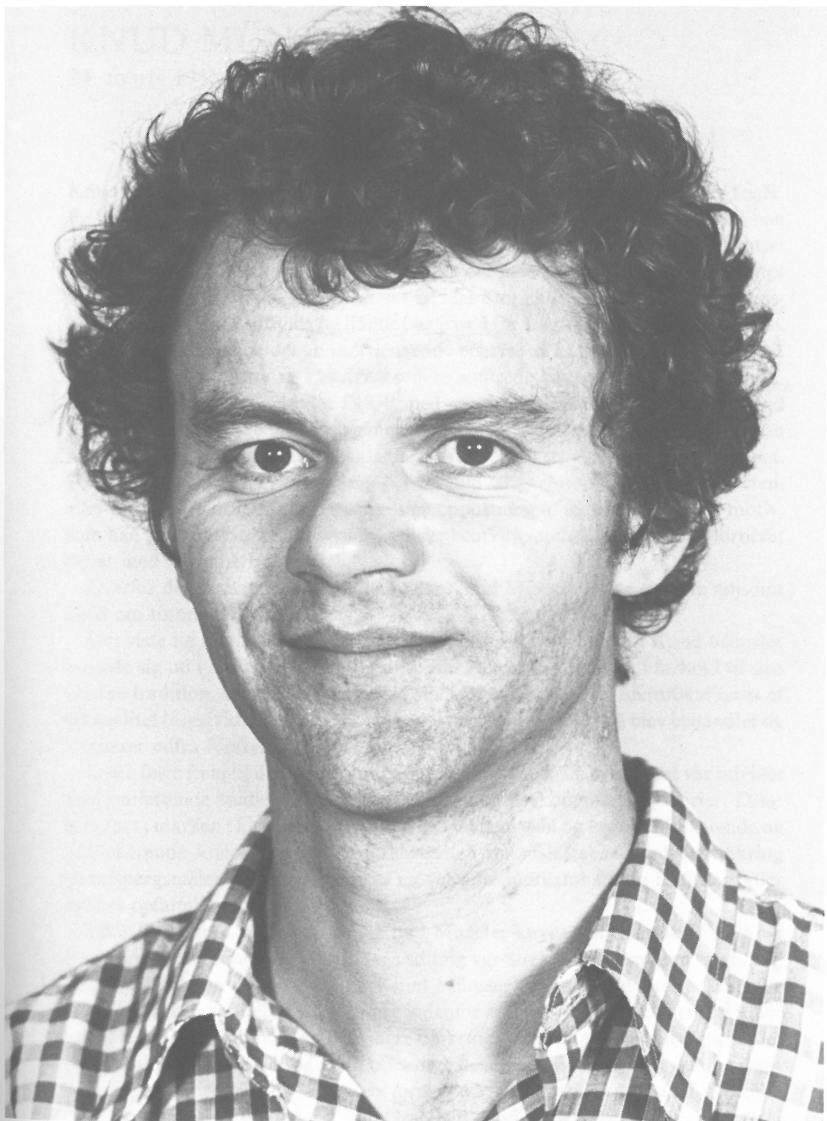




KNUD MÚNSTER

24. marts 1941–23. november 1982

KNUD MÜNSTER

24. marts 1941–23. november 1982

Knud Münster var en af de mange der havde modtaget afgørende impulser fra K. E. Løgstrups forfatterskab og undervisning. Allerede i sin studietid lagde han grunden til sin senere forskningsmæssige profil gennem et berømt og højt skattet speciale om »Seksualitet og ægteskab«, hvori han både videreførte Løgstrups tanker og tog afstand fra dem. Det var en idehistorisk fremstilling af kærlighedsbegrebet som kunne udfylde og danne baggrund for Løgstrups principielle analyse. Ikke mindst rummede det en indtrængende analyse af Luthers syn på seksualiteten – hvilket medførte at Løgstrup senere ændrede sin egen fremstilling heraf. Efter at være blevet kandidat i 1970 med en tårnhøj eksamen, arbejdede Knud Münster videre med emnet og gennem forskellige kortere afhandlinger viste han hvorledes den romantiske idealdannelse ikke længere kan bære ægteskabet. Forestillingen om »den eneste ene« i forhold til parforholdet og seksualiteten, eller med andre ord: den følelsesmæssige oppustning af ægteskabet var et motiv, som han gennemlyste i undervisning og skribentvirksomhed. Bl.a. i en velturneret debat med Suzanne Brøgger.

Overfor den romantiske kærlighed ville Knud Münster sætte et mere nøjsomt ideal om tosamhed.

Det viste sig midlertid vanskeligere at få hold på end som så og Knud Münster kastede sig ud i omfattende studier af seksualiteten, ikke mindst i forhold til den kristne tradition, som han forholdt sig stadig mere kritisk til. Identifikationen af seksualitet (forsåvidt den ikke har børneavl som formål) og synd blev behandlet og kritiseret udfra forskellige synsvinkler.

Dette førte frem til den store licentiaafhandling fra 1978, hvor feltet var udvidet med omfattende studier over psykoanalytiske og psykodynamiske teorier. Disse blev ført i marken i kampen mod dualismen mellem sjæl og legeme. Afslørende og provokerende koncentrerede Knud Münster sin afsluttende analyse omkring onanispørgsmålet. Synet på onani er en velegnet indikator for en forfatters eller epokes opfattelse af seksualitet.

Efter licentiaafhandlingen blev Knud Münster knyttet til Institut for Etik og Religionsfilosofi som fast lektor. Hans stilling var direkte defineret som en stilling i material-etik, en definition, som Knud Münster tog meget alvorligt. Indenfor materialetikken var det navnlig emner indenfor seksual- og ægteskabsetikken, der optog ham. Men han nåede også videre omkring, viede bl.a. homofilispørgsmålet stor opmærksomhed, deltog i den offentlige debat herom og stod bag en henvendelse til biskopperne i 1978 om en form for kirkelig anerkendelse af homofile samlivsforhold. I sin undervisning tog han også en række andre spørgsmål indenfor materialetikken op, bl.a. alkoholproblemet og synet på menneskerettighederne, og i de senere år var han vor bedste teologiske kender af hele feltet af moderne terapiformer og psykodynamiske teorier. Han arbejdede selv med disse

problemer. Det sidste arbejde Knud Münster fik færdigt, var en oversigt over den danske debat om abortspørgsmålet.

I sin forskning og undervisning samlede Knud Münster en stor gruppe studerende om sig. Talrige emnekredse har haft ham som vejleder. Han var en fremragende pædagog, hvilket ikke kun hang sammen med en evne og vilje til at lade elever komme til orde, men også skyldtes et meget bevidst og konsekvent arbejde med sig selv som underviser. Han havde stor evne til at sætte sig i elevens sted. Hertil kom at han var et ualmindeligt tiltalende menneske, som mange knyttede sig stærkt til.

I de senere år blev hans indsats desværre præget af en uberettiget, men voksende selvmistillid. Han, der havde udfoldet sig offentligt gennem foredrag o.a. og privat i fornøjelig socialitet, trak sig mere og mere tilbage. I de sidste år havde han svært ved at finde meningen med sin tilværelse, og hans død kom vel ikke ganske overraskende for dem, der kendte ham. Smerteligt har det været at følge et lysende menneskes vej mod mørket.

Jan Lindhardt Viggo Mortensen