

III. Recitativ

(Jyllands Indsats, Rømer, Worm, Vitus Bering, Brorson etc.)

Over Høstens gyldne Haver
steg inat Septembers Stjærner,
dugged Stub og modne Kærner,
mens de sidste Lærker sang.
Fjernt fra Jordens tunge Traver
gaar den gamle Karlsvogns Bane.
Men et Hjulspor, slidt i Rummet
lader ane Slægtens Gang.

Denne Stjernevogn har funklet
over Jyllands skaarne Kyster
Vandrelængsler, Udvelyster
-Trækfuglskarens kendte Lyd-
drog som Uro gennem Sindet,
og en Drøm fløj bort-mod Syd.

Slægt paa Slægt fik Længslen stillet.
I Toulouses røde Dale,
i Atlantens svale Dybder
dækker Glemslen deres Spor.
Men mod „Vognens“ høje Billed
steg den faldnes Enetale:
„Om jeg vaagner af min Dvale
led mig hjem-til Jyllands Jord.“

Stjærneskrift og Rune melder
om de Drømmes fjærne Flugt.
Men et større Nu fortæller
om en Tid af Sang og Syner,
som- hvem ved- var Drømmens Frugt.
Forskertrang og Kunstnersnille
løstes som en Dobbeltkilde,
sprang som Sølv af Jordens Favn--
Endnu dvæler paa sin Vandring
Dagens Lys ved Rømers Navn.

Sent skal Mindets Søjle glemme
Worm-som selv gav Stenen Stemme
Anders Vedel, Peter Plad,
-lærde Mænd fra lærde Tider-
Børup, Borch og Rasmus Glad.
Tankens Lyn og Versets Tone
mødtes over Jyllands Rige.
Fuglevelyd høstes stige,
nyfødt lød den danske Sang:
Bordings flagrende som Lærker,
Brorsons mild som Klokkers Klang--
Digt stod ud med Daad i Følge.
Beringshavets kolde Bølge,
lun Passat og knivskarp Vind
bærer langvejs over Verden
Hymnen til det jyske Sind!

attacca Recitativ med Musik

pp Violini
Viola
Cello
Violini

Minder? Ja!-- Men ubrudt strømmer Sangens Væld af Jyllands Jord. Forsker grubler. Digter drømmer.

Trofast vendes Plov og Ror. Løft da mod Sep-tembers Stjærner Tidens Frugt, de modne Kærner.

Slyng dem ud fra Kyst til Kyst,- Nuets Haab om Frem - tids Høst.

attacca IV Kor