

Eksterne bevillinger

Forskningsprojekter

- ▶ 13.831.550 kr. har Helle Vandkilde modtaget fra EU til forskningsprojektet: *Forging Identities: The Mobility of Culture in Bronze Age Europe*.
- ▶ 5.500.000 kr. har Martijn van Beek modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Buddhism and modernity: Global dynamics of transmission and translation*.
- ▶ 4.005.194 kr. har Kim Halskov modtaget fra EU's regionalfond til projektet: *Byens Digitale Liv – Innovationsplatformen*.
- ▶ 3.500.000 kr. har Claus Møller Jørgensen modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Fattigdomskulturer i 1700-tallets urbane Danmark og I Velfærdsstatens randområde – Dansk integrationspolitik 1967-2007*.
- ▶ 2.122.897 kr. har Karen Klitgaard modtaget fra Forsknings- og Innovationsstyrelsen (FØSU) til projektet: *Cool Snacks: Development of healthy snack products for adolescents*.
- ▶ 2.025.000 kr. har Poul Erik Nielsen modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Negotiating Citizenry by means and radio: poor and marginalised people's aspirations and strategies in rural Nepal*.
- ▶ 975.418 kr. har Vera Alexander modtaget fra Carlsbergfondet til projektet: *Gardens in Anglophone Imperial Literature*.
- ▶ 700.000 kr. har Niels Brügger modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Dr.dk's historie 1996-2006*.
- ▶ 35.000 kr. har Hans Henrik Lohfert Jørgensen modtaget fra Novo Nordisk Fonden til projektet: *Multimiddelalder? Intermedialitet og multisensoriske regimer i det før-moderne*.
- ▶ 25.000 kr. har Mette Svart Kristiansen modtaget fra Nationalmuseet til projektet: *Middelalderens Gårdstoft – rum, ret relationer*.

Postdoc

- ▶ 1.660.000 kr. har Raffaele Rodogno modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Agency, Ethics and Science*.
- ▶ 1.620.000 kr. har Bodil Birkebæk Olesen modtaget fra Forskningsrådet fra

Kultur og Kommunikation til projektet: *Hvad er fair? Pris, moral og social praksis i Malis Fairtrade bomuld*.

- ▶ 1.590.000 kr. har Tea Sindbæk modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Historie som Pop – Historiebrug, populærkultur og identitetspolitik i Sydøsteuropa under og efter kommunismen, 1980-2005*.
- ▶ 1.530.000 kr. har Mads Daugbjerg modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Genopførelsens semantik: oplevelse, oplysning og nationalfølelse i historisk reenactment*.

Ph.d.-projekter

- ▶ 3.965.425 kr. har Ton Otto modtaget fra Forsknings- og Innovationsstyrelsen til *Den Danske Forskerskole i Antropologi og Etnografi*.
- ▶ 1.925.000 kr. har Anders Sybrandt Hansen modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Nationale narrativer – kulturhistorisk kontinuitet og politisk legitimering i Folkerepublikken Kina*.
- ▶ 1.856.250 kr. har Ton Otto modtaget fra Forsknings- og Innovationsstyrelsen til projektet: *Innovation in cultural heritage communication*.

▶ 1.750.000 kr. har Alexandre Planque modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Fædra-myten: Europæisk Litteraturhistorie, nordisk aktualitet*.

▶ 1.750.000 kr. har Joes Mathias Forrest Clasen modtaget fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation til projektet: *Monsters and Horrific Stories: A Bio-Cultural Approach*

Seminar

▶ 28.724 kr. har Lise Hannestad modtaget fra Det Kongelige Danske Videnskaberne Selskab til afholdelse af seminaret: *China and the Mediterranean World*.

Forskningsrådenes bevillinger går uden om Humaniora

Grundforskningsfonden har netop uddelt mere end 400 millioner kroner til ni nye forskningscentre, hvoraf de otte ligger inden for naturvidenskab. Heine Andersen og Inge Henningsen har for Koordineringsudvalget for Forskning netop afsluttet en analyse af forskningsrådenes bevillinger, som blandt andet viser, at bevillingerne typisk tilflyder natur- og sundhedsvidenskab samt teknik. Inge Henningsen udtaler i den forbindelse:

–Efter min mening er det en fejlslagen politik, at Danmark så ensidigt satser på forskning inden for disse områder. Forestillingen om, at høj-

teknologisk vækst alene skabes gennem at mestre specifikke teknologier, er forældet. Det drejer sig om at få skabt vidensmiljøer, der kan udvikle og håndtere viden inde for mange områder. I en verden, der bliver mere og mere kompleks, vil det at kunne skabe meningsfulde sammenhænge i den grad blive en mangelvare. En styrkelse af innovationspolitikens kundskabsgrundlag kræver, at de tilgange, som hidtil har domineret innovationsdebatten, suppleres med kundskaber fra andre fagområder og analysetraditioner, og den slags forskning foregår netop i vidt omfang inden for de samfundsvidenskabelige og humanistiske fag.
Kilde: *Magisterbladet*