

HUMAVISEN



MAGASIN FOR DET HUMANISTISKE FAKULTET • AARHUS UNIVERSITET • FEBRUAR/MARTS 2007 • NR. 57



Midtvejsvalget

Vælg
uddannelse
for resten
af studielivet

Tilvalgsfag • Scholar • Udland
Kandidat • Sidefag • Ph.d.



HUMavisen

15. årgang. Nr. 57
Februar-marts 2007

HUMavisen
Det Humanistiske Fakultet
Jens Chr. Skous Vej 3
8000 Århus C

Tlf. 8942 1242
Fax: 8942 1200
FirstClass e-post: HUMavis
E-post: humavis@hum.au.dk
www.humaniora.au.dk
/nyheder/humavis

Redaktion:



Specialkonsulent
Svend Aage Mogensen
(ansvarshavende, *slam*)



Informationsmedarbejder
Marianne Ester Nielsen (*men*)

Bogomtaler: Studentermedhjælp
Sanne Flyvbjerg (*flyv*)

Tegninger: Studentermedhjælp
Anne Bundgaard Christensen (*abc*)

Navneredaktion: Korrespondent
Inge Østergaard Hansen og overas-
sistent Bettina Holmbo Athon.

Layout: Svend Aage Mogensen.

Distribution:
Intern Post (universitetsparken),
IT-Afdelingen (Moesgård).

Tryk: PE Offset, Varde.

Oplag: 5.000 eksemplarer
ISSN 0908-5343

Indhold

HUMANIORA-PLANEN 4-9



Så kom den - den store håndsækning, der skal tage kegler på fakultetet. 75 millioner til nye initiativer på fakultet.

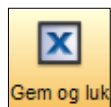
Om selve planen..... 4-5
Hvad sker der for sprogfagene6-7
Mere populær formidling 8-9
Pædagogisk udvikling..... 21

STUDIER 10-20



Der har nok aldrig været så mange uddannelser at vælge imellem for humanistiske studerende. I år er der en række helt nye uddannelser – og scholarstipendier til de kvikkeste. Tema om forårets uundgåelige valg af sidefag, suppleringsfag, kandidatfag, forskervej eller udlandsophold. *Go get it på siderne 10-20.*

ADMINISTRATIVT 22-24



FirstClass er kommet i en ny og bedre version.
Side 23

Højt at flyve, jo tak, men ikke flere bonuspoint.
Side 24



FORSKNING & FASTE SPALTER 24-40



Et scoop i egen baghave er vel enhver forskers hemmelige drøm. Eller hvad med et skelet? De gjorde begge dele - selv om baghaven lå temmelig langt væk.
Side 25

Forskning24-25
Nyt fra København.....26
Eksterne bevillinger27
Set & sket.....28-29
Navne og præsentationer 30-33
Bøger 34-38
Udstillinger.....38
Kalender39
Bagsiden40

Rettelser

Overdrivelse fremmer som bekendt forståelsen, så det var meget forståeligt at fakultetet har mange udvekslingsaftaler i sidste nummer af HUMavisen. Vi skrev dog at der var aftaler med 421 *universiteter*, men sandheden er at der er 421 *aftaler* som er fordelt på 211 forskellige universiteter.

Vi beklager fejlen og skynder os at tilføje at man som studerende jo også kan vælge universiteter uden for de etablerede aftaler.

Næste nummer: Deadline 10. april 2007

Forskerhjælp skal give flere studiejobs

Ny aftale mellem Århus Kommune og Humaniora kan give flere praktikpladser og studiejobs

Århus Kommune og Det Humanistiske Fakultet har indgået en rammeaftale, så kommunen kan gøre mere brug af forskernes viden samtidig med at flere humanistiske studerende skal kunne skrive opgaver, være i praktik eller få studiejob hos kommunen.

–Aftalen er en naturlig konsekvens af vores ønske om at styrke Århus' position som Danmarks førende uddannelsesby. Samtidig får kommunen mulighed for at gøre brug af den allernyeste forskning - det kunne for eksempel være med til at understøtte vores omfattende indsats i forhold til ligestilling og mangfoldighed på de kommunale arbejdspladser, siger borgmester Nicolai Wammen.

Flere i job

Dekan Bodil Due ser også frem til, at samarbejdet vil føre til bedre beskæftigelsesmuligheder for kandidater fra Det Humanistiske Fakultet:

–Erfaringer fra både offentlige og private virksomheder viser, at humanister kan bruges i mange forskellige funktioner, som måske ikke umiddelbart har så meget at gøre med det faglige indhold i en humanistisk uddannelse. F.eks. er både filosoffer og sprogfolk meget benyttede inden for it-området.

–Jeg håber, at samarbejdsaftalen med Århus Kommune kan være med til, at flere kommunale ledere får øjnene op for humanisternes kvalifikationer, siger



Århus Kommune

Flere humanister, både i bybilledet og på Rådhuset er målene for den ny aftale mellem kommunen og fakultetet.

Bodil Due.

Målet er at flere nye studiejobs i sidste ende er lig med flere permanente humanist-jobs i Århus-området, sådan at det århusianske arbejdsmarked bliver den store vinder.

Det er planen, at Århus Kommune vil videreudvikle samarbejdet med Aarhus Universitet via samarbejdsaftaler med andre fakulteter.

Forskere og studerende der gerne vil i kontakt med kommunen angående et muligt projekt,

kan kontakte projektleder Lars Frølund (frolund@hum.au.dk), Fakultetssekretariatet. Udbudte praktik- og projektforslag findes på www.projektzone.dk

Pressemeddelelse på <http://kortlink.dk/3my4>

Rammeaftalen kan læses på www.humaniora.au.dk/videnoverfoerelse/samarbejder/kommune

Sommerfest 8. juni

Fredag den 8. juni holder fakultetet for første gang en kombineret medarbejder-, sommer- og årsfest. Det bliver en blanding af den medarbejderfest som blev aflyst i august, da kun 200 havde tilmeldt sig, og den traditionelle årsfest i januar med uddeling af doktorbeviser, ph.d.-grader og medaljer.

–Rammerne for festen er endnu ikke på plads, bortset fra at alle ansatte kan se frem til en invitation, og at det bliver en stor fest, fortæller sekretariatschef Ole Jensen, Fakultetssekretariatet.

Æstetisk og Kultur fylder 25

Æstetik og Kultur kan i år fejre sit 25-års jubilæum som fag, og det bliver fejret 25.-26. oktober når alle kandidater fra faget bliver inviteret med til symposium og fest på Kasernen.

Millioner til Humaniora



Aarhus Universitet går mod strømmen og satser 75 mio. kr. ekstra på at gøre Humaniora til et internationalt profileret fakultet

Nye topforskere fra ind- og udland. Flere udlændinge på gangene og i undervisningslokalerne. Fornyet pædagogik, mere formidling, flere studierejser til udlandet, flere forskerstuderende og helt nye uddannelser. Det er nogle af ingredienserne i den plan, der skal gøre Det Humanistiske Fakultet stærkere og give det en mere synlig international profil.

Det var rektor Lauritz B. Holm-Nielsen, der på sit årlige julemøde i december for alle medarbejdere, kunne overrække en af de største gaver nogensinde til Det Humanistiske Fakultet;

–Bestyrelsen vedtog i går at støtte en plan for humaniora. Universitetet vil – sammen med Humaniora selv – investere 75 mio. kr. over de næste fire år i en fornyelsesproces. Der ligger en plan som Det Humanistiske Fakultet selv har udarbejdet, og vi håber selvfølgelig på at Det Humanistiske Fakultet bliver mere konkurrencedygtigt og vinder flere

konkurrencer både nationalt og på europæisk plan – og det kommer de til, slog rektor fast.

–Det kan være det tager lidt længere tid end vi regner med, men så finansierer universitetet som helhed altså opbygningen.

Mod strømmen

Det var en ganske uvant situation for den humanistiske dekan, der ellers er blevet vant til at se de store millionbevillinger gå alle andre steder hen end humaniora.

–Så jeg er utrolig glad for at rektor og bestyrelse nu så tydeligt går mod strømmen og viser at Aarhus Universitet tør investere i humanistisk forskning og uddannelse i en tid, hvor jeg faktisk også synes det er tydeligt at der bliver mere og mere brug for humaniora.

Prygelknabe

–De seneste års fokusering på natur, sundhed og teknik har gjort det vanskeligt at få del i de øgede forskningsmidler der i flere tilfælde har været lukket land for både Humaniora og Samfundsvidenskab. Da taxametrene desuden er relativt lave, har Humaniora derfor desværre

været nødt til at bruge af sine forskningsbevillinger til undervisningen.

–Humaniora er blevet gjort til prygelknabe i det politiske spil, fordi vi først efterkom politikernes ønske om at øge optaget massivt i 90'erne, men nu står med lidt for høj ledighedsprocent, selv om den nu heldigvis er stærkt faldende, siger dekan Bodil Due.

–Humaniora står traditionelt som fortolker, bevarer og garant for kultur i bred forstand og for almen dannelse. Og den opgave skal humaniora fortsat løse. Viden om historie, litteratur, kunst, arkæologi og sprog har fortsat betydning og er ikke mindre vigtig i en stadig mere globaliseret virkelighed. Tværtimod, i en globaliseret verden og i et mere multietnisk samfund er det en nødvendighed, ikke bare at kende sine egne rødder, men også andres.

Kvalitet, ikke kvantitet

Millionbevillingen betyder dog ikke at der nu bliver råd til det hele, lidt til og meget mere.

–Vi skal ikke være større, men vi skal være bedre, forklarer dekan Bodil Due.

–Vi har i de seneste par år været i fuld gang med en række omstillinger – fu →

Så er det nu at Humaniora får sin gyldne mulighed for at slå til og slå igennem. Fakultetet har fået fire år og 75 mio. kr. til at få væltet alle kegler og få undervisning, formidling og forskning op på den internationale resultattavle.

sioner af institutter, fusioner af studienævn, ny struktur for studievejledningerne, ny studiestruktur – og omstillinger koster ressourcer, og det er vigtigt at have overskud til at kunne følge op på de formelle ændringer og få høstet udbyttet. Det hjælper fx ikke meget med ny studiestruktur, hvis lærerne har travlt til at lægge deres undervisning om, så den passer til de nye rammer.

Betyder det at fakultetet nu ansætter en masse nye medarbejdere til at lette arbejdsbyrden for de nuværende ansatte?

–Hvis vi gjorde det, ville vi bare skulle igennem en ny nedskæringsrunde om fire år, når bevillingen er brugt. Derfor skal pengene gå til nye initiativer der peger fremad, ruster os og sikre os del i de udsatte konkurrencemidler, så der hverken er brug for ekstrabevillinger eller nedskæringer i år 2010, svarer dekanen.

Nye ansigter

På den anden side kommer der nye ansigter på fakultetet.

–Vi forhandler netop nu med flere særdeles ”tunge” og spændende danske og udenlandske forskere om ansættelse her på fakultetet, som helt klart vil kunne være med til at bringe os helt i front inden for en række fagområder.

–De århusianske humanister skal også mere ud blandt deres kolleger i udlandet, ligesom vi skal have flere besøg udefra, både hvad angår studerende, forskerstuderende og lærere.

–Flere inputs, mere dynamik og mere udveksling af viden er godt brændstof, både til at skabe ny viden og til arbejdsglæden.

Sprogfag lægges om

Det er en del af planen at fakul-

tetet – så vidt muligt – selv skal finansiere op til tredjedel af de 75 mio. kr. ved at tiltrække flere eksterne forskningsmidler, mere effektive studerende og andre omlægninger i øvrigt. Derfor forudser dekanen at selv om der kommer penge til mange forskellige nye udviklingsprojekter, så vil ikke alle forandringer være lige populære.

–Sidste år nedsatte vi – som det eneste humanistiske fakultet her i landet – optaget på nogle af de mest populære fag. Det koster taxameter-bevillinger, og der er ikke nogen fag der bryder sig om at blive mindre. Men det var en fornuftig justering i lyset af jobudsigterne for fagenes kandidater, og det skal være med til at sikre at vi får studerende ind med både vilje og evne til at gennemføre studiet.

–Nu er tiden også kommet til at lægge sprogfagene om. Med undtagelse af nutidens *lingua franca* – engelsk, så har flere sprogfag haft svært ved at tiltrække tilstrækkeligt mange og tilstrækkeligt gode studerende.

–Det vil nok være smerteligt for mange forskere, men omlægningen er nødvendig, og vi må forudse at det kommer til at gælde både små og mellemstore sprogfag.

–Vi har altid haft en bred fagvifte, og det skal vi blive ved med, men det betyder ikke at alle fag skal have uddannelser på alle niveauer, siger dekanen.

–Ved at udnytte undervisningsressourcerne bedre, kan og skl vi skabe bedre plads til forskningen.

slam

Du kan læse dekanens Humaniora-plan på intranettet i HUM Center > HUM Store Linjer 2007.

HUM-PLANEN

Mål

- ▶ International synlig profil
- ▶ Flere udenlandske studerende
- ▶ Øget forsker- og studenterudveksling
- ▶ Flere peer-reviewede forskningspublikationer
- ▶ Nye uddannelser
- ▶ Øget forskningsformidling
- ▶ Øget ekstern finansiering
- ▶ Øgede indtægter fra uddannelserne

Midler

- ▶ Rekruttering af topforskere
- ▶ Rekruttering af gæsteprofessorer
- ▶ Udviklingsstillinger til faglig nytænkning
- ▶ Frikøb af medarbejdere til udvikling af nye uddannelser
- ▶ Tværfagligt samarbejde i nye forskningsfelter
- ▶ Mere forskeruddannelse
- ▶ Styrket forsknings- og formidlingsoutput
- ▶ Pædagogisk udvikling
Bl.a. Uddannelsesforskning, fagdidaktik, It-baseret efter- og videreuddannelse, supervision, vejledningcertifikat
- ▶ Nye forsknings- og uddannelsesmiljøer og omlægning af uddannelsesudbuddet
Brugerdreven innovation, Transkulturelle studier, Områdestudier, bl.a. inden for Østeuropa, Antikken, Nørøne Studier og Vikingetidsstudier
- ▶ Mere forskningsformidling
Bl.a. Danmarkshistorien på nettet, verdenslitteratur, minibøger om forskningsfokusområderne

Budget 2007–2010

Tiltrækning af forskningstunge profiler	19.000.000
Omlægning og internationalisering af uddannelsesudbudet	16.400.000
Nye forsknings- og uddannelsesmiljøer	17.300.000
Forskeruddannelse	6.000.000
Pædagogisk udvikling	4.400.000
Forskningsformidling	5.000.000
Andet	7.000.000
I alt	75.100.000

Finansiering

Universitet vil bevilge op til 74.700.000 kr., mens det tilstræbes at fakultetet via øgede indtægter og omprioriteringer selv vil bidrage med minimum 24.000.000.

Flere nye uddannelser skal give mere tid til forskning

Instituteder Hans Lauge Hansen om udfordringerne på **Institut for Sprog, Litteratur og Kultur**

Det lyder som et paradoks, men tre ekstra tværfaglige uddannelser skal give forskerne på Institut for Sprog, Litteratur og Kultur (SLK) mere tid til at forske.

På sin første arbejdsdag som nyansat

instituteder blev Hans Lauge Hansen præsenteret for resultaterne af en undersøgelse blandt instituttets medarbejdere der viste at medarbejderne på en gang både havde kronisk overarbejde og alligevel for lidt tid til forskning. Nu har han en plan, der både skal udvikle instituttet fagligt og give de ansatte bedre vilkår.

Fri til forskning hvert 16. år

–Vores fundamentale strukturelle problem er at de humanistiske fag fik flere og flere studerende i 1990'erne, men lige siden er bevillingerne blevet skåret ned med grønthøster, og sprogfagene er derfor endt med at blive meget afhængige af taxameter-indtægterne.

–Omkring år 2000 begyndte søgningen til sprogfagene at falde, og det har betydet færre penge til deltidsansatte lærere, så de fastansatte lærere har måttet undervise mere samtidig med at politikere og ministerier er kommet med en lind strøm af nye arbejdsopgaver med krav om registreringer, kvalitetssikringer og fusioner – uden at der er fulgt ressourcer med.

Senest har studiereformen på fakultetet med tofaglige bachelorgrader også ramt økonomisk. Mange SLK-studerende lægger nu deres tredje år uden for instituttet, da instituttet i øjeblikket kun har sidefag og ingen suppleringsuddannelser.

–Vi har måttet koncentrere kræfterne så meget om at tjene penge på undervisningen, at der næsten ikke er blevet givet forskningssemestre, hvor en lærer kan koncentrere sig helt og holdent om forskningen i et helt semester. Som det har været de seneste par år, har en lærer kunnet se frem til et forskningssemester blot hvert 16. år, fortæller Hans Lauge Hansen.

Nye uddannelser

–For at finde penge til udvikling, er fagene i første omgang blevet skåret økonomisk i bund. Det giver os umiddelbart en fordobling af antallet af forskningssemestre og rum til at udvikle nye ud-

dannelser. I anden omgang giver rektors storstilede HUM-plan mulighed for at udvikle nye initiativer.

–Der bliver tale om to nye suppleringsuddannelser og en treårig bacheloruddannelse (se boks, red.).

–Det er tre internationalt orienterede uddannelser, og når vi ser på arbejdsmarkedet for sprog-uddannede, så er der stigende brug for kandidater der har et

Arbejds miljø-undersøgelsen

Sikkerhedsrepræsentant, lektor Robert Chr. Thomsen og adjunkt Inger Hunnerup Dalsgaard gennemførte i maj 2006 en rundspørge med fem spørgsmål til SLKs 40 professorer og lektorer. 24 svarede, og de angav at deres arbejdsuge i gennemsnit var på omkring 50 timer, hvoraf halvdelen gik til undervisning, mens resten var ligeledes fordelt mellem forskning og administration.

Tid til forskning

Flertallet mente at *kravene* til undervisning og forskning var rimelige, mens 9 ud af 10 var utilfredse med den *tid*, de havde til forskningen, især efterlyste man *sammenhængende tid* til forskning.

Ulige fordeling

”Administration” var ikke klart defineret i spørgeskemaet, men 80% mente at kravene til administrativt arbejde var for høje, og 60% syntes at det administrative arbejde var for omfattende. Desuden kommenterede flere at især det administrative arbejde var for ulige fordelt mellem det videnskabelige personale.

Tre nye uddannelser

Instituttet er ved at udvikle tre nye uddannelser:

International Communication in English

Engelsk som internationalt sprog; praktisk arbejdsprog, skriftligt og akademisk engelsk. Medieforhold. Sigter på at rekruttere studerende fra fag, hvis arbejdsmarked ofte er internationalt, fx lægestudiet og statskundskab.

Sprog, kommunikation og læring

Sigter mod job som sprogunderviser (både fremmedsprog og dansk som andetsprog) og med sprog generelt (offentlig sagsbehandling, konsulentopgaver m.v.). Ikke bundet til et specifikt sprog, og pædagogisk-didaktisk orienteret. Sprogopfattelse, kognitions-teori, hjerneforskning. Forventes at rekruttere studerende fra fx psykologi, nordisk og lingvistik.

Internationale kulturstudier

Treårig kombinationsuddannelse der kombinerer studier i et fremmedsprog med kulturstudier (kulturteori, -analyse og -historie) rettet mod de vesteuropæiske sprog og kulturer og deres globale udbredelse historisk og aktuelt. Forventes udbudt som bacheloruddannelse fra 2008.

meget højt sprogligt bundniveau. Derfor tror vi også at de nye uddannelser vil kunne tiltrække studerende fra både vores egne fag og fra resten af universitetet.

–Samtidig kan vi trække på lærerkræfter fra alle instituttets fag, og det er både en økonomisk og faglig gevinst for instituttet.

Tomme pladser

På en række fag er der vigende optag, og det belaster instituttets økonomi.

–Vi har tomme pladser i en række discipliner, og det koster penge, og i anden omgang betyder det så at fagene må indskrænke udbuddet af undervisning.

–Den udvikling skal stoppes, og det vil vi gøre med vores forslag til en ny tre-årig bacheloruddannelse, hvor vi etablerer samlæsning med vores eksisterende sprogfag på en række moduler.

–Den nye uddannelse skulle gerne blive en høj-prestige uddannelse med en høj adgangskvotient, hvilket så forhåbentlig også kunne medvirke til at forbedre instituttets samlede gennemførelsesprocent og mindske frafaldet.

Forskerteams, ikke afdelinger

Set fra institutlederens stol er der stadig meget at hente i at de vesteuropæiske sprogfag er fusioneret til ét institut, og Hans Lauge Hansen har revet de gamle afdelingsmure ned.

–Engelsk Afdeling, Tysk Afdeling og Afdeling for Klassisk og Romansk findes ikke mere. Det er jo en rest af den gamle institutstruktur og dengang hvert fag var koncentreret omkring nationallitteratur og -kultur. I dag handler sprog lige så meget om at kunne bevæge sig på tværs af kulturer og sprogområder som at kunne være midt i det.

Forskerne på SLK må fortsat gerne skrive fx *English Department* på brevpapiret, men efter et stort medarbejderseminar blev instituttet i stedet organiseret i tre forskerteams på tværs af de gamle fag; *Diskursstudier og komparativ lingvistik*, *Transkulturelle områdestudier* og *Litterære udvekslinger*.

Alle ansatte er med i et af teamene.

–Jeg regner med at de nye teams vil betyde mere forskningssamarbejde, mere ekstern finansiering og mere tværgående undervisning, og den form for undervisning skulle også gerne kunne give input til endnu mere forsknings-samarbejde.

Frokostforedrag

Et af de konkrete tiltag er instituttets frokostforedrag.

–Vi har allerede nu vores frokostforedrag, hvor der er brød, pålæg og så ellers åndelig føde for resten, hvor en medarbejder præsenterer sin forskning og lægger op til en efterfølgende snak.

–Det har vi udvidet til også at handle om best practice inden for undervisning.

Kollegial supervision var emnet for forårets første frokost og i marts vil institutlederen selv fortælle om brug af First-Class og PowerPoint i undervisningen.

–Jeg tror ikke at vi altid bruger vores ressourcer på den mest effektive måde. Undersøgelser har vist at studerende husker omkring 15% af en typisk lektion med forelæsning plus efterfølgende dialog. Det må vi kunne gøre bedre, og nu får vi et samlet studienævn som forum til at diskutere ny tænkning på det område, forudser Hans Lauge Hansen.

Standarder og support

Et andet værktøj er standardiseringer.

–Vore studerende skal kunne forvente ensartede forhold uanset hvilket fag, de læser, så vi har bl.a. besluttet at semesteret er på 12 uger på alle fag, og vi bestræber os også på at serviceniveauet er det samme overalt.

Instituttet indfører også regnskab over undervisningstimer og alle administrative opgaver skal også time-takseres.

–Det skal ses som en anerkendelse af at alle opgaver tager tid, og samtidig også få sat et tal på hvor stor en indsats der forventes af medarbejderen til opgaven. Endelig skal det hjælpe med til at få fordelt det administrative arbejde jævnt over hele medarbejderstaben, siger institutlederen.

Netop den ulige fordeling forskerne imellem af administrative opgaver blev kritiseret i arbejdsmiljø-undersøgelsen.

Ligesom forskersiden, er instituttets sekretariater også blevet omorganiseret fra at være blæksprutter for et enkelt fag til at have opgaver der dækker hele instituttet.

–Den specialisering betyder at vi har kunnet frigøre en medarbejder heltids og en anden halvtids til at varetage instituttets nye studieadministration, mens en tredje skal bruge halvdelen af sin tid på hjælp til større forskningsansøgninger og vores nye forskningsudvalg, der er en slags parallel til det fusionerede studienævn, slutter institutlederen.

slam



Hans Lauge Hansen

Institutleder, Institut for Sprog, Litteratur og Kultur siden 1. juni 2006.

Født 25. februar 1954, ph.d. i spansk fra Københavns Universitet, fra 1987-2004 ansættelser ved CBS, SDU og KU. Lektor år 2000, siden 2004 ansat som lektor i spansk sproget litteratur på Institut for Sprog, Litteratur og Kultur, Aarhus Universitet.

Hans forskning er koncentreret om spansk poesi i 1920erne og 1930erne samt om den moderne spanske roman. Teoretisk arbejder han med litteratur- og kulturteori i krydsfeltet mellem pragmatisk semiotik, hermeneutik og dialogisk sprogfilosofi.

Medlem af Fakultetsrådet ved Det Humanistiske Fakultet ved Københavns Universitet 2000-2004, leder af Sprogfagenes identitetsudvalg ved Københavns Universitet 2001-2002, medarrangør af konferencen *Changing Philologies* i 2002 og koordinator for det forskningsrådsfinansierede *Sprog- og Kulturnetværk* (2002-2005).

Forfatter til bl.a. *Litterær erfaring og dialogisme* (2005).

person.au.dk/romlh@hum

Darwin-myter knust til morgenkrydderen



–Det har Darwin aldrig sagt, forklarede lektor Peter C. Kjærgaard til tv-vært Jes Dorph fra TV2s Go'Morgen Danmark.

Og historien om hvordan en gammel mands prutteri kan formidle forskning

TV2s *Go'Morgen Danmark*-studie, Københavns Hovedbanegård, 6. december 2006, tidligt om morgenen: Lektor Peter C. Kjærgaard spiser rundstykker sammen med et gospelkor. De måber, når han forklarer dem at Darwin aldrig har sagt at mennesket nedstammer fra aberne.

To dage før har Peter C. Kjærgaard og en række frivillige studerende fået søsat netstedet *Darwin i Danmark*. For første gang er de danske førsteudgaver af Darwins værker blevet tilgængelige via Internettet.

–Den bærende ide har været at få bugt med alt det sludder der siges om Darwin. Der er mange myter og misforståelser, og når nogen siger Darwin, så har der været en tendens til at journalisten skal have et modsvar fra kreationisterne (dem der tror på at verden er blevet til ved en guddommelig skabelse, red.). Det er altså ikke to ligeværdige størrelser,

når vi taler om videnskab, siger Peter C. Kjærgaard.

Videnskaben i fokus

Darwin i Danmark fik omtale i en række aviser og Peter C. Kjærgaard gav flere tv-interviews.

–Det bedste har været at omtalen i medierne har handlet om hvad Darwins evolutionsteori har betydet for hvordan vi opfatter verden. Vi har fået korrigeret den klassiske misforståelse om at mennesket har udviklet sig i en lige linje fra aberne. Det har Darwin aldrig sagt, men han har sagt at mennesker og aber har en fælles biologisk stamfader.

–Det er det samme for alt liv på jorden. Ved at fange folks interesse med abemyten har vi fået en opmærksomhed, som vi kan bruge til at give dybere forståelse af hele evolutionslæren.

Darwins prutter

I TV2-studiet får Peter Kjærgaard otte minutter for åben skærm mellem indslag af Troels Trier, Etta Cameron og gospelkoret.

Jes Dorph spørger til Darwins prutteri;

Darwin led af kronisk luft i maven, så han gik og småfes konstant.

–Historien om Darwins *kroniske flatulens* spiller ingen rolle på netstedet, men var noget en journalist fangede i en bisætning – og det skabte omgående interesse.

Det har Peter C. Kjærgaard ikke nogen problemer med.

–Jeg synes det er ok at folk morer sig, også når vi formidler videnskab.

–Det er en stor misforståelse, at man ikke kan være både sjov og seriøs. Humor kan fange folks opmærksomhed og være en fantastisk åbning for formidling.

–Der er da forskere der synes at videnskab er en så alvorlig sag, at den til enhver tid skal behandles med den dybt alvorlige mine. Men når folk hører om Darwins maveproblemer, som var til stor pine for ham, så er det med til at gøre ham til menneske, og mavebesværet betød jo også noget for både hans sociale samvær og hvordan han havde det med at rejse.

–Det gør ham også til mere og andet end blot stereotypen "den gamle med skægget". Det gør ham mere interessant,

Mere spalteplads til humanister

Mere omtale udadtil – og mindre info-stress derhjemme

Fakultetet har nedsat en ny Kommunikationsgruppe med repræsentanter fra alle institutter, der skal arbejde på at gøre det nemmere at få formidlet forskningen og gøre både Humaniora og forskningen mere synlig. Samtidig skal gruppen også kikke indad og se om de interne kommunikationskanaler skal forbedres.

–Humanister formidler ganske meget i forvejen, især på det nære niveau så som foredrag, og der er potentiale til meget mere. Vi skal ikke nødvendigvis skrive flere pressemeddelelser, men vi kan helt klart nå endnu længere ud med formidlingen, hvis vi tænker enten lidt skævere eller arbejder mere systematisk end vi plejer, siger specialkonsulent i kommunikation, Svend Aage Mogensen, Fakultetssekretariatet.

–Det gælder også om at få de gode forskningshistorier og de aktuelle vink-

ler frem, og her får gruppen en vigtig funktion i det daglige.

–Og endelig, så er vi jo heller ikke blinde for at ministeriet har meldt ud at formidling skal være "en bevillingsudløsende faktor" fra 2008, understreger Svend Aage Mogensen.

Information overload

Gruppen skal også kikke indad. På seneste møde i Hovedsamarbejdsudvalget kritiserede blandt andet institutleder Hans Lauge Hansen (Institut for Sprog, Litteratur og Kultur) at fakultetet manglede en egentlig informationspolitik.

–Folk klager over at de ikke kan nå at læse al den information som kommer til dem, især via e-mails, og at informationen ikke er målrettet og prioriteret nok.

–Det værste er dog alt for korte deadlines, og dem synes jeg vi får for mange af fra fakultetet, selv om jeg godt ved at de ofte er arvestykker fra højere oppe i



systemet.

–Vi bliver ikke stressede af at have travlt, men vi det gør vi når planlægningen slås i stykker, pointerer Hans Lauge Hansen.

siger Peter C. Kjærgaard og fortsætter:

–Der er ikke mange der kan forestille sig at Darwin red hen over den argentinske pampas med pistol i bæltet, og selv har været med til at plaffe mærkelige fugle ned på en øde ø. Men det gjorde han. Han var en eventyrer.

–Det var først da fuglene blev spist, at Darwin kunne se på skeletterne at der var tale om en helt ukendt race.

–Så der er nok røget et par arter eller to på den konto, smiler Peter C. Kjærgaard og iler med at anbefale Darwins selvbiografi, som også ligger på det nye netsted. –Det er en levende beskrivelse af en fantastisk verden – og det bliver ikke mindre fantastisk, når man undervejs erkender at det jo er din og min verden.

Fra medie til viden

–Den slags historier appellerer til unge, og vi kan se på statistikken at mange skoler og gymnasier har været inde på netstedet, og eleverne mailer spørgsmål ind som teamet af frivillige studerende så besvarer.

–Det er et andet mønster end den første uge, hvor vi var på i medierne og havde

flere tusinde besøgende på netstedet, siger Peter C. Kjærgaard.

Flest besøgende var der dén dag, indslaget blev bragt i Go'Morgen Danmark.

–Nu er vi i anden bølge. Første bølge var at få opmærksomhed, medieformidlingen, og her i anden bølge begynder så det lange træk med den dybere videnformidling.

Mytetræberne online

Netstedet er i fortsat udvikling.

–Vi har netop fået lagt mytetræberhistorierne ud, og snart kommer også en meget omfattende tidslinje over Darwins liv.

–Mytetræbet er vigtigt at få med, for når man får at vide at tingene ikke er som man troede, så bliver man jo nysgerrig. Og det er jo ikke alle der fik set eller læst om det nye netsted i julemåneden.

Vigtig pressemeddelelse

Selv om mytetræbet var krumtappen i medieomtalen, var det først til allersidst, at projektgruppen begyndte at tænke på hvordan det nye netsted skulle markedsføres.

–Da vores søsterprojekt ved Cambridge University i oktober lancerede et engelsksproget Darwin-site, havde deres presseafdeling sat fuld skrue på, og det blev en af de største mediebegivenheder på universitetet i 2006. Så da vi kom hjem, begyndte vi også at skrive en pressemeddelelse.

–Vi sendte den en tur omkring universitetets pressefolk, som skrev den fuldstændig om, griner Peter C. Kjærgaard.

–Der var vist nærmest kun ordet "Darwin" tilbage af den oprindelige version. Vi var nok lidt for akademiske i tilgangen, mens pressefolkene hellere ville slå på de myter, vi ville mane i jorden. Og dén historie fængede.

–Informationskontoret fik også lavet en aftale med Politiken om at de fik nyheden solo, så der var en fin artikel om søndagen, hvor netstedet blev åbnet mandag. Samme dag gik pressemeddelelsen ud og vi holdt en stor åbningskonference – og så begyndte journalisterne ellers at ringe, fortæller Peter C. Kjærgaard.

slam

www.darwin.au.dk



Til efteråret 2007 går ikke mindre end **otte nye uddannelser** i gang. En bacheloruddannelse, to kandidatuddannelser, et sidefag og fire nye suppleringsuddannelser. Få en smagsprøve her og se om der er en af dem der skal stå på dit ansøgningskema

Nye uddannelser fra Humaniora

Nye kandidatuddannelser

Cand.public. – Analytisk journalistik for universitetsbachelorere

Hvorfor læse når man kan skrive? Bachelorere fra Det Humanistiske Fakultet eller det Samfundsvidenskabelige Fakultet der går rundt med en journalist gemt i maven, har nu muligheden for at erhverve sig titlen 'journalist' med den nye kandidatuddannelse: *cand.public*.

Kandidatuddannelsen gør dig i stand til at omsætte din faglige viden til kvalificeret journalistik, og du vil derfor både kunne arbejde som fagmedarbejder på specialsektioner og som traditionel journalist. Du vil også komme til at arbejde med konceptudvikling, ledelse, coaching og projektstyring, så uddannelsen kvalificerer dig også til redaktørstillinger og andre ledende funktioner.

Kandidatuddannelsen er udviklet som svar på mediebranchens stigende behov for medarbejdere med faglig forankring og specialviden, som samtidig besidder journalistiske kompetencer på et højt niveau.

Ansøgningskema og yderligere information fås på Center for Journalistiske Universitetsuddannelser. E-mail: cjuba@hum.au.dk eller tlf. 8942 6921

Oplevelsesøkonomi – livsstil, hverdagskultur, it og værdiskabelse

At sælge oplevelser er en årlig milliardforretning, og derfor har Det Humanistiske Fakultet i samarbejde med Handelshøjskolen og Arkitektskolen Aarhus lavet en uddannelse i oplevelsesøkonomi, der gør de studerende i stand til at planlægge, udvikle og realisere projekter i oplevelsesøkonomiske projekter. Oplevelser kan være selve varen, kerneydelsen, f.eks. kunstbegivenheder, sports- og medieevents, arkitektur, kunst og kultur i byens rum. Det kan også være et biprodukt ved varen f.eks. nye markedsføringsstrategier, nye kommunikationsformer og digitale medier. Sidst, men ikke mindst, kan oplevelser være en del af en læringspraksis og dagligdags praksis, f.eks. digitale teknologier og æstetiske former i dannelses- og krops- og læringsinstitutioner og intern kommunikation i virksomheder.

Ny bacheloruddannelse

Digital design - IT, æstetik og interaktion

IT er langt mere end et effektivt arbejdsredskab. IT optræder i kunst, oplevelser og underholdning og danner også grundlaget for social interaktion og kommunikation via e-mail, chat, blog online fora osv. Den voksende brug af IT i kulturelle sammenhænge skaber et behov for kompetencer inden for IT-orienteret design og æstetik.

Med den nye bacheloruddannelse i Digital design kommer den studerende til at kende til forskellige former for digitalt materiale inden for de felter, hvor computeren er blevet en central del af kulturen. Det kan for eksempel være elektronisk musik, avancerede computerspil, virtuelle shoppingture og netkunst. Den studerende vil også lære at designe og producere digitalt materiale i en række projektarbejder, det kan være digital gadekunst, interaktiv lyd, storytelling og digital formidling.

Med en bachelorgrad i Digital design – IT, æstetik og interaktion er jobprofilerne fx projektleder, konceptudvikler eller designer i IT-branchen m.m.m.

FRIST 1. MARTS 2007

FRIST 1. JUNI 2007

FRIST 1. JULI 2007

Nyt sidefag

Kinesisk

Kinesisk er netop blevet indført som gymnasiefag, og derfor har fakultetet oprettet denne sidefagsuddannelse i kinesisk. Med det nye sidefag kan lære at læse, tale og forstå moderne standardkinesisk, samtidig med at du får en solid indføring i Kinas nyere historie og i kinesisk kultur og samfund. Et ophold på et semester på et kinesisk universitet indgår i studiet, som således giver dig indblik i et gigantisk land, hvor udviklingen går meget stærkt.

Nye suppleringsfag

Intercultural philosophy, religion and history of ideas

Idehistorie har fået en ny engelsksproget uddannelse, som anskuer samspillet imellem filosofi, religion og idehistorie ud fra et interkulturelt og globalt perspektiv. Der vil blive givet et overblik over vigtige temaer fra ikke-vestlige idehistoriske traditioner som indisk, østasiatisk og muslimsk idehistorie. Endvidere bliver der sat fokus på de problemstillinger der opstår, når intellektuelle traditioner skal fortolkes på tværs af kulturelle og religiøse grænser. Faget giver en indsigt i religionens og livssynets betydning som giver bedre muligheder for at orientere sig i spændingen mellem et nationalt og globalt samfund, som i dag er den aktuelle virkelighed.

Få mere at vide

Du kan læse mere om de nye uddannelser plus alle de andre som Aarhus Universitet udbyder på

www.studieguiden.au.dk



Humanistisk organisationsteori

Humanister får i stigende grad ansættelse i offentlige og private virksomheder inden for ledelse, management, kommunikation, marketing mm. Suppleringsuddannelsen i Humanistisk Organisations-teori anlægger en humanistisk vinkel på organisationers værensform og virkemåde, på deres værdimæssige forudsætninger og deres rolle i det moderne samfund. Humanistiske kandidater får gennem en sådan suppleringsuddannelse udviklet analytiske kompetencer med direkte relevans for konkret fremtidigt arbejde i og med organisationer. Uddannelsen forsyner den studerende med teorier i organisations-, kommunikations- og ledelsesteori samt teoretisk og praktisk indsigt i organisationers værdigrundlag, etik og ledelsesfilosofi. Uddannelsen er et samarbejde mellem Handelshøjskolen i Århus og Institut for Filosofi og Idéhistorie. Nærmere oplysninger fås hos adjunkt Morten Dige (filmd@hum.au.dk).

International Communication in English

International Communication in English er et engelsksproget tilbud, der er målrettet mod studerende som ønsker en international uddannelses- og jobprofil. Du lærer at anvende det engelske sprog på en mere effektiv måde og opnår en bred forståelse for den engelsktalende verden: fra sprog til historie, medier og kultur. Suppleringsuddannelsen kan læses af studerende fra alle fakulteter, inkl. universitetets nye enheder som f.eks. Handelshøjskolen - dog ikke af studerende som har engelsk som en del af deres universitetsuddannelse.

Sprog, Kognition og Læring

Interesserer du dig for sprog og sprogtilegnelse, og har du beskæftiget dig med sprog på et grundfag? På den nye suppleringsuddannelse i Sprog, Kognition og Læring beskæftiger du dig med forholdet mellem sprog og hjernen med særlig vægt på tilegnelsesprocesser. Du vil blandt andet arbejde med områder inden for modersmålstilegnelse, flersprogethed, fremmedsprogstilegnelse, sprogdidaktik og sprogpolitik. Du får det faglige grundlag, som gør dig i stand til at tage sproglaterede beslutninger både i den offentlige sektor og i erhvervslivet. Du kan undervise i dansk som andetsprog eller i et fremmedsprog uden for gymnasiet.

FRIST 15. APRIL 2007

Har du valgt?

Det er nu **profilen skal puds** inden ansøgningskemaet sendes af sted 15. april

Sidefag, suppleringsfag, eller hvad med individuelt tilrettelagt tilvalg? Hvordan sammensætter du din uddannelse og med hvilket formål? Den 15. april er ansøgningsfristen for valg af tilvalgsfag, og det er et afgørende valg, som er med til at bestemme dine karrieremuligheder.

HUMavisen har bedt fuldmægtig Anna Bak Larsen, der også kommer til at stå ved dette års tilvalgsmesse den 22. februar, om et par gode råd i forbindelse med valg af tilvalg.

Tænk på fleksibiliteten

–Først skal man gøre sig det klart, at man næsten har uendelige muligheder. Alene her på Det Humanistiske Fakultet udbyder vi 19 sidefag og knap 30 suppleringsfag, og dertil kommer muligheden for, at du selv sammensætter et individuelt tilrettelagt tilvalg. Derudover har den studerende jo også mulighed for at læse et side- eller suppleringsfag på et andet fakultet eller ved et andet universitet i Danmark eller udlandet, så der er rigtig mange kombinationsmuligheder.

Tænk på kandidatfaget

–Der er også nogle som vælger tilvalgsfag som en adgangsbillet til et populært kandidatfag. Et suppleringsfag i *It og organisationer* giver dig f.eks. adgang til kandidatuddannelsen i *Informationsvidenskab*. Og lignende suppleringsindgange findes blandt andet til *Medievidenskab* og *Antropologi*. Og det gælder faktisk også for de fleste sidefag, at de giver adgang til at fortsætte på kandidatuddannelsen i det pågældende fag.

Tænk på fagsammensætningen

–Selvfølgelig skal man vælge efter motivation og faglig interesse, men man må også gerne have i baghovedet, hvordan man gerne vil have at ens tilvalg spiller sammen med grundfaget, fordi bachelorprojektet netop skal være en kombination af de to fag.

Anna Bak Larsen understreger dog, at det ikke betyder at to ret forskellige fag ikke kan finde sammen. Det kan tværtimod være en fordel.

–Vores rådgivende arbejdsmarkedspanel, hvor erhvervsledere sidder og rådgiver om jobmarkedet, fortæller at dobbeltkompetencer er en efterspurgt vare. Et eksempel på en dobbeltkompetence kan være et sprogfag suppleret med erhvervsøkonomi, eller Filosofi i kombination med IT.

Tænk på jobmulighederne

Og netop karrieren er den sidste og vigtigste tanke Anna Bak Larsen anbefaler man tager med i sine betragtninger, og her peger hun på en udbredt tendens blandt humanister.

–Der er mange på Humaniora der vælger et sidefag, fordi de gerne vil have muligheden for at undervise i gymnasiet. De vælger det ud fra den teori, at det nok er den "sikre løsning", for så kan de altid blive gymnasielærere. Men her skal man overveje, hvor mange undervisningstimer det pågældende fag rent faktisk fylder i gymnasieskolen. F.eks. er Film & TV og Filosofi små valgfag i gymnasiet, mens store fag som Historie, Engelsk, Dansk, Samfundsfag og Matematik er mere sikre satsninger, hvis man vil gå gymnasielærervejen.

–Det er lidt mere kompliceret at afgøre jobmulighederne, når man står over for at vælge et suppleringsfag, men her er tommelfingerreglen, at man skal være målrettet mod et bestemt jobmarked og have en rød tråd i sin kompetenceprofil.

–Vi udbyder en række suppleringsfag som retter sig mod helt bestemte jobfunktioner og brancher. For eksempel *Multimedier* eller *Journalistisk Formidling*, hvis man vil arbejde med kommunikation og/eller IT, eller man kan vælge *Globalisering og udvikling* eller *Europastudier*, hvis man vil målrette sin profil til jobs inden for f.eks. EU, Ngo-verdenen eller konsulentbranchen. Og der er mange andre eksempler på profilstærke og målrettede suppleringsfag.

Et svært valg

De øgede valgmuligheder kan selvsagt også være med til at øge forvirringen, og det skal tilvalgsmessen den 22. februar være med til at afhjælpe.

–På tilvalgsmessen får vi blandt andet en oplægsholder fra Gymnasieskolerne Lærerforening ud, der kan fortælle om billedet af gymnasieskolen efter

Aarhus Universitet
holder TILVALGSDAG
den 22.02.2007 i
Søauditorierne

På tilvalgsdagen kan du tale med vejledere fra de enkelte uddannelser. Du får hjælp til at søge sidefag og suppleringsfag.

Læs mere på tilvalg.au.dk



reformen. Og så er der også inviteret en karriererådgiver fra Mercuri Urval, der taler om hvordan man kommer fra karrierevalg til karrierestyring.

Tilvalgsmessen den 22. februar foregår i Søauditoriet fra klokken 12-16. Der bliver stande, hvor du kan komme og få vejledning, mens der i de tilstødende auditorier vil blive præsentationer af de forskellige tilvalgsfag.

Selvstudier

Ud over tilvalgsdagen har du også mulighed for at lave lidt selvstudier. Tilvalgsstudieguiden på nettet giver dig et overblik og indblik i dine valgmuligheder. Du får en præsentation af tilvalgsfagernes faglige indhold og struktur, et indblik i det faglige og sociale studiemiljø og en beskrivelse af job- og kompetenceprofiler for tilvalget. Her kan du også læse om ansøgningskriterier og –procedurer. Du kan klikke dig ind efter interesse på de enkelte fagområder eller lede alfabetisk under suppleringsfag og sidefag. Programmet for tilvalgsmessen og de forskellige oplæg og præsentationer ligger også her.

men

Tilvalgsstudieguiden:
www.tilvalg.au.dk

FRIST 15. APRIL 2007

Velkommen til ph.d.-skolen

1. februar var første skoledag for 30 ph.d.-studerende, men også for selve den nye ph.d.-skole – **Graduate School**

Det blev markeret med et velkomst- og informationsmøde, en ny tradition der skal binde de studerende sammen på tværs: En ph.d.-studerende plus en vejleder kan hurtigt blive et ensomt regnestykke. Men tiderne med den isolerede ph.d.-studerende skulle gerne høre for tiden til. Nu kommer der mere fokus på den ph.d.-studerendes netværk tværfagligt som tværsocialt.

–Formålet med vores informationsmøde er dels at lave en fælles velkomst for vores ph.d.-studerende, dels at markere den formelle åbning af vores nye ph.d.-skole. Men det helt centrale i mødet er også, at de studerende møder hinanden, før de spredes ud på de forskellige institutter, fortæller prodekan for forskning og internationalisering Johnny Laursen.

Han understreger også at det nationale netværk senere gerne skulle få voksevækst og brede sig til internationale netværk.

Efter velkomsten introducerede hver ph.d.-studerende sig selv og sit projekt, og kimen til de første netværksdannelse viste sig i pausen, hvor adresser og telefonnumre skiftede hænder.

Overskrid grænserne

Forskeskoleleder Morten Kyndrup påpegede også, at selvom de ph.d.-studerende efter mødet skulle ud på de enkelte institutter, så betød det ikke, at de forskerstuderende fra de forskellige programmer ikke ville støde på hinanden igen.

–Hele spektret af skolens tilbud står til rådighed for jer, og I skal være op søgende på tværs af de forskellige programmer. Det er op til jer at overskride grænserne.

Den nye ph.d.-skole med seks programmer lægger nemlig op til stor fleksibilitet programmerne imellem, da den ph.d.-studerende frit kan tage kurser på de forskellige programmer.

Livet som ph.d.-studerende

Til informationsmødet var desuden inviteret næstformanden for ph.d.-stu-



Fremtidens forskere. Det nye hold ph.d.-studerende tilfører friskhed og fornyelse til forskningen, sagde prodekan for forskning og internationalisering Johnny Laursen i sin velkomsttale

dienævnet Stine Liv Johansen, der har været ph.d.-studerende i nu to år. Hun fortalte om livet som ph.d.-studerende og øste ud af egne erfaringer: Præsenter dit forskningsprojekt til så mange som muligt, så udbreder du hurtigt dit netværk. Forlad ikke din vejleder uden at have aftalt næste møde. Kom til ph.d.-foreningens stormøde og skab kontakt med hinanden og til os ældre rotter, lød nogle af rådene.

4+4

Blandt de nystartede 30 ph.d.-studerende er 10 af dem indskrevet på den nye 4+4 ordning, heriblandt en fra Skotland. De skal i de næste to år forberede sig til deres kvalifikationseksamen, hvor de erhverver sig deres kandidatgrad og har mulighed for at kvalificere sig til de sidste to år. En af de 10 forskerspirer hedder Stine Grumsen og er fra Idehistorie. Hun forklarer om baggrunden for sit valg af 4+4 ordningen.

–Jeg valgte den 4+4 ordning fordi jeg synes den giver en mulighed for at fordybe sig lidt tidligere, og det at den er integreret med kandidatuddannelsen giver desuden en mere glidende overgang til livet som forskerstuderende. Og så er det jo altid spændende at være en

del af noget nyt.

At ph.d.-skolen er ny med alt hvad det indebærer, lagde hverken Johnny Laursen eller Morten Kyndrup skjul på.

–Ph.d.-skolen er en båd som nu er sejlet fra havn, men som samtidig stadig er under ombygning, som de begge valgte at udtrykke sig, og dermed forberedte de de kommende forskerstuderende på at have lidt tålmodighed under ombygningen, men samtidig også se det som en chance til at sætte deres præg på skolen.

Ud over et velkommen blev der også sendt en stor tak til den store indsats som de involverede medarbejdere fra fakultetssekretariatet og VIP'erne ude på de forskellige institutter har gjort i opbygningen af ph.d.-skolen.

Næste frist for optagelse til ph.d.-skolen er 15. maj, hvor Johnny Laursen forventer at optage cirka 15 studerende.

men
Læs mere om forskeruddannelsen og ph.d.-programmerne på:

www.humaniora.au.dk/uddannelse/phd/forskerskoler/graduate

FRIST 15. MAJ 2007

Oplevelsesøkonomi for alle pengene

2007 står i oplevelsesøkonomiens tegn. Ny kandidatuddannelse i oplevelsesøkonomi og kurser i iværksætteri og oplevelsesøkonomi gør snakken om oplevelsesøkonomi til **virkelighed**



Oplevelsesøkonomi har længe været på manges læber, men uden at nogen har kunnet skrive stillingen som *oplevelsesøkonom* på visitkortet. Fakta er, at det er en årlig milliardforretning at sælge oplevelser, og det er et marked, der skal sætse på.

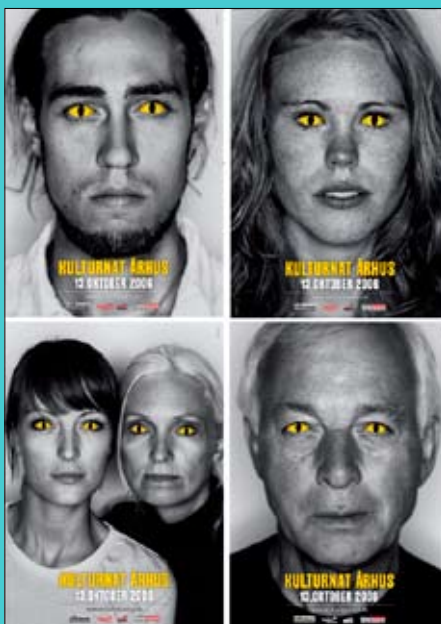
–Det er et vækstområde med utallige jobmuligheder inden for lige så mange fagområder. Oplevelsessektoren dækker over så vidt forskellige faggrene som turisme, sport, musik, medier, litteratur og mode, og vi har en masse bacheloruddannelser på universitetet der matcher de områder, og som er oplagte at omsætte i oplevelser, fortæller prodekan for uddannelse Arne Kjær.

Han har været med i udviklingen af den ny kandidatuddannelse, som i sin fulde længde hedder *Oplevelsesøkonomi: livsstil, hverdagskultur, it og værdiskabelse*.

Multi-faglig

Tværfagligheden er ikke svær at få øje på i ordet 'oplevelsesøkonomi', og ud over oplevelsessektoren så dækker den økonomiske side vidensektorer som f.eks. transport, energi og it.

–Det unikke ved uddannelsen er at den er sammensat af så mange fagligheder. Det er i forskelligheden at styrken ligger, og derfor vil de også blive tværfagligt sammensat i projektgrupperne, så vi f.eks. får en humanist, en økonom, en arkitekt og en fra handelshøjskolen i samme gruppe, forklarer Arne Kjær.



Akademiske kaospiloter

Oplevelsesøkonomien lever allerede på mange måder i bedste velgående 'derude'. Hvad skal en uddannelse så bidrage med?

–For det første kan uddannelsen give et unikt bidrag netop gennem den tværfaglighed, som de studerende bliver en del af på uddannelsen. Det betyder, at de ikke kun lærer at omsætte deres egen faglighed i oplevelsesøkonomiske "events", men også værdien af samarbejde med personer, som har andre

fagligheder. For det andet har jeg store forventninger til uddannelsens innovative karakter. Det er en anden og ny type uddannelse, vi tilbyder på Det Humanistiske Fakultet. Man kan sige at uddannelsen er tænkt som den universitære og akademiske udgave af "kaos-pilot"-uddannelsen med faglig fundament i de studerendes BA-uddannelse. Og her kan vi også identificere det tredje særegne ved uddannelsen, det er en forskningsbaseret uddannelse til forskel fra mange af de øvrige uddannelser inden for dette område, og dermed kan vi stå inde for at uddannelsen til stadighed opdateres i forhold til den nyeste viden og erkendelse inden for feltet, fortæller Arne Kjær der forventer, det bliver en uddannelse som bliver præget af idérigdom og pionerånd.

Kurser i entrepreneurship og oplevelsesøkonomi

To kurser har også sat kurs mod oplevelsesøkonomiens land med iværksætterånden som ledestjerne. Et samarbejde mellem Institut for Økonomi, Institut for Informations- og Medievidenskab og Institut for Æstetiske Fag udbød i efteråret et valgfag i *Entrepreneurship og oplevelsesøkonomi* for 40-50 ivrige ildsjæle, der kom med vidt forskellige baggrunde, men dog med iværksætterånden som fællesnævner.

–Vi lærte de studerende at få en idé og udvikle den. Til forskel fra andre ople-

Vil du være cand.mag. i oplevelsesøkonomi?

Ansøgningsfristen til kandidatuddannelsen i oplevelsesøkonomi er som for de fleste øvrige kandidatuddannelser 1. juni.

Hvem kan søge? Studerende med en relevant bacheloruddannelse, herunder relevante professionsbacheloruddannelser som giver et fagligt grundlag for oplevelsesøkonomiske projekter.
kandidat.au.dk

FRIST 1. JUNI 2007

velsesøkonomiske kurser så sluttede vi der, hvor den konkrete forretningsplan begyndte. Der har i lang tid været et krav til humanister om, at de skal blive bedre til at se ud over egen faglighed. Derfor lavede vi et kursus hvor der var fokus på ideudviklingen, og hvor økonomer og humanister kunne brainstorme med hinanden, fortæller studieleder Pia Rasmussen fra Institut for Æstetiske Fag.

Den 1. februar begyndte et nyt kursus i: *Innovation og iværksætteri i videns- og oplevelsesøkonomi*. Kurset udbydes i et samarbejde mellem Center for Entrepreneurship og Institut for Informations- og Medievidenskab, og kan tages af alle studerende på overbygningsuddannelser.

–Pointen med kurset er at få de studerende til at kæde det faglige sammen med forretningsverdenen allerede nu, så de ikke står som en hund i et spil kegler, når de er færdiguddannede, fortæller lektor fra Informations- og Medievidenskab Jens Christensen.

Center for Entrepreneurship har før kørt kurser i oplevelsesøkonomi, men det er første gang, at de studerende ildsjæle bliver belønnet med ECTS-point for at læse iværksætteri.

men

Læs mere om kurserne på:
www.au.dk/da/cfe/forside
Om kandidatuddannelsen på:
kandidat.au.dk

Tre rappe

til **direktør** Jørgen Ulrik Jensen om **oplevelsesøkonomi**

Jørgen Ulrik Jensen, administrerende direktør i Pluss Leadership, formand for Visit Århus og Midtjysk Turisme. Medlem af Det Humanistiske Fakultets Rådgivende Arbejdsmarkedspanel

► *Hvorfor er der brug for en uddannelse i oplevelsesøkonomi?*

Der er for det første brug for en højnelse af det akademiske niveau i turistsektoren og i underholdningsindustrien, så de enkelte virksomheder og attraktioner bliver bedre til at udvikle sig i forhold til efterspørgslen i en stadig mere globaliseret verden. For det andet er det kendt at almindelige produktions- og servicevirksomheder i stigende grad vil efterspørge medarbejdere, som er i stand til at udvikle oplevelselementet i produkterne eller serviceydelse, eksempelvis ved at skabe koblinger til de kreative erhverv. Dette gælder især også de nye storkommuner, der ved hjælp af ikke mindst events og andre kulturelle tilbud konkurrerer med hinanden om tiltrækning af virksomheder, bosættere og besøgende.

► *Hvad er det en humanist kan bidrage med inden for oplevelsesøkonomi?*

Viden og færdigheder inden for kommunikation, sprog, kulturforståelse, filosofi mv. vil være gode fundament i forhold til de opgaver, der skal arbejdes med i oplevelsesøkonomien. Herudover er det vigtigt, at oplevelsesøkonomien angribes fra andre vinkler end ud fra et traditionelt erhvervsparadigme. Oplevelsesøkonomi er jo i virkeligheden udtryk for en opløsning af grænserne mellem erhverv og arbejde på den ene side samt underholdning og fritid på den anden. Derfor er det vigtigt, at vi også med hensyn til kandidatuddannelser nedbryder de traditionelle skel mellem erhvervsrettede uddannelser og de humanistiske uddannelser.

► *Hvordan arbejder du selv med oplevelsesøkonomi i praksis?*

Pluss Leadership bistår bl.a. kommuner med formulering af kultur- og turismepolitikker, ligesom vi er den uafhængige projektleder i forbindelse med realisering af diverse bysamfundsprojekter, som oftest er relateret til oplevelsesøkonomien. Vi kalder det City Management. Jeg kan også nævne, at der er 5 humaniora-uddannede blandt de 18 ansatte i Pluss Leadership. Derudover er jeg formand for Visit Århus, Midtjysk Turisme samt Fonden Proventura, der støtter udviklingen af sportsklubbers overgang til at blive sportsvirksomheder. Så også gennem disse jobs har jeg meget med oplevelsesøkonomien at gøre.



Foto: Pluss Leadership

RAP KLUMMEN

Der sidder 15 erhvervsledere i fakultetets Rådgivende Arbejdsmarkedspanel (RAP). HUMavisen vil i hvert nummer stille tre rappe spørgsmål til en af dem om aktuelle emner.

Kan du formidle journalistisk?

Hvem kan bruge din viden? Fagligheden blev sat på den spidse vinkel i et semester på Danmarks Journalisthøjskole, der **udfordrer humanisten** til at tænke sit fag ind i reelle jobsammenhænge

Hvis du var en virksomhed, hvilken én var du så? Hvem kunne du forestille dig at skrive for, når du ikke længere skriver for universitetet? Hvordan skriver du en artikel der fænger? En pressemeddelelse der ryger i pressen? Og en pjeces der informerer?

I et semester blev de få forelæsningsstimer og mange selvstudier bag læselampen skiftet ud med klasseundervisning fra 9-15. Teori blev byttet ud til fordel for praksis med daglige skriftlige øvelser og artikler med hæsblesende deadlines. Men hvordan har det været for akademikeren at møde journalistens hverdag?

Simon Christensen fra Medievidenskab og Anne-Sofie Stampe fra Kunsthistorie har netop tilbragt et semester på Danmarks Journalisthøjskole som en del af deres suppleringsuddannelse i *Journalistisk formidling*.

Sproglig hammer

–Det har virkelig været spændende og meget udfordrende at opleve den praksisverden der er ude på journalisthøjskolen. Man er langt mere på og aktiv i klassen, fordi det oftest fungerer sådan at: først hører vi et oplæg fra underviseren, så bruger vi det i praksis med det samme, og til sidst evaluerer vi så øvelsen. Når dagen så var omme, stod vi faktisk med et konkret værktøj, vi havde lært, hvad enten det var ideudvikling, feedback eller skriveøvelser, beretter Anne-Sofie Stampe om hendes "ud af universitetet"-oplevelse.

Og hendes medstuderende Simon Christensen, der har været på forløbet som en del af sin individuelle tilrettelagte suppleringsuddannelse, giver hende ret.

–Det har været radikalt anderledes at gå på journalisthøjskolen på grund af det intense forløb med mange undervisningstimer, men også til tider grænseoverskridende fordi vi skulle ud og op-



Simon Christensen fra Medievidenskab fik afprøvet sine teorier fra studiet i praksis på Journalisthøjskolen: –Det er nemt at beskyjde journalister for at være uetiske og for ikke at tage begge sider af en sag, men når man selv står i det, og det skal gå stærkt, så forstår man det ligesom bedre. Det synes jeg har været rigtig sundt.

søge kilder og interviewpersoner i den virkelige verden og ikke bare sidde med næsen i bøgerne.

Udbred dit fag

Kunsthistorikeren Anne-Sofie Stampe valgte *Journalistisk formidling*, fordi hun gerne ville beskæftige sig mere med skrivekunsten, ikke for at forlade kunsten, men netop for at blive bedre til at udbrede den.

–Jeg ville gerne prøve at bytte det akademiske sprog ud med et sprog der kan forstås af andre end folk fra ens eget fag. Hvis man brænder for sit fag, er det vel også vigtigt at få andre til at kunne lide det, fortæller Anne-Sofie Stampe.

Tænk dig til et job

Ud over at producere fagartikler og anmeldelser skulle de studerende blandt andet også skrive pjecer og pressemeddelelser. Den fælles pointe ved alle materialerne er at de studerende ikke blot skal kende deres målgruppe men også være bevidste om sig selv som afsender. Hvem kan de forestille sig at skrive for? Hvem kan have gavn af deres viden, og hvordan kan de afsætte deres viden til erhvervslivet?

–Jeg forestillede mig blandt andet, at jeg var ansat ved "Dansk Gallerisam-

men slutning" og skrev en pjeces som præsenterede seks gallerier, som tilbød at hjælpe virksomheder med at finde det rigtige kunst til deres virksomhed, fortæller Anne-Sofie Stampe.

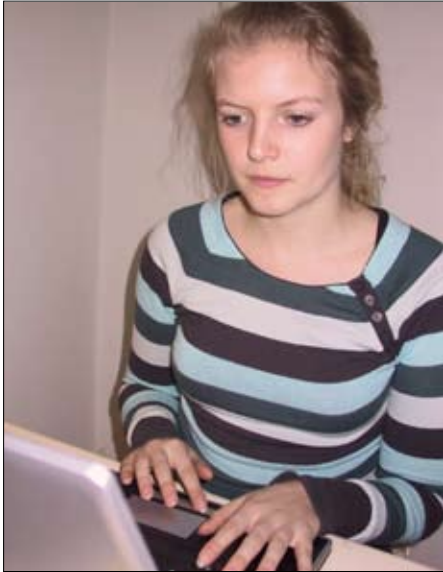
Selv om de studerende blot fiktivt tænker sig ind i nogle virksomhedssammenhænge, så sætter det alligevel gang i ideerne i forhold til den virkelige verden, og Anne-Sofie Stampe prøver nu at sælge sin artikel til et kunstmagasinet.

Faglig indsigt giver jobudsigt

Nu bliver man ikke journalist ved at have taget en suppleringsuddannelse men faglig formidler, og dem bliver der ifølge underviser på suppleringsuddannelsen, lektor Joan Husted, større efterspørgsel efter.

–Akademikere kan tage fat fra et mere originalt perspektiv, fordi de selv har en indsigt, der gør at de er kvalificerede på en anden måde og selv kan foretage en analyse, fortæller Joan Husted, der sagtens kan se de faglige formidlere som fagmedarbejdere på redaktioner, netop fordi de har den faglige indsigt, som man i journalistkredse snakker om journalister mangler.

Derudover ser Joan Husted også suppleringsuddannelsen som et forspring i humanisternes interne kamp om kom-



15 minutter til deadline. Anne-Sofie Stampe synes det var spændende og udfordrende at arbejde under pres.

munikationsstillingerne:

–Der er ingen tvivl om, at i kampen om kommunikationen der vil de, som har taget et forløb og arbejdet med formidling stå meget stærkere. Kommende arbejdsgivere vil helt sikkert se på, hvem der mest konkret har haft fingrene i kommunikation. Så det kommer til at gøre en forskel.

Hjemme-ude-hjem

Fra universitet til journalisthøjskole og tilbage igen. Den klassiske dannelsesrejse slutter som sagt med at komme hjem igen. Det sidste semester af suppleringsuddannelsen bliver således tilbragt på Medievidenskab, hvor de studerende går bag om journalistikken for at opnå en teoretisk forståelse for medie- og samfundsorienterede problemstillinger.

men

For at blive optaget på suppleringsuddannelsen skal du udover et ansøgningsskema som fås på Studiekontoret, vedlægge et CV, karakterudskrift samt en motiveret ansøgning på maksimalt to sider. Læs mere om Journalistisk formidling på: www.cju.au.dk/supplering/information

FRIST 15. APRIL 2007



Nyt blad: Komm frem, humanister

Humanister og erhvervsfolk giver i det nye blad *Komm frem* råd om og inspiration til, hvordan de bedre kan bruge hinanden. Det gør de med debatoplæg, interviews, vox-pop og reportager. Læs blandt andet om Morten Albæk, afdelingsdirektøren i Danske Bank-koncernen, der gik "fra filosofi til finans", eller om litteraturhistoriker og minister Connie Hedegaard der opfordrer humanister til at komme ind i kampen.

Du kan få tilsendt et blad ved at skrive en mail til: redaktion@kommfrem.dk

www.kommfrem.dk

Scholarstipendium?

Læser du på fjerde år og tænker du på at blive forskerstuderende? Så har du den rette profil til at søge de nye scholarstipendier efter den såkaldte 4+4-model, hvor du i dit femte og sjette studieår tjener ca. 10.000 kr. om måneden, inden du overgår til to år på traditionelt ph.d.-stipendium.

Ansøgningsfristen bliver 15. maj 2007.

Opslaget kommer snart på www.humaniora.au.dk

Se også artiklen side 13



Prisopgaver 2007

Hvis du vil have fat i universitetets guldmedalje, så er der udskrevet syv prisopgaver ved fakultetet i år, som kan udløse enten guldmedalje eller penge for en god besvarelse:

1. Der ønskes en analyse af spørgsmålet om den sociale ordens kontingens med henblik på en vurdering af konsekvenserne for den politiske tænkning.
2. Kanonisk rets indflydelse på den ægteskabsretlige diskurs i dansk senmiddelalder og reformations-tid frem til ægteskabsordinansen 1582.
3. Der ønskes en redegørelse for mulighederne for at anvende agentbaserede computersimuleringer som middel til at opnå øget videnskabelig forståelse af komplekse politiske og/eller massekommunikative processer.
4. Der ønskes en fremstilling og diskussion af én eller flere nyere æstetiske teoridannelsers potentialer med henblik på en fornyelse af den etablerede musikvidenskabelige teori og praksis.
5. Danmark i den globale medievirkelighed. Med udgangspunkt i krisen om Muhammed-tegningerne ønskes der en analyse af, hvordan billedet af nationen Danmark reformuleres i lokale og globale medier (aviser, tv, internet).
6. Direkte og indirekte spørgsmål i engelsk sammenlignet med andre sprog.
7. Substantivsyntagmets opbygning på et eller flere romanske sprog.

Svarfrist er fredag den 1. september 2007. Læs mere på

www.au.dk/da/uni/2006/pris2007

Internationale fordele

Et **udlandsophold** på bachelordelen kan sikre dig det attraktive studiejob, plads til praktik på kandidatdelen og et plus i ansøgningen til den populære 4+4-ordning. Men det kræver sin **planlægning**

To år på hovedfaget og et bachelorprojekt i hus virkede som et oplagt tidspunkt at pakke kufferten og rejse til udlandet for at få international erfaring på cv'et – og det gjorde mange også tidligere. I 2005 var der imidlertid lige pludselig en femtedel færre, der syntes det var en god idé, og det er også tendensen for 2006.

Valg af tilvalg og udland

Med de nye studieordninger ser tredje år noget anderledes ud end hidtil, da det nu er året, hvor den studerende starter på sit nye tilvalgsfag. Det vil sige, at hvis den studerende vælger at tage til udlandet på tredje år, begynder hun/han sit nye fag i udlandet og skal også skrive sit bachelorprojekt samme år.

Det stiller krav til en god og langsigtet planlægning, da den studerende på andet år både skal vælge tilvalgsfag og planlægge en rejse. Resultatet bliver ofte, at den studerende vælger at udskyde udlandsopholdet til kandidatniveaue, men når tiden så nærmer sig, sidder den kandidatstuderende måske lidt for godt i kontorstolen, og er mindre fleksibel i forhold til økonomi, bolig og erhvervsarbejde, og så nedprioriteres udlandsopholdet.

Sådan lyder et af budene fra Johnny Laursen, prodekan for forskning og internationalisering, på hvorfor de studerende vælger at gå glip af en ikke så lidt vigtig arbejdsmarkedskompetence.

–Jeg vil gerne opfordre de studerende til at søge vejledning, i stedet for at undlade at søge. Med god vejledning er det tit muligt at finde gode løsninger, og det kan faktisk ofte godt lade sig gøre at tage til udlandet på bachelordelen.

Udlandsophold OG praktik

Jara Høgsberg har for nylig selv været igennem overvejelserne omkring ud-



Et udvekslingsophold har udvidet Jara Høgsbergs netværk globalt, og hun har besluttet at blive et semester mere i Tübingen.

landsophold. Hun er påbegyndt sit tilvalgsfag i Filosofi – i Tyskland.

–Jeg valgte at tage af sted, fordi jeg tror, at det rent karrieremæssigt er et godt signal at sende, at man godt kan finde ud af at tilegne sig et fremmedsprog, få en hverdag til at fungere i et andet land, at man kan lide at udfordre sig selv og forlade de trygge omgivelser, fortæller Jara Høgsberg.

Jara valgte at tage af sted på tredje år, fordi hun også gerne ville have muligheden for at komme i praktik som en del af sin overbygning. Ud over muligheden for både udlandsophold og praktik, ser Johnny Laursen også andre fordele ved at tage af sted på bachelordelen, da de internationale kompetencer kan være en vigtig døråbner under studiet.

–At man har en international baggrund på det tidspunkt, hvor man kunne tænke sig at søge en 4+4 ordning er også en fordel for den studerende og tæller med i vores betragtninger. Derudover kan et udlandsophold også være det, der er med til, at man får det attraktive studiejob.

Hvornår er det oplagt?

Om udviklingen vender efter fakultetets store oprustning på det internationale område, kan der kun gisnes om.

International koordinator Lene Lykke Christensen fra Institut for Historie og Områdestudier fortæller, at hun har oplevet en øget efterspørgsel på udlandsophold.

–Det sidste halve års tid har vi fået flere henvendelser især omkring de bilaterale aftaler. Derudover henvender de studerende sig ofte med spørgsmål omkring hvilket semester, der egner sig bedst til at tage ud på et udlandsophold.

Løsningen er ifølge Johnny Laursen ikke entydig, men han peger på nogle vigtige overvejelser den studerende skal gøre sig i planlægningen af udlandsopholdet.

–Der er nogle muligheder og begrænsninger der afhænger af, hvornår den studerende vælger at rejse ud. Det er langt fra alle vores aftaler til de prestigefyldte, oversøiske universiteter som er på kandidatniveau, så ved at vente kan det indsnævre de studerendes studievalg, og det vil være ærgerligt at opdage det for sent. Vi vil også gerne have at flere

humanister søger ud på fakultetsstipendier, der giver mulighed for at få adgang til vores stærke partnere som Singapore, Fudan og Seattle. Det er fantastisk gode universiteter, så de aftaler skal humanisterne da også nyde godt af.

Hvorfor tage af sted?

Om det så ender med at blive på bachelorniveau eller kandidatniveau, den studerende rejser ud, så er det afgørende punkt ifølge Johnny Laursen naturligvis at den studerende tager af sted.

–Udlandsophold er en både intellektuel og akademisk meget stærkt kvalificerende erfaring at gøre sig på flere områder. Man bliver en bedre studerende, fordi man får en international horisont på undervisning og erfaring. Man får også en sikkerhed og en sproglig ressource, fordi man har klaret sig i et fremmed miljø. Og endelig oparbejder den studerende et netværk som senere kan vise sig at være en afgørende ressource.

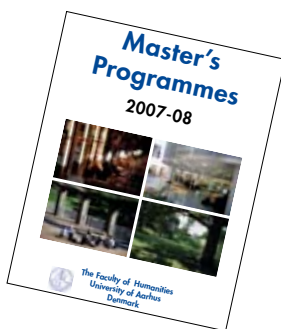
Betragtninger som Jara Høgsberg deler og allerede har erfaret efter et semester.

–Ved på egen krop at prøve at være i et andet uddannelsessystem, og det at diskutere og høre om de mange andre udvekslingsstuderendes respektive uddannelsessystemer får man sat sin opfattelse af andre lande og sin nationalitet i perspektiv. Jeg har også fået en masse internationale venner, som jeg da har planer om at besøge, og derudover er det da heller ikke skidt at have udvidet sit netværk globalt? slutter Jara Høgsberg, der netop har besluttet at tage et ekstra semester i det tyske.

For at gøre de studerende mere bevidst om deres valgmuligheder for studier i udlandet, er det planlagt, at de internationale koordinatore fra Det Humanistiske Fakultet i februar måned indleder en markedsføringsrunde blandt de studerende.

men

Læs om dine muligheder på:
www.humaniora.au.dk/uddannelse/ophold/udland/aarsag



Humaniora rekrutterer i Thailand og Indien

Siden 1. september 2006 er det ikke længere gratis for studerende fra lande uden for EU/EØS at læse på danske universiteter

Resultatet blev som forventet et markant fald af ansøgere fra oversøiske lande, og for Humanioras vedkommende betød det blandt andet, at kineserne, som ellers er de hyppigst gæstestuderende, blev reduceret til et nul. De nye tider kræver naturligvis en langt mere proaktiv markedsføring, først og fremmest af Danmark som studie-land, dernæst af de enkelte studiebyer og fakulteter.

På Det Humanistiske Fakultet har det indtil videre medført at en ny folder med de engelsksprogede masteruddannelser har fundet vej til uddannelsesmesser i Thailand og Indien arrangeret af CIRIUS, der er en styrelse under Undervisningsministeriet, og som arbejder for internationalisering af danske uddannelser.

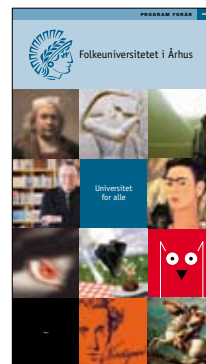
–Vi ved at vores folder er blevet revet væk fra standene, så når ansøgningsfristen udløber 1. marts bliver det spændende at se, om der ligger ansøgere fra Thailand og Indien i bunken, siger fuldmægtig Birgit Willaing, der samtidig fortæller at næste skridt på vejen mod mere international markedsføring er regeringens markedsføringsstrategi af Danmark som uddannelsesland, som præsenteres i marts og april.

–Herefter skal vi så se på, hvordan vi kan bruge den strategi som udgangspunkt for vores egen markedsføring af fakultetet.

Fakultetsstipendier til udlandsrejser

Der var 77 ansøgere til efterårets ansøgningsrunde af fakultetsstipendier til udlandsrejser. Alle modtog et stipendium, ud af de 77 var der 11 som modtog et Erasmusstipendium. Næste ansøgningsfrist for både Erasmusstipendier og Fakultetsstipendier er 1. marts.

Læs mere om stipendier til rejser på:
www.humaniora.au.dk/uddannelse/studiestoette/rejser



Halv pris for studerende på Folkeuniversitetet

Folkeuniversitetet tilbyder i denne sæson halv pris for studerende ved universitetet på alle forelæsningsrækker. Tilbuddet er et led i Folkeuniversitetets nye samarbejdsaftale med universitetet. Der er omkring 90 forelæsningsrækker at vælge imellem, og de er alle markeret med et "F" i online kataloget. Modsat det trykte program, anfører online-kataloget kun den ordinære, fulde pris, men rabatten bliver trukket fra når man under bestillingen har angivet sit årskortnummer.

www.folkeuniversitetet.au.dk

Fra inspektør i vest til direktør i øst

Fire års investering i det vestjyske arbejdsmarked kvalificerede den **32-årige Anne Thorø Nielsen** til jobbet som **direktør for STUDENTERHUS ÅRHUS**

Efter arbejdsløshed og et år som lærervikar i tysk på en folkeskole havde Anne Thorø, cand.mag. i fransk og historie, fået nok og gik ned på Arbejdsformidlingen.

–Jeg havde set et opslag med overskriften: *Projektudvikling og fundraising*, som jeg gerne ville med på. Jeg syntes, at jeg savnede nogle mere specifikke kompetencer end de her "generelle humanistkompetencer", vi dengang hørte så meget om. Samtidig vidste jeg, at jeg godt kunne lide det med at starte på noget nyt, arbejde mig igennem opgaven og blive færdig med den - for så at gå i gang med noget andet, fortæller Anne Thorø.

Kurset, som Anne Thorø fik lov til at komme på, varede et halvt år, og der var også indlagt et praktikophold, som viste sig at være afgørende. Praktikpladsen var skræddersyet til Anne Thorø. Hun kunne få lov til at komme i praktik som fundraiser og projektmedarbejder på et museum. Der var bare lige en enkelt ting: Museet lå i Struer. Men Anne Thorø var parat til at rejse efter arbejdet og fandt sig en lejlighed i Struer, hvor hun troede, hun blot skulle tilbringe et par måneder.

Mod og munterhed

Anne Thorø kom i praktik i samme periode, hvor Ringkøbing Amt kørte en fire måneder lang kulturfestival der hed "Vinden". Struer Museum lavede en vikingefestival, hvor temaet lød: "Mod og munterhed", for det var sådan vikingerne gik ud i verden. På mange måder er det også den opskrift Anne Thorø selv brugte, da hun besluttede at flytte til Struer væk fra kæreste og vennerne.

–Det handler vel om at have mod til at gøre det, der er nødvendigt. Sige til sig selv at det her gider jeg ikke mere, og hvad kan jeg så selv gøre for at ændre situationen. Og så ikke være så bange for at springe ud i det.

Rådet fra Anne Thorø Nielsen er også

entydigt, når det gælder det første job.

–Rejs ud. Randområderne er en legeplads, hvor man virkelig kan få lov til at prøve sig selv af. Her i Århus kan man godt blive lidt småforkælet og møde holdninger som: "vi har jo allerede masser af kulturtilbud, hvorfor skulle vi bruge et mere"?

–Derude er der på mange måder mere plads til nye idéer, forklarer Anne Thorø Nielsen.

Millioner mellem hænderne

Anne Thorø var ud over museumslederen den eneste inspektør på stedet og fik derfor også hurtigt et stort ansvar. Og med en akademiker mere ved roret blev det hurtigt tid til store visioner for Struer Museum, der udviklede sig fra et lille lokalmuseum til et moderne kultur- og videnscenter.

–B&O besluttede at de gerne ville skyde 20 millioner i puljen til en udstillingsbygning, der skulle fortælle deres historie på en lige så innovativ måde som B&O selv er. Men vi synes ikke det nyttede noget at have en enkelt længe, som var smart og teknologisk ved siden af et traditionelt, gammeldags museum, og derfor besluttede vi, at vi ville søge nogle flere penge til at lave hele museet om. Det resulterede i, at vi rev halvdelen af det gamle museum ned og byggede det op igen.

Gode udsigter

Ud over prestigefyldte jobs kan Vestdanmark også byde på noget andet, som mange århusianerne vil misunde.

–Jeg boede jo i en super lækker ny-istandsat lejlighed på 80 m² med to altaner og udsigt over Limfjorden. Pris 3700 kr. smiler den nye direktør, der efter sin ankomst til Århus indtil videre har måttet nøjes med at sove på søsterens sofa.

Et solidt forgrenet netværk

Efter at have været vant til at være omgivet af akademikere i så mange år, lægger Anne Thorø ikke skjul på, at hun til tider



STUDENTERHUS ÅRHUS fik 1. december en ny direktør. Anne Thorø Nielsen er navnet på den 32-årige direktør, der er uddannet cand.mag. i fransk og historie her fra fakultetet.

kunne savne nogle sparringspartnere i fritiden. Det gav Anne Thorø en idé. Sammen med 15 andre akademikere som hun havde mødt ved forskellige arrangementer, lavede de en madklub, som i første omgang havde et socialt formål, men hurtigt fik de også smag for netværkets lækkerier, hvilket Anne Thorø stadig nyder godt af i dag.

–Vi prøvede på mange måder at hjælpe hinanden og var gode til at bruge vores nye netværk, både socialt, som jobformidling og til almindelig sparring. Vi gik til sidst under navnet "kulturjuntaen", fordi mange af os netop arbejdede inden for kultur, og med madklubben som udgangspunkt skabte vi konstant nye netværk og idéer på kryds og tværs. Det kom der da også et par projekter eller tre ud af, som jeg ikke kan afsløre endnu, griner Anne Thorø, der stadig er fuld af mod og munterhed.

Pædagogik må ikke være glasur



Torben Nielsen

Hanne Leth Andersen skal som ny professor med særlige opgaver i universitetspædagogik og sprogdidaktik forske i pædagogikken her på fakultetet og inviterer fra første dag fagene til at være med.

Fagene skal være med til at forske i egen pædagogik

–Pædagogik er ikke nogen vidunderglasur man kan smøre uden på sin undervisning og så regne med at kagen glider nemmere ned hos de studerende, siger Hanne Leth Andersen, der 1. januar blev udnævnt til professor med særlige opgaver i sprogdidaktik og universitetspædagogik ved Det Humanistiske Fakultet, Aarhus Universitet.

Udnævnelsen af Hanne Leth Andersen, der også er leder af Center for Undervisningsudvikling, er en del af universitetets nye Humaniora-plan, hvor et af målene er at give universitetspædagogikken et ekstra løft.

–Pædagogik skal være med til at få kagen – uddannelsen – til at hænge sammen. De pædagogiske overvejelser slutter ikke, når læreren forlader undervisningslokalet, vi skal også have hele uddannelsens endemål for øje, altså hvilke kompetencer og jobudsigter, de studerende skal kunne opnå, når vi vejleder eller underviser.

Fagdidaktik

–Derfor skal den almene læringsteori suppleres med fagdidaktik – det vil sige at pædagogikken skal tilpasses det fag, som den studerende skal lære.

Derfor vil Hanne Leth Andersen nu gå i gang med at få lærere fra fakultetets fag til at forske i – og udvikle – fagets egen pædagogik.

–Det er et særkende og kvalitetsstempel for undervisningen på universitetet at den er forskningsbaseret – og dét niveau bør vores pædagogik også have.

–Formuleringer om kvalifikationer og kompetencer er kun interessante, hvis undervisning, vejledning og eksamen bygger konkret frem mod dem i løbet af uddannelsen. Det kræver en bevidst læringsmæssig udvikling og progression og skal understøttes af en fagdidaktik.

–Den fagdidaktik er ikke ens for alle fag, og derfor er det oplagt at didaktik bør være en forskning, der foregår på fagene i nær tilknytning til undervisningen. Fagenes egen indsigt i tradition, teoridannelse og analytiske metoder er omdrejningspunktet for nytænkning og udvikling, siger Hanne Leth Andersen, der nu vil opfordre fagene til at gå med i projektet.

slam

Hanne Leth Andersen er ph.d. i fransk sprog og har været leder af Center for Undervisningsudvikling siden 2004. Hun har tidligere været prodekan for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet (2002-04) og modtog i 2006 Aarhus Universitets Jubilæumsfonds Pris på 75.000 kr. for en fremragende og banebrydende undervisning. Pressemeldelse om udnævnelsen kan ses på www.humaniora.au.dk/nyheder/presse/2007/prof-andersen



slam

Tiltrækkende tværfaglige kandidatuddannelser

Oplevelsesøkonom eller akademisk journalist? Der var fuldt hus, da fakultetet 8. februar holdt informationsmøde om de seks tværfaglige kandidatuddannelser som bliver udbudt i år. De seks uddannelser er åbne for alle humanistiske og samfundsfaglige bachelorer, men også bachelorer fra andre fakulteter og professionsbachelorer som sygeplejersker, lærere eller journalister har mulighed for at søge. De seks uddannelser er *Cand.public.*, en ny kandidatuddannelse i journalistik i samarbejde med Danmarks Journalisthøjskole, *International Studies* (engelsksproget), *Europastudier* (engelsksproget), *IT og Organisationer*, *Kognitiv semiotik* (engelsksproget) og *Oplevelsesøkonomi*.

Ny hjemmeside



www.humaniora.au.dk

Det Humanistiske Fakultet fik i slutningen af januar en ny og mere sigende hjemmeside-adresse, www.humaniora.au.dk, da det gik over til universitetets fælles web-system og design.

Enkelte hjemmesider, såsom ældre referater og gamle nyheder, bliver dog liggende i arkiv på den gamle server, mens den ny side kan præsentere de væsentligste nyheder på forsiden.

Ud over fakultetet som sådan er det IT-Afdelingen, Center for Undervisningsudvikling og Fakultetssekretariatet, der skifter adresse.

Da det fælles web-system har en anderledes navigationsstruktur, har mange sider og dokumenter også fået en ny placering, og enkelte sektioner er endnu ikke helt på plads. Til gengæld er der allerede flere sider på engelsk end før, og skriver man www.humanities.au.dk, er det den engelske forside der dukker op.

DPU-udvalg nu med humanistisk dekan

Regeringen nedsatte i juni 2006 et udvalg der skulle se nærmere på Danmarks Pædagogiske Universitets (DPU) placering og rolle i lyset af universitetsfusionerne. Efter at Aarhus Universitet og DPU er gået i realitetsforhandlinger om en fusion, er udvalgets kommissorium ændret til finde frem til "modeller for en styrkelse af uddannelsesforskningen". I samme anledning er dekan Bodil Due indtrådt i udvalget.

Hele kommissoriet kan læses på <http://kortlink.dk/3mgb>

StudiInfo voksende til StudieGuide

Fakultetets hidtidige studiehåndbog, StudieInfo, har vokset sig stor – faktisk så stor at den nu omfatter alle bachelorstudier på det gamle Aarhus Universitet og desuden har skiftet navn til *StudieGuide*. Bogen suppleres af et nyt omfattende netsted med information til kommende studerende, hvor der blandt andet er video-interviews med humanistiske studerende.

<http://studielaide.au.dk/>



Fakultetets nye studieledere

Hele syv på én gang (plus/minus én)

1. februar 2007 blev 24 studienævn fusioneret til syv – ét for hvert institut. Desuden fortsatte Ph.d.-Studienævnet uforandret, men det vil blive nedlagt til efteråret og erstattet af et Ph.d.-udvalg, hvis regeringens forslag bliver vedtaget.

Studienævnene har indstillet og dekanen har – efter en personlig samtale – udpeget følgende til at være studieledere i de kommende tre år:

Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik

Lektor Helle Juel Jensen

Institut for Filosofi og Idehistorie

Lektor Morten Haugaard Jeppesen

Institut for Informations- og Medievidenskab

Lektor Bo Fibiger

Nordisk Institut

Adjunkt Henrik Skov Nielsen

Institut for Historie og Områdestudier

Lektor Søren Hein Rasmussen

Institut for Æstetiske Fag

Lektor Birgit Eriksson

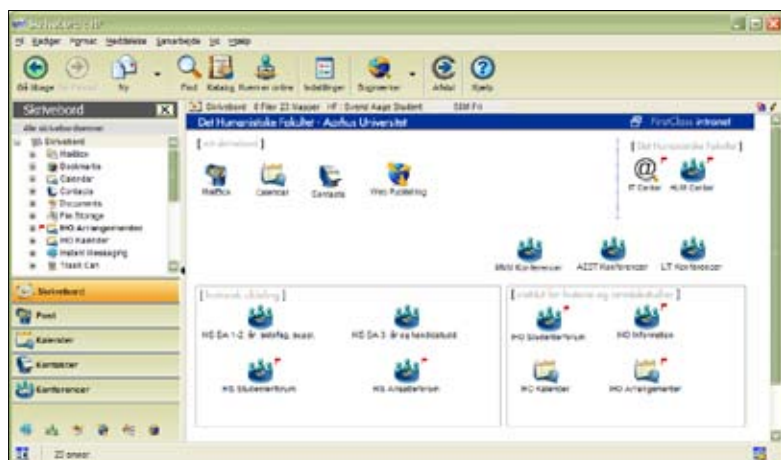
Institut for Sprog, Litteratur og Kultur

Lektor Peter Mortensen

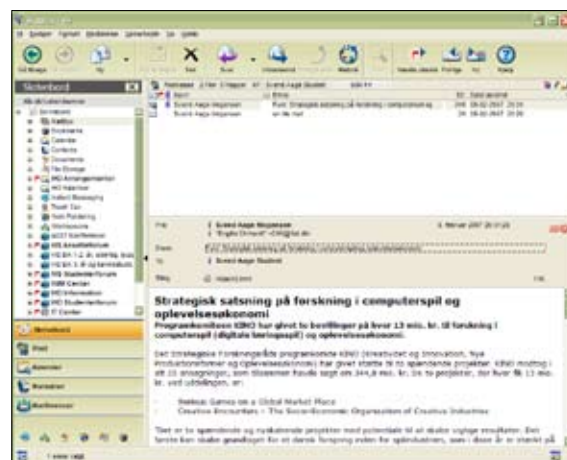
Ph.d.-Studienævnet ved Det Humanistiske Fakultet

Endnu ikke udpeget

Ny version af FirstClass – på dansk



I den ny version af FirstClass kan man vælge at have Stifinder-navigati- on venstre og Outlook-agtige store eller små genvejstaster til Skrivebord, Post (Mailbox), Kalender osv.



Her er FirstClass sat op i en klassisk Outlook-opsætning. Bemærk at der er en "Gå Tilbage"-knap, hvis man skulle være faret vild i sin e-post.

Outlook-alike udgave af FirstClass

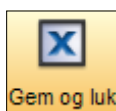
Så kom den allernyeste version af FirstClass-klienten på dansk, som er den hidtil mest fleksible og en gave til Outlook-fans, da man både kan sætte programmet op til at ligne det klassiske FirstClass såvel som det nok så kendte Outlook.

Der er Stifinder-agtige navigationspane- ler, læseruder kan vælges til eller fra, ikonerne har fået et æstetisk boost og kan ligesom værktøjsknapperne indstil- les i størrelse.

Og nu kan man med en enkelt klik beslutte om man vil se både tilsendte og afsendte mails i Mailbox eller kun en af delene.

Glem det røde kryds

Det er slut med at skulle klikke på det røde kryds for at gemme et dokument eller en kalender-aftale. I stedet er der nu en stor Gem-og-luk knap, og hvis man laver mange FC-dokumenter, så kan man glæde sig over at navnene nu må være længere, og der er også historik på dokumenter, så man kan se hvem der har læst og ændret dem hvornår.



Skraldespand og overblik

Der er kommet en ægte Skraldespand (Trash Can) a la Windows, hvor alle filer ryger hen og bliver endelig slettet en gang om måneden, og hvis man er ved

at miste overblikket over de for mange mails i Mailboxen, så kan man gøre den rød, grøn, blå, brun eller hvilken som helst anden farve ved at højreklikke på mailen.

Hvis du ofte søger efter gamle mails, vil du glæde dig over at søgemappen nu fungerer som en ordinær mappe, hvor du kan slette, flytte eller omdøbe dine mails eller filer. Og du kan endda også gemme en specifik søgning, som du bruger ofte.

Podcasting og blogs

FirstClass understøtter nu også træk-og-slip-weblogs og podcasting, og der er også indbygget RSS-feeds, ligesom man naturligvis fortsat kan udgive allehånde dokumenter på webben ved at trække dem over i "Web publicering".

De avancerede brugere vil også hurtig- tigt opdage at der lige som i Word er en tekstformat-pensel, og at man kan gemme næsten alting på værktøjslinjen – eksempelvis en regel (makro) der flyt- ter de markede mails til en undermappe.

Der kommer pænere og mere over- skuelige kalender-prints ud, og nu kan man også synkronisere kalenderen med PocketPC og andre PDA'er (i tidligere versioner understøttede FC kun Palm).

slam



Vis ind- og/eller udgående mails

Hvis du gerne med et enkelt klik vil kunne skifte til at vise enten tilsendte eller afsendte mails, så højreklik på Mailboxens værktøjs- linje > Tilpas værktøjslinje > Filter og træk de ikoner du ønsker op på værktøjslinjen. Træk evt. også et "Mellemrum" for at få det til at se pænt ud.

Installer ny version

Gå ind på www.humaniora.au.dk > Serviceydelser > It-ydelser > FirstClass > Download Client > vælg Windows eller Mac > vælg Engelsk eller dansk version

Skal du have fat i den danske Win- dows-version, kan du også blot taste www.hum.au.dk/it/FC8315DK.exe

Danmarkshistorie på russisk

I 2002 udgav Aarhus Universitetsforlag bogen *Danmarkshistorie i grundtræk* redigeret af Steen Busck og Henning Poulsen fra Afdeling for Historie. Noget så dansk skulle man ikke umiddelbart tro ville få international interesse, men det russiske forlag VES MIR har fået øje på den danske historiebog og har nu fået den oversat til russisk. Forlaget gør en stor dyd ud af at deres historiebøger er skrevet af indfødte, så historien bliver fortalt ud fra et nationalt perspektiv. 70 % af forlagets bøger er derfor oversættelser. Norge, USA, Ungarn og Island har også fået deres historiebøger oversat af det russiske forlag. Forlaget er desuden det eneste russiske forlag som udgiver for blandt andet FN, OECD, WHO og WTO.

www.vesmirbooks.ru



Det russiske forlag Vesmir har udgivet en oversættelse af en af Aarhus Universitetsforlags sællerter, Danmarks historie i grundtræk.

Gæste- professorer i foråret

Østeuropa og den kolde krig

Professor Mark Kramer gæster Institut for Historie og Områdestudier 1. februar til 31. maj 2007. Mark Kramer er leder af *Cold War Studies Project* på Harvard University.

Renæssanceåret er slut

Renæssanceåret 2006 blev omsat til 3 dokumentarfilm, 14 teater- og danseforestillinger, 21 festivaler og markedsdage, 35 bøger og tidsskrifter, 89 udstillinger, 305 koncerter og 438 foredrag – foruden 292 andre aktiviteter, fortæller lektor Jens Velle, Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik, der var initiativtager til året.

Der blev udgivet 35 bøger i anledning af Renæssanceåret, her stablet på projektets evalueringskonference i januar måned.



Participatory Design

Professor Joan Greenbaum gæster Institut for Informations- og Medievidenskab 1. februar til 30. april 2007. Hun forsker inden for participatory design, og har bl.a. skrevet *Windows on the Workplace*.

Bonuspoint forbudt

Siden nytår er det blevet forbudt at arrangere tjenesterejser med optjening af bonuspoint, og det "uanset hvilket flyselskab der benyttes", hedder det i et nyt cirkulære fra Finansministeriet.

Statens og Kommunernes Indkøbs Service (SKI) har på vegne af Finansministeriet og Kommunernes Landsforening indgået aftale med en række flyselskaber om afskaffelse af bonuspoint i forbindelse med tjenesterejser, med lavere nettopriser på flyrejser som resultat.

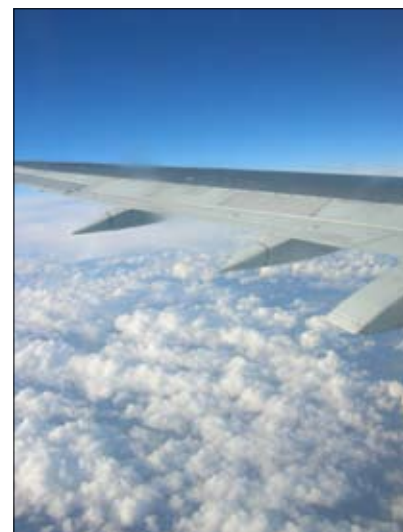
Bonuspoint i forbindelse med tjenesterejser, som er optjent inden udgangen af 2006, tilhører tjenestestedet, og vil af tjenestestedet kunne anvendes i forbindelse med tjenesterejser.

Det er kun muligt at bestille flybilletter på den ny aftale gennem VIA Travel.

Cirkulære og universitetets retningslinjer

www.perst.dk/db/filarkiv/13669/064-06.pdf

www.au.dk/da/adm/indkob/flyrejser/bonuspoint



Skeletter i baghaven

Globalisering & Galathea

Man kan ikke rejse meget længere væk end til øen Mbuke i det vestlige Stillehav, men det gjorde Galathea-ekspeditionens antropologer og arkæologer fra Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik – hvorefter de gjorde deres helt store fund i baghaven.

I en meters dybde lå et mindst 2000 år gammelt skelet, og det er dermed Manusprovinsens ældste, og muligvis endda en forfader til den polynesiske kulturs grundlæggere.

–I udgravningen fandt vi også et andet kranium, så der er måske tale om en hel gravplads, som vi håber at kunne undersøge nærmere i den kommende sæson, fortæller professor Helle Vandkilde og arkæolog Mads Ravn.

Tankevækkende hybridt virvar

Overskriften for den etnoarkæologiske ekspeditionen var "Globalisering i fortid og nutid", og ud over de arkæologiske udgravninger, har holdet også undersøgt de melaniske udryggerkanoer, som på grund af skyhøje benzinpriser er blevet konkurrencedygtige med speedbådene, fortæller ph.d.-studerende Steffen Dalsgaard og fortsætter:

–Omtrent som for årtusinder siden forbindes de spredte øsamfund i Manusprovinsen stadig ved hjælp af småbåde, mens moderne mediekommunikation endnu ikke er slået igennem, og de rette familieforbindinger og strategisk udveksling af varer fortsat er vigtige magtfak-

torer i samfund uden store sociale og politiske skel.

–Dagens globalisering har imidlertid betydet markant øget vægt på kulturtradition og pengeøkonomi; to faktorer der nu tegner til at opdele folk i rige og fattige, uddannede og uuddannede samt hjemvendte og fastboende, forklarer professor Ton Otto.

–Det var især tydeligt på øen Baluan, hvor vi undersøgte en ugelang kulturfestival. Idemanden, den netop hjemvendte, veluddannede og ressourcestærke Soanin Kilangit, brugte festivalen og dermed 'kulturen' til at skaffe sig afgørende indflydelse og dermed realisere sine planer om at blive politisk leder af Baluan.

–Visuelt og materielt var festivalen et tankevækkende hybridt virvar af traditionelle former, kreative opfindelser og moderne global kultur. Tydeligvis skaber globaliseringens fremmarch generelt en større bevidsthed om egne kulturelle rødder, men også nye muligheder for rige hjemvendte opkomlinge til at etablere sig som lokale magtfaktorer selv om de ikke har den rette familiebaggrund, fortæller Ton Otto og Helle Vandkilde, der i fællesskab leder forskningsprojektet..

Læs mere om ekspeditionen, dens medlemmer, fund og resultater og se flere billeder på

www.aal.au.dk



Helle Vandkilde

Øverst: Kulturfestival på øen Baluan, Papua Ny Guinea. Tradition i forgrunden og Pepsi i baggrunden.

Til venstre: Det 2000 år gamle skelet, som ekspeditionen fandt i baghaven til det hus, hvor de boede. Der kan være tale om en gravplads, som der kun er fundet en håndfuld af i det vestlige Stillehav.



Steffen Dalsgaard

Tv-indslag om ekspeditionen



7. februar bragte TV2 Østjylland et fem minutter langt indslag om ekspeditionen. Se det på <http://kortlink.dk/3n4h> (begynder efter 7:30 min.)

Nyt fra Humaniora i København

Væksthuset Katalyst

I slutningen af 2006 fik Det Humanistiske Fakultet bevilget midler af Erhvervs- og Byggestyrelsen til at etablere et studentervæksthus for oplevelsesøkonomi og global kommunikation. Den 1. februar lukkede væksthuset, der er blevet døbt Katalyst, dørene op for 24 udvalgte humaniorastuderende, der får mulighed for at afprøve og udvikle deres forretningsidéer og sætte deres humanistiske kompetencer erhvervsmæssigt i spil. De studerende deler væksthusets 12 studiepladser og får coaching i 1-12 måneder.

Debat om mål og visioner

Det Humanistiske Fakultets ledelse har offentliggjort et forslag til vision og mål for fakultetet og igangsat en værdidebat.

Læs mere på

http://humanist.hum.ku.dk/avisen/2007/1/vision_og_maal/

Nyt integrationsinitiativ

Københavns Universitet har igangsat et tværfagligt integrationsinitiativ for at sætte spot på, hvad der sker inden for forskningen i integration og migration på universitetet. Med initiativet ønsker universitetet i højere grad at skabe samarbejder dels mellem forskerne fra forskellige institutter og fakulteter, dels mellem forskerne og grupper uden for universitetet. På den måde kan integrationsforskningen gøres mere målrettet og praktisk omsættelig. Integrationsinitiativet blev skudt i gang med en kickoff-konference den 8. februar.

Læs mere på

www.integrationsinitiativet.ku.dk/

Ny studiechef

Den 1. marts 2007 tiltræder cand. jur. Annette Moe stillingen som studiechef på Det Humanistiske Fakultet. Annette Moe er 45 år og har siden 2002 været afdelingsleder ved Det Juridiske Fakultet på Københavns Universitet. Tidligere i sin karriere har Annette Moe været fuldmægtig og efterfølgende specialkonsulent i Finansministeriet.

Kandidatuddannelse i IT og kognition

Til efteråret starter en spritny tværfaglig kandidatuddannelse i it og kognition, hvor kodeordene er robotter, kunstig intelligens, brugergrænseflader og menneskets møde med teknologi. Det er Center for Sprogteknologi, der skal lægge hus til den nye uddannelse, der optager 25 bachelorer til efteråret.

Læs artiklen

"Mellem maskiner og mennesker" på <http://humanist.hum.ku.dk/avisen/2007/1/>.



EliteForsk priserne 2007

Det Humanistiske Fakultet i København var godt med, da Videnskabsministeriet og Det Frie Forskningsråd delte penge ud til unge eliteforskere på Glyptoteket den 25. januar. Professor i filosofi Dan Zahavi fra Center for Subjektivitetsforskning modtog en af Videnskabsministeriets fem EliteForsk-priser på 1.000.000 kr. Forskningsadjunkt Jenny Helena Larsson, Postdoc Nikolaj Nottelman og ph.d.-studerende Stine Rossel modtog hver en ung Ung Eliteforsker-pris på 200.000 kr. (og bevillinger til deres forskningsprojekter) og ph.d.-studerende Anders Søgaard og Morten Oxenbøll modtog hver et rejsestipendium på 250.000 kr. Læs mere om priserne på www.eliteforsk.dk.



HUMavisen og dens søsteravis Humanist, der udgives af Det Humanistiske Fakultet ved Københavns Universitet, udveksler korte nyheder. Spalten med nyt fra HUM-KU redigeres af Humanist's redaktion. Der er mere nyt på Humanists hjemmeside www.humanist.ku.dk

CBS

Lav stemmeprocent ved elektronisk valg

For tredje år i træk var valget til studienævn og akademiske råd på Handelshøjskolen i København elektronisk, og i år fik alle medarbejdere og studerende endog en huske-mail med link til valg-hjemmesiden. Alligevel blev stemmeprocenten kun på 18,6%.

Eksterne bevillinger

FKK-bevillinger

Syv humanistiske forskere fra Aarhus Universitet kan med stor tilfredshed konstatere at godt ni millioner fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation (FKK) efterårsuddeling er blevet bevilliget til netop deres forskning:

2.926.000 kr. har Thorsten Borring Olesen (IHO) fået bevilliget til sit projekt om Dansk udviklings- og bistandshistorie 1945-1989.

2.500.000 kr. har Niels Hannestad, (AAL) modtaget for projekt: "Honestiores og humiliores – kunst og social identitet i senantikken."

1.336.000 kr. har Henrik Jørgensen (NOR) modtaget for sin forskning i Dansk dialektsyntaks.

1.227.000 kr. har Ken Ramshøj Christensen, (SLK): Kognitionens knogler – Komplexitet og struktur i sprog, kognition og hjerne.

Følgende forskere modtog også en bevilling fra FKK's efterårsuddeling:

762.000 kr. har Tabish Khair (SLK) modtaget til projektet "Negotiating Empire: Indian English Travel Writing 1757-1947".

500.000 kr. har Niels Brügger (IMV) modtaget til projektet: "dr.dk's historie 1996-2006.

494.000 kr. modtog Else Roesdahl (AAL) til færdiggørelse af publikationen om Danmarks største fund fra vikingetiden, Aggersborg ved Limfjorden. "Aggersborg – landsbyen og borgen."

Desuden har forskerskolelederne Lise Hannestad, Dansk Arkæologisk Forskerskole, Morten Kyndrup, Forskerskolen Akademiet for Æstetikfaglig Forskeruddannelse og Ton Otto, Den Danske Forskerskole i Antropologi og Etnografi fået bevilling til et ph.d.-stipendium hver og Claus Møller Jørgensen, Danmarks Forskerskole i Historie bevilling til to stipendier.

Rikke Andersen Kraglund, Aarhus Universitet, modtager stipendiet ved Forskerskolen Akademiet for Æstetikfaglig Forskeruddannelse til projektet "Pop up - en studie i Jan Kjærstads samlede forfatterskab med fokus på komposition, mytologi, kitsch og reception".

Desuden har Simon R. Frost, Institut

for Æstetiske Fag, modtaget 1.248.000 kr. til projektet 'Literature as a commodified media - Johannes V. Jensen, Nordic book markets and the consumers' reading experience 1871-1944, som han dog kommer til at arbejde med ved hans nye ansættelsessted, Syddansk Universitet

Læs mere om projekterne på www.hum.au.dk/nyheder/2006/1120-9mio.htm

Se også den samlede bevilling fra FKK kortlink.dk/3fay

Øvrige forskningsprojekter

70.000 kr. Theodorus Hendrikus A H Otto: "Historicitet og agens". FKK

70.000 kr. er Birte Poulsens bevilling: "Nemi 2006" blevet forhøjet med. Bevillingen er givet af Carlsberg.

100.000 kr. har Michael Böss (SLK) fået bevilliget fra Danske Bank til et irsk-dansk seminar: "Matchpoints i Globalisering: Globaliseringens muligheder og udfordringer", som bliver afholdt 15. – 17. november 2007.

734.361 kr. Jens Kristian Seeberg. "Health Systems Reform". Udenrigsministeriet

77.762 kr. Henrik Andreas Roepstorff (SLK) "Imagining Brains" Statens Sundhedsvidenskabelige Forskningsråd
40.000 kr. Helle Vandkilde "IX Nordic theoretical Archaeology Group Conference" FKK.

62.208 kr. Niels Brimnes "Forskningso-phold på Institut of the History of Medicine, John Hopkins University"

393.640 kr. Frands Mortensen "Den Europæiske Unions holdning til public-serviceinstitutionernes mulighed for at distribuere "nye tjenester" som del af deres public service-opgave.

130.000 kr. Niels Brügger (IMV) har modtaget støtte til et projekt om "kortlægning af problemerne i forbindelse med integrering af ældre netsteder i netarkivet.dk med dr.dk som prøvesten. Bevillingen kommer fra Kulturministeriets Forskningspulje og udføres i foråret 2007 med Statsbiblioteket/netarkivet.dk.

Kurser i e-læring

Universitetets E-læringsenhed tilbyder i foråret følgende kurser:

Kursuspakker

Oplevelsesrig e-læring
Video i undervisning og til møder

Kursusmoduler

Gør din kursusside mere oplevelsesrig og indbydende
Få aktive studerende online
Læringsobjekter - om udvikling og anvendelse af webbaseret undervisningsmateriale
Mini-kursus: Lær at undervise online
Videokonference

Desuden tilbyder E-læringsenheden en række kurser i brugen af AULA.

www.au.dk/e-learning/kurser/aktuellekurser

Dekanen i UK-Styregruppe

Dekan Bodil Due er sammen med sin dekan kollega fra Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet blevet udpeget til at være styregruppe for implementeringen af universitetets udviklingskontrakt med ministeriet. Styregruppen skal blandt andet være bindeled mellem ledelsen og universitetets Udviklingskontrakt-kordinationsgruppe, hvor Det Humanistiske Fakultet er repræsenteret af sekretariatschef Ole Jensen og specialkonsulent Svend Aage Mogensen fra Fakultetssekretariatet.

Set & Sket



Torben Nielsen

17. november 2006

Lektor Lars Kiel Bertelsen, Institut for Æstetiske Fag, ønsker cand.mag. Pernille Taagaard Dinesen tillykke med afslutningen på hendes kandidatuddannelse ved instituttets kandidatfest. Pernille Taagaard Dinesen skrev speciale om *Børn – kunst – og de mange sandheder. En empirisk/teoretisk undersøgelse* og havde til lejligheden medbragt sin helt egen empiri.



Malene Rode Larsen

14. december 2006

Studerende fra Europastudier stod bag en minikonference om *Truth or Dairy: Patterns & Paradigms of Milk in Europe*. Hvorfor er nogle europæere storforbrugere af mælk, mens mælk i andre hjørner af Europa blot er en ingrediens i *latten*, lød et af spørgsmålene til konferencen.



Lars Kruse / AU-Foto

4. december 2006

"Darwin for dummies" kan man nærmest navngive missionen for et hold studerende og deres lektor Peter C. Kjærgaard, da de satte sig for at få os andre til at fatte, hvad Darwin egentlig sagde om arternes oprindelse – et opgør med de mange myter. Rent konkret resulterede det mål i en hjemmeside, hvor de klassiske danske oversættelser af Charles Darwins værker nu ligger gratis til rådighed for studerende, lærere, forskere og enhver med interesse i Darwin og evolutionen. Det store arbejde blev fejret med foredrag og reception 4. december.

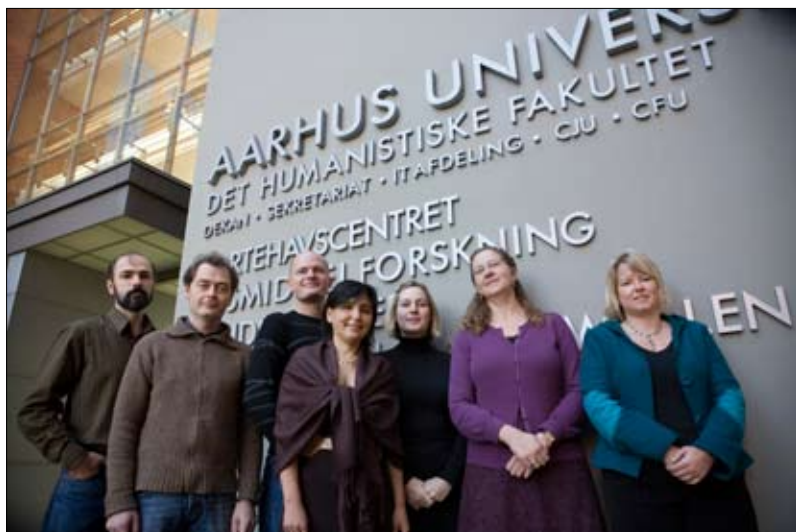
Januar 2007

Grammatikkens forskere fra Tyskland, Norge, Sverige og Danmark samledes i januar til en workshop om "Object Position". Her blev den islandske, russiske, tyske og danske grammatik analyseret. Her er det Maria Melchior fra Tübingen der holder sit oplæg i: The "what for"-Construction and the Analysis of Dative in German.



met

Lars Kruse / AU-Foto



December 2006

Sortehavscenteret fejrer sin indflytning i bygning 1451 og udgivelsen af bøgerne *Rome and the Black Sea Region* og *Surveying the Greek Chora* (se bogomtalerne).

Fra venstre: Lektor Vladimir Stolba, adjunkt Jakob Munk Højte, adjunkt Georg Hinge, biblioteksmedhjælp Elena Stolba, ph.d.-studerende Jane Hjarl Petersen, centerleder Pia Guldager Bilde og erhvervsproglig medarbejder Ulla Rasmussen Billings. De ph.d.-studerende Line Bjerg Birgitte Bøgh samt tidligere ansatte Jesper Majbom Madsen (nu adjunkt ved SDU) og Tatjana Smekalova, der begyndte 1. januar, var ikke til stede, da billedet blev taget.

Lars Kruse / AU-Foto



Januar 2007

Center for Semiotik bød på en reception i anledning af bogudgivelsen af: "Livstegn – Encyklopædi semiotik.dk." Det første danske værk som indeholder de fleste kendte semiotiske tankeretninger fra antropologi til økosemiotik. Frederik Stjernfelt, Jesper Hoffmeyer og Jørgen Dinesen og mange flere deltog i receptionen. Her ses Frederik Stjernfelt i gang med sit indlæg.

2. februar 2007

Hanne Skjærlund Andersen fra Handelshøjskolen i Herning (HIH) er på jagt efter i alt 16 selvstændige talenter i universitetets kantiner til HIH og Center for Entrepreneurships nye vækstiværksætter-kursus, der begynder i marts. www.businessfactory.dk



December 2006

Antikmuseet får to nye gipsafstøbninger; *Augustus* fra *Prima Porta* og en frise fra *Apollon Medicus Sosianustemplet*. Aarhus Universitets Forskningsfond har finansieret de nye afstøbninger.



met

Navne



<http://faculty.arts.uic.edu/glassheim/CHC/pech.htm>

Peter Bugge (midtfor) modtog i efteråret under sit ophold på Harvard University The Stanley Z. Pech Prize, her flankeret af Claire Nolte (tv.) og Benjamin Frommer (th.) fra Czechoslovak Studies Association.

The Stanley Z. Pech Prize

Lektor Peter Bugge har modtaget *The Stanley Z. Pech Prize*, som uddeles hvert andet år af Czechoslovak Studies Association for bedste videnskabelige artikel inden for tjekkisk og/eller slovakisk historie for artiklen *The Making of a Slovak City: The Czechoslovak Renaming of Pressburg/Pozsony/Prešporok, 1918-1919 i Austrian History Yearbook, vol. XXXV, 2004, p. 205-227.*

EliteForsk-priser

De to ph.d.-studerende, Lise Skytte Jakobsen (Kunsthistorie) og Steffen Dalsgaard (Antropologi) fik begge et rejsestipendium på 250.000 kr., som uddeles til lovende og talentfulde ph.d.-studerende med sig hjem fra konferencen EliteForsk den 25. januar. Det var anden gang at viden-skabsminister Helge Sander uddelte netop denne pris.

Lise Skytte Jakobsen planlægger et semester ved University of Chicago i foråret 2008 med sit ph.d.-projekt om bl.a. de seneste 40 års udvidelse af det billedkunstneriske værkbegreb *land art*.

Steffen Dalsgaards planer er et ophold på National University, Canberra, Australien. Han arbejder på et ph.d.-projekt om stat og lederskab i Manusprovinns i Papua Ny Guinea.

Der var i alt 45 EliteForsk-rejsestipendier, hvor ni ud af de 45 priser gik til Aarhus Universitet.

Se også

www.eliteforsk.dk

Doktorgraden

Lektor Jakob Hohwy for afhandlingen *Reduce and Conquer. Some Philosophical Papers on Meaning and Mind*. Afhandlingen blev forsvaret den 10. November 2006

Ph.d.-graden

Mads Krogh-Christensen, Institut for Æstetiske Fag, *Fair nok, vi kalder det hiphop og retfærdiggør det med en anmeldelse. Om hiphoppens diskursive konstituering som genrebegreb i dansk populærmusikkritik.*

Anders Ehlers Dam, Nordisk Institut, *Den vitalistiske strømning – i dansk litteratur omkring år 1900.*

Elmira Chengialis, Institut for Sprog, Litteratur og Kultur, *Polyphonie et argumentation. Le démenti politique dans le discours médiatisé.*

Thomas Lyngby, Institut for Historie og Områdestudier, *Måder at bo på. Indretning, liv, stemninger og bevidsthedsformer i danske overklasseboliger i byen 1570-1870.*

Ansættelser, orlov og fratrædelser

Antikmuseet

Dora Vissing, kontorfunktionær, fratrådt 30. september 2006

Antropologi, Arkæologi og Lingvistik

Maria E. Louw, post.doc., 1. januar 2007 – 31. juli 2008

Mads Kähler Holst, adjunkt, 1. januar 2007 – 31. december 2009

Jørgen Lund, lektor, fratræder 30. juni 2007

Kim Behrens Jessen, videnskabelig assistent, 1. januar 2007 – 31. januar 2009

Bibliotekerne

Birthe Høncke, biblioteksmedarbejder, fratræder 31. marts 2007

Center for Undervisningsudvikling

Hanne Leth Andersen, professor med særlige opgaver, 1. januar 2007 – 31. december 2011

Louise Søndergaard, fuldmægtig, 1. januar 2007

Filosofi og Idéhistorie

Karen Pallesgaard Munk, lektor, 1. december 2007

Carsten Sestoft, fuldmægtig, 1. januar 2007

Linda Barclay, lektor, orlov 1. januar – 31. december 2007

Historie og Områdestudier

Uffe Østergård, lektor, fratrådt 31. december 2006

Jeppe Klok Due, forskningsassistent, 1. december 2007 – 8. januar 2008

Anne Trine Larsen, videnskabelig assistent, 1. februar 2007 – 31. januar 2008

Informations- og Medievidenskab

Ole Sejer Iversen, lektor, 1. december 2006

Jesper Mosegaard, adjunkt, 1. februar 2007 – 31. januar 2010

Hans Vestman Jensen, fuldmægtig, 1. november 2006

Trine Sørensen, fuldmægtig, 1. februar 2007 – 31. januar 2009

Sortehavsstuder

Jakob Munk Højte, lektor, 1. februar 2007 – 31. januar 2010

Sprog, Litteratur og Kultur

Gerd Haverling, lektor, orlov 1. februar 2007 – 31. december 2008

Aidan Day, professor, fratrådt 31. januar 2007

Ken Ramshøj Christensen, post.doc. 1. februar 2007 – 31. juli 2009

Lektor ny institutleder ved KU

Lektor Marianne Ping Huang (Institut for Æstetiske Fag) er 1. januar 2007 blevet ansat som institutleder for Institut for Kunst- og Kulturvidenskab ved Det Humanistiske Fakultet, Københavns Universitet. Instituttet er ækvivalenten til Ping Huangs gamle institut i Århus, og har uddannelser som dansevidenskab, kunsthistorie, litteraturvidenskab, teatervidenskab, moderne kultur og kulturformidling og visuel kultur på programmet og cirka 65 forskere ansat inklusive ph.d.-studerende.

Nye ph.d.-studerende

4+4- ordningen

Nina Nielsen, Anthropological and Archaeological Studies, *Land Use Strategies in the Danish Bronze and Early Iron Age*. 1. februar 2007.

Marie Lauritzen, Arts, Literature and Cultural Studies, *London literature - a new millennial voice*. 1. februar 2007.

Thomas Rosendal Nielsen, Arts, Literature and Cultural Studies, *Interaktiv dramaturgi*. 1. februar 2007.

Susan Yi Sencindiver, Arts, Literature and Cultural Studies, *The Fissured Mirror: Female Doppelgängers, Reflections, Revelants, and Dolls in Gothic and Fantastic fiction - From Ann Radcliffe to Toni Morrison*. 1. februar 2007.

Helle Ingrid Rottevig Møller, History, International Studies, Area Studies and Transcultural Studies, *En undersøgelse af kanonisk rets indflydelse på danske ægteskabsdiskurser i senmiddelalderen og frem til Frederik II's ægteskabsordinans i 1582*. 1. februar 2007.



Farvel til kendte ansigter på Fakultetssekretariatet

Områdeleder for studier Gert Jørgensen forlader 1. marts 2007 Fakultetssekretariatet efter knap ti år på posten for at tiltræde som chefkonsulent ved Det Jordbrugsvidenskabelige Fakultet, hvor han får ansvar for at udvikle de kommende uddannelser ved fakultetet. Der er afskedsreception på Fakultetssekretariatet onsdag den 28. februar.

Kontorfuldmægtig Susanna Holm Nielsen forlod 1. december 2006 fakultetssekretariatet til fordel for Systemenheden ved universitetets Studieforvaltning. Hun er blevet afløst af fuldmægtig Martin Inge-mann (se præsentation andetsteds).

Zenia Kim Effenberger Larsen, ICT, Communication, Media Studies and Journalism, *Socioteknikk virkelighed mellem faktum og fiktion*. 1. februar 2007.

Mads Bøttcher Jønsson, Language and Cognition, *Substantivsyntagmet i fransk grammatik*. 1. februar 2007.

Christian Olaf Christiansen, Philosophy and the Study of Ideas and Beliefs, *"Hvordan er magt, er der modmagt": Management- og ledelsesteoriernes idé- og receptionshistorie fra Scientific Management til værdibaseret ledelse*. 1. februar 2007.

Stine Grumsen, Philosophy and the Study of Ideas and Beliefs, *Science and Advertising 1850-1950*. 1. februar 2007.

Stuart Pethick, Philosophy and the Study of Ideas and Beliefs, *Using Nietzsche to Rethink the Ethico-Political Beyond Universals*. 1. februar 2007.

5+3-ordningen

Christian Dindler, Institut for Informations- og Medievidenskab, *Design i informationsteknologi til oplevelsesmiljøer*. 1. januar 2007.

Line Thomsen, Institut for Informations og Medievidenskab, *Redaktionskulturer i journalistik nyhedsproduktion i tv med særlig fokus på forvaltning af public service*. 1. januar 2007.

Carsten Stage, Nordisk Institut, *Mediere-de nationskonstruktioner i et globaliseringsperspektiv*. 1. februar 2007

Mogens Skanning Hoegsberg, Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik, *Det norrøne Grønland – materiel kultur og kulturel identitet*. 1. februar 2007.

Troels Myrup Kristensen, Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik, *Senantikkenes billedkrige og deres sociale kontekst: Et studie af kristne ødelæggelser af hedensk skulptur i det østlige Middelhavs-område fra 4.-6. århundrede e.Kr.* 1. februar 2007.

Allan Sortkær Pedersen, Nordisk Institut, *Danske rejsebeskrivelser i det 18. århundrede og udviklingen af en moderne videnskabelighed og litteratur*. 1. februar 2007.

Jakob Ladegaard, Institut for Æstetiske Fag, *Litteraturens konflikter – En undersøgelse af forbindelserne mellem litteratur og politik i tiden efter den franske revolution*. 1. februar 2007.

Johanne Ejbye-Ernst, Institut for Æstetiske Fag, *Dancing in the Street. Æstetisk kommunikation eller forstyrrelse. En undersøgelse af urbane performances med fokus på oplevelse og global netværk*. 1. februar 2007.

Klaus Thestrup, Institut for Informations- og Medievidenskab, *Børn og multimedier i uformelle læringsrum. Medieleg som central strategi i skole og daginstitution*. 1. februar 2007.

Louise Ebbesen Nielsen, Institut for Sprog, Litteratur og Kultur, *Vitalisme i tysk litteratur 1918-1945 – et udkast til en ny litteratur- og kulturhistorisk kategori*. 1. februar 2007.

Mette Tapdrup Mortensen, Historie og Områdestudier, *Logerende og pensionærer – en undersøgelse af fænomenet i større danske byer fra ca. 1900 til 1970'erne*. 1. februar 2007.

Pelle Oliver Larsen, Institut for Historie og Områdestudier, *Radikalisme vs. konservatisme: Kampen om magten på Københavns Universitets Filosofiske Fakultet 1870-1930*. 1. februar 2007.

Rikke Louise Peters, Institut for Filosofi og Idehistorie, *Aus Liebe zum eigenen Land. Det konservative kulturbegrebs genkomst som modglobaliseringsbegreb i Tyskland efter 1989*. 1. februar 2007.

Thomas Brandt Fibiger, Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik, *Historiens politik. Historicitet, religiøs identitet og videnskabeliggørelse på Bahrain*. 1. februar 2007.

Rikke Andersen Kraglund, Nordisk Institut, *Pop up – en studie i Jan Kjærstads samlede forfatterskab med fokus på komposition, mytologi, kitsch og reception*. 1. februar 2007.

Anne Kjeldahl, Institut for Sprog, Litteratur og Kultur, *The position of non-finite verbs in German compared to Danish*.

Sophia Frovin Jensen, Nordisk Institut, *Konfigurationsanalyse og konfigurationsmodel af dansk intonation*. 1. februar 2007.

Mads Dengsø Jessen, Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik, *Det hellege rum i en religiøs brydningstid - kognitiv og fænomenologiske aspekter af religiøsitet og det rituelle miljø i et langtidsperspektiv*. 1. februar 2007.

Helle Jørgensen, Institut for Historie og Områdestudier, *Tranquebar – whose history? Transnational cultural heritage in a former Danish trading colony in India*. 1. marts 2007.



Birte Poulsen

Lektor i klassisk arkæologi, Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik

Jeg er mag.art. i klassisk arkæologi fra Aarhus Universitet (1983) og har siden blandt andet været ansat i forskellige forskningsprojekter ved Aarhus Universitet og Syddansk Universitet og som amanuensis og lektorvikar ved Københavns Universitet. I 2002 blev jeg ansat i et lektorvikariat på Klassisk Arkæologi og det er denne stilling, som jeg nu har fået på mere permanent basis. Siden 2002 har jeg endvidere været studieleder på Afdeling for Klassisk Arkæologi.

Gennem årene har jeg haft mulighed for at deltage i flere større felt- og udgravningsprojekter, således de nordiske udgravninger af Castor og Polluxtemplet på Forum Romanum i Rom (1985-1987), udgravninger af et senantikkt *domus* i Bodrum, det antikke Halikarnassos, i Tyrkiet (Syddansk Universitet 1990-1995), og senest de nordiske udgravninger af en kejserlig (?) villa ved Nemi-søen i Italien (1998-2002).

Mine forskningsområder er overordnet relateret til de ovennævnte udgravningsprojekter og spænder fra studiet af Dioskurernes kult i Italien over forskellige keramikgrupper, skulptur og glas fra 7. årh. f.v.t. til 5. årh. e.v.t. Mit nuværende forskningsprojekt omhandler senantikkt privatarkitektur og dens udsmykning med fokus på mosaikkerne i Lilleasien, Kos og Rhodos. Udsmykningen af privatarkitekturen er et konkret udtryk for prestige og social status, og mosaikkernes billedsprog er ikke blot et udtryk for den kulturelle elites identitet men også en spejling af kulturudvekslingen mellem øst og vest i Senantikken.



Carsten Sestoft

AC-fuldmægtig, Institut for Filosofi og Idéhistorie

Som jeg ser det, er min hovedopgave på Institut for Filosofi og Idehistorie at facilitere, kommunikere og koordinere. Det har alle institutter behov for, skulle jeg mene – især efter sammenlægningerne. Også selv om det de facto koster en forskerstilling, hvilket i mit tilfælde er ret synligt, fordi jeg også har fungeret som lektorvikar på Idéhistorie (2005-2006).

Facilitering og koordinering udmøntes bl.a. i mine funktioner som studieadministrator, erhvervsvejleder og praktikkoordinator. Jeg koordinerer endvidere kurset "Filosofi i praksis", deltager i interne udviklingsprocesser, i arbejdet omkring IFI Outreach – instituttets enhed for udadvendt kursusvirksomhed – og i arbejdet omkring filosofis engelsksprogede kandidatuddannelse. Endelig har jeg fornøjelsen af at være instituttets repræsentant i fakultetets Rådgivende Arbejdsmarkedspanel.

Kommunikation er sådan set også en del af alt dette, men realiseres især i mine funktioner som instituttets webmaster, redaktør af det månedlige nyhedsbrev og forvalter af PURE-systemet til publikationsregistrering og personlige hjemmesider. Desuden informerer jeg fra tid til anden instituttets medarbejdere om forskningsmidler.

Af uddannelse er jeg ph.d. i litteraturvidenskab fra Københavns Universitet, men droppede forskerkarrieren, da dens næste etape tegnede til at blive stillingen som ekstern lektor: Så billigt ville jeg ikke sælge mig selv! Det har jeg ikke fortrudt – ligesom jeg også er mægtig glad for være på Aarhus Universitet og bo i Århus, hvortil jeg flyttede fra København i 2005.



Mads Kähler Holst

Adjunkt, Institut for Antropologi, Arkæologi og Lingvistik

Jeg blev ph.d. ved Forhistorisk Arkæologi på Aarhus Universitet i 2004 på en afhandling om landsbyfællesskabets opståen og udvikling gennem jernalderen, og konsekvenserne for bl.a. ejendoms- og arveretsforhold. Problemstillingerne omkring landsbyens rolle i samfundsudviklingen i jernalder og middelalder er også et område, som jeg håber i de kommende år at kunne bidrage til.

Derudover har jeg i de seneste år koordineret et større tværvidenskabeligt forskningsprojekt for Nationalmuseet om bronzealderens gravhøje. Projektet har bl.a. fokuseret på den markante opblomstring af en årtusindgammel gravhøjstradition, der indtræder i første halvdel af det andet årtusinde f. Kr. i store dele af Europa og som specielt i Sydskandinavien fører til et massivt byggeri af tusinder af ofte meget store og komplekst konstruerede høje. Projektet har med udgravningerne af Skelhøj ved Kongeåen fra 2002 til 2004 omfattet den første forskningsmæssige totaludgravning af en af bronzealderens storhøje siden fredningen af gravhøjene i 1937. Vi er i øjeblikket i gang med at publicere resultaterne. Min egen forskning inden for projektet drejer sig dels om de ideer, der repræsenteres i gravhøjenes arkitektur, dels om byggeriets organisation – dets sociale forudsætninger og konsekvenser. Et andet væsentligt aspekt af projektet er en afklaring af gravhøjenes betydning som et miljøarkiv, hvori oplysninger om bronzealderens klima, jordbund, flora og fauna ligger bevaret.



Martin Ingemann

Fuldmægtig, Fakultetssekretariatet

Er pr. 1. januar 2007 ansat i sekretariatets økonomiafdeling. Har en baggrund som cand.oecon. fra Aarhus Universitet specialiseret inden for driftsøkonomi.

Indgår i fakultetets økonomiteam og vil her få en bred kontakt ud til fakultetets centre og institutter. Omdrejningspunktet i jobbet vil være fakultetets overordnede økonomi og herunder hovedsagligt økonomistyring og budgetlægning. Dette vil bl.a. omfatte support til fakultetets øvrige økonomifunktioner, udarbejdelse af og opfølgning på budgetter og fremstilling af økonomiske analyser og statistikker.



Johanna Wood

Lektor i engelsk lingvistik, Institut for Sprog, Litteratur og Kultur

Både min M.A.-grad i engelsk lingvistik og min ph.d.-grad er fra Arizona State University. Min ph.d.-afhandling handlede om navneordenes bestemthed og numerus i det engelske sprogs historie.

Før jeg kom til Danmark i 2003, underviste jeg i lingvistik på Arizona State University og på Rio Salado College, begge i Arizona i USA. Fra 2003 til 2006 var jeg ansat som adjunkt i engelsk lingvistik ved Aarhus Universitet.

Mit særlige ansvarsområde er det obligatoriske kursus i det engelske sprogs historie og udvikling, og derudover underviser jeg også i syntaks og morfologi, i sociolingvistik og i det engelske sprogs rolle i globaliseringen. Jeg glæder mig også til at undervise i det kommende suppleringsfag i "International Communication in English".

Inden for den historiske lingvistik er der to større teoretiske tilgange, nemlig "grammatikalisering" på den ene side og den generative grammatik på den anden. I min forskning undersøger jeg mulighederne for at kombinere de to tilgange.

Jeg forsker i den engelske nominalfrases struktur og historie, dvs. de syntaktiske forandringer der har fundet sted i løbet af de sidste 1300 år. Jeg er især interesseret i komparative emner (såsom om sprog med artikler, fx engelsk og dansk, og sprog uden artikler, fx oldengelsk og oldnordisk, har samme nominalfrasestruktur) og i emner relateret til sprogtilegnelse (herunder om der er grænser for hvor forskellige sætnings- og nominalfrasestrukturen kan være). Mere generelt drejer det sig om at finde ud af hvilke sproglige egenskaber der er specifikke for et enkelt sprog, og hvilke der er universelle.

Trine Sørensen

Fuldmægtig, Informations- og Medievidenskab

Informations- og Medievidenskab har pr. 1. februar 2007 ansat Trine Sørensen i en nyoprettet fuldmægtigstilling som studie- og erhvervsadministrator. Trine medbringer erfaring fra sit tidligere job som bl.a. praktikkoordinator og daglig leder af erhvervs- og studievejleder på Det Teologiske Fakultet.

Med Trines ansættelse ønsker instituttet at styrke erhvervsvejledningen samt sikre kontinuiteten i studievejledningen. Trine skal også stå for kontakten til erhvervsvirksomheder med henblik på praktikophold og på skabelsen af nye jobmuligheder for de studerende. Trine skal desuden tage sig af administrative opgaver i forbindelse med studie- og erhvervsvejledningen samt støtte studieleder og studienævn i forbindelse med administrationen af instituttets uddannelser.

Trine er cand.mag. i religionsvidenskab og medievidenskab og har tidligere arbejdet som informationsmedarbejder ved Dansk Flygtningehjælp og som Field Manager ved DMA/Research.



Lyotard og det postmoderne samfund

Denne lille bog tager udgangspunkt i Lyotards værk *La condition postmoderne* fra 1979 og undersøger samtidens reception af begrebet 'det postmoderne'. Først opridses datidens franske diskussion med hovedpersoner som Gilles Lipovetsky, Alain Badiou, Michel Foucault, Jacques Bouveresse samt Luc Ferry og Alain Renaut. Den danske debat repræsenteres af teoretikere som Hans-Jørgen Schanz, Johan Fjord Jensen og Ole Thysen. Afslutningsvis skitseres Lyotards egen omtale af 'det postmoderne' i sit videre forfatterskab.

Lyotard og det postmoderne samfund. Af Niels Brügger. Books on Demand GmbH, 2006. 64 sider. 85 kr.



Smag og behag

Det siges, at smag er noget subjektivt, som ikke kan værdisættes. Alligevel sammenligner vi os med andre mennesker igennem de forskelle og ligheder, der måtte være imellem vores smagsdomme. Antologiens bidragsydere giver deres bud på, hvordan smagsformerne har ændret sig historisk og hvilke kriterier for smagsudøvelser, der gør sig gældende i den senmoderne virkelighed. Også forholdet mellem smag og identitet, æstetik og etik samt den æstetiske globalisering diskuteres.

Smagskulturer og formidlingsformer. Redigeret af Birgit Eriksson, Christian Jantzen, Karen Hvidtfeldt Madsen og Anne Scott Sørensen. Klim. 2006. 240 s. 269 kr.



Magt i middelalderen

Konge og kirke var de to største magthavere i middelalderens Danmark. Samfundet rummede dog yderligere en vifte af magthavere, som især begyndte at vinde indpas i senmiddelalderen. Adelen styrkede sin position i forhold til de højere magter, og der åbnede sig også nye muligheder for de borgere, der hidtil havde været uden del i magten. Bogen undersøger de forskellige former for magtudøvelse i det senmiddelalderlige samfund og ikke mindst, hvordan disse var iscenesat.

Konge, kirke og samfund. De to øvrighedsmagter i dansk senmiddelalder. Redigeret af Agnes S. Arnórsdóttir, Per Ingeman og Bjørn Poulsen. Aarhus Universitetsforlag. 2007. 593 s. 448 kr.



Manglen på midte

Midtens ro og orden er i moderne kultur blevet erstattet af decentreret, forskydninger mellem centrum og periferi og regulær opløsning af rummet. Således drejer den kulturelle diskussion sig både om stedets forankring samtidig med, at eksempelvis arkitekter udfordres af såkaldte 'ikke-steder'. Antologien undersøger forskellige aspekter af denne kultur uden centre, og bidragene bevæger sig fra ontologiske overvejelser over tid, rum og bevægelse til mere konkrete emner som byplanlægning, udkantsmiljøer og transitsteder.

Kultur uden centre. Redigeret af Anne Scott Sørensen og Martin Zerlang. Klim. 2006. 248 s. 269 kr.



Litteratur og historisk vidnesbyrd

Disse efterladte kapitler skulle have været et samlet værk om Nordens litteratur i oldtid og middelalder. Trods værkets ufuldendthed er det dog den mest omfattende litteraturhistorie om perioden. Første del af bogen fokuserer på vikingetidens digtning, og anden del handler om middelalderens legender, krøniker og sagaer. Også nyere litteraturteori inddrages, når forfatteren undersøger Kongesagaerne, islændingesagaerne og fornaldarsagaerne som intertekstuelle størrelser.

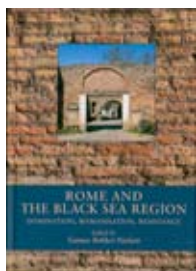
Kapitler af Nordens litteratur i oldtid og middelalder. Af Preben Meulengracht Sørensen. Aarhus Universitetsforlag. 2006. 303 s. 348 kr.



Landskabsarkæologi ved Sortehavet

Landskabsarkæologi er som disciplin kun ca. 40 år gammel, og bruges til eksempelvis at kortlægge forholdet mellem en by og dens opland. Først indenfor de seneste år er Sortehavsområdet kommet med på denne arkæologiske trend. Artiklerne i dette 4. bind af serien *Black Sea Studies* tager alle udgangspunkt i landskabsundersøgelser i Sortehavsområdet og er skrevet af vestlige og russiske forskere.

Surveying the Greek Chora. The Black Sea Region in a Comparative Perspective. BSS 4. Redigeret af Pia Guldager Bilde og Vladimir F. Stolba. Aarhus Universitetsforlag. 2006. 346 s. 348 kr.



Befolkningen ved Sortehavet

Det 5. bind af *Black Sea Studies* handler om, hvordan Sortehavsområdet romaniseredes i Romerrigets storhedstid. Bogen undersøger de mange forskellige følger af denne romanisering; hvordan ændringerne i samfundet bredte sig fra magt-havende administration til folkets selvopfattelse og tankevirkosomhed. Bogen behandler disse forskellige aspekter af romersk identitet og kulturel interaktion og undersøger samtidig Romerrigets problemer med at holde fred i regionen efter koloniseringen.

Rome and the Black Sea Region.

Domination, Romanisation, Resistance.

BSS 5. Redigeret af Tønnes Bekker-Nielsen.

Aarhus Universitetsforlag. 2006. 183 s. 298 kr.



Hvorfor spille tiden på skønhed?

Hvilken rolle spiller skønhed i en verden, der er fuld af problemer? Dorthe Jørgensen undersøger, hvad kunstnere og tænkere forstår ved skønhed men overvejer også skønhedsforståelsen i forhold til mere samfundsmæssige områder som eksempelvis politik, teologi, pædagogik, organisationsteori og marketing. Hun argumenterer for, at skønhed er mere end bare overflade. Sansningen af skønne former kan nemlig åbne verden på en måde, så vi fornemmer dimensioner, vi ellers ville overse.

Skønhed. En engel gik forbi. Af Dorthe Jørgensen. Aarhus Universitetsforlag. 2006. 232 s. 198 kr.



Fonds- og firmaflora ved AU

I denne første ud af tre erindringsbøger beretter Henning Lehmann om Aarhus Universitet. Fokus er det væld af fonde og firmaer, der findes ved universitetet – både Aarhus Universitets Forskningsfond, Cheminova samt andre fonde med forbindelse til universitetet. Bogen bryder med den stereotype opfattelse af universitetet som elfenbenstårn ved at fortælle historien om de mange broer, der i tidens løb er bygget mellem universitetet og det omgivende samfund.

Guldknapper i aurikelbedet. Botaniseringer i fonds- og firmafloraen ved Aarhus Universitet. Af Henning Lehmann. Aarhus Universitetsforlag. 2006. 272 s. 298 kr.



Det Medicinske Politi

Elendige boligforhold, dårlig ernæring og hygiejne var virkeligheden for 1700tallets danskere. For at forbedre sundhedsforholdene etablerede lægerne Det Medicinske Politi og allierede sig med regeringen, der ønskede en rask og talrig befolkning. Epidemiforordninger blev udformet, og sygehuse blev bygget. Regeringen kontrollerede lægernes tiltag, men rådførte sig altid med dem inden sundhedspolitiske tiltag. Omsorgen resulterede i opbakning og frivillig hjælp fra befolkningens side.

Det Medicinske Politi. Sundhedspolitikken i Danmark 1750-1860. Af Gerda Bonderup. Aarhus Universitetsforlag. 2006. 277 s. 298 kr.



Potteskårenes kulturhistorie

Tusindvis af keramikstykker fra renæssancen undersøges, sammenlignes og sammensættes – både til en omfattende analyse af keramikken selv og af det daværende samfund. Leret er fra land, by, kloster og herregård, og fortæller historien om datidens livsstil, levevilkår og sociale kontakflade. Også skævvridningen mellem samfundets top og bund undersøges og forklares.

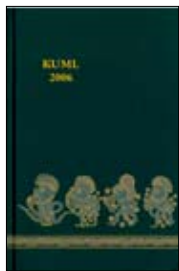
Keramik, kultur og kontakter. Køkken- og bordtøjets brug og betydning i Jylland 1350-1650. Af Jette Linnaa. Jysk Arkæologisk Selskab. Aarhus Universitetsforlag. 2006. 218 s. 288 kr.



TV-produktion på konkurrencevilkår

Efter monopolbruddet i 1988 ændrede dansk fjernsyn sig til et konkurrerende felt. Som følge heraf steg mængden af kanaler og programmer markant, og både udseende og indhold blev forandret i kampen om seernes opmærksomhed. Bogen giver indblik i, hvordan de nævnte forandringer har påvirket det, vi som seere får tilbudt på vore skærme. Indledningsvis præsenteres metodiske problemstillinger og derefter undersøges via tre cases de logikker og processer, der følger med i produktionen af medietekster.

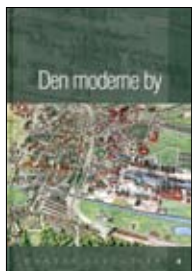
TV-produktion – nye vilkår. Af Kirsten Frandsen og Hanne Bruun (red.). Forlaget Samfundslitteratur. 2007. 158 s. 160 kr.



KUML 2006

Årbogen for Jysk Arkæologisk Selskab indeholder forskelligartede artikler om brede emner som Bornholms stenalderkultur, det danske kongeriges opståen og offertradition i ældre jernalder. Der undersøges også mere specifikke fænomener som bronzealderens flintknive, stenaldergrave og stenkast. Derudover rummer bogen en lang række anmeldelser af arkæologiske og kulturhistoriske bøger.

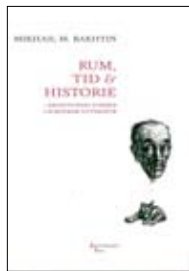
KUML 2006. Årbog for Jysk Arkæologisk Selskab. Aarhus Universitetsforlag. 2006. 351 s. 200 kr.



Den moderne by

Samtidsanalyse og byhistorie er to sider af samme sag, og bogens artikler giver et billede af, hvor stor forbindelse der er mellem udviklingen af den moderne by og samfundets tilstand. I perioden 1840-2000 voksede forstæder, stationsbyer og satellitbyer frem og opslugte det omgivende landbrugssamfund. Udformningen af byens rum er ikke gået stille for sig, og dets omfang har efterhånden vokset sig så stort, at det er blevet til kulturens vigtigste oplevelses- og handlingsrum.

Den moderne by. Danske Bystudier 3. Redigeret af Søren Bitsch Christensen. Aarhus Universitetsforlag. 2007. 402 s. 398 kr.



Bakhtins kronotoper

Bogen bringer to essays af Mikhail M. Bakhtin, hvor det ene – Tidens og kronotopens former i romanen – essay om historisk poetik – for første gang er oversat til dansk. Begge tekster illustrerer Bakhtins teori om, hvordan tiden og stedet sammenflettes i kronotopen. Tre kronotopformer udskilles i den græske antik og føres op igennem den europæiske kulturhistorie. Rigmor Kappel Schmidt står for bogens efterskrift, og hun fremstiller Bakhtins kronotop-univers samtidig med, at hun perspektiverer til vor tids kulturdebat.

Rum, tid & historie – kronotopens former i europæisk litteratur. Af Mikhail M. Bakhtin. Forlaget Klim. 2007. 255 s. 285 kr.



Kirkearkæologi i Norden

De kirkearkæologiske symposier har været afholdt på skift i de nordiske lande siden 1981. Foredragene fra det 8. møde ligger nu på artikelform i dette bind i skriftrækken Hikuin og viser et bredt billede af den aktuelle forskning på området. Artiklerne er skrevet af fagfolk fra museer og universiteter og omtaler kirker og lokalproblematikker fra alle de skandinaviske lande.

Hikuin 33. Tema: Kirkearkæologi i Norden. Forlaget Hikuin. 2006. 304 s. 200 kr. (inkl. forsendelse).

Andre humanistiske bøger

Karstein M. Hansen: **K.E. Løgstrups forfatterskab 1930-2005.** 160 sider, 178 kr. Aarhus Universitetsforlag 2006.

Hanne Andersen og Jan Faye (red.): **Arven efter Kuhn.** 237 sider, 248 kr. Samfundslitteratur 2006.

Anita Holm Riis: **Kulturmødets hermeneutik.** 168 sider, 229 kr. Forlaget Univers 2006.

Henrik Stampe Lund, Anders Petersen, Moritz Schramm og Rasmus Willig (red.): **Fordringen på anerkendelse.** 218 sider, 275 kr. Klim 2007.

Morten A. Skydsgaard: **Ole Bang og en brydningstid i dansk medicin.** 333 sider, 348 kr. Aarhus Universitetsforlag 2006.

Martin Luther: **Om verdslig øvrighed.** På dansk ved Svend Andersen. 194 sider, 198 kr. Aarhus Universitetsforlag 2006.

Carsten og Malene Fenger-Grøndahl: **Sigøjnere. 1000 år på kanten af Europa.** 370 sider, 348 kr.

Øyvind Foss: **Kampen mod de mindreværdige. Auschwitz, videnskabens og kirkens forræderi.** 180 sider, 198 kr. Aarhus Universitetsforlag 2007.



Omvejenes filosof

Hvorfor begiver vi os ud på omveje, når målet ligger lige for? Hvorfor ikke følge den logiske vej? Hans Blumenberg undersøger de menneskelige omveje, og hvordan de synes at udgøre en eksistentiel nødvendighed. SLAGMARK introducerer til Blumenberg med dette tema-nummer, der byder på én af filosofiens egne tekster samt artikler, der går mere i dybden med hans overordnede interesseområder som fænomenologi, modernitetsstudier og metaforologi. Emner, der alle berører spændingsforholdet mellem den menneskelige kulturs tendens til at gå udenom det, vi stræber efter. SLAGMARK. Tidsskrift for idéhistorie. Tema: Hans Blumenberg. Nr. 47, 2006. 140 kr.



Vinkler på dokumentarfilm

De ni artikler i dette nummer af *p.o.v.* handler hovedsageligt om dokumentarfilmens forskellige aspekter. Fra mere overordnede overvejelser over definitionen af dokumentarfilmgenren til mere specifikke artikler, som dykker ned i eksempelvis mediernes dækning af Mellemøsten. To andre artikelseksempler beskæftiger sig med dokumentarfilmgenren i forhold til henholdsvis journalistisk subjektivitet, og hvordan seertal i dag har erstattet sandhedsønsket som udgangspunkt for det danske fjernsynsmedie.

p.o.v. A Danish Journal of Film Studies. Department of Information and Media Studies, AU. Number 22, december 2006. 98 s.



Performativitet og samtidskunst

'Den performative vending' blev etableret som begreb i 1990'erne inden for både sproglige, antropologiske og æstetiske discipliner. I stedet for at opfatte værket som betydningsforankret tegn, flyttes fokus i stedet til at omfatte handlingens processuelle aspekter. Siden er interessen for det performative blomstret – ikke mindst i forbindelse med kunsthandlingen. Artiklerne bevæger sig fra overordnede overvejelser over begrebet til forskellige bud på, hvordan det performative operationaliseres i samtidskunsten. *Peripeti. Tidsskrift for dramaturgiske studier. Tema: Performativitet. Nr. 6, 2006. 144 s. 75 kr.*



At rejse er at dø

SFINX bringer denne gang blandt andre artiklen om den protestantiske kirkegård i Athen. Arkæolog John Lund har her fulgt sporene fra flere af de danskere, der har ladet livet for Grækenland. Også den islamiske have-tradition, hermakopideaffæren, julemanden og Det danske institut i Damaskus tematiseres. Og så er der nyt fra forskellige arkæologiske udgravninger i Middelhavsområdet. *Tidsskriftet SFINX. Tema: Paradisiske haver. 29. årgang, 2006. nr. 4. 60 kr.*



Japansk mad og forliste skibe

KONTUR byder denne gang på en pose blandede bolsjer, der strækker sig over tid og sted. Én artikel overvejer den politiske højrefløj i Europa, og en anden undersøger, hvordan japanske restauranter i Europa har svært ved at fastholde japansk autenticitet i det lokale miljø. Derudover tager Elsa Branders os med på en længselsfuld rejse tilbage i historien, i beretninger om forliste skibe og om at befinde sig i jagten på det uopnåelige. Nummeret rummer yderligere artikler og boganmeldelser og kan findes på www.kontur.au.dk. *KONTUR nr. 13. Afdeling for Europastudier. Institut for Historie og Områdestudier. 2006*

Semikolon; nr. 13

Skribenterne har i dette nummer fået frit slag til at skrive om deres forskellige interesseområder. Rækken af artikler breder sig derfor vidt – fra teologerne Løgstrup og Sløk, over litteraten Julius Paludan og filosofen Heidegger til en semiotisk analyse af dumhed. De fleste af artiklerne har et filosofisk snit men inddrager også æstetikteoretiske tilgange. *Semikolon; Tidsskrift for Idéhistorie, Semiotik og Filosofi. Årg. 6, nr. 13. 2006. 149 s. Gratis.*



Dralrehoved eller klatterøv

Som i forrige nummer af Ord & Sag går Viggo Sørensen og Nina K. Grøftehaug tæt på jyske skældsord og overvejer deres opbygning og betydning. De danske dialekter undersøges som vanligt, og der er flere beretninger både om gamle dage og om, hvad dialekt egentlig er for noget. "Ja, hwans er dialekt?", spørger Egon Vendelbo Pedersen. "Ja, de war jo nøj o de føst, som min foræller haed en willer tuwr mæ å prøww å fo enj i mi hue." *Ord & Sag 26. Peter Skautrup Centret for Jysk Dialektforskning. 2006. Gratis.*



Tolerance og bevægelighed

Der er to århusianske bidrag i dette nummer af Magasinet Humaniora. Henrik Kaare Nielsen fra Afdeling for Æstetik og Kultur kommenterer vores pluralistiske samfunds tendens til privatistisk selvtilstrækkelighed, og Anne Marie Pahuus fra Afdeling for Filosofi aktualiserer Hannah Arendt og K. E. Løgstrup i den politiske debat. Begge artikler argumenterer for et opgør med en lukket tilgang til verden, at både individ og samfund opnår større tolerance ved at holde sig bevægelig og evaluerende – både i forhold til sig selv og sine omgivelser.

Magasinet Humaniora. Nr. 4. 2006. Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation. 52 s.

ARBEJDSPAPIRER

Masseudryddelse, kunst og politik

Arbejds-papiret rummer fire artikler, der alle undersøger hvor stor betydning nazisternes masseudryddelser under 2. Verdenskrig har haft for eftertidens forhold mellem politik og kunst. Arbejds-papiret kan fås gratis ved henvendelse på afdelingen eller på www.litteraturhistorie.au.dk.

Jacob Ladegaard (red.). Kunst og politik efter Auschwitz. Nr. 46, 2006. Arbejds-papirer, Afdeling for Litteraturhistorie

Grænsen i analyse

Grænsen danner tema for dette arbejds-papir – for det første som betydnings-producerende størrelse, for det andet som konstituerende for æstetiske genstande og for det tredje som metodisk analysegreb. Arbejds-papiret kan fås gratis ved henvendelse på afdelingen eller på www.litteraturhistorie.au.dk.

Svend Erik Larsen. Boundaries – Ontology, Methods, Analysis. Nr. 47, 2006. Arbejds-papirer, Afdeling for Litteraturhistorie

NYHEDSBREVE

EU til diskussion

Fremtidens EU og dets forfatningstraktat var på dagsordenen til ECSAs (European Communities Studies Organization) årsmøde i Århus i august 2006. Nyhedsbrevet bringer to af bidragene til diskussionen af traktaten. Derudover er der bl.a. også trykt en kronik af udenrigsminister Per Stig Møller og EU's højeste udenrigspolitiske repræsentant Javier Solana, hvor der argumenteres for EU's afgørende rolle i international politik. Også emner som 'europæisering af tobakspolitik' samt 'Det liberale parti Venstres holdning til EU' tematiseres i nyhedsbrevet.

The Jean Monnet Center. Newsletter, nr. 27. Aarhus Universitet, Oktober 2006. 32 s.

Neutralitetspolitik og europæisk integration

D. 17. nov. 2006 afholdte Jean Monnet Centeret et seminar om neutralitetspolitik og neutralitetstraditioner i Danmark, Irland og Sverige. Nyhedsbrevet beskriver seminaret og bringer forskernes respektive oplæg. Også efterkrigstidens europæiske historie og integrationshistorie tematiseres via Jan-Henrik Meyers anmeldelser af tre bøger, der behandler disse temaer. Nyhedsbrevet præsenterer ydermere en forelæsningsrække med overskriften *European Integration and Denmark's Participation. History and Politics*, som forløber i foråret 2007.

The Jean Monnet Center. Newsletter, nr. 28. Aarhus Universitet, December 2006. 44 s.

Udstilling om Ungarn 1956

I ugerne 10 og 11 (5. marts til 16. marts) vil man i Vandrehallen kunne se en udstilling om den ungarske opstand i 1956. Udstillingen viser de historiske begivenheder i oktober i 1956 begge i Budapest og på landet og fremover og giver en forklaring på den store betydning af den ungarske opstand i den østeuropæiske historie.

Udstillingen er lavet af det ungarske udenrigsministerium i samarbejde med det ungarske nationalmuseum.

I anledningen af udstillingen besøger Heine Sveistrup Jensen, Consul-General fra Ungarns Generalkonsulat i Århus Afdelingen for Slavisk og Ungarsk manden 12. marts kl. 14.15, hvor der vil være en reception ved udstillingen.

Kalenderen

Februar

- 15.-16. Serendipitet - En brainstorm mellem videnskab, kunst og design
- 15. Modern Soviet Art Meets America, 1935
- 21. DR2 10 år
- 21. Magnetic survey for archaeology
- 22. Religion og magi i det romerske Karanis
- 22. Ph.d.-forsvar: De intellektuelle debatter om modernitetsbegrebet i reformperiodens Kina
- 26. Møde i Akademisk Råd
- 28. Radiomontagen
- 28. Aggersborg: landsbyen og ringborgen - og Harald Blåtands tid



Marts

- 1. Minimalt teater -maksimalt engagement?
- 1. Konference om forskningspolitik og EUs 7. rammeprogram
- 6. Hedeby
- 7. Lokale markeder i vikingetiden?
- 7. Kommunen på nettet - borgerservice, krisekommunikation og branding
- 8. Det daglige klosterliv i Ægypten
- 14. Den danske tv-produktionsbranche
- 14. Danmarks ressourcer i middelalderen
- 15. Urban kultur og urbane netværk 1660-1848
- 15. Nybrud - at skrive kunsthistorie om sin samtid
- 21. 12th International Short Film Symposium
- 21. Axel Steensberg og den middelalderlige gård - et kritisk gennemsyn
- 22. Modernisms and Mediations
- 23. Coleman Miller: Film screening: Uso Justo
- 28. Kronens borge i senmiddelalderen
- 30. K.E. Løgstrup mellem dannelse og uddannelse



April

- 12. Intellektuel anskuelse og entusiasme
- 18. Jakob A. Riis, banebrydende journalist og dokumentarfotograf
- 19. Den aksumitiske kultur i Etiopien og Eritrea
- 25. "Det statsministeren mener er....."
- 26. Drømmer computere om analoge pulsslæg?



Maj

- 2. Oplevelsesdiskurser i rejse- og livsstilsjournalistik
- 10. Current, Transmission, Virtuality
- 24.-26. Emotion, Self and Identity



Juni

- 8. Det Humanistiske Fakultets års- og sommerfest

Tid og sted og mere om de enkelte arrangementer på

www.humaniora.au.dk/nyheder/arrangementer



POLITIKEN

Politiken | 07.11.2006

Iværksætter: Humanister er trætte af pis

Nyt fag på dansk: studiet kræver, at de studerende stifter e

Humanister slår hårdere

Skulle der gemme sig en enkelt blød, islandsk sweater med en let duft af pibetobak eller det der er værre derhjemme, så er tiden kommet til en diskret bortskaffelse. Humanister er ikke hvad de har været, og det er også slået igennem i pressen inklusive selv-

samme medier, der for blot et par år siden jævnligt skosede humanisterne for at være for mange der var for lidt i arbejde og i øvrigt smagte for meget.

Nu kan man jo godt være humanist uden at være cand.mag. (eller BA eller cand.it. eller overhovedet

nogensinde at have sat sin fod på universitetet), men når galt skal være, er det naturligvis på Bjerget, det sker. Således angiveligt også for Lars Morell, der jævnfør Stiften (th.), har været ekstern lektor på *Romantisk* Institut.



Tak til Ingeborg

Nederlag for nederdel

Bagsiden gør sig jo gerne munter over andres skæve måder at stave på, så der er særlig grund til at fremhæve os selv, da sidste nummers bagside netop jokkede frisk ud i genren og skrev at studerende kvinder ved Oxford University frit kunne vælge mellem bukser og *nederlag* (i stedet for *nederdel!*), når de skulle trække i det obligatoriske eksamensdress. Vel sagtens en af de situationer hvor man foretrækker at have bukserne på. Redaktionen vil bestræbe sig på at kommende trykfejl også har humoristisk islæt.

Fint selskab

Københavns Universitet har brugt nogle millioner på en brandingkampagne, bl.a. med plakater og store avisannoncer der fortæller at KU er i klub med "de bedste" nemlig Yale, Oxford, Cambridge og en besked om at "Copenhagen" nu skal udtales med *stiff upper lip*.

KUs Universitetsavisen tager sagen i stiv arm, og står naturligvis ikke tilbage for moderinstitutionen.



Rekord-URL

Bagsiden har før haft konkurrencer i bl.a. *længste institutnavn*, og nu følger vi op med *længste web-adresse*. Redaktionen stødt på denne her på Københavns Universitet:

[http://kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ominstituttet/ledelse/?obvius_proxy_url=http://isis.ku.dk/isis/scripts/personv1/xml_person.aspx%3Fforgid%3D35998%26listing%3Ddetaljeret%26ekstratitel%3D%26oh%3DInstitutledelse%26personXSLT%3Dhttp://www.humanist.ku.dk/institutweb/layoutlab/layoutgrid/person.xslt%26pubIXSLT%3D%26proxy%3Dhttp://www.kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ominstituttet/ledelse%26xbetegnelse%3D%26grad%3D%26arbejde%3D%26vipliste%3D%26tapliste%3D%26andremedarbejdere%3D%26enteP%3D\[email:\(Institutleder\)mphuang@hum.ku.dk\]\[xbetegnelse:\(*\)Viceinstitutleder\]\[stilling:\(*\)Institutadministrator\]:\(Institut%26A5d\)\]\[email:\(Underviserrepr%26A6sentanter\)sandbye@hum.ku.dk,\(\)eigtved@get2net.dk,\(\)ragni@hum.ku.dk\]\[email:\(TAP-repr%26A6sentanter\)rhina@hum.ku.dk,\(\)ilange@hum.ku.dk\]\[stilling:\(Studererrepr%26A6sentanter\)Studerende\]\[email:\(Observat%26B8r\)woetmann@hum.ku.dk\]%26myresti%3D%26tstand%3Dforsker%26gstand%3Dforsker%26url%3Dhttp://www.humanist.ku.dk/institutweb/layoutlab/layoutgrid/person.xslt%26parser%3Dhttp://isis.ku.dk/isis/scripts/personv1/xml_person.aspx%26personid%3D241005](http://kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ominstituttet/ledelse/?obvius_proxy_url=http://isis.ku.dk/isis/scripts/personv1/xml_person.aspx%3Fforgid%3D35998%26listing%3Ddetaljeret%26ekstratitel%3D%26oh%3DInstitutledelse%26personXSLT%3Dhttp://www.humanist.ku.dk/institutweb/layoutlab/layoutgrid/person.xslt%26pubIXSLT%3D%26proxy%3Dhttp://www.kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ominstituttet/ledelse%26xbetegnelse%3D%26grad%3D%26arbejde%3D%26vipliste%3D%26tapliste%3D%26andremedarbejdere%3D%26enteP%3D[email:(Institutleder)mphuang@hum.ku.dk][xbetegnelse:(*)Viceinstitutleder][stilling:(*)Institutadministrator]:(Institut%26A5d)][email:(Underviserrepr%26A6sentanter)sandbye@hum.ku.dk,()eigtved@get2net.dk,()ragni@hum.ku.dk][email:(TAP-repr%26A6sentanter)rhina@hum.ku.dk,()ilange@hum.ku.dk][stilling:(Studererrepr%26A6sentanter)Studerende][email:(Observat%26B8r)woetmann@hum.ku.dk]%26myresti%3D%26tstand%3Dforsker%26gstand%3Dforsker%26url%3Dhttp://www.humanist.ku.dk/institutweb/layoutlab/layoutgrid/person.xslt%26parser%3Dhttp://isis.ku.dk/isis/scripts/personv1/xml_person.aspx%26personid%3D241005)

Det løber op i 1.102 anslag. Men den virker – prøv selv. Mere mageligt anlagte læsere kan prøve kortlink.dk/3mvr