

10 information & debat

AARHUS UNIVERSITET 1. SEPTEMBER 2003

Studier kræver hengivelse

- Det er ikke lyst det hele, siger idéhistorikeren Jens Erik Kristensen. Studerende også er nødt til at hengive sig til det, der er valgt for dem. Det er præcis det, der kommer dannelse ud af. Side 5.

Studerterpolitik nytter

En gang var de mange flere. Nu er de kun en lille flok, der kæmper for bedre forhold for deres medstuderende. Kamp er måske ikke det rette ord. Moderne studenterpolitikere går hellere i dialog end på barrikaderne. Interview med tre, der gider være aktive. Side 16.

Forskere skal også kunne undervise

Aarhus Universitet har indledt en satsning på det pædagogiske område. Men kan det blive for meget af det gode med al den pædagogik? Side 11.

Biologer i fri dressur

En flok vildmænd og deres kakaofugl tog mod de nye studerende på biologi. Vi fulgte tutorernes sidste forberedelser og var med, da russerne kom. Side 8. ►

Postbetsørgt blad (8245 ARC) 12370

LARS KRUSE/AV-CENTRALEN



KALENDER

ONSDAG DEN 3.

Kl. 10.00. International Spouses Group.
ISG 1998-2003 - Welcome by Rector Niels Chr.
Sidenius. Faculty Club, Fredrik Nielsens Vej.

TORSDAG DEN 4.

Kl. 13.00. La fiction secondaire. Forelæsning ved Marcel Vuillaume, internationalt anerkendt lingvist ved Université de Nice Sophia Antipolis. Lok 216, bygn. 463.

Kl. 15.15. En dansk førsteangfilosof. Docent, dr.phil. Sten Ebbesen, KU om middelalderfilosoffen Boethius de Dacia. Koll. G4, Institut for Matematisk Fag.
Se også www.ivh.au.dk/kollokvier/.
Arr.: Institut for Videnskabshistorie.

FREDAG DEN 5.

Kl. 13.00. Niels Bohr's Philosophy of Quantum Physics in the light of the Helmholtzian Tradition of Theoretical Physics. Lektor, ph.d. Steen Brock, Institut for Filosofi, forsvarer sin doktordisputats.
Aud. 1, bygn. 333. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

Kl. 13.00. Zur Fiktion der Sekundärgeschichte in fiktionalen Erzählungen. Forelæsning ved Marcel Vuillaume, internationalt anerkendt lingvist ved Université de Nice Sophia Antipolis. Lok 515, bygn. 451.

MANDAG DEN 8.

Kl. 12.00-18.00. Store entreprenurdag! Stort åbent hus-arrangement i iværksætteriets navn med workshopper, udstillinger, coaching-stands, foredrag, film, overraskelser og meget andet. Deltagelse er gratis.
Finlandsgade 25. Se i øvrigt www.cfe-aarhus.dk
Arr.: Center for Entrepreneurship.

Kl. 16.00. Gendiagnostik pro et contra. I foredragsrækken *Informationsteknologien, religionen og de virtuelle verdener* taler prof. dr.med. et scient. Jens F. Rehfeld om gendiagnostikkens konsekvenser for patienter og pårørende og de etiske aspekter i den forbindelse. Mødelokale 1, Studenternes Hus.
Se www.forumteonat.au.dk
Arr.: Forum Teologi Naturvidenskab.

TIRSDAG DEN 9.

Kl. 19.30. Den arabiske verden og det moderne projekt. Lektor dr.phil. Jakob Skovgaard-Petersen, Carsten Niebuhr Institut, om ét af kernebegreberne i diskussionen om oplysningstid, nemlig borgerlig offentlighed. Findes der i den arabiske verden et helle for en fri offentlig diskussion, uafhængigt i forhold til statsmagt eller moske? Hvorfor, hvorfor ikke, hvordan? Der vil desuden blive givet udblik til det vestlige forskningsmiljøes stilling til den arabiske verden efter d. 11. september 2001. Richard Mortensen-stuen, Studenternes hus. Entre 25 kr. Medlemmer gratis.
Arr.: Studenterkredsen.

ONSDAG DEN 10.

Kl. 10.00. International Spouses Group.
Presentations. Faculty Club, Fredrik Nielsens Vej.

TORSDAG DEN 11.

Kl. 9.30. Exposing Exposition: Hypertext Genres of Exposition and Argument - or What Happens to Scholarship When it Goes Hypertextual? Gæsteforelæsning ved prof. i filosofi, David Kolb, Bates College, Maine, USA. Lok. 5344.122, IT-Parken, Åbogade.
Arr.: Center for Digital Æstetik-forskning og Center for Internetforskning.

Kl. 13.15. Enduring issues regarding the validity of evidence in social anthropology. Professor Fredrik Barth on the nature of participant observation, critique of purely cultural interpretations and thick description vs. meaning from the situatedness of action. Foredragssalen Moesgård.
Arr.: Afdeling for Ethnografi og Socialantropologi.

ONSDAG DEN 17.

Kl. 10.00. International Spouses Group. Visit to the Faculty of Theology. Talk about Religious Pluralism in Denmark and the World by Viggo Mortensen.

TORSDAG DEN 18.

Kl. 15.15. Sacrobosco in Spanish. Ph.d.-studerende Marta Gómez Martínez, Barcelona. Koll. G4, Institut for Matematisk Fag. Se også www.ivh.au.dk/kollokvier/.
Arr.: Institut for Videnskabshistorie.

FREDAG DEN 19.

Kl. 10.00. Fokus på sprogfagene. Der skal tænkes nyt inden for sprogfagene. Derfor inviteres alle med interesse for dette område til at deltage i Sprog- og kulturmetværkets konference. Målet er at få sat fokus på sprogfagernes genstandsområder, teorier og metoder, og relationen til undervisningen. Fortsætter lørdag. Nobelparken, bygn. 451, lok. 219. Program på: www.hum.au.dk/romansk/pages/fr/studiet/opslag.html

Jubilæums-
arrangementer
7.-13. september

SØNDAG DEN 7.

Kl. 13.-17. "Åbne døre". For alle interesserede. Se tillæg her i bladet.

Kl. 17. Jubileet 2003. Vandrehallen. Kun for inviterede.

ONSDAG DEN 10.

Kl. 19.30. Jubilæumskoncert med Vocal Line.
Auditoriehuset. Adgang for alle.

TORSDAG DEN 11.

Kl. 8.30-11. Gratis kaffe, te og wienerbrød til alle studerende og medarbejdere. Diverse kantiner. Se opslag

Kl. 12.-17. Idrætsdag i Universitetsparken.
Ved Matematisk Kantine og i andre dele af parken.
For studerende og medarbejdere

FREDAG DEN 12.

Kl. 16.-24. Årsfest. Aulaen. Kun for inviterede

LØRDAG DEN 13.

Kl. 14.-20. Studenterrådet fejrer Aarhus Universitet
Universitetsparken. Adgang for studerende og medarbejdere

Kl. 18.-21. Lokale personalefester på fakulteterne
for medarbejdere med ledsagere

Kl. 20.-22. Koncert med TV-2. Universitetsparken.
For studerende og medarbejdere

Kl. 22.-01. Fælles personalefest for medarbejdere
med ledsagere. Musik: Henning Stærk, Wilsons trio og DJ.
Stakladen og Studenternes Hus

Se www.au.dk/jubel

Per Højholts
visuelle
verden

er der mulighed for at dykke ned i på den udstilling, som Statsbiblioteket viser i de kommende måneder. En sammenvævning af fotos, billedkunst og tekster viser en række manifestationer af den visuelle praksis, der løber som forskellige spor gennem forfatter-skabet.

Udstillingen omfatter både Per Højholts egne værker og resultatet af hans samarbejde med billedkunstnere som Jo Dam Kærgaard og Poul Winther. Desuden byder udstillingen på forfatterens eksperimenter med lyd og oplæsning. Hvad vil en udstilling om Højholt da også være uden de monologer, der i 80'erne gjorde ham til næsten folkeeje? Så et genhør eller møde med Højholts vinylbårne fortolkning af midtjyske Gitte er naturligvis også en mulighed, ligesom der er prøver fra to hørespil i Radioteatret, nemlig "Lilys tur" og "Bestigning af en napoleonskage".

Cand.mag. Carsten Puggaard har sammen med Statsbiblioteket tilrettelagt udstillingen og desuden redigeret bogen *POETENS PRAKSIS, PERSpektiveret*, hvor en række bidrag uddyber temaer fra udstillingen. Statsbiblioteket udgiver bogen i forbindelse med åbningen af udstillingen, der kan ses til midten af december.



ANDREI ERICHSEN/AV-CENTRALEN

En dag i en udvekslings-studerendes liv

Fra et detaljeret foredrag om rådmandsstyre til festlig ølsmagning. Der er langt mellem polerne i de eftermiddagsaktiviteter, som udenlandske studerede i Århus tilbydes før undervisningen starter. information&debat går undercover for at opleve det indefra.

AF LOTTE KOFOD ERICHSEN

Jeg er gået *undercover* som udvekslings-studerende. Nu skal jeg undersøge, hvordan det er at være på et af Aarhus Universitets introduktionskurser. "Denmark Today" og "Destination Denmark" hedder kurserne, som indfører de udenlandske studerende i dansk sprog og kultur. En tilfældig mandag eftermiddag i august er der to vidt forskellige arrangementer, som jeg sniger mig med til: Først foredrag på Rådhuset, bagefter ølsmagning på Ceres Bryggeriet.

Da jeg møder op på Rådhuset, vrirler det allerede med unge, der taler alle mulige sprog. Tysk, engelsk, polsk, italiensk, spansk og nogle få danske gloser blander sig til en sprød knasen i den højloftede råd-hushal.

Umiddelbart er det svært at adskille en typisk udvekslingsstuderende fra en ganske almindelig dansk studerende. Forvaskede bukser og stramme t-shirts er vist uniformen overalt. Måske er jeg lige lidt højere og lidt mere lyshåret end de fleste. Og de andre er måske lidt mere søgende i blikket end mig.

Kaffebord og børnepenge

Den flinke mand på Rådhuset byder os velkommen med borde, der bugner af sandwiches, småkager, slik, kaffe og sodavand. Samtidig fortæller han os om arbejdsdelingen mellem stat, amt og kommune, det særlige fænomen "rådmænd" og aktuelle politiske temaer. Det er lidt svært at koncentrere sig om foredraget i den stegende hede, når sukkerskåle og fade hele tiden farter frem og tilbage. Jeg stikker nok også lidt udenfor med min blok. I hvert fald tager ingen af de andre notater. Alligevel må jeg falde meget godt ind i rollen, for pigen ved siden af mig spørger, helt uopfordret,

om jeg er tysk. Da foredragsholderen fortæller, at selv han, der har et velbetalt job, får 16.000 kr. om året i børnepenge, fniser alle overrasket, og italienerne overfor mig ryster vantro på hovedet.

Efter foredraget bliver vi vist rundt i Rådhuset. "Lovely architecture" siger en imponeret, mens en anden tørt konstaterer: "It looks like a prison".

Jeg falder i snak med Marcin Goettig, en 21-årig økonomistuderende fra Polen. Marcin fortæller, at han er kommet til Danmark efter at have hørt om undervisningens høje kvalitet og internationale orientering. Et helt år skal Marcin studere i Århus, og indtil videre tegner det godt. På økonomi er der mange faglige valgmuligheder, og Marcin har indtil videre valgt kurser i "Micro economics" og "Environmental law". Han er også glad for det velorganiserede intro-kursus, som gør det let at få venner. Marcin skal mødes med nogle af sine nye venner kort efter rundturen, så jeg vinker farvel og cykler ned til Ceres for at følge et andet hold udvekslingsstuderende.

Tilfredse studerende

Fælles for alle de studerende, jeg møder er, at de er ankommet til Århus allerede i starten af august for at følge introduktionskursusenes blanding af sprogundervisning, kulturelle og sociale arrangementer og praktisk hjælp til at forstå det danske system. Sprogundervisningen ligger om formiddagen, hvor 12 forskellige undervisere tilbyder hold på tre niveauer fra nybegyndere til øvede. I alt 185 studerende følger kurserne, hvoraf de 30 studerer dansk eller skandinavisk i deres hjemlande og kun er i Århus i fire uger for at følge introkurserne som et intensivt dansk kursus.

Aktiviteterne om eftermiddagen planlægges i fællesskab af Internationalt Sekretariat

og International Student Center (ISC). Internationalt Sekretariat arrangerer foredrag på universitetet og ude i byen, som f.eks. Rådhuset, mens ISC tager sig af alle de sociale og kulturelle aktiviteter, som rundturen på Ceres, der dog ikke er en obligatorisk del af kurset.

På Internationalt Sekretariat fortæller Kaja Nørgaard, at der er en meget positiv feedback på kurserne:

- Deltagerne på vores kurser er generelt mere tilfredse med hele deres ophold, end de studerende, som først ankommer til studiestart. På kurserne får de et socialt netværk, og vi hjælper dem med alle de praktiske ting som at få et cpr-nummer. Ved studiestart i september har de allerede vænnet sig til at bo i byen og kan bedre koncentrere sig om at studere.

Ølfabrikken

"There's free beers!" siger en amerikansk studerende begejstret, da jeg ankommer til Ceres. Østrigske Norma Neszie er lige som jeg i tvivl om, hvor hovedindgangen er, så vi følges ad rundt om bygningen. Norma læser biologi i Wien og bad sin professor om at anbefale gode universiteter i udlandet. Svaret var: "Bergen, Barcelona og... lad mig nu se, jo, Århus!", så derfor står Norma her i dag. Heldigvis er hun glad for at være i Århus, som hun karakteriserer som "nice, but expensive." Endnu har hun ikke haft så meget tid til at se på byen, men har lagt mærke til danskernes store forbrug af øl og de mange cykelstier.

Som på Rådhuset begynder rundvisningen med et diasshow, hvor vi skal gennem hele Ceres historie med samtlige fusioner og navneskift. Showet afsluttes med smægtende nærbilleder af alle Ceres' typer af øl og sodavand til stor morskab for hele holdet. Bagefter bliver vi vist rundt i fabrikken og ser en masse metalrør. Utrolig

mange rør faktisk. Tykke og tynde. I kolde lokaler, varme lokaler og ekstremt ildelugtende lokaler. Øl ser vi ikke noget af, før vi kommer ind i tappehallen, hvor øllen kommes på flasker og får kapsler på. Et af båndene tapper udelukkende øl til Italien, får vi at vide, og italienerne nikker anerkendende.

Højdepunkt

Endelig kommer vi til turens højdepunkt: Ølsmagningen. Først skal alle smage den klassiske Ceres pilsner, og derefter er der frit valg mellem samtlige øl i sortimentet. Der bliver hurtigt en munter stemning, og jeg snakker med nogle af de studerende, som udelukkende er i Århus for at følge de fire ugers introduktionskursus til dansk sprog og kultur.

Ved siden af mig sidder tyske Minja Rudolf, der læser engelsk og skandinavisk i Hamburg. Minja er meget glad for danskundervisningen, der passer fint til hendes avancerede niveau. Især er hun imponeret over, hvor lydhør hendes underviser er over for de studerendes ideer, også selvom det kræver ekstra forberedelse af underviseren.

Da jeg triller hjemad på min cykel, svirrer mit hoved af alle de nye navne og fremmede ansigter. Jeg er i en stemning af at være i ukendt land. Lige dele generthed og nysgerrighed blandet med lidt forundring. Sådan er det måske at være en tilfældig udvekslingsstuderende en tilfældig eftermiddag i Århus.

Lotte Kofod Erichsen er stud.mag.



Bagefter bliver vi vist rundt i fabrikken og ser en masse metalrør. Utrolig mange rør faktisk. Tykke og tynde. I kolde lokaler, varme lokaler og ekstremt ildelugtende lokaler.

Nye studerende – og et jubilæum



AF NIELS CHR. SIDENIUS, REKTOR

VELKOMMEN TIL ALLE NYE STUDERENDE, som netop nu i stort tal indtager Aarhus Universitet. I alt begynder mellem 3.200 og 3.300 studerende på universitetets forskellige uddannelser, så i den kommende tid banker pulsen kraftigere end ellers. I bydes velkommen på jeres fakultet og jeres institut, og der gennemføres ruskurser og oprettes læsegrupper. I det hele taget gøres der meget for, at I skal falde godt til og på den måde få de bedste forudsætninger for at gå i gang med jeres studium og jeres nye liv som studerende. Vi andre – de ansatte og de ældre studerende på universitetet – skal huske, at livet på et universitet ikke tilegnes på to-tre uger, og at vi også har et ansvar for de nye studerende, når de første dage er forbi, og undervisningen er begyndt. Her er en opgave, som alle skal være med til at løfte.

DE OVERORDNEDE LINJER i fejringen af universitetets 75-års jubilæum blev præsenteret i Information & debat i slutningen af maj, og det detaljerede program kan ses på universitetets hjemmeside, www.au.dk. Jeg vil gerne sætte ord på nogle af de overvejelser, der ligger bag programmet.

Først og fremmest har det været afgørende at fokusere på det bærende for universitetet, dets faglige aktiviteter. Derfor er der i foråret uddelt videnskabspriser for fremragende forskning og ph.d.-priser til meget lovende unge forskere. Der fortsættes i det spor, når der ved årsfesten den 12. september i Aulaen promoveres fem æresdoktorer. Samtidig er der allerede i forskelligt regi afholdt faglige arrangementer – symposier, workshops, fore-

drag – og denne meget vigtige aktivitet udfoldes med stor styrke hen over efteråret og ind i foråret 2004. Endelig markerer universitetet noget af sin fremragende forskning ved at udgive en bog herom i forbindelse med jubilæet.

Den bredere præsentation af det, vi går og laver på universitetet, foregår især søndag den 7. september. Her er der "Åbne døre" for alle, og mulighederne er utallige – se avisens midterside. Universitetet er åbent over for resten af samfundet, også til hverdag; men "Åbne døre" er en særlig indsats, som jeg regner med, at alle bidrager til at gøre til en succes. I øvrigt kan både ansatte og studerende have glæde af at besøge andre miljøer på universitetet end dem, de færdes i til daglig.

ET JUBILÆUM ER EN FEST, og fest skal der være. Den årlige idrætsdag er rykket frem og afvikles på selve fødselsdagen, den 11. september. Da der samtidig er undervisningsfri om eftermiddagen, fortjener arrangørerne både mange deltagere og tilskuere til de forskellige konkurrencer. Og det ville ikke gøre noget, hvis flere ansatte kom på banerne.

Den officielle jubilæumsfest foregår fredag den 12. september – i Aulaen om eftermiddagen og i Stakladen mv. om aftenen. Denne festligholdelse af universitetet er i hovedtræk kendt fra tidligere år,

men dagen bliver naturligvis præget direkte af jubilæet.

På en måde rummer lørdag den 13. september den største nyskabelse fra tidligere festligholdelse af universitetet. Studenterrådet står for underholdning og aktiviteter i hele Universitetsparken gennem eftermiddagen – og måske får vi en gentagelse af den Jubileefest, der blev afholdt i Universitetsparken i 1953, og som studerende fra den tid fortsat husker med stor glæde. Sidst på eftermiddagen indledes festen for universitetets personale. Eller rettere "festerne", for der er arrangementer mange steder i Universitetsparken og på Kasernen. Midt på aftenen kan man overvære den store koncert i Universitetsparken – Studenterrådets semesterstartsfest i noget større udgave – eller man kan gå direkte til Stakladen, hvor universitetets ansatte for vistnok første gang holder fest sammen.

Mange ansatte og studerende har bidraget og vil i perioden fra den 7. til den 13. september bidrage endnu mere til alle arrangementerne. Jeg vil gerne allerede nu takke alle for deres indsats, som har været helt nødvendig for at gøre Aarhus Universitet 75-års jubilæum til noget, vi alle kan deltage i og se tilbage på med glæde og stolthed.

Velkommen til alle!



Undervisningen ved Aarhus Universitet fandt i de første fem år sted på den daværende "Teknisk Skole" i Nørre Allé, hvor der i dag er opsat en mindeplade. Den første bygning i Universitetsparken blev indviet den 11. september 1933 og huser i dag Juridisk Institut.

Russer årgang 1963 på vej til immatrikulation i Aulaen.





En mand der hengav sig til studier, men også tog del i samtidens problemer og levede et virksomt liv.

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) var måske den sidste af de store europæiske renæssancepersonligheder, der fuldt ud dyrkede det mangesidige i det menneskelige liv. Han var kritiker, journalist, maler, teatermand, politiker, uddannelsesforkæmper, filosof o.m.a.

Johan Heinrich Wilhelm Tischbein: "Goethe i Kampagnen", 1787. Städelsches Kunstinstitut, Frankfurt am Main.

At studere kræver hengivelse

Skal en universitetsuddannelse give indsigt, kvalifikationer og dannelse? Eller er målet snarere at servicere de studerendes kompetence- og selvudvikling? Idéhistorikeren Jens Erik Kristensen mener, at universiteternes traditionelle kerneydelser er under forvandling. Nye er ved at tage over, men kan universiteterne finde en balance mellem de nye og de gamle?

AF HANS PLAUBORG

I disse dage begynder tusindvis af unge på et universitetsstudium. Eller hvad? Idéhistorikeren Jens Erik Kristensen er i tvivl. Og det er ikke, fordi han ikke kan tælle. For selvfølgelig ved han godt, at mange tusinde unge er i færd med at indlede en akademisk løbebane på et af landets 12 universiteter. Det, han er i tvivl om, er, om de nu også begynder på et *studium*.

- Et studium i den klassiske forstand indebærer en stræben efter indsigt og lærdom, som er forudgivet. At studere var at hengive sig til og i en vis forstand også underordne sig et stof, en faglighed, der var givet på forhånd. Men i dag er der kommet en ny dagsorden på universiteterne, der siger: Det er meget godt med den der faglighed, men hvordan kan jeg bruge den i *min* læring og i *min* kompetenceudvikling? Er den overhovedet relevant for den karriere, jeg planlægger?

Man vender det altså om: Fagligheden un-

derordnes det personligt relevante eller det umiddelbart samfundsrelevante. Men så falder ideen om et studium sammen. Universitetet bliver til et læringsmiljø på lige fod med alle de andre, man frekventerer fra vuggestuen og frem, fastslår Jens Erik Kristensen, der de seneste år har beskæftiget sig med universitetets idéhistorie og med begreber som "faglighed", "viden", "dannelse", "læring", "kompetenceudvikling" osv.

Senest har han sammen med tre andre forskere fra Aarhus Universitet udgivet bogen *Universitet og videnskab*, der bliver en af de grundbøger, de studerende kommer til at møde på deres fags obligatoriske kurser i Studium Generale - fagets videnskabsteori.

Læring og undervisning

Kigger man sig om i samfundet, kommer det ikke som nogen overraskelse, at de nye dagsordener også har fundet vej til universiteterne. "Livslang læring" og "kompetenceudvikling" er blevet et mantra, der gentages overalt, hvor gode folk står i kø for at give et bud på, hvordan menneskeheden skal imødegå kravene i det 21. århundredes globale videnssamfund. Herhjemme ofte med den undertone, at det er selve nationens velfærd og i sidste ende overlevelse, der er på spil, hvis ikke alle mennesker konstant udvikler deres kompetencer gennem læring. Men hvor kommer den dagsorden fra, og hvorfor er den en udfordring for universiteterne?

- Læringsproblematikken er den ældste med rødder dels i reformpædagogikken, dels i opprioriteringen af voksenpædagogikken i 60'erne og 70'erne. Man begyndte at anskue uddannelsesaktiviteten som noget,

der først og fremmest har med elevernes eller de studerendes læring at gøre fremfor med lærernes undervisning. Senere kom så forestillingen om kompetenceudvikling, der har en helt anden herkomst, men fra begyndelsen af 90'erne allierede sig med læringsbegrebet, så vi i dag har en altfavnende dagsorden fra vuggestue til ældreomsorg, der kan samles under overskriften "livslang kompetenceudvikling gennem læring", siger Jens Erik Kristensen.

Det andet Sputnik-chok

Ideen om kompetenceudvikling stammer fra den nye managementtænkning, der opstår i begyndelsen af 80'erne.

- Den nye managementtænkning opstår i kølvandet på det, man kunne kalde for "det andet Sputnik-chok", nemlig da amerikanske virksomheder fandt ud af, at deres japanske konkurrenter havde invaderet det amerikanske marked, fordi deres produktivitet og ledelsesorganisation var langt bedre. Med den nye managementtænkning fulgte en lang række koncepter herunder tanken om *human resource management*. Den indebærer blandt andet, at man går fra at se på medarbejderne som arbejdskraft med givne kvalifikationer til at betragte dem som 'hele mennesker', hvis brede og fleksible kompetencer er den afgørende ressource, for så vidt den altså hele tiden udvikles. Kompetenceudvikling bliver simpelthen det parameter, der er afgørende for virksomhedens konkurrenceevne. Op gennem 90'erne har denne dagsorden så spredt sig ud til resten af samfundet, ikke mindst den offentlige sektor, der har taget mange af de begreber, kategorier og tanke-

former til sig, forklarer Jens Erik Kristensen.

Kerneydelsen

Når den nye kompetencedagsorden udfordrer universiteterne, hænger det sammen med, at den ændrer forestillingen om, hvad et universitets kerneydelse er.

- Der er stor forskel på at sige, at det centrale er forskning og undervisning indtil højeste videnskabelige niveau og så at sige, at det handler om, hvordan og hvor godt man bidrager til den enkelte studerendes personlige læring og udvikling af relevante kompetencer i forhold til arbejdsmarkedet. Det betyder, at man går fra undervisning til vejledning som en af de nye kerneydelser. Der skal drages omsorg for den enkelte studerendes udvikling, så han eller hun får opfyldt sine individuelle forestillinger om, hvad studiet skal give og så hurtigt og smertefrit som muligt kommer igennem systemet med topkarakterer, siger Jens Erik Kristensen og fortæller, hvordan en repræsentant for Evalueringsinstituttet i forbindelse med turnusevalueringen for nogle år siden spurgte, hvad Institut for Idéhistorie egentlig gjorde for at *nurse* sine studerende.

- *Nursing* er egentlig blot den milde universitetsudgave af den *coaching*, der i forlængelse af human ressource tænkningen for længst er blevet dagligdag mange steder i erhvervslivet, siger Jens Erik Kristensen.

En coach må endelig ikke instruere, end ikke rådgive, men skal animere andre i deres selvudvikling og 'pace' dem til at optimere deres præstationer.

fortsætter næste side

At studere kræver hengivelse

fortsat fra forrige side



Humaniora og vidensamfundets arbejdsmarked

Mange humanister vil gerne ud på det private arbejdsmarked, men de skal i så fald blive bedre til at orientere sig mod det både under og efter studiet. Blandt andet derfor har Institut for Idéhistorie valgt at tilbyde et tværfagligt undervisningsmodul på kandidatuddannelsen, der både skal give et indblik i de tendenser, der rører sig på det private arbejdsmarked og en mere teoretisk indføring i de samfundsmæssige udviklingstendenser, der er afgørende for det aktuelle opbrud og dermed også de nye muligheder på arbejdsmarkedet.

Kurset, der henvender sig til alle humaniorastuderende på overbygningen, hedder 'Humaniora og vidensamfundets arbejdsmarked'. Ambitionen er at forene forskning og undervisning, fortæller lektor Jens Erik Kristensen.

- På den ene side vil vi gerne hjælpe de studerende til at orientere sig mere og bedre mod det private arbejdsmarked ved at give dem et indblik i de tendenser, der rører sig her. For eksempel tegner der sig jo i dag nogle interessante nye relationer mellem humanisme og økonomi, når man i private virksomheder taler om nødvendigheden af udvikle 'hele mennesker'.

- Det svarer jo til at sige, at private virksomheder er vor tids dannelsesanstalter! Alene derfor burde det private arbejdsmarked være interessant for humanister både hvad forskning og beskæftigelsesmuligheder angår. Et af de steder, hvor der de seneste årtier er genereret flest nye idéer og ideologier med praktiske implikationer for hele samfundets selvforståelse er i og omkring moderne virksomhedsledelse og organisation, siger Jens Erik Kristensen.

Han understreger, at kurssets ambition ikke er at levere akut beskæftigelsesterapi for humanister, der gør dem mere kvalificerede til at søge og bestride bestemte job i det private. Det handler snarere om at aflive noget af berøringsangsten over for den private sektor. Til næste år vil kurset overgå til fakultetsregi og der er planer om at indlede et samarbejde med Handelshøjskolen i Århus, der har vist interesse for projektet.

Faglighed under pres

Den nye kerneydelse får imidlertid også betydning for fagligheden på universiteterne.

- Hvis det afgørende er, hvad den enkelte studerende personligt og læringsmæssigt får ud af sit universitetsophold, så må man uvægerligt give køb på fagligheden. For den faglige fordybelse er ikke nødvendigvis det, der fører til den bedste læring og kompetenceudvikling. Det er to helt forskellige måder at betragte et undervisningsforløb, mener Jens Erik Kristensen og peger i samme åndedrag på, at faglighed som et symptom på den nye dagsorden i stigende grad fortrænges af tanken om 'transdisciplinaritet'.

- Under henvisning til vidensøkonomien, hvor vidensproduktion hævdes at foregå på mange spændende steder, og hvor viden er

blevet en vigtig kilde til økonomisk værdi, er man i dag villig til at opgive tanken om afgrænsede fagligheder og rode det hele sammen. For det er i sammenblandingen, at synergien opstår og det nye skabes. Helt i tråd med det kan man i en ny bog om ledelse se viden defineret som "et sammensurium af informationer, fortolkninger og forestillinger om verden!" Det er ikke blot manglende respekt for de velbegrundede fagligheder, men også en opgivelse af tanken om, at nogle former for viden er bedre end andre. Nogle



- Når man vælger et studium, er der et stykke af vejen også valgt for en, hvad man skal komme til at vide. Det er ikke lyst det hele. Man skal tilegne sig et pensum, pligtstof osv., der ikke står til frit valg. Det bliver man nødt til at hengive sig til. Det er præcis det, der kommer dannelse ud af, mener idéhistorikeren Jens Erik Kristensen.

mener, det er en nødvendig modernisering af den videnskabelige verden. Jeg mener, man så helt overser, hvad man giver køb på.

Nødvendige balancer

Det store spørgsmål er, hvordan universiteterne reagerer på de nye dagsordener, som overgangen til en vidensøkonomi sætter. At gå imod udviklingen er ingen løsning i en situation, hvor universiteterne er udsat til at få en nøglerolle som vidensproducent. Universiteterne har ifølge Jens Erik Kristensen altid været henvist til samfundet i den forstand, at forskning og uddannelse som offentlige goder har været underlagt et krav om relevans for samfundet.

- Det handler om at finde nye balancer mellem de forskellige kerneydelser og for-

skellige relevanskrav. Og det er i bund og grund et politisk spørgsmål. Der er ikke noget galt i, at universiteterne også skal bidrage til at udvikle de studerendes kompetencer, så de er relevante for det aktuelle arbejdsmarked. Men der er noget galt, hvis det er den eneste målestok. Der må også være plads til dannelsesprocesser, siger idéhistorikeren, og nævner dermed et andet buzz word, der det seneste årti har fået en gevaldig renæssance.

- Dannelsesbegrebet er kommet til ære og værdighed igen, fordi det matcher det forhold, at de studerende er blevet mere individualiserede. For dem handler uddannelse i stigende grad om deres selvudvikling. Men dannelse er altid mere end blot selvudvikling. Derfor handler den nye dannelse ikke om almindelse, men om selvdannelse som et kompromis mellem dannelse og selvudvikling, siger Jens Erik Kristensen.

- Dannelse har altid handlet om evnen til at overskride sig selv eller om at hengive sig til noget forudgivet - en viden eller faglighed - uden at opgive eller miste sig selv, men for at vende tilbage til sig selv som et mere dannet og beriget selv. Det nye er, at man trækker væk fra forestillingen om almindelse gennem kanoniseret viden til fordel for andre måder at erfare overskridelsen af sig selv. Den aktuelle selvdannelse er et kompromis, der på den ene side anerkender den studerendes interesse i selvudvikling og på den anden side minder om, at der hører mere til. At man f.eks. er nødt til at hengive sig til noget højere og forudgivent en faglighed eller viden, man ikke selv har bestemt.

Beredskabsbegreb

Balancen mellem dannelse og kompetenceudvikling opnås ikke ved at slå dem sammen og tale om "kompetencedannelse", som nogle har foreslået.

- Det er helt vanvittigt, for det er to vidt forskellige måder at omgås viden. Kompetencebegrebet er i dets moderne form et beredskabsbegreb og dermed dybest set et instrumentelt begreb. Det handler om, hvad du er i stand til at gøre i bestemte skiftende situationer og angår først og fremmest din 'employability', altså din selvopretholdelse og "konkurrenceevne" på et omskifteligt arbejdsmarked.

- Derfor forbindes kompetence som oftest med fleksibilitet, omstillingsparathed, innovationsevner osv.. Kompetencer skal fortløbende udvikles for at være en ressource, de er forgængelige ligesom den viden, der produceres i den såkaldte vidensøkonomi. Den skal være omsættelig og innovativ, og derfor forældes den meget hurtigt - til forskel fra den relativt stabile og uforanderlige viden og lærdom, man endnu kan blive klog og dannet af at studere ved et universitet, siger Jens Erik Kristensen.

- Kompetencebegrebet indeholder derfor slet ikke dannelsesmomentet i sig, og det er

en god grund til, at universiteterne ikke bare hovedkulds skal overtage det private erhvervslivs kompetencepolitiske dagsorden, fastslår Jens Erik Kristensen.

Balancen skal findes inden for de rammer og dimensioner, der allerede kendetegner universitetet, først og fremmest princippet om forskningsbaseret undervisning.

- Hvis vi giver køb på det, ender universiteterne som rene 'kompetenceudviklingsarenaer', der servicerer brugere med henblik på arbejdsmarkedet.

Vær tålmodige

Hvis den udvikling skal undgås og balancen opretholdes, er det helt afgørende, hvordan de studerende opfatter deres aktivitet på et universitet. Og så er vi igen tilbage ved udgangspunktet: Hvad er et studium? Hvilke studiestrategier - for nu at bruge endnu et af den nye dagsordens modebegreber skal nye studerende vælge for at få det hele med: viden, uddannelse, dannelse, erhvervskompetencer osv.?

- Det er altid en god idé at give det fag, man har valgt, en chance. Derfor er det mest elementære råd til de studerende, at de skal have tålmodighed. Det er ikke sikkert, man kan se de store perspektiver, eller at man synes, det hele er spændende lige med det samme, men det er forudsætningen for, at det bliver det, og at man kan udvikle sig. Den faglige fordybelse er simpelthen nøglen, mener Jens Erik Kristensen, der advarer mod en konsumentholdning - at man som i et cafeteria tager lidt af hvert af det, der personligt behager mest.

- Når man vælger et studium, er der et stykke af vejen valgt for en, hvad man skal komme til at vide. Det er ikke lyst det hele. Man skal tilegne sig et sagligt begrundet og fastlagt pensum, pligtstof osv., der ikke står til frit valg. Det bliver man nødt til at hengive sig til. Det er præcis det, der kommer dannelse ud af. Man har overskredet sig selv og fortabt sig i noget, man ikke selv har valgt.

Spørgsmålet er, hvor kompetencerne kommer ind i billedet, men også til det har idéhistorikeren noget, der ligner et svar:

- Man kan ikke følge et studium, uden også at udvikle nogle kompetencer. Måske er det netop i mødet med et studium, at man bliver i stand til at orientere sig kompetencemæssigt. Derfor mener jeg heller ikke, at man kan eller skal bedrive 'karriereplanlægning' eller pleje sin 'kompetenceprofil', lige når man starter, for man aner reelt ikke på det tidspunkt, hvilke kompetencer man har og hvilke af ens kompetencer, der vil være relevante, når man er færdig. Det skal man blive mere bevidst om undervejs i studiet. Det er blandt andet derfor, vi i efteråret udbyder det tværfaglige modul "Humaniora og vidensamfundets arbejdsmarked" på kandidatuddannelse (se boks).



Vil du løse dit næste projekt som i “den virkelige verden”?

Aktivitet

SAS tilbyder dig seminarer, hvor du lærer, hvad der skal til for at lave et projekt med et professionelt værktøj og få adgang til den rigtige information.

Tid & sted

Mandag den 22. september 2003 på Radisson SAS Scandinavia Hotel i Aarhus.

Det er gratis at deltage. Tilmelding på: www.sas.com/academic

The Power to Know.



På biologi bød bl.a. familien Simpson og en flok hajer russerne velkommen med ølfri navnelege og fællessang. Det handler om at behandle hinanden som venner.

AF LOUISE M. SPANNING

I det lille køkken står en nisse og rører i tre store gryder med risengrød. To piger har stillet sig op ved skraldestativet, hvor de er i fuld gang med at smøre sig selv og hinanden ind i gul maling fra top til tå, mens en halvnøgen mand kun isvøbt et stykke pels skynder sig forbi. Kaffemaskinen snurrer og bagerposerne knitrer.

Biologiens Hus summer af hektisk aktivitet denne meget tidlige onsdag morgen, hvor et imponerende opbud af ældre biologistuderende er ved at lægge sidste hånd på forberedelserne til årets rusintro.

- Vi startede planlægningen tilbage i april og har efterfølgende holdt møde hver måned, fortæller en af tutorerne Christopher N. Vejgaard.

- Det er et stort arbejde, men nu kommer det sjove, når han lige at tilføje, inden der bliver kaldt til fællesbriefing.

- Er nogen i tvivl om dagens forløb? Husk nu at behandle russerne pænt, de er nervøse i dag. Læg vægt på at de lærer hinanden at kende – også dem, der ikke gider drikke øl! Og så skal vi synge!

Fællessangen bliver delt rundt til lyden af klapsalver, og alle istemmer en lettere rusten udgave af Kaj og Andreas duet om forskellighed:

Jeg er rus – jeg er tutor

Jeg er stille – jeg er tændt

Jeg er ny – og jeg er gammel

Vi er begge meget spændt

For selvom der er forskel på os to

Så er vi gode venner kan du tro

En haj af en tutor

Der hersker ingen tvivl om, at flokken af tutorer er både tændte og spændte på dagens opgave. Lidt over 100 nye biologistuderende skal bydes velkommen. Bidske Britt, også kendt under det borgerlige navn Britt Andersen, kigger ud gennem det hajgebis af pap, som hun har hæftet på sit hoved. De fire andre på haj-holdet er også i færd med at iføre sig dræbertandsæt og klargøre korkbælterne til holdet af russere, der er udset til at spille rollen som bade-gæster resten af dagen.

Britt læser på andet år og kan sagtens huske, hvordan det var at starte. Mens hun tripper spændt med hajfinden daskende på ryggen, mindes hun, hvor betryggende det var, at man på biologi først tager på rustur med hele årgangen i oktober. I de første indrodage får man på den måde mulighed for at lære sit eget hold godt at kende, hvilket de fleste sætter stor pris på. Også Christian Holm husker sin egen velkomst på faget.

- Vi blev overraskende godt modtaget. Jeg troede, jeg skulle ydmyges en hel uge, men sådan var det slet ikke. Det gælder om at få folk til at føle sig velkommen. Man skal behandle dem, som man ville behandle sine venner, mener Christian, der er tutor for anden gang. Hans indstilling til den frivillige tjans udtrykker den overordnede filosofi, der ligger bag biologis populære og meget søgte tutorordning.

- Her er der ikke forskel på russer og tutor. Det er for let at hævde sig, bare fordi man er ældre på faget. Og vi lægger vægt på, at de, der ikke gider drikke, også kan være med. Vi fokuserer på andre ting i konkurrencerne og navnelegene end hvem,



LARS KRUSE/AV-CENTRALEN

Udklædning fremmer forståelsen

der kan bunde øl eller drikke seks Gammel Dansk, forklarer han.

Polyesterpels og kopletter

Klokken er 8.15. Der er et kvarter til det går løs. Udenfor er solen ved at kravle op over parkens gule bygninger, og parkeringspladsen foran Naturhistorisk Museum vil snart være badet i et venligt velkomstlys.

Termometerets 22 grader står i stærk kontrast til aktiviteterne indenfor, hvor julemanden er optaget af at samle sine nisse-tutorer og få styr på gavepapir og til-og-fra kort.

I et hjørne får Bart under højlydt hosten sprayet sit hår gult, så det matcher resten af Simpson-familiens højt usunde, røggule kulør. Polyesterpels og kopletter flyder på gulvet ved siden af The Simpsons, hvor

gruppen af ARLA vildmænd finpudser primatbrølene. De åbne munde afslører, hvordan en dåse tandlak kan slå op til flere velplejede tænder ud på nul komma fem. Den brogede flok af dræberfisk, turledere fra Øko-Tours, tegnefilmsfigurer, nisser og vildmænd begiver sig ud i solen foran museet.

Gør skrækhistorier til skamme

Vildmændenes varemærke, kakaofuglen, vejrer på sin pind over den brølende flok. Kræets lettere fortumlede ansigtsudtryk svarer meget godt til det blik, russerne har i øjnene, da de forsigtigt nærmer sig den farvestrålende forsamling af tutorer. En pige nærmer sig med vantro øjne haj-flokken. Hun guides venligt over til de ophængte lister, der placerer de nyankomne på de forskellige hold.

Alle udstyres med et kendetegn. Turisterne, der skal følge Øko-Tours' larmende guider, udstyres hver med et navneskilt og et pap-kamera til at hænge om halsen. Ved museets mur står en flok betuttede pakker i knitrende gavepapir, mens nisserne synger og hygger omkring dem.

De gennemført opfindsomme udklædninger imponerer en del af de nystartede, og får de generte tunger på gлед.

- Anderledes. Chokerende. De har været meget fantasifulde, er 24-årige Gry Randrups kommentar til velkomsten.

- Hvad synes du om at blive iført ko-kostume og yver?

- Det er udmærket. Jeg synes, det er en meget lovende modtagelse. Det lader i hvert fald til, at studiet ikke kun kommer til at handle om bøger, tilføjer hun. Måske bliver skrækhistorierne om, at man læser døgnet rundt på universitetet, alligevel gjort til skamme.

- Og så drikker jeg ikke alkohol, men det har alle respekteret hidtil, så det regner jeg ikke med bliver noget problem.

Vellykket mission

Sidst på eftermiddagen er kostumerne smidt, dekanens velkomst overstået og navnelegen vel gennemført. Russerne ankommer snakkende i grupper til Biologiens Hus, hvor dagen afsluttes - og aftenen startes - med en øl.

- Det har bare været perfekt! Det var en fin rundvisning, og fint at tutorerne hjalp med at bestille bøger, erklærer 21-årige Martin Larsen tilfreds.

Han havde regnet med, at der ville være forelæsninger lige fra start. Men efter velkomsten og udklædningerne frygter han ikke studiet lige så meget som før.

- Det var rart, at der var nogen, der ventede på én, og at det ikke var lige på og hårdt. Det betyder utroligt meget at lære nogen at kende, fortæller han.

Tutor Mette Bjørn Krogh, der læser på andet år, er også tilfreds. Og 'megatræt', efter eget udsagn. Vildmandsutfittet er pakket væk, og tænderne er tilbage på rette plads i munden.

- Jeg tror, de var lidt bange for os i starten. Men det er gået godt, og de var med på at lege navneleg. Det betyder også noget, at de kan se, at vi tutorer har det sjovt sammen og kender hinanden på tværs af årgangene, mener Mette.

Dagens program er ved at være slut. Nerverne har lagt sig, og samtalen flyder med røgen rundt i biologernes barlokale. De næste par dage skal alle igennem et større program, der skal præsentere såvel de faglige som de sociale sider af biologistudiet på Århus Universitet. Forskellene mellem tutorerne og russerne er blevet en del sværere at få øje på end tidligere på dagen. Velkomstmmissionens første punkt er vel overstået.

Louise M. Spanning er stud.mag.



LARS KRUSE/AV-CENTRALEN



LARS KRUSE/AV-CENTRALEN

Biologer i fri dressur

Fagintroduktionen på biologi bød på tangchips og smuk havudsigt. De nystartede biologistuderende vil ud og have deres fag mellem hænderne, og lader sig ikke skræmme af varslet om hyppigere eksamener.

AF LOUISE M. SPANNING

Dagens forelæsning i plantefysiologi er rykket udenfor i det sensommergrønne landskab. Vandet ved Moesgård Strand strækker sig blikstille ud mod horisonten, der flyder i ét med den blågrå himmel. Kulissen er perfekt til forundret fordybelse i biologiens mysterier.

De 110 nystartede biologistuderende skal denne dag introduceres til fem forskellige dele af deres fag, så de kan få en mundsmag på, hvad der venter dem af interessante muligheder de næste par år på studiet. Idéen med dagens program er, at de studerende skal møde nogle undervisere i en mere uhøjtidelig situation end den daglige undervisning. Og så vil man prøve at komme frafaldene i forkøbet ved at vise, hvad faget også byder på udover de benhårde værktøjsfag som matematik og kemi.

Plads til at nørde rundt

På en bakketop står underviser Erik Østergaard. Han fortæller levende om hormonproducerende planter og modne frugters gasarter. Forelæsningsen bevæger sig fra en frugtskåls gas-selv mord, over planter, der går i barndom til moderne gensplejsning. De studerende lytter opmærksomt. Han har dem i sin hule hånd.

Flemming Vang Christensen på 22 år, Karina Green på 21 år og Mette Helene Kronborg på 21 år er alle imponerede over forelæsningsen.

- Det var lidt noget nyt, han fortalte om. Og det var mere interessant at høre om gensplejsning end at starte helt fra bunden af biologien, fortæller Karina. Hun er glad for dagens program, hvor hun kommer udenfor og kan se, hvad faget egentligt handler om. Det gør det lettere at forholde sig til indholdet, mener hun.



ANDREI ERICHSEN/AV-CENTRALEN

Men kan man som biologistuderende ikke nøjes med at læse bøgerne? Behøver man at komme udenfor?

Flemming svarer gerne på spørgsmålet.

- Jeg overvejede selv medicin, men syntes det lød for tørt. I stedet for, at det bare drejer sig om at lære tunge teorier, får man her chancen for at komme ud og nørde rundt, forklarer han. Som Karina mener han, at man bedre husker det, man lærer, ved aktivt at komme ud og få tingene mellem hænderne.

Pionerer

De biologistuderende starter ligesom resten af Det Naturvidenskabelige Fakultet på en ny studieordning efter sommerferien. I stedet for semestre på 14 uger taler man nu om kvarterer á syv uger. Ordningen betyder hyppigere eksamener og medfører samtidigt nye eksamensformer for de naturvidenskabelige studerende. De kan se frem til flere mundtlige eksamener men også eksamener, der inkorporeres som en del af undervisningen. Fordelene skulle være, at de studerende bedre kan koncentrere sig om et eller to fag af gangen, at eksamenspresset mindskes og at det bliver lettere at sammensætte sit eget studium. Alt i alt skulle det gerne mindske frafaldet. Men hvordan klinger det i en nystartet biologistuderendes ører?

- I går kaldte dekanen os pionerer i sin velkomsttale, og jeg synes egentligt, at det lyder godt med den nye studieordning. Man bliver mere testet i, om man kan det, man skal, siger Mette. Flemming er enig, men har dog lidt forbehold i forhold til dekanens tale.

- Advarselslamperne kom godt nok op

i går, da han begyndte at tale om frafaldsprocenten. Jeg synes, tutorerne er bedre til at fortælle, hvordan det rigtigt er at læse biologi, siger Flemming. Han er godt tilfreds med det arbejde, tutorerne gør, men efterspørger mere information om studierelevant arbejde.

Tangchips

Det er sandsynligvis de færreste af de nystartede studerende, der skænker prøver og eksamener en tanke denne morgen mellem modne hybenbuske og stille bølgeskvulp.

I vandkanten samles flokken til en snak om alger. Underviser Birgit Olesen står omringet af fiskenet, køletaske og plastikbeholdere i alverdens størrelser. Hun fortæller om grønne, røde og brune alger, mens hun jonglerer med 'live' eksemplarer af tangplanterne. Algernes mange kvaliteter lovprises: Tang som geleringsmiddel i fødevarer, tang som fyld i dyner, tang, der kan forhindre sandfygning på stranden osv.

En studerende mener at have hørt om tangchips, og underviseren viser straks en slimet, grøn klat frem som eksempel på råmaterialet for den omtalte snack. Det er ikke tør teori – det er biologer i fri dressur.

Louise M. Spanning er stud.mag.



For hver film jeg ser, vokser bøgernes rigdom

AF BODIL MARIE THOMSEN

Da jeg var 12 år, lånte jeg uforvarende Kafkas *Processen* på det minimale skolebibliotek, der også var for voksne. Efter endt læsning meddelte jeg min far, at jeg aldrig mere ville læse en bog, og jeg kunne for så vidt ligeså godt have sagt, at jeg aldrig (mere) ville være voksen. For skønt fascineret af det medrivende, nærmest klaustrofobiske sprog i romanen var jeg også eksistentielt mærket af bogens manglende "grund". Min far trak lidt på smilebåndet, men han sagde intet, der kunne trøste mig og bringe min uskyld tilbage, så der var ikke noget at gøre: voksen blev jeg, og bøger blev jeg ved med at læse.

Da jeg i 1980'erne læste Gilles Deleuzes og Felix Guattaris bog om Kafka, forstod jeg, hvorfor de hermetiske betydningslag i forbindelse med den sproglige eksilering havde ramt mig. Jeg var som barn selv tilflytter og fremmed i det sprog, der omgav mig. Senere indså jeg, at der er flere fordele end ulemper ved at være såkaldt to-sproglig. Af forskellige årsager har jeg på universitetet to gange skiftet forskningsfelt og fagsprog: fra litteratur over mode- til filmstudier. Senest har jeg i en forskergruppe beskæftiget mig med den nye virkelighedshungrende stil i reality-conceptet inden for såvel tv, film, fotografi, litteratur, musik og performance.

De bøger, der nok har betydet mest for min (tvær)faglige udvikling, er Deleuzes filmbøger *L'image-mouvement* (1983) og *L'image-temps* (1985), som jeg læste, da de udkom og som nye studerende til stadighed finder inspirerende. Her gives der gode forklaringer på, hvordan filmens automatiske billedbevægelse, der så at sige befinder sig filosofisk mellem subjekt og objekt, har inspireret gode instruktører til ikke blot at gengive agerende kroppers bevægelser i et repræsenteret rum, hvor billedmontagen skildrede tiden indirekte. De har også evnet at give direkte billeder af tiden, løsrevet fra den rumlige indramning, så filmsening kom på linie med filosofisk kontemplation. Dreyers *Jeanne d'Arc*, Kubricks *Rumrejsen år 2001* eller Godards *Le Mépris* bruger forskellige greb til at skitsere filosofisk interessante forhold mellem tid og rum. For hver film-klassiker, jeg får set, vokser bøgernes rigdom. Den analytiske force i Deleuzes filosofiske arbejde er imponerende, og derfor vender jeg altid tilbage for at finde synsmåder og begreber, der udvider mit eget perspektiv.

Bodil Marie Thomsen, ph.d., er lektor ved Institut for Nordisk Sprog og Litteratur.



Visa/Dankort uden årsgebyr på din Lønkonto

Fordelene ved en Lønkonto i Nykredit er bl.a. høj rente af hele beløbet, overskuelig Internetbank og mulighed for billig kredit.

Ring og bestil en Lønkonto med Visa/Dankort på **70 10 29 64**.

Nykredit

Forskere skal også kunne undervi- se

Aarhus Universitet har indledt en storstilet, strategisk satsning på det pædagogiske område. Nu skal der måske også lægges større vægt på de pædagogiske og formidlingsmæssige kvalifikationer allerede ved ansættelsen. Men kan det blive for meget af det gode?

AF HANS PLAUBORG

Prøv en gang at smage på ordet. "Universitetspædagogik". Der findes dem der får ubehagelige associationer til barndommens forudtrogne babymos, når de får det i munden. Så spiseligt og enkel kan den viden, som universitet tilbyder aldrig blive, lyder deres underliggende ræsonnement.

På Aarhus Universitet er holdningen - i hvert fald den officielle - at alle universitetslærere kan blive bedre undervisere, hvis de lærer noget om pædagogik og reflekterer over deres egen undervisningspraksis. Derfor har universitetet siden 1994 tilbudt alle nyansatte adjunkter et kursus i universitetspædagogik.

De gode erfaringer herfra samt en anbefaling fra Universitetspædagogisk Udviklingsenhed førte sidste år til, at universitetet vedtog en storstilet, strategisk satsning på det pædagogiske område.

Hovedtanken bag den nye satsning er, at alle undervisere og studerende med mellemrum skal beskæftige sig med universitetspædagogik, idet der naturligvis skal to parter til at forbedre undervisningen. De studerende kan blive bedre til at reflektere over studieteknikker, læringsadfærd og rollen som studerende. Tilsvarende kan

lærere på alle niveauer blive mere bevidste om emner som undervisningsformer og -tilrettelæggelse, evaluering, læringsteori, kollegavejledning og udvikling af undervisningsmiljøet.

Udvidet kompetenceprofil

Det seneste led i bestræbelsen på at gøre undervisningen ved universitetet endnu bedre går ud på at lægge større vægt på undervisnings- og formidlingsmæssige kompetencer allerede ved ansættelsen af universitetslærere. Universitetspædagogisk Udvalg har på foranledning af Universitetspædagogisk Udviklingsenhed lagt op til en diskussion om en såkaldt "udvidet kompetenceprofil" ved besættelse af VIP-stillinger og heri indgår, at netop kompetencer inden for undervisning og formidling skal tælle tungere.

- Det handler i bund og grund om, at det skal være lige så naturligt at lave et undervisningsmæssigt som et forskningsmæssigt cv, når man søger en stilling. Derfor skal man også vænnes til at synliggøre sine kompetencer løbende og kunne dokumentere dem i et samlet portefølje, siger formanden for Universitetspædagogisk Udvalg Søren Mogensen.

Forslaget om en udvidet kompetenceprofil har været sendt til høring på institutter og fakulteter, og den gennemgående holdning til forslaget er positiv. Dog advares der mod at gøre systemet for firkantet.

Oplægget fra Universitetspædagogisk Udvalg præsenterer en model hentet fra universitetet i Oslo, hvor man kvantificerer og pointsætter alle kompetencer, så man kan veje dem mod hinanden i forbindelse med ansættelser.

- Så nøje mener vi ikke, man kan måle det. Det samlede billede vil altid være et skøn, som jo nu er overladt til dekanerne, når de ansætter en ny medarbejder, siger dekanen på Det Humanistiske Fakultet Bodil Due.

Et pålideligt mål?

Hun er dog helt enig i, at de pædagogiske kvalifikationer skal tænkes med og have større vægt. Derfor vil hun nu arbejde på at få lavet en model for et undervisningsmæssigt portefølje, der kan vedlægges når man søger en stilling.

- Det er en meget god ide, at folk skal vænnes til at samle dokumentation for, hvad de har lavet rent pædagogisk. Altså at de har været på de og de kurser, at de har været med til at implementere bestemte ændringer i studieplanerne, taget initiativ til bestemte undervisningsudbud, nye eksamensformer osv., siger Bodil Due.

Det store spørgsmål er, hvordan de studerendes evalueringer i forbindelse med undervisningen skal indgå. Kan man lige så godt vinke farvel til en stilling, hvis man har fået en række halvsøjle studenterevalueringer, og er man omvendt mere kvalificeret til et job, hvis man har vundet "den gyldne pegepind" og fået strålende studenterevalueringer? Og hvad er i det hele taget et pålideligt mål, for undervisningskompetence?

- Faren ved studenterevalueringer er, at det er den populære og ikke nødvendigvis den fagligt gode undervisning, der belønnes. Derfor skal de tages med et gran salt. Men de er da en indikator på, om man når ud over katederet. Desuden siger eksperterne på området, at det godt kan lade sig gøre at lave et pålideligt kvantitativt og kvalitativt mål, så det må vi nu arbejde med. Det er et spørgsmål om at få indarbejdet en ny kultur, siger Søren Mogensen.

Bodil Due mener heller ikke, at studenterevalueringer skal være afgørende.

- Vi må i hvert fald erkende, at de skemaer, vi bruger i dag, ikke er tilstrækkeligt

nuancerede. De giver i bedste fald kun udtryk for, hvordan den undervisning, man har haft, er gået, siger hun.

"Nørd-problemet"

På Det Samfundsvidenskabelige Fakultet er man mere skeptisk over for tankerne om en udvidet kompetenceprofil. Instituttleder på Juridisk Institut, Torsten Iversen, frygter, initiativet kan blive en slags kode for at slække på kravene til forskningskompetencen.

- Det vil vi være meget lidt begejstrede for. Vi vil ikke kunne leve med, at man prioriterer en person, der har vist sig som en fremragende forsker, lavere end en dygtig underviser. Det må altid være forskningskompetencen, der er i sidste ende er afgørende. Desuden mener vi ikke, at vi har formidlingsproblemer her på instituttet. Vi er et fag, hvor man simpelthen ikke kan blive en fremragende forsker uden også at kunne formidle.

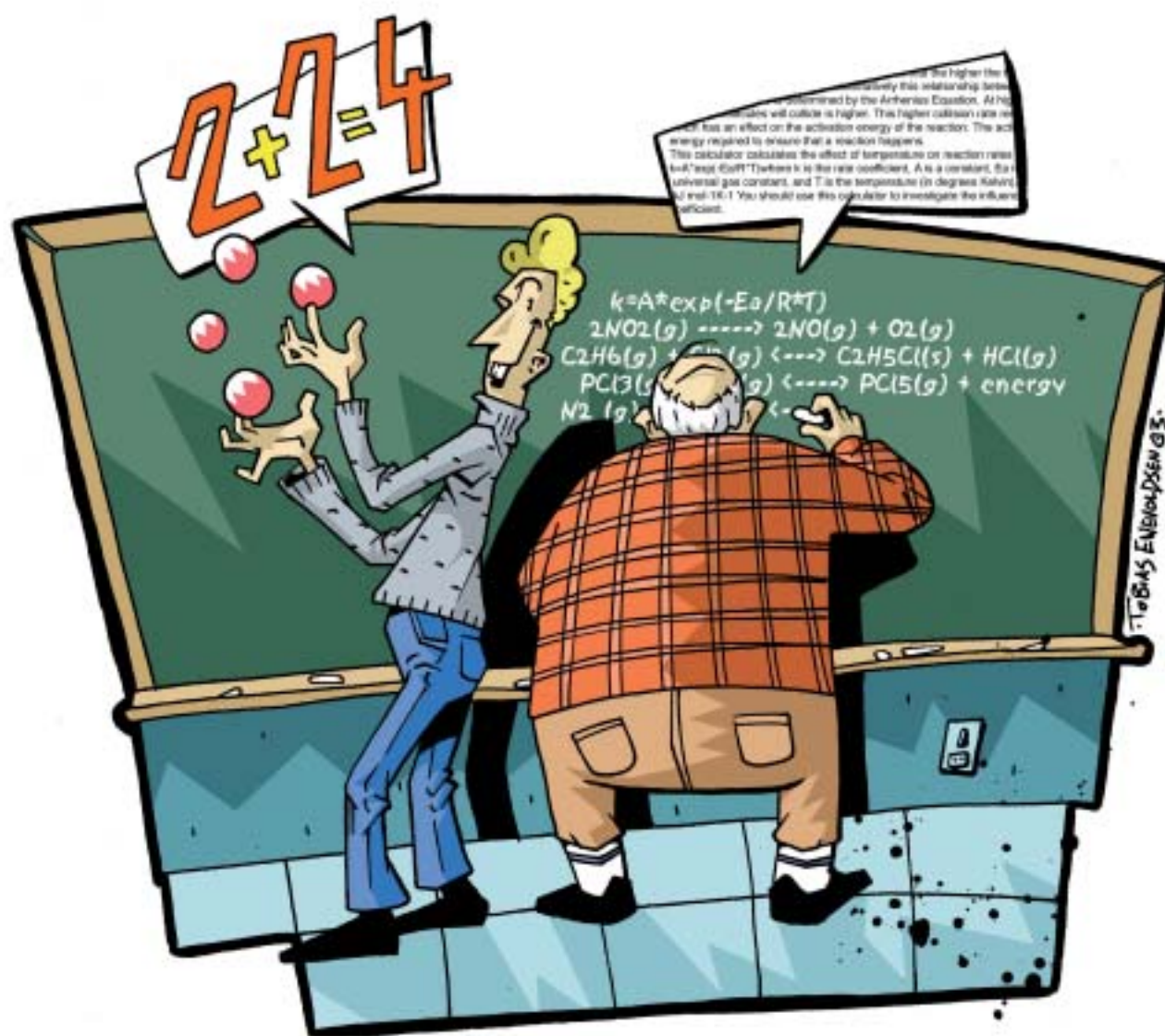
- Er det særegent for samfundsvidenskaberne?

- Det vil jeg tro. Samfundsforskere er vant til at være udadvendte, tage del i det omgivende liv og udtale sig i alle mulige offentlige sammenhænge. Formidling er simpelthen en del af vores tradition. Vi kender stort set ikke til det, jeg vil kalde "nørd-problemet", nemlig at man kan være en fantastisk dygtig forsker uden at kunne formidle.

- Men når ansøgere ikke skal dokumentere undervisningskvalifikationer, kan I vel strengt taget ikke vide en pind om vedkommendes meritter på det felt?

- Nej, og derfor har vi også skrevet i vores høringsvar til udvalget, at vi er tilhængere af forslaget om tjeklister eller vejledninger til ansøgere, så de ved, hvordan de kan dokumentere deres undervisnings- og formidlingsmæssige kvaliteter. Nu har jeg selv siddet i en del bedømmelsesudvalg, og

fortsætter næste side



Fem temaer i pædagogikken på universitetet

* **TEACHING ELLER LEARNING?** Handler undervisning om at fortælle de studerende noget, de ikke ved i forvejen (teaching), eller handler det om at få en proces i gang hos de studerende, så de flytter sig fra et sted til et andet (learning)? Tilrettelæggelsen af undervisningen er meget afhængig heraf.

* **LÆRERROLLER OG UNDERVISNINGSFORMER.** Den gode underviser er ikke karakteriseret ved at kunne noget ganske bestemt, men ved at kunne variere sin undervisning med henblik på at aktivere de studerende. Et systematisk og omfattende kendskab til forskellige undervisningsformer er derfor centralt for den enkelte underviser og dermed universitetspædagogikken.

* **STUDIETEKNIK, STUDENTERROLLER OG LÆRINGSADFÆRD.** Som ved uddannelsen af forskere og universitetsundervisere kan man vha. litteratur og faglige dage speede den proces op, hvor de studerende lærer at gribe deres studier professionelt an - og begynder at efterspørge god undervisning.

* **IKT-UNDERSTØTTET CAMPUS-UNDERVISNING, IKT-BASERET FJERN-UNDERVISNING OG FORSKNINGSBASERET EFTER- UDDANNELSE.** Nye teknologiske muligheder og nye politiske krav sætter en ny dagsorden. Folk med 10-20 års erhvervserfaring, der melder sig til korte efteruddannelseskurser, og som fortsat skal virke i sit job, skal afgjort ikke undervises på samme måde, som unge mennesker på en fem-årig kandidatuddannelse.

* **EVALUERING AF UNDERVISNING OG DOKUMENTATION AF UNDERVISNINGSKOMPETENCER.** Evaluering af undervisningen på universitetet er lovpligtig. Det kan gennemføres - og bliver gennemført på mange forskellige måder og med store forskelle i mål og konsekvenser. Kunsten er at finde frem til de evalueringsformer, der fremmer god undervisning og god læringsadfærd.

Pædagogik er mere end gode tricks

God undervisning bliver nødvendig for at trække studerende til universitetet i fremtiden, mener Aarhus Universitets første lektor i universitetspædagogik. Han hedder Torben K. Jensen og skal som en anden antropolog kortlægge undervisningen på sin egen arbejdsplads.

AF HANS PLAUBORG

Torben K. Jensen lyder normalt som en besindig mand, der ikke sådan lader sig bringe ud fatningen på grund af fordomme og dårlige argumenter. Men forelægger man ham nogle af de mange forudfattede meninger, der er i omløb vedrørende universitetspædagogikken, sætter den 44-årige lektor fra statskundskab sig frem på stolen og hæver stemmen.

- Hvis folk tror, at universitetspædagogik kun handler om at lære at bruge PowerPoint, undgå at tale ind i tavlen og skrive så stort, at tilhørerne kan læse det, så er de overhovedet ikke på omdrejningshøjde med, hvad undervisningsopgaven samlet set kræver. Hvis man helt ureflekteret siger: "Jeg får altid gode evalueringer fra de studerende, så derfor er min undervisning god," så har man heller ikke fattet ret meget. For hvilke kriterier lægger man vægt på? At de studerende tilsyneladende er glade og tilfredse, at de har lært noget, at undervisningen har lagt op til det, der kræves ved eksamen eller hvad? spørger Torben K. Jensen.

Han giver heller ikke meget for den holdning, at man bedst lærer at undervise "the hard way" - ved bare at kaste sig ud i det.

- Jamen det er da spild af ressourcer. Vi har ikke råd til at have folk til at gå rundt og fumle med det. Vi lader heller ikke folk gå og fumle med forskningen i ti år. Vi giver dem et velstruktureret forløb med vejledning og krav, så de forhåbentlig kan lære det på tre år under ph.d.-uddannelsen. Selvfølgelig kan vi også gøre noget, der speeder processen op, så man bliver en god og rutineret underviser, siger Torben K. Jensen, der selv har undervist på og uden for universitetet og interesseret sig for pædagogik, siden sit første studieår i 1980.

“Det er helt klart, at universitetsundervisning har et dårligt ry. Så dårligt at jeg kan blive helt stødt på manchetterne over det, for jeg synes faktisk, der bliver leveret megen god undervisning.

Fra lav til høj status

Torben K. Jensen er Aarhus Universitets første lektor i universitetspædagogik fra universitetets nye pulje på fire stillinger til det formål og ansat på Det Samfundsvidenskabelige Fakultet (Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet oprettede i 1997 sin egen Enhed for Medicinsk Uddannelse). Ifølge planen skal der ansættes yderligere tre lektorer, som hver får til opgave at udvikle en pædagogisk udviklingsenhed ved fakulteterne. Indtil nu har man imidlertid ikke fået ansøgere, der har været kvalificerede til en forskningsstilling inden for området, og det siger ikke så lidt om universitetspædagogikkens lave status i den danske forskningsverden.

- Det er klart, at man tænker sig om to gange, før man bøjer sin karriere i den her retning. For hvorfor stå på en "tabersag"? Undervisning vil altid være nummer to opgave på universitetet, men selv nummer to opgave er dog en temmelig stor opgave. Vi har over 5000 undervisere og næsten

20.000 studerende ved universitetet. Tænk på hvor mange tusinde timers samvær, det drejer sig om. Tilrettelægger vi virkelig de timer, så folk lærer optimalt?

- Jeg er sikker på, at meget kunne gøres bedre, og derfor vil jeg gerne undersøge, hvordan der undervises, og hvilke forestillinger man har om undervisning her på stedet. Det bliver et stort kortlægningsarbejde, hvor jeg bliver en slags antropolog på mit eget felt, siger Torben K. Jensen, der foreløbig har orlov i tre år fra sin lektorstilling på statskundskab, og derfor, som han siger, ikke har satset hele sit levebrød på pædagogikken.

En konkurrenceparameter

Flere af de andre videregående uddannelsesinstitutioner har også valgt at sætte nye kræfter ind på det pædagogiske område. Således er der oprettet universitetspæda-

gogiske centre og enheder på syv af landets tolv videregående uddannelsesinstitutioner. Men kun på Aarhus Universitet har man valgt at oprette deciderede forskningsstillinger, og det har betydet meget for Torben K. Jensens lyst til at gå ind i arbejdet.

- Det betyder, at jeg har muligheden for at være med til at definere et forskningsfelt og bygge noget nyt op, som jeg er sikker på vil vokse i omfang og anseelse. Desuden er jeg i stigende grad blevet optaget af at lave praksisnær forskning, hvor man kan spille viden tilbage til et praksisfelt, og dermed forhåbentlig også forandre noget.

- *Hvorfor tror du, universitetspædagogikken har fået større opmærksomhed de seneste par år?*

- Det er helt klart, at universitetsundervisning har et dårligt ry. Så dårligt at jeg kan blive helt stødt på manchetterne over det, for jeg synes faktisk, der bliver leveret megen god undervisning. Derudover har for eksempel det lave ansøgertal til de naturvidenskabelige uddannelser kombineret med det høje frafald sat skub i udviklingen. Det er dyrt for uddannelserne, hvis de studerende udebliver, eller mange falder fra.

- *Og konkurrencen om de studerende bliver vel kun større i fremtiden?*

- Ja, og derfor bliver god undervisning også en meget stærk konkurrenceparameter. Der er ingen, der siger, at unge fremover vil læse på universitetet for at dygtiggøre sig. De har så mange andre uddannelsesmuligheder. Det er heller ikke sikkert, at de vil læse på Aarhus Universitet, fordi det tilfældigvis ligger tættest - og da slet ikke hele studietiden.

- Derfor er det helt nødvendigt, at vi har ry for at levere god undervisning - og at vores undervisning er udtryk for nogle bevidste, gennemtænkte valg. Jeg ser meget frem til systematisk at blive klogere på, hvordan vi tænker om undervisning og på de valg, vi allerede mere eller mindre bevidste som undervisere har truffet her på fakultetet.

Forskere skal også kunne undervise

fortsat fra forrige side

interne ansøgere, som selvfølgelig er dem, vi har flest af, er faktisk ret gode til at vedlægge alt fra evalueringsskemaer til materialesamlinger fra forskellige undervisningssammenhænge. Folk er altså allerede opmærksomme på det her, siger Torsten Iversen

Fare for ensretning

Det kunne lyde som om, at institutlederen er for status quo og imod alle former for pædagogiske tiltag på universitetet, men sådan forholder det sig ikke, bedyrer han.

- Vi er ikke ved at gå til i selvglæde over vore egne fortræffeligheder, for vi ved godt,

at der også er meget, der kunne forbedres hos os. Vi kunne for eksempel blive langt bedre til at overvære hinandens undervisning og give hinanden kritik. Det kunne blive en stor gevinst for alle. Vi er også for de pædagogiske kurser for adjunkter, som vi på jura har gjort obligatoriske. Men jeg vil da ikke lægge skjul på, at der har været voldsom kritik af dem. Nogle er kommet rasende tilbage og har fortalt, at de skulle optræde som gris, eller som om de havde lys i navlen.

- Det betyder ikke, at jeg er imod kurser, for selvfølgelig kan man lære mange fysiser i starten: Tal ikke ind i tavlen, skriv

tilstrækkeligt stort på din overhead osv. Det er jo gang på gang de små ting, der forsømmes. Men jeg tror nu stadig, man primært lærer at undervise gennem øvelse, siger Torsten Iversen.

Han advarer også mod en ensretning i undervisningsstilen, hvis alle undervisere partout skal gennem det samme kursusforløb.

- Jeg synes, vi skal passe på, at vi ikke alle sammen kommer til at lyde som en flok socialdemokratiske politikere, der lige er kommet ud fra et kursus i medietræning.

- Vi kan jo se ud af evalueringsskemaer-

ne, at det meget ofte er forskellige undervisere, de studerende kan lide. Nogle kan godt lide den rare hyggeonkel, der er grundig og pædagogisk, mens andre skriver, at han ikke når pensum. Der skal være plads til forskellene.

- På den anden side skal vi afvise enhver hovski snovski-holdning, der går i retning af, at når folk først er kommet på universitetet, så skal de også kunne forstå undervisningen, og kan de ikke det, er det deres problem. Den holdning kan vi simpelthen ikke tillade os på en moderne masseuddannelse.



Brug dit netværk, når du flytter

Klik ind på flytteguiden.dk

Venner er guld, når du flytter – og bagefter. Så husk at fortælle dem, hvor du flytter hen. Det kan du klare på NetBorger.dk, hvor der også er hul igennem til kommunen. Her kan du sende din flyttemeddelelse elektronisk. Du kan søge boligstøtte og SU. Og du kan tjekke huskelisten over alle de andre, der også skal have besked. Bare du har netværket, slipper du for slæbet.

KMD NetBorger.dk



En oplevelse af Aufklärung

AF GORM HARSTE

Som student havde jeg mange boglige aha-oplevelser. En af de helt store var på 6.semester, da jeg stødte på Jürgen Habermas: *Borgerlig Offentlighed* fra 1962. Men den uden sammenligning voldsommeste var en bog, et rigtigt værk, af ingen ringere end Immanuel Kant. Filosofen over alle filosoffer. Forskeren uden hvem Humboldt-universitetet ikke havde været. Værket er fra 1790 og skrevet under den franske revolutions kulmination. Det hedder *Kritik der Urteilkraft* ("Kritik af dømmekraften"). Det tog mig tre år at komme ind i værket, og tre år at komme ud igen. I mellemtiden havde jeg været igennem det på hver en ferie, på hjergtoppe og cykelture, på kontoret og hjemme. Kommentarfærk efter kommentarfærk.

Værket er kendt for at rumme en æstetik. Strengt taget består værkets alvorligste del af en teori om naturens systemer. Men aha-oplevelsen ligger i det, der forbinder de to dele. Nemlig i Kants teori om, hvorledes rationalisering er mulig. Som en udvikling af kommunikationens kulturelle ræsonnement: Vi må kunne antage, at naturhistorien nødvendigvis har kunnet udvikle sig således, at civilisationshistorien og menneskenes fornuft er mulig. Selv om natur og samfund synes grimme, frygtindgydende, magtfyldte og kaotiske, må skønhed, moral, ræsonnement kunne lade sig gøre. Og uden at kommunikationen ("die Mitteilung") kan sætte sig fuldt ud på den enkelte situation og det enkelte individ, er det alligevel kommunikationens regler og begreber, der muliggør, at vi kan tage afstand til dem.

I det værk ligger alle sociologiens grundidéer: Civilisation/kultur, rationalitet, mål og midler, kaos og kompleksitet, orden og uorden, individet og kollektivet, jeg og næsten, kommunikationen og det inkommunikable, systemteorien, den vigtigste videnskabs teori om kausalitet og intuition etc. etc.

Det er smagsdommerens værk, og har man gennemarbejdet det værk, er smagsdomme blev et dybt professionelt, højvidenskabeligt og yderst fascinerende fænomen.

Gorm Harste, cand.scient.pol. og cand.mag., er lektor ved Institut for Statskundskab.

KRONIK

AF SVEND ERIK LARSEN

Stil

De fleste af vores studerende, og måske også nogle af dem vi byder velkommen her i 2003, skrev studentereksamenstil i 1998 og i 2000. I 1998 lød overskriften på stilesættet "at finde sin plads i en helhed" og havde dermed udgangspunkt i den enkelte, mens emner og tekster i 2000 anlagde den modsatte synsvinkel – "traditioner og værdier i et samfund under forandring". Men problemstillingen er den samme: forholdet mellem enkeltindivid og fællesskab.

I 1998 fik studenterne stukket en tekst ud af rektor Uffe Elbæk fra uddannelseseksperimentet Kaospiloterne om hvordan moderne unge er frie agenter på arbejdsmarkedet. Og ikke kun dér. Omkvædet for deres liv er 'Administrerende direktør i firmaet MIG', siger Elbæk. Ingen grænser indefra eller kollektive bindinger udefra er givet på forhånd. Men man støder selvfølgelig ind i nogle af dem undervejs. De andre direktører er jo også på banen, plus alle dem – hvor dum kan man være! - der tænker anderledes end firmaet MIG. Men det skal nok gå, pointerede Storm P. med besk humor i én af sine fluer, vi er jo alle i hver sin båd.

For at komme ind i et sådant socialt rum må man gøre sig til en mærkevare. Ikke være hel og udelt, et individ, men have et par signifikante træk der kan ses, men som også kan skiftes ud. Ikke nødvendigvis være smuk, men at være enestående bemærkelsesværdig gennem sikkert detaljevalg. De seneste års bredere kulturelle og politiske debat har ikke blot fokuseret på individualisme, fremmedskepsis og selvtilstrækkelighed som mere eller mindre selvvalgte positioner i hverdagen, eller som nye karaktertyper der giver problemer i kollektive sammenhænge fra børneinstitution til arbejdsplads. Man har netop også fremhævet hvordan disse tendenser hænger sammen med en æstetisk iscenesættelse af person og omverden.

Uden smålig skelen til forskellen mellem kultur og natur opfattes både krop og omverden som direkte tilgængelige for menneskelig nydelse, beslutning og indgriben. Den umiddelbare æstetiske erfarings betydning for social adfærd og værdiopfattelse underbygger individualismen ved at få den til at gå direkte i kroppen. At have stil, med andre ord, hvad enten det drejer sig om at gå med kniv eller Gucci taske. Fællesskaber er mest relevante hvis vejen ind er lige så let som vejen ud, og hvis adgangsbilletten er sådanne kropsnære stilmarkører.

Nu vil jeg ikke beklage mig over ungdomskulturens sociale forfald og sædernes opløsning i almindelighed. Det er en meningsløs attitude. Men disse års kulturelle og politiske ændringer flytter på grænserne for selvudfoldelse og fællesskab og de må-

Alle i hver sin båd

MIRKE ØSTERGAARD/BAM



“Og paradoksalt er det jo: kroppen gøres privat på en sådan måde at andre ikke kan undgå at lægge mærke til den; sproget undviger samtalen på en sådan måde at behovet for samtale bliver akut.

der de ytrer sig på. Der ligger i sådanne bevægelser nogle energier og udviklingsmuligheder der ikke har fundet nogle fremadrettede sociale former endnu. De udspilles endnu mest på den individuelle scene og som sociale konflikter. Men også gamle dages landsbysamfund havde sine ego'er og konflikter. Naboer var jo mest omgængelig når han lå ned, helt ned. Derfor udtrykker stilsikkerheden en åben proces og et uafsluttet projekt mere end en afgrænset tilstand og et etableret faktum - hvor melder grænserne sig når de flytter sig, og hvordan? Indirekte peger stilesættet på især to steder: i sproget og i kroppen.

Sprog

Sprogkommentaren i stilesættet fra 1998 findes i Kim Rasmussens og Søren Schmidts kronik "Sam...ta...le?" De slår ned på konflikten i en demokratisk samtalekultur. Den forudsætter ideelt set at det er sagen der styrer snakken, og at samtalen varer den tid det tager at argumentere for denne sag. Samtalen er folgelig båret af en væsentlig forskel på dem der ved noget om en sag, og dem der ikke ved noget; på dem der på et tidspunkt taler, og dem der lytter; på dem der i en bestemt sammenhæng har autoritet til at tale, og dem der ikke har. I samtalen kan vi møde det der er fremmed for os, så vi kan forholde os til det uden at udviske det eller os selv.

Men den slags samtaler har en hierarkisk forudsætning. De rummer altid et overordnet hensyn og giver nogle en overordnet position i udgangspunktet, men samtals-

forløb kan selvfølgelig møblere om perarkiet. Den slags samtaler skulle jo gøre nogle klogere og give dem en position end før samtalen gik i gang. Sådan en samtale har til gengæld sv ved at diskutere at den både forudsætter fundamentale hierarkier og samtidig klamerer en fundamental lighed i men den for at blive klogere og få den position som viden giver. Dette paradoks er demokratisk samtales grænse. Det kan ikke undvære på universitetet.

Den grænse flytter sig imidlertid i og hævder de to kronikforfattere. Ligeset sætter sig nu igennem som alles ret tale uden nødvendigvis at samtale. V sagen og autoriteten til at hævde noget meningsfuldt som begrunder det for te hierarki mellem dem der samtalemer i anden række. Hvis disse forhold overhovedet kommer frem. Talen styfaren for at blive afbrudt, ikke af ch for at blive forstået eller blive kloger ikke af idealet om at overbevise. Det simple krav om at komme til orde de gulerer kommunikationen, ikke tilb om indsigt. I den slags snak møder v det der allerede ligner os. Hvad har af regler for hvordan man tager orde alle kan komme til i gruppearbejde i kultivering af det man kalder klarskulturskultur.

Det sprog der udvikler sig på den grund, bliver hurtigt til one-liners og kortelser, ironisk, overskriftsagtigt, i doksfyldt så der lægges mærke til de demokratisk samtale er for folk me til at kværne, gerne professionelt. De mindelige snakken er derimod udve af verbale overbud med en gruppebeindforståeth som yderste fælles foshorisont. Det kender vi også på usitet som fagjargon, kampen om – og med – de dyre ord.

Sådan bruges sproget f.eks. i chat- e-post forsendelser der, sprogligt set, blanding af mundtlighed og skriftlig Folk der gransker i disse emner, påp



JANN LIPKABAM



Svend Erik Larsen
er dr.phil. og professor
i litteraturhistorie. Han
har bl.a. skrevet bogen
Mutters alene (2002).

tendenser i computerformidlet kommunikation. Den ene tendens er at mediet ikke – som mange, især af min generation, tror – skaber upersonlige relationer der alene er praktisk og instrumentelt orienteret. Mediet fremmedgør ikke nødvendigvis. Dets indbyggede distance giver en beskyttelse så både emotionel og personlig kontakt kan udvikles, bedst når mediet er integreret i hverdagens direkte kommunikation og inden for en begrænset kreds, sådan som vi ofte praktiserer i vores varierede e-kommunikation. Den generaliserede net-dating.

En mere markant virkning er dog at mediet åbner for hvad man har kaldt hyperpersonlig interaktion. Afsenderen kan konstruere et billede af sig selv uden kontakt med modtageren, der på sin side også kan opbygge sine egne forestillinger om den der sender en meddelelse rundt på ryggen af elektronerne. I begge tilfælde bygges en person op af udvalgte og delvis vilkårlige træk, en hyperperson. Sproget er her bygget op med henblik på sin virkning her og nu, ikke langtidsholdbar indsigt. Et møde ansigt til ansigt mellem hyperpersoner kan derfor blive en virkelig overraskelse. F.eks. i en samtale.

Man har også peget på en anden tendens

i e-kommunikationen. Her kommer vi i vanskeligheder hvis vi vil bruge den nødvendige tid til at udvikle kommunikationen for at nå konsensus om en sag og eventuelt omsætte den i beslutning med langtidsvirkninger. Hver gang vi møjsommeligt udvikler en fælles refleksion, vil den jo gå på tværs af vores frihed til at meddele os når som helst, hvor som helst og om hvad som helst. Eller bare bryde af. For denne frihed til at logge på og af efter forgoftbe-findende kan jo sætte sig igennem uden hensyn til kommunikationsgangens fælles behov eller fælles interesser. Den er mest afhængig af individuel tid og lyst.

Men muligheden for at støtte en kommunikativ fællesrytme er selvfølgelig til stede, fordi vi i de elektroniske medier kan forskyde deltagerens placering i tid og rum. Vi er faktisk ikke afhængige af at nå et mål her og nu, for mediet giver os en enestående mulighed for at udvikle tid og tålmodighed når vi bare kan gemme en fil eller mail til senere. Men hvis denne mulighed benyttes til en mere anarkistisk omgang med mediet, kan den nemt forveksles med dets demokratiseringspotentiale fordi alle kan komme til når det passer dem. De steder hvor man altså har adgang til teknologien. Denne frihed kan der

gå virus i. Dette potentiale realiseres ikke bare af muligheden for bryde ind, men alene af at tanker og konsekvenser udvikles og fastholdes i fællesskab.

Den nye snak er derfor identitetsskabende handling frem for argumenteret indsigt. Følelser og intime anliggender såvel som de store armsving – identiteten, globaliteten, samfundsansvaret osv. – beskrives og begrundes ikke i detaljer så de kan blive ved at simre i en samtale. De bruges og opbruges, markeres og brændes ud med den tid der nu sættes af, eller bare mens de klemmer. Akkurat som i den parodiske virkelighed i *Big Brother* og *Robinson* og i Ricky Lakes eller Jerry Springers hård- og henkogte TV-talkshows. Sproget bruges til at skabe og styre en sådan situation. Dets grænse og svaghed er at refleksionen over situationens grundlag og betingelser bliver hjemløs, mens dets styrke er dets evne til at afprøve situationen mens den er der – hvor langt kan jeg gå i ordvalg og stil uden at blive misforstået eller lukket ude her og nu?

Krop

Sprog er én måde at være til stede på. Kroppen en anden. I gymnasiestilesættet to år senere, i 2000, er der en kronik af

Dominique Bouchet om piercing. Piercing er for ham en privatisering af kroppens udseende og dens grænser. Samfundets normer for kropsadfærd er devalueret, og dermed sløres også fælles grænser for hvordan man kan se ud og bære sig i et offentligt rum, og hvad man kan gøre med sig selv. Gennem det mest individuelle vi har, vores krop, sætter vi selv grænser i forhold til andre som vi forventer de respekterer, eller i hvert fald lægger mærke til.

Samtidig udtrykker vi at samfundet her ingen grænser sætter. Vi er alene med vores krop. Og derfor kan den ikke rigtig opfattes som en helhed, men som en sum af kropsdetaljer hvor snart den ene, snart den anden får betydning. De andre kroppe er, som vores egen, en løst sammenrippet ting og derfor til rådighed for vores vilkårlige behandling – voldelig eller kærlig, det afhænger af situationen.

Men da jo også andre sætter grænser i forhold til vores krop og piercer på nævnelige og unævnlige steder til noget besvær for en række spontane kropsytringer, tager samfundet jo alligevel sidste stik hjem: selv kropseksperimenter går der mode i, så de bliver kulturelle fællestendenser og ikke individuelle særtræk. De definerer snarere snævre gruppetilhørsforhold end suveræn individualitet. Så den individuelle særmarkering kræver hurtig fornyelse og ny opfindsomhed i en spiral af intensiverede grænsemarkeringer.

I denne forskelsløse hip-som-hap-hed er mulighederne uendeligt store og nødvendighederne uendeligt små. Medmindre man selv prøver at få vilkårlige tildragelser til at blive afgørende nødvendigheder. Denne spiral sættes derfor i bevægelse af detaljer der snart virker tiltrækkende, snart frastødende, men altid er bemærkelsesværdige, og den kan i ekstreme tilfælde blive en snurrende dødsspiral af stigende destruktivitet – spisevægring, stoffer og spontan vold.

Disse to tendenser: kroppen der bliver asocial, og sprogets refleksion der taber højde, forstærker hinanden. Hvor kan der tales om kroppen når den er uden for de fælles betydninger sproget tilbyder? Og når sproget er handling før det er samtale, hvordan kan det undgå i sidste ende at blive stumt, så kroppens egen ordløse og uberegnelige ageren tager over? Og paradoksalt er det jo: kroppen gøres privat på en sådan måde at andre ikke kan undgå at lægge mærke til den; sproget undviger samtalen på en sådan måde at behovet for samtale bliver akut.

Det er det paradoks vi skal leve med og bruge i en moderne kultur. Der er ingen vej tilbage til nationaldragter og Dybbøl Banke, og der er ingen teknologiske patentløsninger. Men samtalen er et godt sted at begynde.

Det gør vi på universitetet.

LAIS KRUSE/VCENTRALEN



Der var engang, de var mange flere. Men nu er de kun en lille flok, der kæmper for bedre forhold til deres medstuderende. Kamp er måske slet ikke det rette ord. For moderne studenterpolitikere går hellere i dialog end på barrikaderne. Information&debat har mødt tre af dem for at finde ud af, hvorfor nogen gider være aktiv i studenterpolitik i dag.

AF HANS PLAUBORG

Vi har siddet i over en time og snakket om, hvorfor studenterpolitik er spændende og værd at bruge tid på. Argumenterne har været mange, lange og præget af en saglighed som til et forsvar af en doktordisputats. Pludselig kommer Jacob med esset, der har været gemt i ærmet, og nu rydder bordet med en overbevisning, som enhver moderne studerende med hang til ugeblade og *reality-tv* må bøje sig for.

- Man får en frygtelig masse sladder, siger han på en måde, så man godt ved, at det er ordet "sladder" og ikke "frygtelig", der er i fokus.

- Ja, det er altså det, vi kalder indsigt og indflydelse, siger Dina, mens intervieweren funderer lidt over, om det er en korrektion eller en ironisk uddybning.

Jacob Christensen, Dina Bloch og Bo Fønss - som også er med ved bordet - tilhører alle den efterhånden lille skare af politisk engagerede studerende på universitetet. Jacob i fakultetsrådet på teologi, Bo i studienævnet på biologi og Dina stort set overalt, hvor der er studenterpolitiske emner på spil. Hun bruger op mod 40 timer om ugen på det sideløbende med sit studium på statskundskab, som hun da også gerne indrømmer, at hun er "lidt bagefter med."

Der hvor det sker

Når de skal forklare, hvorfor de har valgt at bruge tid på noget, som for mange andre studerende lyder som verdens kedeligste fritidsbeskæftigelse, er det Dinas ord, og

variationer heraf, der går igen: indsigt og indflydelse.

- Jeg gik ind i studienævnssarbejde, fordi det lød som om, man her kunne gøre en forskel. Man kommer til at vide langt mere om sit fag, og bliver dermed også langt bedre til at tage stilling til udviklingen af studiet. Desuden får man en mere uformel indsigt, som gør, at man bliver bedre til at træffe valg vedrørende sin egen uddannelse, mener Bo, der skal i gang med syvende semester.

Dina var til sit første fagrådsmøde efter kun godt en uge på studiet.

- Jeg er sådan en, der vil være med, hvor det sker. Jeg vil vide, hvad der foregår og have indflydelse på min egen hverdag, og det får man, hvis man gider gå ind i studenterpolitisk arbejde, siger hun, der blandt meget andet sidder som den ene af tre studerende i Konsistorium, universitetets øverste ledelsesorgan.

Jacob har efter eget udsagn altid været typen, der var med til at arrangere alverdens ting. Så det var et helt naturligt valg at engagere sig på studiet.

- Hvis man går ind i nævn, råd og foreninger på sit studium, kommer man hurtigt til at møde folk fra de andre årgange og får gennem dem en masse at vide, som man selv kan bruge. For eksempel havde man nok ikke af sig selv fundet ud af, at et overbygningskursus i jødisk apokalyptik kunne være sindsygt spændende, griner Jacob, der foruden pladsen i fakultetsrådet også er med i foredragsforeningen på teologi.

“Hvis man går ind i nævn, råd og foreninger på sit studium, kommer man hurtigt til at møde folk fra de andre årgange og får gennem dem en masse at vide, som man selv kan bruge. For eksempel havde man nok ikke af sig selv fundet ud af, at et overbygningskursus i jødisk apokalyptik kunne være sindsygt spændende.

Jacob Christensen, religionsvidenskab.

- Det er rigtig spændende. Man kommer til at kende en masse navne og finder ud af, hvem der er noget ved musikken inden for teologien.

Stor indflydelse

Én ting er dog at lære nye mennesker at kende og blive klogere på sit fag og opbygningen af studiet. Men har man også reel indflydelse, når man sidder over for en studieleder, en klog professor eller måske selveste rektor?

Det mener alle tre. Hvis man forbereder sig og er inde i sagerne, bliver der i høj grad lyttet til de studerende.

- Man skal også lige huske, at stort set

Studenterpolitik nytter

alle møder foregår i en afslappet og uformel tone. Man sidder og drikker kaffe og får måske en kage, mens snakken går. Det er lige før, det er helt hyggeligt, siger Jacob.

Ingen protesterer, så helt forkert kan det ikke være.

Alle tre har oplevet masser af situationer, hvor netop de studerende gjorde en stor forskel med hensyn til at få noget bragt på banen og vedtaget.

- Hvis jeg skal nævne noget, må det blive arbejdet med den nye studiestruktur på Det Naturvidenskabelige Fakultet. I foråret var store dele af vores institut samlet til et todages møde i Sønderjylland, hvor vi diskuterede, hvordan vi skulle tilrettelægge studieordningen ud fra de retningslinjer, der kom fra fakultetet. Og det var virkelig bemærkelsesværdigt, hvor meget de studerende sagde på det møde. Vi kunne se og påpegede, at nogle af de forslag, der kom fra underviserne, slet ikke ville gå for de studerende, så de blev taget af bordet. Da fandt jeg for alvor ud af, hvor stor indflydelse vi har. Det var fedt. Jeg havde en fornemmelse af, at det var en debat blandt ligemænd, siger Bo.

Jacob og Dina er helt enige.

- Jeg synes, man kan nævne mange ting. For eksempel var vi i debatten om den nye universitetslov med til at sikre, at der kommer til at sidde to studerende i universitetsbestyrelsen. Vi var tæt på at miste en plads, og det havde betydet meget både psykologisk og praktisk. Det ville blandt andet være blevet sværere at få beslutningerne formidlet videre, siger Dina.

- Vi har også på det seneste har gjort meget for at sætte sådan noget som universitetspædagogik (se side 11-12, *red.*) og erhvervsvejledning på dagsordenen. Så vi er i høj grad med til at bringe ting på banen og udmønte dem i praksis, fortsætter hun.

Demonstrationer er yt

Engang var studenterpolitik forbundet med råbe op og demonstrere. Udenomsparlamentariske metoder var om ikke en del af hverdagen så i hvert fald noget, man ikke veg tilbage for, når det virkelig gjaldt. Men i dag går man hellere i dialog end på barrikaderne. Måske er det, fordi der ikke

ÅBNE DØRE

Søndag den 7. september slår Aarhus Universitet dørene op for byen og for alle interesserede. Fra kl. 13-17 er der mulighed for at følge forelæsninger, besøge laboratorier, deltage i rundvisninger eller komme til koncert. Alle arrangementer er gratis.

A A R H U S U N I V E R S I T E T



Rundvisninger

Per Kirkebys udsmykning i Auditoriehuset
13.00, 14.00, 15.00, 16.00
Bygning 250, Foyeren, Auditoriehuset
Rundvisning og foredrag om Per Kirkebys 500 kvadratmeter store udsmykning på loftet i foyeren i Auditoriehuset ved stud.mag. Signe Meisner.
Arr.: Informationskontoret

Oplev og lær mere om Aarhus Universitets arkitektur og historie
13.00, 14.00, 15.00, 16.00
Bygning 265, Indgangen til Victor Albeck Bygningen, Vennelyst Boulevard
Rundvisning af ca. 45 minutters varighed i Universitetsparken. På rundvisningen fortælles om universitetets og byggeriets historie samt om arkitekturen skabt af universitetets "husarkitekt", C.F. Møller.
Arr.: Informationskontoret

Kunstrundvisninger
oplev og lær noget om centrale kunstværker på Aarhus Universitet

Bygning 410, Vandrehallen,
Hovedbygningen, Nordre Ringgade
13.00, 14.00, 15.00, 16.00
Stud.mag. Lene Laigaard Andersen viser rundt og holder korte foredrag om kunstværker af Niels Winkel: "Portræt af universitetsarkitekt C.F. Møller", Preben Hornung: "Maleri uden titel", Kai Nielsen: "Vinden kysser vandspejlet" og Svarar Gudnason: "Vejret".

Bygning 530, Hovedindgangen
Institut for Matematiske Fag, Ny Munkegade
Kl. 13.00, 14.00, 15.00, 16.00
Stud.mag. Merete Sanderhoff viser rundet og holder korte foredrag ved kunstværker af Asger Jorn/Poul Pedersen: "Lystegninger", Egill Jacobsen: "Maleri uden titel" og Anders Kirkegaard: "Portræt af 'Meningen' (og det modsatte). Portræt af Gud", "Fremtidens landingsplads. Lukning eller åbning" og "El Angel Exterminador".
Arr.: Informationskontoret

Bogtårnet
v/ Langelandsgade og Nordre Ringgade
13.00-17.00
Guidede ture i Bogtårnet. Se universitetsområdet og resten af Århus fra toppen af Bogtårnet.
Arr.: Statsbiblioteket

Sådan bor de på Parkkollegierne

Kl. 13.00-17.00
Indgangen til Studenternes Hus, Nordre Ringgade
Udstilling af 40 fotografier taget i september/oktober 2002 på Parkkollegierne i Universitetsparken. Billederne viser 40 forskellige indretninger af værelserne på kollegierne. Billederne er et resultat af et samarbejde mellem fotograf Andrei Tarakanov Erichsen og initiativtager Roger Christensen.
Arr.: Informationskontoret

Koncerter

Århus Studenter-sangere
Kl. 15.00-ca. 16.00
Auditorium 2, Auditoriehuset
Århus Studenter-sangere under ledelse af Dorthe Gårdbo synger et repertoire bestående af lettere danske sange, svenske viser og engelske satser i barbershop-stil.
Dørene lukkes præcis kl. 15.00.
Arr.: Århus Studenter-sangere

Det Jyske Musikkonservatoriums orkester
Kl. 15.00-ca. 16.00
Aulaen, Nordre Ringgade
Det Jyske Musikkonservatoriums jubilæums-gave til universitetet. "Årstiderne" af Antonio Vivaldi. Solist: Sylvia Viertel.
Dørene lukkes præcis kl. 15.00.
Arr.: Det Jyske Musikkonservatorium

Museer, væksthuse og planetarium

Steno Museet
Kl. 13.00-17.00
Bygning 100
På Steno Museet giver vi et indblik i den dynamiske udvikling, som har givet videnskaben dens fremtrædende rolle. Blandt andet viser museet, at det gang på gang har været nødvendigt at ændre eller helt forkaste hævdevundne forestillinger om verdens opbygning.
Gratis forestillinger i planetariet kl. 14, 15 og 16.

Naturhistorisk Museum
Kl. 13.00-17.00
Bygning 210
Museet rummer udstillinger om de danske landskabers naturhistorie, en tredimensionel billedbog om den danske dyreverden, dyreliv fra alle verdensdele og en Afrika udstilling med dioramaer, som viser dyrene i deres naturlige omgivelser.

Antikmuseet
13.00-17.00
Bygning 413, Nordre Ringgade
Antikmuseet rummer i dag op imod 4000 oldsager, en af Nordens betydeligste møntsamlinger og over 500 gips-afstøbninger. Genstande fra Grækenland og Italien udgør det geografiske tyngdepunkt. Men samlingen rummer også fund fra Den nære Orient og Ægypten - bl.a. en mumie.

Væksthuse
Kl. 13.00-17.00
Botanisk Have, Møllevejen 10, Århus C
Væksthusene består af i alt fem forskellige huse, hvor planter fra områder med middelhavsklima, subtropiske ørkner, tropiske bjergskove, tropisk monsunklima og tropisk regnskov bliver dyrket. Husene dækker et areal på 2000 kvadratmeter. Det største hus, Palmehuset, er på 1000 kvadratmeter og er 13 meter højt. Formålet med Væksthusene er at give publikum et indblik i planteverdenens mangfoldighed, dens form-rigdom, og planternes tilpasninger til de naturlige omgivelser og deres samspil med bestøverne.

Orion Planetarium -
Kl. 13.00-17.00
Orion Planetarium, Søvej 36, Jels
På Orion Planetariums kan du gå på opdagelse i universet, trygt tilbagelænet i en behagelig planetariestol. Planetariets multimedie-forestillinger kombinerer videoklip og lysbilleder fra 24 diasapparater med stjerneprojektioner fra den specielle Skymaster-stjerneprojektor. Det avancerede 6-kanals lydsystem fuldender oplevelsen. Ud over stjerneakuplen hører der til Orion Planetarium en mængde andre faciliteter, der gør det muligt at tilbringe timer med spændende aktiviteter. Orion Planetarium er Aarhus Universitets naturvidenskabelige "forpost" i det sønderjyske.

Humaniora

Stand up-historier

Kl. 13.00-17.00

Amfiteatret ved bygning 414 (godt vejr!) eller bygning 410, lokale 247 (skidt vejr!).

Medarbejdere ved Institut for Historie og Områdestudier stiller sig op på skift i 15 minutter ad gangen og fortæller en interessant og/eller morsom historie fra deres arbejdsområde. Arr.: Institut for Historie og Områdestudier

Spørg Institut for Historie og Områdestudier

Kl. 13.00-17.00

Bygning 412, lokale 229

Medarbejdere ved instituttet besvarer korte spørgsmål fra forbipasserende om Kina, Japan, Indien, Rusland, Øst- og Vesteuropa, Danmark, Grønland og Færøerne.

Arr.: Institut for Historie og Områdestudier

Origami og kalligrafi

Kl. 13.00-14.00

Bygning 410, lokale 138

Origami (japansk papirfoldekunst): Deltagere kan lære at folde dyr og blomster. Besøgende kan få deres navne skrevet med kinesiske og/eller japanske tegn. Den kinesiske skrift introduceres med et kort foredrag. Arr.: Østasiatisk Afdeling ved Institut for Historie og Områdestudier

Yi Jing (I Ching)

Kl. 14.00-15.00

Bygning 410, lokale 138

Spørg den gamle kinesiske spådomsbog Yi Jing til råds om fremtiden. Arr.: Østasiatisk Afdeling ved Institut for Historie og Områdestudier

Kimonopåklædning og ikebana

Kl. 15.00-16.00

Bygning 410, lokale 138

Oplev, hvordan det er at være klædt i en kimono, og få en prøve på den japanske blomsterdekorkunst. Arr.: Østasiatisk Afdeling ved Institut for Historie og Områdestudier

Quiz for børn og voksne

Kl. 16.00-17.00

Bygning 410, lokale 138

Quiz med spørgsmål om Kina og Japan til børn efterfulgt af en quiz tiltrettelagt for voksne. Arr.: Østasiatisk Afdeling ved Institut for Historie og Områdestudier

Vort vidunderlige sprog

Kl. 14.00-14.20

Bygning 451, Nobelparken, lokale 314

Lektor Hans Arndt om sprogets utrolige fjølighed. Vi kan bruge det til uendelig mange formål - til at fortælle og for-ordne, til at overtale og underforstå, til at lege og logre. Meningen med foredraget er for en kort stund at ænse sproget. Arr.: Institut for Lingvistik

Sproglige verdensrekorder

Kl. 14.40-15.00

Bygning 451, Nobelparken, lokale 316

Hvilken sproglyd er den mest sjældne på jorden? Hvor mange ord har Hadza-sproget til døde zebraer? Hvor taler man med kroppen, og hvor fløjter man? Hvor taler alle mindst seks sprog? Disse og mange andre spørgsmål gennemgår lektor Peter Bakker i sit foredrag. Arr.: Institut for Lingvistik

Verdens sprog

Kl. 16.00-16.20

Bygning 451, Nobelparken, lokale 316

Professor Bill McGregor will give an overview of the linguistic diversity of the world, indicating the number of languages presently spoken, how they are related to one another; an idea will be given of the range of numbers of speakers the languages have, from highly endangered languages (with one or two speakers) to "global" languages (with hundreds of millions of speakers). Some comments will also be made on how the present situation came about, and some predictions about the future. Arr.: Institut for Lingvistik

Interaktive computerfremvisninger

Kl. 13.00-17.00

Bygning 451, Nobelparken, lokale 316

Interaktiv udstilling, der illustrer:

- Verdenskort med et udvalg af sprog, markerede så der kan klikkes på dem, hvorpå man hører en sætning på det valgte sprog.
- Talesynteseprogrammer (der kan benyttes til at syntetisere dansk tale fra keyboard input).
- Illustrationer af fænomener relateret til sproglig perception.
- Illustrationer af anvendelse af lingvistik f.eks. i taleterapi.
- Der vil også være nogle prøveproblemer, som deltagerne kan forsøge at løse.

Illustrative postere vil udvide computerfremvisningerne med faktuelle oplysninger om Verdens sprog og særligt interessante aspekter af vores forskningsprojekter. Arr.: Institut for Lingvistik

Åbne døre i Nobelparken

Kl. 13.00-17.00

Bygning 451, Nobelparkens kantine og 1. sal

Åbningsceremoni ved pyramiden mellem bygning 461-463.

Bogudstilling - publikationer fra de deltagende institutter. Udstilling om Engelsk Instituts historie. Udstilling om fran-kofoni. Arkitektur i Irland.

Forskellige former for optræden, teater, dans, musik: Die Deutschländerwürstchen (Tysk musik: Fra schlager til alperomantik). Sambaoptog. Argentinsk tango. "Oversættelseskonzert". Jacques Brel v. musikgruppen Faune.

Multimedieshow: Saint-John Perse + George Braque + Olivier Messiaen.

Præsentationer af litterære nobelpris-modtagere samt udstilling af vigtige titler.

Stand-up lingvistik med sprogforskere på slap line.

Foredrag: Holberg med små prøver ved skuespillere. Maya, matematik og astronomi. Renæssance.

Arr.: Institut for Sprog, Litteratur og Kultur

Åbent hus på filosofi

Kl. 13.00-17.00

Bygning 412, Lokale 329

Hvad er etik? Alle snakker vi om etik, men hvad er det egentlig, vi snakker om? Filosofiske overvejelser til eftertanke ved docent Hans Fink

Arr.: Institut for Filosofi

Moesgård

Auditorium 1, Moesgård, Højbjerg

Arrangør: Institut for Forhistorisk Arkæologi, Middelalderarkæologi, Etnografi og Socialantropologi

Kvindedragter fra Mellemøsten

Kl. 13.00-13.45

Lektor Bodil Selmer om de kulturelle, sociale og religiøse sammenhænge, som kvindedragter indgår i i Mellemøsten. Udvalgte dragter fra Etnografisk Afdelings righoldige samlinger fra Mellemøsten vil blive vist frem.

Ifugao: Hovedjægere og risbønder

Kl. 13.45-14.30

Lektor Lars Kjærholm holder foredrag og viser film om det lille bjergfolk Ifugao, som lever i det nordlige Luzon, Filippinerne. Der vises genstande, som er indsamlet af bl.a. Lars Kjærholm i Ifugao, og som nu findes i magasinet på Moesgård Museum, og som man ellers ikke vil kunne se på museet.

I Foredragssalen, Moesgård, er der tre foredrag over temaet "Religion og ritual i forskellige samfund".

Dødekult i yngre stenalder

Kl. 14.45-15.15

Lektor Torsten Madsen om forholdet til døden og måden, de døde opfattes og behandles på, der kan antage mange forskellige former. Det gælder i nutidens globale kulturelle kludetæppe, og det gælder tilbage gennem vores egen fortid. Et eksempel på det sidste, hvor døde-behandlingen fremtræder meget anderledes og fremmed for os, finder vi i bondestenalderen for ca. 5000 år siden.

Asiatisk inspiration i kunsten

- fire forelæsninger og en workshop

Kl. 13.00-17.00

Bygning 585, Store sal på Kasernen, Langelandsgade
Institut for Æstetiske fag er kendetegnet ved både at arbejde teoretisk og praktisk med kunst. Arrangemen giver smagsprøver på begge dele.

Kl. 13.00-13.30 Lotte Nørgaard Sørensen: "Asiatiske billeder i europæisk kunsthistorie.

Kl. 13.45-14.30 Erling Kullberg: "Med Gong og tromm Balinesisk gamalan og Per Nørgaard".

Kl. 14.30-15.30 Musikalsk workshop v. Jens Johansen "I Østen stiger solen op".

Kl. 15.45-16.15 Sidse Laugesen: "Import eller fornyelse - poesi i Kina efter Mao".

Kl. 16.30-17.00 Erik Exe Christoffersen: "Asiatisk teaters indflydelse på moderne teater".

Arr.: Institut for Æstetiske Fag

Nordisk Institut

Kl. 13.00-17.00

Bygning 232, Anatomisk Auditorium
Forelæsning, diskussion og performance
Instituttets tre forskningssektioner - sprog, kultur og litteratur - har hver fået en time til at præsentere dera arbejde og vise eksempler på de betydninger, det har fået i verden uden for instituttet. Sprogsektionen sætter fokus på nye kommunikationsformer som SMS og chat i en diskussion med Dansk Sprognævns Ole Ravnholt. Kultursektionen præsenterer den kunstneriske leder i Hotel Proforma, Kirsten Dehlholm. Endelig præsenterer litteratursektionen en atypisk time i selskab med Klaus Rifbjerg. Arr.: Nordisk Institut

De jyske dialekter

Kl. 13.00-14.45 og 15.15-17.00

Jysk Ordbog, Niels Juels Gade 84, 1. sal, blok 2.113, lokale 250, Århus N
Lektor Viggo Sørensen viser rundt i samlingerne, orienterer om Jysk Ordbogs historie og redaktions-principper og demonstrerer ordbogens publicering via internettet. Arrangementet slutter med dialekt-quiz. Arr.: Institut for Jysk Sprog- og Kulturforskning

Bed og arbejd -

livet i østjyske klostre i middelalderen

Kl. 15.15-15.45

Lektor Hans Krongaard Kristensen vil med udgangspunkt i de mange middelalderlige klostre i Østjylland give et indtryk af livet, som det formede sig med gudstjeneste og daglige gøremål.

Traditionel religion og overgang til kristendom blandt Koma i Nordnigeria

Kl. 16.00-16.30

Lektor Bjarke Paarup vil kort gennemgå centrale aspekter af den traditionelle religion hos Koma i Nordnigeria samt beskrive de sociale processer, der skaber overgangen til kristendom.

Baggrunden for en rekonstruktion

16.30-17.00

Ved stavkirken, Moesgård, Højbjerg
Fremvisning ved museumsinspektør Jens Jeppesen
I vikingetiden blev kristendommen officielt indført i Danmark, og over hele landet byggede man trækirker, der allerede i 1100-årene blev afløst af stenkirker. Ingen af de oprindelige trækirker er bevaret, men under den nuværende Hørning Kirke ved Randers er påvist spor af en sådan. Fundet omfatter også et bevaret tømmerstykke fra trækirken. På den baggrund er der på Moesgård bygget en rekonstruktion. Også fund fra det øvrige Sydsandinavien indgår i Moesgårds bud på, hvordan vikingetidens stavkirker har set ud.

AARHUS UNIVERSITET



Demonstration af anvendelse af IT i forskelligedagligdags sammenhænge, **samt konkrete illustrationer af IT's betydning.**
Kl. 13.00-17.00
IT-Parken, Åbogade 34, Århus N
Studerende og medarbejdere ved Informationsvidenskab og Multimedieuddannelsen demonstrerer og viser, hvad IT betyder i forskellige konkrete sammenhænge:
Hvordan kan en 3D-virtuel simulation af et parlament lære studerende om demokrati og parlamentarisme? Prøv en prototype af systemet!
Nye musikalske interfaces. Prøv en installation, hvor man via 3 sensorer skal styre tre musikalske parametre.
Hvordan kan man designe interaktive brætspil med anvendelse af IT? Prøv en prototype af systemet!
Har IT noget at byde på ved søndagens gudstjenester i danske kirker? Hør om en anderledes gudstjeneste!
Kan IT tilbyde intelligente lego-klodser, og hvordan tager de sig i givet fald ud?
Forestillingen om fortiden: Hvordan kan IT bruges til at lave konkrete illustrationer af livet i fortiden?
Arr.: Institut for Informations- og Medievidenskab

World Wide Web som vidensarkiv
Kl. 13.15-14.00
IT-Parken, Åbogade 34, Århus N
Amanuensis Rune Dalgaard om mediehistorien, der kan betragtes som en serie af "medie-revolutioner" i forhold til vores muligheder for lagring og adgang til viden.
Man taler i den henseende om mundtlige, skriftlige, typografiske, elektroniske og digitale kulturer. Hvilken betydning er internettet og særligt world wide web ved at få for lagring og adgang til viden. Det afgørende problem synes at være navigation og selektion i den uoverskuelige mængde af information, nettet tilbyder.
Arr.: Institut for Informations- og Medievidenskab

Hvad fortæller lyden?
- om lyden som kulturbærer
Kl. 14.15-15.00
IT-Parken, Åbogade 34, Århus N
Adjunkt Morten Breinbjerg belyser, hvordan lyden er et vigtigt element i vores kulturelle selvforståelse. Lyden er lyd af hændelser og objekter i vores omgivelser og tegner et billede af den kultur, den optræder i. Derfor burde vi overveje at frede og bevare bestemte lyde/lydkilder på samme måde, som vi bevarer huse og freder naturområder.
Arr.: Institut for Informations- og Medievidenskab

Elektronisk medicin-ordination som dagligt arbejde
- et feltstudium af socio-tekniske forandringer på en hospitalsafdeling
Kl. 15.15-16.00
IT-Parken, Åbogade 34, Århus N
Lektor Finn Olesen
Hvordan foregår indførelsen af ny teknologi i dagligt arbejde på en hospitalsafdeling, og hvordan skal man forstå processen?
Foredraget præsenterer empiriske materiale, indsamlet under indarbejdelsen af et medicin-ordinationsmodul på en hospitalsafdeling.
Vægten vil blive lagt på de mangfoldige handlingsdimensioner, der opstår og udvikler sig i tilknytning til arbejdet med at gøre det elektroniske ordinationsmodul til et nyttigt værktøj. Om det er mennesker eller ting, der står i handlingsrollen, er ikke altid afgørende for den videre håndtering af medicinen. I den forbindelse vil foredraget fokusere på de dynamiske forskydninger i feltet mellem materialitet og tekstlighed, som var afgørende for, at det nye modul kunne komme til at fremstå som en mere sikker, forbedret form for medicin-håndtering.
Arr.: Institut for Informations- og Medievidenskab

Hvad betyder IT for undervisningen?
Kl. 16.15-17.00
IT-Parken, Åbogade 34, Århus N
Lektorerne Jørgen Bang og Arne Kjær om betydningen af IT i undervisningen? Bliver der færre timer? Bliver der mindre personlig kontakt, bliver undervisningen mere individuel, bliver der mere tid til vejledning af den enkelte studerende?
Arr.: Institut for Informations- og Medievidenskab

3D-visualisering
Kl. 13.00-17.00
CAVI, Åbogade 34D, Århus N
Demonstration af forsknings- og undervisningsfaciliteter I CAVI, Center for Avanceret Visualisering og Interaktion, kan 3D-visualiseringer opleves i panoramaet og i det virtuelle studie. Panoramaet er et storskærmsdisplay på 11x3 meter, hvor man kan opleve 3D-grafik af projekter inden for blandt andet arkitektur, medicinsk visualisering og 3D-film. I det virtuelle studie demonstreres, hvordan man producerer video, hvor digitale verdener blandes med den fysiske virkelighed. Her afdækkes hemmelighederne bag en produktionsform, hvor grænsen mellem det virkelige og det virtuelle bliver stadig vanskeligere at identificere. Se www.CAVI.dk
Arr.: Center for Avanceret Visualisering og Interaktion

Teologi

Bygning 440, Det Teologiske Fakultet, Tåsingegade 3

Etik: K.E. Løgstrup og Johs. Sløk
Kl. 13.00-14.30
Forelæsning og efterfølgende rundvisning i Løgstrup Arkivet ved professor Svend Andersen, lektor Niels Grønkjær og lektor Kees Niekerk
Professorerne K.E. Løgstrup (1905-1981) og Johannes Sløk (1916-2001) er to af "Århusteologerne", som har været med til at tegne Det Teologiske Fakultets profil. De havde begge etik og religionsfilosofi som deres fag-område. Arrangementet vil introducere og give lejlighed til at diskutere disse teologers etik.
Arr.: Det Teologiske Fakultet

Biblioteket i fremtidens uddannelses- og forskningsverden
Kl. 13.00-13.45
Medarbejderne viser rundt i Danmarks største bibliotek for teologi og religionsvidenskab.
Arr.: Teologisk Bibliotek

Nye fund af middelalderkilder på internettet
Kl. 13.00.-13.45
Lektor Knud Ottosen demonstrerer de kilder til viden, der gemmer sig på www.liturgy.dk
Arr.: Institut for Kirkekundskab

Naturvidenskab

Forskningsaktiviteter
Kl. 13.00, 14.00, 15.00 og 16.00
Bygning 530, Vandrehallen, Institut for Matematiske Fag, Ny Munkegade
Gennem rundvisninger, demonstrationer, foredrag og laboratoriebesøg får du mulighed for at se og høre om de forskningsaktiviteter, der foregår inden for naturvidenskaben.
Hvordan bestemmer vi universets alder og størrelse?
Vil du se et atom?
Privatlivets fred på internettet?
Hvilke udfordringer står vi overfor med den moderne bioteknologi?
Hvad sker der, når computeren flytter væk fra skrivebordet?
Hvad kan vi bruge kortlægningen af menneskets arvemasse til?
Klimaændringer i geologisk perspektiv.
Hvorfor er kvantecomputeren fremtidens supercomputer?
Hvordan bidrager den moderne fysik til at bestemme arkæologiske genstandes alder?
Hvad sætter grænserne for vores præstationsevne ved muskelarbejde?
Hvordan bruges matematik i moderne hospitalsscannere?
Fra Århus til Mars: Hvor går grænserne for liv?
Demonstration af fossiler.
Medbring evt. dine egne og få dem bestemt.
Arr.: Det Naturvidenskabelige Fakultet

Dansk kommentar til Davids salmer
Kl. 14.00-14.45
Lektor Else Holt præsenterer forskningen bag den kommentar, som instituttets medarbejdere udgav i 2002.
Arr.: Institut for Gammel og Ny Testamente

Grundtvigcentret og dets samlinger
Kl. 14.00-14.45
Orientering om udgivelsen af Grundtvigs håndskrevne prædikener, oversættelse af Grundtvig til engelsk og om internationale bidrag til Grundtvigforskningen.
Arr.: Institut for Kirkekundskab

Fra hospital til fakultet - med kunsten
Kl. 14.00-14.45
Lektor Carsten Bach-Nielsen introducerer til C.F. Møllers bygninger og deres ombygning og viser rundt blandt de moderne kunstværker på fakultetet.
Arr.: Institut for Kirkekundskab

Spørg Århus: Om religion, om gud og alt mellem himmel og jord
Kl. 15.15-16.30
Ved Det Teologiske Fakultet studeres alle aspekter af den teologiske og religiøse udvikling. Netop nu arbejdes der bl.a. på en større undersøgelse om religion i Århus. Kom og spørg!
Arr.: Det Teologiske Fakultet

Sundhedsvidenskab

Forelæsninger om bl.a.

hjernens mysterier og Montesumas hævn

Kl. 13.00-17.00

Bygning 162, Fysiologisk Institut, Auditoriet

I forbindelse med forelæsningserne vil det være muligt at spørge løs og snakke med forskerne.

Kl. 13.15: "Stress på godt og ondt"

ved lektor Mogens Andreassen.

Kl. 14.15: "Epilepsi - uvejr i hjernen" v

ed professor John Lambert.

Kl. 15.15: "Montesumas hævn - uvejr i tarmene"

ved lektor Jens Leipziger.

Kl. 16.15: "Mellem Scylla og Charybdis - blodprop eller blødning" ved lektor Ole Sonne.

Arr.: Fysiologisk Institut

Proteiners rolle i sygdomsmekanismer

Kl. 13.00-16.00

Bygning 170, Institut for Medicinsk Biokemi,

Ole Worms Alle

Proteiner spiller en afgørende rolle for kroppens funktioner. Instituttet forsker i proteiners funktioner og hvordan de bidrager til sygdomme. Eksempler herpå vil blive præsenteret på plancher af medarbejdere ved instituttet. Der vil endvidere være mulighed for besøg i laboratorier med præsentation af forskellige metoder.

Arr.: Institut for Medicinsk Biokemi

Rundvisninger på Institut for Human Genetik

Kl. 13.00-17.00

Bygning 240, Bartholinbygningen

Thomas Corydon viser rundt på instituttet og fortæller om de forskellige arbejdsområder.

Arr.: Institut for Human Genetik

Infektionssygdomme - før og nu

Kl. 13.00-13.45 og 14.00-14.45

Bygning 240, Bartholinbygningen, auditorium a1

Lektor Per Höllsberg og professor Mogens Kilian holder foredrag om SARS, influenza, HIV, Salmonella, Campylobacter og Borrelia. SARS er en nyopstået alvorlig virussygdom, mens f.eks. salmonellabakterier

længere har været kendt som en plage for menneskeheden. Foredraget vil fokusere på samspillet mellem mikro-

organismer (bakterier og virus) og mennesker og belyse, hvordan infektionssygdomme kan opstå og spredes.

Under foredraget vil der blive givet eksempler på

infektionssygdomme, der gennem historien har haft

stor betydning for menneskers sundhed og velfærd.

Foredraget giver en kort introduktion til noget af den forskning og undervisning, der foregår på instituttet.

Instituttet har desuden en laboratorieudstilling, hvor

det vil være muligt at møde og stille spørgsmål til

nogle af instituttets forskere og undervisere inden for

Bakteriologi, virologi, vacciner og immunologi samt

kræftforskning.

Arr.: Institut for Medicinsk Mikrobiologi og Immunologi

Hvordan opstår bakterie-, virus- og kræftsygdomme? Hvordan virker immunforsvaret?

Kl. 13.00-17.00

Bygning 240, Bartholinbygningen, 1. sal

Laboratorieudstillinger, demonstration og plancher

ved forskere fra Institut for Medicinsk Mikrobiologi og Immunologi

Hvordan ser en salmonellabakterie ud? Hvor stort er

et virus? Hvordan virker vacciner? Hvad er kræft?

Udstillingen besvarer disse og mange andre spørgsmål

om infektions- og om kræftsygdomme. Der bliver

mulighed for at komme tæt på bakterier og virus, og

der vil blive vist eksempler på, hvordan man kan

undersøge disse mikro-organismer i et laboratorium.

Der vil være mulighed for at se i mikroskop. Desuden

vil forskelligt apparatur, der anvendes inden for mikro-

biologisk forskning, blive demonstreret. En anden del af

udstillingen fortæller om udvikling og anvendelse af

vacciner til bekæmpelse af infektionssygdomme. Endelig

vil der være et afsnit med eksempler på forskning i kræft-

sygdomme. Under udstillingen vil forskere fra instituttet

demonstrere apparatur og besvare spørgsmål fra de

besøgende.

Arr.: Institut for Medicinsk Mikrobiologi og Immunologi

Forskning i lægemidler til behandling af

forhøjet blodtryk, sukkersyge og impotens

Kl. 13.00-17.00

Bygning 240, Bartholinbygningen

Velkomst (Prof. Michael Mulvany) efterfulgt af korte

indlæg (10 min) og spørgsmål (i alt 45 min):

1. Forskning i lægemidler til behandling af forhøjet blodtryk (Dr. Kent Christensen).

2. Forskning i lægemidler til behandling af sukkersyge (Dr. Birgitte Brock).

3. Forskning i lægemidler til behandling af impotens (Dr. Ulf Simonsen). Rundvisning i laboratorier.

Arr.: Farmakologisk Institut

Samfundsvidenskab

Har vi brug for en ny kommunalreform?

Kl. 13.00-13.45

Bygning 333, Lokale 101

Lektor Jens Blom-Hansen om behovet for en ny

kommunalreform. Kommunerne på Bornholm,

Langeland og Ærø lægger sig sammen. Mange andre

steder i landet overvejer man det samme. Regeringen

har nedsat Strukturkommissionen, som skal se på,

om der er behov for en ny kommunalreform. Det ligger

i kortene, at kommunerne skal gøres større, og at

amterne skal sammenlægges til regioner eller helt

nedlægges. Men har vi brug for større kommunale

enheder? Hvad vindes herved - hvad tabes?

Forelæsningsen vil redegøre for, hvad samfunds-

videnskaberne kan bidrage med til dette spørgsmål.

Arr.: Institut for Statskundskab

Irak-krigen og verdenssamfundets fremtid

Kl. 14.00

Bygning 333, Lokale 101

Lektor Tonny Brems Knudsen om Irak-krigen og

verdenssamfundets fremtid.

Arr.: Institut for Statskundskab

AARHUS UNIVERSITET



Kulilte, vejtrækning,

lugtesans, edb - og meget mere

Kl. 13.00-17.00

Bygning 260, Det Samfundsmedicinske Hus,

Vennelyst Boulevard 6

Plancheudstillinger, power point-præsentationer, demonstrationer

Retsmedicin: Retsmedicinerens rolle i opklaring af forbrydelser og ulykker.

Miljømedicin: Effekten af rygning på mængden af kulilte i kroppen. Er rygere udsatte for kuliltepåvirkninger?

Vi vil gerne måle kulilteindholdet i lungerne. Kan du få

vejret? Vi vil gerne måle din lungefunktion med en

simpel pusteprobe. Vi vil også gerne måle din lugtesans,

som har betydning for, hvordan du oplever indeklimaet.

Emnet "arktisk miljømedicin, hvorfor og hvordan?"

bliver også behandlet. Det omfatter sundhedsskadelige påvirkninger, der er karakteristiske for det arktiske område.

Biostatistik omhandler fortolkning af indsamlede data

og kan også bruges til at lave forudsigelser (modeller)

for forekomst og udfald af sygdom, f.eks. gammelmands-sukkersyge.

Sundhedsinformatik beskæftiger sig bl.a. med

formidling ved brug af elektroniske hjælpemidler.

Emner i øvrigt: IT i uddannelse og læring. Der er

opsat computere med eksempler på programmer, der

benyttes i uddannelsen af læger og lægestuderende.

Interaktion og visualisering med digitalt video.

Et virtuelt mikroskop på CD. Der vil være mulighed

for at teste programmer på stedet.

Arr.: Institut for Miljø- og Arbejdsmedicin, Institut for Epidemiologi og Socialmedicin, Institut for Biostatistik, Medicinsk Informatik, Retsmedicinsk Institut

Rundvisning på Odontologisk Institut

Kl. 13.00-17.00

Bygning 610, Odontologisk Institut, Vennelyst Boulevard 9

Tandlægeskolen er åben for publikum med rundvisning

på forskellige afdelinger. Der vil være mulighed for at stifte

bekendtskab med forskellige tandlægediscipliner.

Arr.: Odontologisk Institut

Psykosocialt arbejdsmiljø og stress

Kl. 13.00-15.00

Auditoriet, Psykologisk Institut, Asylvej 4, Risskov

Mogens Agervold m.fl. forelæser om stress, udbrændthed,

mobning, psykosocialt arbejdsmiljø. Disse ord optræder

ofte i aviser, radio og tv. Men hvad dækker de, og hvor

udbredte er disse problemer?

Arr.: Psykologisk Institut

Omsorg som samarbejde

Kl. 13.30-16.30

Psykologisk Instituts Center for Systemudvikling,

Katrinebjergvej 89G, Århus N

Plancheudstilling, foredrag, diskussion

Lektor Søren Willert, erhvervspsykolog Mette Møller

13.30-14.30: Plancheudstilling,

14.30-15.30: Foredrag,

15.30-16.30: Diskussion.

Målgruppen er pårørende til og pædagoger for svært

mentalt udviklingshæmmede. Arrangementet præsenterer

og inviterer til debat på baggrund af et forsknings-

projekt, hvor pædagoger fra bosteder for mentalt udvik-

lingshæmmede ved hjælp af video-optagelser og i samspil

med forskerne har arbejdet med at undersøge og

videreudvikle den praktiske samarbejdsrelation mellem

sig selv og deres brugere.

Arr.: Psykologisk Institut

Forbrugerretlige emner i tiden

(f.eks. handel på internet)

Kl. 13.00-15.00

Bygning 340, Auditorium 455, Juridisk Institut

Lektor Anne-Dorte Bruun Nielsen indleder med en

forelæsning af ca. en times varighed om den nyeste

udvikling inden for forbrugerretten: De nye regler ved-

rørende "almindelige" køb og en oversigt over, hvad der

gælder, når man handler over internettet. Herefter vil

der blive mulighed for at stille spørgsmål.

Arr.: Juridisk Institut

Psyke, kræft og kræftbehandling

- videnskabelige undersøgelser af sammenhænge

mellem psykosociale faktorer og kræft

Kl. 13.00-16.00

Konferencerummet, Psykologisk Institut,

Asylvej 4, Risskov

Bobby Zachariae og andre medarbejdere ved Psyko-

onkologisk Forskningsenhed giver i korte oplæg et over-

blik over den nuværende viden om emner som:

psykologiske faktorerens betydning for overlevelse ved

kræftsygdom, livskvalitet og eksistentielle temaer hos

kræftpatienter; effekten af psykologiske behandlings-

former ved kræftsygdom og bivirkninger efter kræft-

behandling, sammenhængen mellem fortrængning af

følelser og kræft.

Arr.: Psykologisk Institut

“...vi er ikke imod demonstrationer og den slags. Det er bare vigtigt, at de kommer til at fremstå sagligt, så det ikke skader det parlamentariske arbejde. Man skal handle, så man får mest mulig indflydelse, og i dag bliver der jo lyttet til os, så vi har måske ikke det samme behov for at demonstrere, som de studerende havde i slutningen af 60'erne og 70'erne.

Dina Bloch, statskundskab.

længere er de store interessekonflikter mellem undervisere og studerende.

- Jeg synes, det er vigtigt, at man er med til at tage et overordnet ansvar. Det er meget sjældent, at man oplever en reel interessekonflikt, for underviserne er jo også interesserede i, at de studerende har gode forhold. Men jeg synes ikke, at man dermed bliver en del af ledelsen. Jeg har i hvert fald aldrig været i tvivl om, hvor min loyalitet ligger i tilfælde af konflikt, siger Dina, men indrømmer, at spørgsmålet om udenomsparlamentariske midler rammer et ømt punkt.

- Det er noget, vi i hvert fald i Studenterrådet og i Danske Studerendes Fællesråd (den landspolitiske moderorganisation, *red.*) diskuterer meget, og vi er ikke imod demonstrationer og den slags. Det er bare vigtigt, at de kommer til at fremstå sagligt,

så det ikke skader det parlamentariske arbejde. Man skal handle, så man får mest mulig indflydelse, og i dag bliver der jo lyttet til os, så vi har måske ikke det samme behov for at demonstrere, som de studerende havde i slutningen af 60'erne og 70'erne.

- Det handler simpelthen om, at vi kommer længere ved at acceptere, at vi er en del af et system og respektere de spilleregler, der gælder. Man får ikke gennemført noget ved at stille sig i hjørnet og råbe “røv”, supplerer Jacob.

Bo tror slet ikke på demonstrationer som politisk middel.

- Det bliver let noget med at råbe op og være aggressiv, og så snart du er aggressiv, bliver du også den svage i dialogen. Personligt tror jeg ikke på demonstrationen som politisk udtryksmiddel.



LARS KRUSE/AV-CENTRALEN

“...det var virkelig bemærkelsesværdigt, hvor meget de studerende sagde på det møde. Vi kunne se og påpegede, at nogle af de forslag, der kom fra underviserne, slet ikke ville gå for de studerende, så de blev taget af bordet. Da fandt jeg for alvor ud af, hvor stor indflydelse vi har.

Bo Fønss, biologi

- Og så handler det jo altså også om, at man skal kunne mobilisere nogle folk, hvis det skal nytte at gå på barrikaderne. Det er ikke særlig let i dag, siger Dina.

Burde interesse alle

I det hele taget er det på de fleste fag og fakulteter utrolig svært at få studerende til at interessere sig bare lidt for det studenterpolitiske arbejde. Stemmeprocenten ved valgene til de ledende organer falder år for år, enkelte studienævn har slet ikke studerende repræsenteret, og de aktive sidder derfor ofte med mange kasketter og “styrer butikken” uden et særlig bredt mandat.

- Vi har helt klart et problem med repræsentativiteten - især på konsistorie-niveau. Det kan vi ikke løbe fra. Heldigvis har vi en god struktur, der sikrer kommunikationen mellem de enkelte niveauer. Hvis jeg hører, at en dekan har sagt sådan og sådan, har jeg altid en studerende i fakultetsrådet, jeg kan ringe til for at få detaljerne. Desuden har jeg altid et mandat med til møderne i Konsistorium og skal informere om, hvad der er sket, når jeg kom-

mer tilbage. Så problemet er måske lidt mindre end det ser ud til, siger Dina.

Ingen af de tre mener, at den manglende interesse for studenterpolitik skyldes en generel politisk apati hos unge.

- Folk vil gerne engagere sig, og langt de fleste er med i et eller andet. Men vi står jo i en konkurrencesituation, og vi er nok ikke gode nok til at få igennem, hvor spændede og personligt udviklende et arbejde, det er. Man kan få enorm stor indflydelse på sin hverdag på universitetet, hvis man gider, siger Dina.

Bo nikker, og Jacob bryder ind.

- Studiet fylder en stor del af vores liv nu og her, og alle har vel en mening om noget, de bruger så lang tid på. Derfor kan jeg kun sige, at studenterpolitik burde interessere alle studerende, og så behøver man altså ikke have læst paragrafferne i den nye universitetslov for at møde op på at fagudvalgsmøde.

Nå ja, så er der lige det med al sladder, men den slags skriver universitetets avis desværre ikke om. Så det er bare med at komme i gang med studenterpolitikken.



For alle tænksomme

AF MORTEN DIGE

Skal jeg pege på et værk, jeg selv har haft stort udbytte og fornøjelse af og kan anbefale alle tænksomme mennesker, må det være Thomas Nagels *Mortal Questions*, der udkom i 1979 og består af en række forskellige essays skrevet i løbet af 70'erne. Nagel er professor i filosofi og retslære i New York og en af de mest indflydelsesrige nulevende filosoffer.

Bogen er oven i købet tilgængelig i dansk oversættelse: *Spørgsmål om livet og døden* med undertitlen *Analytisk filosofi*, der sigter til den form for filosofi baseret på analyse af begreber og argumenter, som Nagel selv formulerer et ideal for: "Det er vigtigt, at man forsøger at undgå at fremsætte udsagn, som er vage, uklare eller ubegrundede, og at man opretholder en høj standard for argumentation og bevisførelse".

Men analytisk filosofi bliver af samme grund ofte yderst teknisk og tør, ja i nogles hænder baseres den på formel logik, og dens ræsonnementer kommer til at ligne avancerede matematiske udregninger. Her er Nagel atypisk.

For det første er han en blændende skribent, som skriver klart, engageret og med forfriskende stænk af tør humor, fx når han om frygten for døden bemærker: "Det har sommetider været foreslået, at det, vi virkelig har noget imod, er processen at dø. Men jeg skulle ikke have noget imod at dø, hvis døden ikke fulgte efter".

For det andet peger de enkelte essays titler på en række livsfilosofiske og etiske problemstillinger, som de fleste mennesker umiddelbart kan relatere sig til. Efter "Død" finder vi bl.a. "Det absurde", "Seksuel perversion", "Lighed", "Krig og massakre" og "Skånselsløshed i politik". Den sidste som bekendt ikke uden aktuel relevans.

Det berømteste essay er formentlig "Hvordan er det at være en flagermus?" og det kunne jo lyde som et lidt mere syret indlæg. Men Nagel bruger på overbevisende måde spørgsmålet til at sige vigtige ting om, hvad subjektivitet er for noget og hvorfor den vedblivende forsyner os med uløselige filosofiske problemer.

En gennemgående pointe for Nagel er, at de fleste dybe filosofiske problemer vitterlig er dybe - igen i modsætning til hvad visse analytiske filosoffer mener. Man finder da heller ikke løsninger hos Nagel. Men man bliver forvirret på et højere plan i den forstand, at man bedre forstår, hvorfor problemet om døden eller det absurde eller om lighed er så komplekse, som de er.

I forordet formulerer han et credo, som jeg selv har taget til mig: "Mine egne filosofiske sympatier og antipatier kan der hurtigt redegøres for. Jeg tror, at man skal fæste sin lid til problemer snarere end løsninger, til intuition snarere end argumenter og til pluralistisk uoverensstemmelse snarere end systematisk harmoni. Enkelhed og elegance er aldrig nogen grund til at tro, at en filosofisk teori er sand; Tværtimod er det sædvanligvis en grund til at tro, at den er falsk".

Morten Dige, ph.d., er adjunkt



Museologi er et af de områder, kunsthistorikerne ved Aarhus Universitet satser på. "Udstillingsæstetik" var således et velvalgt tema, da afdelingen midt i august var vært for Nordisk Kunsthistoriker Kongres. De omkring 160 deltagere diskuterede emner som "Det virtuelle museum", "Udstillingskoncepter" samt museernes opgaver og vilkår. Naturligvis var deltagerne også på besøg i byens nye Kunstmuseum, hvor kun de lange skygger foreløbig pryder væggene.

En jubilar i opbrud

Midtvejskrise er der ikke grund til at tale om. Men efter 50 år ved Aarhus Universitet har kunsthistorikerne sat deres fags identitet til debat presset af et kunstbegreb, der har rykket sig og et arbejdsmarked, der råber på kompetencer.

AF HELGE HOLLESEN

Bænket i sofaen på professorens kontor sad de studerende og sugede viden om den klassiske verdenskunst til sig. På bordet foran dem lå fotografier af de mesterværker, de skulle kende i hver detalje. Som en stor del af bøgerne i det beskedne bibliotek i samme lokale var fotosamlingen en gave fra en privat samler med en forkærlighed for renaissance- og barokkunst.

Over for sad så professoren - den første kvinde på en sådan post ved det endnu unge Aarhus Universitet, der i 1953 havde besluttet at oprette et Institut for Kunsthistorie. Direktøren for byens kunstmuseum, Else Kai Sass, blev ansat og var i de første år både professor og direktør.

Fra småfag til trækplaster

Antallet af studerende var da også til at overskue. Beskedne tre startede på den første årgang uden nogen sinde at færdiggøre den magisterkonferens, som uddannelsen skulle resultere i, husker Lise Bek, der begyndte sine kunsthistoriske studier ved instituttet i slutningen af 50'erne og efter et par årtiers ansættelse blev professor samme sted 1990-96.

Lise Bek har således været med i de fleste af de 50 år, hvor kunsthistorie er vokset fra at være et udpræget småfag med byens kunstinteresserede damer som hyppige gæster ved forelæsningerne til et af de store fag ved Det Humanistiske Fakultet med omkring 500 studerende.

Interessen for studiet modsvares også fortsat af en stor interesse for kunsthistorien i byen - omend "damerne" ikke længere ind-

finder sig ved forelæsningerne, men i stedet møder op i stort tal f.eks. på Folkeuniversitetet, hvor de kunsthistoriske foredrag i flere år har været et trækplaster.

Århus markerer sig

Kunsthistorikerne runder ikke det skarpe hjørne med status som institut. Sidste år blev instituttet en af fem afdelinger ved Institut for Æstetiske Fag, der også omfatter litteraturhistorie, musik, dramaturgi samt æstetik og kultur.

- Vægten i kunsthistorie har forskudt sig fra det kronologisk-historiske til det æstetiske, hvor man beskæftiger sig tematisk med kunsten, konstaterer Lise Bek uden at begræde den udvikling.

Det ville Else Kai Sass nok have gjort. Hun delte førnævnte boggers passion for Renæssancen med rødder tilbage til Antikken, og uden at det var et nedskrevet krav til de studerende, forventedes de at supplere deres studier med undervisning hos historikerne og de klassiske arkæologer, inden de indskrev sig til den afsluttende eksamen - den første og eneste i studietiden.

Kunsthistorien åbnede sig mod nye felter, da Elsa Kai Sass i 1967 tog mod et professorat i København og blev afløst af Otto Norn, der kom fra Nationalmuseets Middelalderafdeling.

- Modsat Sass' internationale orientering var Norn interesseret i det danske, og det faldt i hak med den begyndende snak om, at fagene skulle være samfundsrelevante og beskæftige sig med mere nære forhold inden for deres områder, fortæller Lise Bek.

Selv om mange kunsthistorikere betragtede Middelalderen som et lidt perifert emne uden den store kunst, begyndte instituttet at opdyrke og undervise i emner fra den periode og markerede sig på den måde i forhold til instituttet i København.

Plads til praksis

Også på et andet felt fandt instituttet efterhånden egne veje at gå.

Som en konsekvens af gymnasieloven fra 1964, der introducerede faget kunsthistorie, blev det i 1967 muligt at tage kunsthistorie som bifag. Ud over en stor vækst i studentertallet, gav bifaget endnu en gevinst. Et praktisk kursus, der skulle give de kommende gymnasielærere redskaber til at varetage undervisningen i det nye fag, gjorde det klart, at det gav en større forståelse af den kunstneriske proces at have faget mellem hænderne. Fra 1969 blev praksisdelen derfor en del af studiet.

Og selv om tanken var ved at brække instituttet over i to lejre, kom praksisundervisningen fra 1984 ind som en integreret del af

den teoretiske undervisning på de første tre semestre og et frugtbart særtræk ved uddannelsen. Blandt andet kunstnere har som eksterne lektorer gennem årene undervist i de praktiske fag. For at knytte praksisdelen tættere til teorien har afdelingen netop ansat to kunstnere og en designer i en ny stillingskategori som studielektorer, der indgår i det almindelige lærerkollegium.

Pluralisme

Som det i øvrigt mest karakteristiske på afdelingen fremhæver afdelingsleder Hans Jørgen Frederiksen en pluralisme, der kommer til udtryk i forskning, der spænder fra ældre perioder over nyere kunst til den virtuelle virkelighed og det virtuelle museum.

- Vi har lagt en del kræfter i at styrke kompetencerne inden for nyere kunstneriske udtryk og design. Og så er der en disciplin som museologi, der også udbydes som særskilte suppleringsfag. Det museologiske felt og de integrerede discipliner er en form for satsningsområde på afdelingen, siger Hans Jørgen Frederiksen.

- Negativt kan man sige, vi stritter i alle mulige retninger. Nogle vil opfatte det som en svaghed og efterlyse en mere markant faglig profil. Jeg betragter det som en meget stor force, at det er sådan. Vi skulle helst ikke stivne i en bestemt form for metodetro eller teoriopfattelse, men være præget af dynamik, meningsudveksling og respekt for andre måder at tænke på.

Opbrudstider

Nok giver jubilæumsåret næppe grundlag for at tale om en midtvejskrise. En kendsgerning er det dog, at den 50-årige er i opbrud og skal finde en ny identitet i en verden, hvor selve kunstbegrebet har rykket sig og det arbejdsmarked, der venter kandidaterne, er under hastig forandring.

Hvor stor rolle skal historien spille i kunsthistorien under de vilkår? Hvad er kunst egentlig? Og hvordan og hvor langt skal uddannelsen imødekomme arbejdsmarkedets forventninger til kandidaternes kompetencer?

For lige at tage det sidste først, vil Hans Jørgen Frederiksen gerne være med til at diskutere kompetencer og spørgsmålet om, hvad aftagerne med rimelighed kan vente af afdelingens fremtidige kandidater.

- De bliver i dag uddannet til et næsten atomiseret arbejdsmarked, og det er en ny udfordring at skulle kvalificere kandidaterne til en lang række andre funktioner end tidligere, konstaterer han. På den anden side skal det ikke alene handle om kompetencer.

fortsætter næste side

tdc.dk

Er du 18–28 år? Få den billigste start!

Opret
fastnet

0,-*

* Tilbudet gælder kun personer mellem 18 og 28 år fra d. 18. august til og med d. 11. oktober 2003. TeleTid forudsætter betaling via PBS ellers koster det kr. 20 ekstra pr. måned. TeleTid er uopsigeligt i 6 mdr. Øvrige priser og vilkår oplyses hos TDC.

TDC TeleTid

Nogle gange trænger Christina bare til at sludre igen-
nem med veninderne. Og med snor i telefonen har
hun også snor i økonomien...

Fastnet er stadig mange gange billigere i minuttet
end mobilen, så det bliver hurtigt hyggeligere. Og

med TDC Teletid får du alle fastnettets fordele med
en månedlig minutpakke, du selv bestemmer.

Lige nu kan du oprette TeleTid for kr. 0,-* og komme
nærmere et liv, hvor du ikke behøver at tælle minut-
ter...

tdc.dk • 80 80 80 10 • TDC Butik



kom nærmere

The Economist



Du får op til
74%
studierabat!

Er du studerende eller lærer kan du spare helt op til 74% på The Economist. Vi kan tilbyde dig dette internationale anerkendte magasin for kun kr. 10,88 pr. uge

– løssalgsprisen er kr. 41,00 pr. uge! Du kan bestille på nettet, per telefon, fax eller e-mail. Du kan også udfylde denne kupon og sende den med posten. Vi sender dig en faktura med dit første nummer af The Economist.

- ☐ 156 uger – kr. 1698,00 (kr. 10,88 pr. uge – spar 74%)
☐ 52 uger – kr. 599,00 (kr. 11,51 pr. uge – spar 72%)
☐ 26 uger – kr. 340,00 (kr. 13,07 pr. uge – spar 69%)

Navn:	
Adresse:	
E-mail:	
Studium:	Afslutningsår:

Nordic A/S, Rokhøj 6, 8520 Lystrup
 Tel. 86 22 31 88, Fax 86 22 81 59
subscriptions@nordicsubs.com
www.nordicsubs.com

StudieSkiven eller StudieOnline

- gør det lettere at være studerende!



For kun kr. 299,- inkl. moms får du på én cd-rom adgang til de samlede udgaver af:

- Karnovs Lovsamling
- EU-Karnov
- Ugeskrift for Retsvæsen

Køb StudieSkiven hos din boghandel:

Juridisk Bogformidling
 Bartholins Allé 340 • 8000 Århus C
 Tlf. 86 19 53 50 • Fax 86 18 53 22
www.juridisk-bogformidling.dk



StudieOnline kan kun købes gennem Forlaget Thomson.

Bestil StudieOnline ved at klikke ind på www.thomson.dk/studiesiden eller kontakt vores kundeservice på tlf. 33 74 07 00.

FORLAGET THOMSON

Forlaget Thomson A/S
 Nytorv 5 • 1450 København K
 Tlf. 3374 0700 • Fax. 3312 1636
thomson@thomson.dk
www.thomson.dk

En jubilar i opbrud

fortsat fra forrige side

- Man må beskæftige sig med, hvad kunsten har på hjertet, fremfor på forhånd at beslutte, hvad den handler om, siger afdelingslederen, der erkender vanskelighederne ved at skulle finde ud af, hvad det egentlig er, kandidaterne skal kvalificeres til og dermed, hvad uddannelsen skal byde på.

De spørgsmål giver for tiden anledning til omfattende diskussioner på afdelingen, der står foran revision af fagets studieordning.

Selv om historien gennem årene har tabt terræn til æstetikken, ser Hans Jørgen Frederiksen helst, at en ny studieordning bringer den historiske dimension i faget med videre frem.

- For mig er det afgørende, at vi prøver at holde sammen på det historiske og de mere metodiske og teoretiske discipliner.

Udfordring af identiteten

Fagets identitet udfordres ikke kun af det kompetencekrav, der lyder stadig højere fra omverdenen.

- Oprettelsen af et Institut for Æstetiske Fag markerer, at æstetikken er noget væsentligt for de fem fag, det omfatter, siger Hans Jørgen Frederiksen. Men man kan ikke bruge begrebet æstetik uden at være sig bevidst, at mennesker i almindelighed forstår æstetik som noget, der har med det skønne at gøre. På den anden side er kunst meget andet end æstetik og megen kunst er ret uæstetisk. Det hedder jo stadig Akademiet for de Skønne Kunster, men går du ind og ser, hvad de unge bakser med i værkstederne på Kgs. Nytorv, er æstetik nok ikke det første ord, du tænker på. Så der er nok at forholde sig til i spørgsmålet om fagets identitet.

Samme identitet udfordres også af den pluralisme, som præger afdelingen, hvor forskerne har en lang tradition for samarbejde med fag, der rækker fra arkitekter til teologer. Den faglige grænsebrydning sætter både kunsthistoriens kerneområder og fagets grænser på prøve. Hvor langt de kunsthistoriske forskere kommer omkring kan man få prøver på i en bog, der udkom sidst i august uden dog at være tænkt som en udgivelse til jubilæet. *Kunsthistoriske kontakter - Tværfaglige dialoger* hedder bogen, hvor 11 forskere fra kunsthistorie afsøger og møder det, der ligger uden for deres felt. Bogen afslører, at de 11 ikke kun har forskellige interesser emnemæssigt, men også vidt forskellige tilgang, der viser det opbrud, den 50-årige står i.

Stadig i bevægelse og udvikling.

NAVNE

Mehdi Mozaffari,

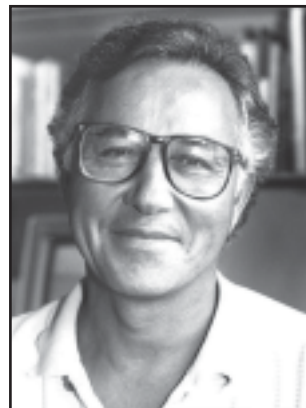
dr.scient.pol. er udnævnt til professor i islamiske studier ved Institut for Statskundskab.

Mehdi Mozaffari mener, at akademiske undersøgelser af fænomenet islamisme er et vigtigt og nødvendigt led i bekæmpelsen af den globale terrorisme.

- Vesten har i årtier undervurderet islamismens ideologiske farlighed og har derfor nedprioriteret studiet af islam på akademisk niveau, mener den nyudnævnte professor, der ser islamisme som en totalitær ideologi på linje med nazisme, fascisme og bolsjevisme, som skal studeres og bekæmpes på samme måde.

Den 63-årige professor er født i Iran og har studeret politologi og jura ved Universitetet i Teheran. I 1971 tog han doktorgraden ved Université de Paris I (Sorbonne-Panthéon) og to år efter blev han ansat ved Teherans Universitetet.

Under urolighederne i forbindelse med den islamiske revolution i efteråret 1978 rejste Mozaffari, som er dansk gift og har to børn, med sin familie ud af Iran på den danske ambassades anbefaling. Da Khomeini overtog magten i februar 1979, blev det klart for Mehdi Mozaffari, der var modstan-



der af Khomeini, at en tilbagevenden til Teheran ville være for farligt. Senere blev han og et stort antal iranske professorer officielt fyret, da Khomeini lukkede alle de iranske universiteter. I 1979 fik han ansættelse ved universitetet i Sorbonne, men rejste kort tid efter til Århus, hvor han blev ansat ved Institut for Statskundskab, først som ekstern lektor, fra 1982 lektor og senere som docent.

Mehdi Mozaffari har forfattet og været redaktør og medforfatter på en række akademiske bøger og artikler på forskellige sprog. De foretrukne emner er Islam og magt og forskellige aspekter af politiske regimer i den muslimske verden. Desuden har han beskæftiget sig med international politik, terrorisme og civilisationer og er i dag en flittig kommentator i danske og internationale medier.



Peter Hokland,

professor, overlæge og dr.med., er udnævnt til klinisk professor i hæmatologi (læren om blodet og blodsygdomme). Professoratet er tilknyttet Peter Hoklands stilling som overlæge ved Hæmatologisk Afdeling, Århus Amtssygehus, Århus Universitetshospital.

Peter Hokland, blev cand.med. ved Aarhus Universitet i 1978, hvor han også modtog universitetets guldmedalje for en prisopgave i klinisk immunologi. I 1981 forsvarede han sin doktorafhandling samme sted. Siden 1989 har han været overlæge og daglig leder af Immunhæmatologisk Laboratorium ved Århus Amtssygehus.

Med støtte fra Statens Sundhedsvidenskabelige

Forskningsråd blev Peter Hokland i 2001 udnævnt til klinisk professor i cancerterapi ved Aarhus Universitet. Samme forskningsråd har også finansieret det nye professorat for at støtte samarbejdet mellem den teoretiske og kliniske kræftforskning og integrere de nyeste forskningsresultater i behandlingen af kræftsygdomme.

Peter Hokland, der er 51 år, er involveret i en række forskningsprojekter om leukæmi. Sammen med Pædiatrisk Afdeling på Skejby Sygehus forsøger han at udvikle og indarbejde effektive genetiske tests til at konstatere tilbagefald hos patienter med akut leukæmi. I samarbejde med Klinisk-Biokemisk Afdeling på Skejby Sygehus arbejder han på at udpege gener, der kan anvendes til fremtidig, alternativ sygdomsdiagnostisering. Der er nemlig behov for at definere andre sygdomsmarkører end de eksisterende, da ikke alle patienter opspores med de nuværende metoder. Endvidere samarbejder Peter Hokland med Kræftens Bekæmpelse, Rigshospitalet og Århus Kommunehospital om at udvikle nye metoder til behandling og diagnostisering.

Internationale magasiner med store studierabatter!

Newsweek: 27 uger	209,00
The Economist: 26 uger	340,00
Time Magazine: 27 uger	207,00
Nat. Geographic: 12 nr.	292,50
Scientific American: 12 nr.	365,00
Vogue (UK): 12 nr.	605,00
Vanity Fair (UK): 12 nr.	560,00
Business Week: 26 uger	258,00
GQ: 12 nr.	560,00
Guardian Weekly: 26 uger	350,00
L'Express: 26 uger	320,00
Le Nouvel Observ.: 26 uger	430,00
Psychology Today: 6 nr.	240,00

Tilbudene gælder for studerende og akademisk personale.

NORDIC

Rokhøj 6, 8520 Lystrup
 Tel. 86 22 31 88, Fax 86 22 81 59
www.nordicsubs.com

Drop den dummebøde!

Hos TELMORE har vi droppet abonnementet.
Det koster kun noget, når du taler.
1 krone i minuttet - og 0 kroner i abonnement.
Det kan man da kalde studierabat.

Tilmeld dig på www.telmore.dk - så slipper du billigere

**0 KR**

Abonnement

1 KR

Minutpris

20 ØRE

SMS

www.telmore.dk

TELXMORE

Gratis billetter fra AGF

Fodboldklubben AGF har besluttet at give Aarhus Universitet 4000 billetter i anledning af universitetets 75-års jubilæum. Billetterne er til superligakampen mellem AGF og Herfølge søndag den 14. september, og de vil blive uddelt efter en fastlagt fordelingsnøgle på administrationsområdet og de fem fakulteter. Uddelingen vil finde sted efter først-til-mølle-princippet mandag den 8. september. Der vil højst blive udleveret to billetter per person. Nærmere oplysninger fås på de enkelte enheder.

JUBILEFEST 1953. Også ved universitetets 25 års jubilæum i 1953 var der festival-stemning i Universitetsparken. Byens borgere blev inviteret på rundvisninger og i den illuminerede park var der koncerter, gøgl, ballet og anden optræden. Professorfruerne solgte eget bagværk og gæsterne fortærede fem spidstegte okser. Studenterorganisationerne begyndte ved samme lejlighed at samle penge ind til et studenterhus. Selv om indsamlingen løb over flere omgange, kom det nødvendige beløb dog aldrig i kassen. Først da staten blev inddraget i 1960'erne, var der basis for at opføre Studenternes Hus med Stakladen



Så skal der festes

200 frivillige er involveret i årets fest i Universitetsparken.

Lørdag d. 13. september vil der fra kl. 14 til kl. 23 herske festivallignende tilstande i universitetsparken. Fem barer og fire scener med livemusik vil hele dagen sørge for, at de optimale rammer til årets fest er tilstede. Tusindvis af kølige liter fadøl er bestilt, brandmyndighederne er sat på standby, og gartnerne og ænder udstyret med nervepiller og høreværn. Anledningen er universitetets 75-års jubilæum, der skal fejres på behørig vis på denne festlige dag, som er en gave fra universitetets ledelse til de studerende.

Bag arrangementet står en flok garvede festarrangører, nemlig 17 af universitetets fredagsbarer. I spidsen af samarbejdet, som involverer ca. 200 frivillige, står studenterrådet.

- Vi holdt de første møder med rektor i november sidste år og i januar fik alle fredagsbarerne en invitation til at være med. Det er første gang så mange fredagsbarer arbejder sammen om et fælles arrangement, fortæller Studenterådets formand Jesper Luthman. Han glæder sig lige nu mest til fredag eftermiddag, hvor barerne ankommer til parken, og den sidste detalje i den omfattende beredsskabsplan er på plads.

På dagen vil det være muligt at drikke sin boblevand tilbagelænet i en sofa omringet af strudsefjer og gangstere i 20'er-30'er-baren, hænge ud i 70'er-baren iført islandsk sweater og diskoglimmer eller tage forskud på fremtiden i den dertil indrettede bar. Efter kl. 20 tager TV-2 med *guest star*-optræden af Tina Dickow og koret Vocal Line over.

Og så er der gratis adgang.



STUDERENDE
HALV PRIS

**"Folkeuniversitetet
er et fantastisk
supplement
til studierne"**

Mikael Henriksen.



FOLKEUNIVERSITETET I ÅRHUS

Tlf. 86 19 05 66 · www.folkeuniversitetet.dk

Vind en ret så kraftfuld computer

Deltag i Berlingske Tidendes studiekonkurrence om attraktive præmier for over 70.000 kr. Det eneste, du skal gøre, er at svare på spørgsmål om almen viden! Hver uge trækker vi lod om masser af præmier blandt dem, der har svaret rigtigt på ugens spørgsmål. For hver uge, du deltager, er du med i lodtrækningen om de mange ugepræmier og får samtidig et lod til trækningen om de 3 flotte hovedpræmier. Deltager du i alle 6 runder, kan du få op til 6 lodder i trækningen om hovedpræmierne. Er du med? Så gå ind på www.berlingskeinsight.dk

BerlingskeTidende
www.berlingskeinsight.dk



Gratis jubilæums-koncert

Vocal Line optræder i Auditoriehuset

En medrivende oplevelse med et af Danmarks mest spændende vokalensembler venter publikum, når Aarhus Universitet inviterer til jubilæumskoncert i Auditoriehuset aftenen før sin 75-års dag.

Vocal Line har i løbet af de senere år etableret sig som et af de absolut bedste vokalensembler i Europa. De 33 sangere, under musikalsk ledelse af Jens Johansen, har vundet en række internationale priser, er kendt overalt i den danske korverden og står som et forbillede for kor og dirigenter, såvel nationalt som internationalt.

Vocal Line udgav for nylig cd'en *Emotional Landscapes* med a cappella musik på højeste niveau. Denne tredje cd i ensembles eget



VOCAL LINE

navn er præget af en særlig nordisk tone i et repertoire hovedsaglig hentet hos kvindelige sangere og sangskrivere.

En række smagsprøver fra denne cd, bl.a. arrangeret af korets egne medlemmer – samt et genhør med flere af Vocal Lines tidløse klassikere kan forventes ved koncerten. Og så er koret kendt for at sætte standarden for vokale koncertoplevelser.

Dirigenten Jens Johansen, der er lektor i musik ved Aarhus Universitet og også underviser

på det Jyske Musikkonservatorium, er et kendt navn i korverdenen. Han har ledet workshopper i Danmark samt i Norge, Island, Tyskland og Ungarn. Hans arrangementer og kompositioner har dannet skole og anvendes overalt af mange korledere og sangere.

Onsdag den 10. september kl. 19.30. Jubilæumskoncert med Vocal Line. Auditoriehuset. Gratis adgang for alle.

I drætsdag i parken

Universitetet aflyser al undervisning efter kl. 12.

Med Kajkage-kast som det mest spektakulære indslag arrangerer Aarhus Universitets-Sport (AUS) også i universitets jubelår den efterhånden traditionsrige idrætsdag, der finder sted på selve 75-års-dagen den 11. september.

I samme anledning kan deltagere og publikum i år boltre sig i Universitetsparken uden dårlig samvittighed over forsømte øvelser og forelæsninger. Der er nemlig dekretet stop for al undervisning efter kl. 12.

Og præcis på det tidspunkt fløjtes løjerne i gang på arealerne mellem Langelandgade og Kaserneboulevarden for at kulminere med campusstafetten, der midt på eftermiddagen sender deltagerne ud på den 2,5 km lange rute gennem Universitetsparken.

På idrætsdagen vil der være turneringer i fodbold, volleyball, hockey, streetbasket og håndbold. Der vil også være mulighed for at prøve kræfter med ergometer-roning, fægtning og Kajkage-kast, og man kan tilmelde sig en times gratis spinning. Mere stillesiddende og tankekrævende discipliner som skak og bridge indgår også i programmet, der desuden byder på danseopvisning og idrætsmedicinernes gratis massage.

De næsten uundgåelige fadøl er sammen med andre forfriskninger naturligvis også tilgængelige, og med den skemaløse eftermiddag forventer arrangørerne en dag, der bliver både større og festligere end tidligere idrætsdage.

Idrætsdagen er for både studerende og ansatte på universitetet – og i øvrigt alle, der har lyst til at mødes i venskabelig kappestrid. Hvis man vil deltage i en eller flere af konkurrencerne kræver det tilmelding på forhånd enten i de fleste større kantiner i frokostpausen torsdag den 4., fredag den 5. og mandag den 8. september eller på AUS-kontoret i Studenternes Hus, hvor sidste frist er den 9. september.

Læs mere på www.aus.dk

Riff på beatet

Klaus Rifbjerg vender tilbage til rødderne. I forbindelse med universitetets jubilæumsarrangement "Åbne Døre" går han på scenen med et nyskrevet stykke swingende lyrik.

"Rifbjerg" kaldte de ham i en svunden tid. Det ekstra "f" i det forfatternavn, der senere skulle blive et af landets populæreste og mest toneangivende, skyldtes Klaus Rifbjergs optræden ved det første "jazz og poesi"-arrangement her i landet i 1958. En optræden han sammen med en række andre danske lyrikere gentog flere gange i de følgende år.

45 år senere tager han så tråden fra datidens kombination af oplæsning og jazz op. Det sker med uropførelsen af jazz-oratoriet "I den lille by", hvor forfatteren får opbakning af tre garvede musikere fra det hjemlige jazzmiljøes absolutte elite.

Arrangementet markerer et dobbelt-jubilæum. Institut for Nordisk Sprog og Litteratur kan nemlig se tilbage på 75-år sammen med universitetet og fejrer det i forbindelse med universitetets "Åbne Døre" den 7. september. Her udgør jazz-oratoriet den sidste del af et arrangement, der sætter fokus på de tre grene af insti-



RICHARD MYDTSKOV

tutts forskning og undervisning: litteratur, sprog samt kultur og medier.

Arbejdet med sprog og med kultur og medier præsenteres i diskussioner med henholdsvis Ole Ravnholdt fra Dansk Sprognævn og lederen af Hotel Pro Forma, Kirsten Dehlholm. Den litterære vin- kel tager Klaus Rifbjerg sig af sammen med et band sammensat til lejligheden.

En af Danmarks førende jazzpianister, Carsten Dahl, har komponeret musikken til jazz-oratoriet og sidder selv ved tangenterne ved uropførelsen. Vibrafonisten Louis Hjulmann var som Rifbjerg med ved en række af datidens jazz og poesi-events, og har som bassisten Hugo Rasmussen spillet sammen med mange stjerner på den internationale jazz-himmel.

Søndag den 7. september, kl. 13-17. Anatomisk auditorium, bygning 232, Universitetsparken.

Mere viden til halv pris

Går man som studerende rundt med lyst til at blive lidt klogere på, hvad der rører sig uden for de strengt studierettede felter, kunne det måske være en idé at nærlæse programmet fra Folkeuniversitetet. Her er mulighed for at vælge mellem et par hundrede forelæsninger og kurser fra arkæologi til æstetik.

Oven i købet er der for studerende en klækkelig rabat på forelæsningerne, som de som noget nyt kan følge for halv pris.

- Priserne på kurser og forelæsninger steg jo markant, da regeringen sidste år fjernede 50 procent af tilskuddet til fritidsundervisningen. Det gjorde det naturligvis vanskeligt for studerende at få råd til at bruge Folkeuniversitetet, forklarer rektor Sten Tiedemann, der mener, at instutterne på universitetet har for vandtætte skodder mellem fagudbuddene.

- Og så synes vi jo, at det er en berigelse af diskussionerne i forlængelse af forelæsningerne, at deltagerne både med hensyn til alder og uddannelse er spredt. Samtidig er forelæsningerne en mulighed for, at de studerende kan snuse til forskellige fagområder, før de vælger suppleringsfag eller uddannelse på overbygningen.

Et par af Folkeuniversitetets tilbud retter sig direkte mod studerende. Kurset i "Akademiske genrer" sætter fokus på opgaven, specialet og den afsluttende hovedopgave i studiet og inddrager emner som videnskabelighed og brug af vejledning. Og for de eksamens- og præstationsangste er der over to lørdage et kursus, der tager fat på det problem.

www.folkeuniversitetet.au.dk

På tur i gemmerne

Folkeuniversitetet og fire museer inviterer på rundvisning.

Museer laver også udstillinger. Men deres vigtigste opgave er at samle, samle og samle, så det er kun toppen af museernes skatte, de besøgende på museerne har adgang til. Hvad der af det museale isbjerg ligger under vandlinjen, har i første række kun forskere og siden eftertiden gavn af.

Et begrænset publikum får dog nu mulighed for at dykke ned i fire museers underverden.

Det drejer sig om Moesgård Museum, Antikmuseet, Steno Museet og Naturhistorisk Museum, som alle er tilknyttet Aarhus Universitet. I anledning af universitetets 75-års jubilæum inviterer de sammen med Folkeuniversitetet til vandring i magasinerne på fire lørdage i løbet af efteråret og vinteren.

Her vil der på de fire vidt forskellige museer blive fortalt om genstandenes betydning, hvorfor vi samler og opbevarer dem og om den forskning, genstandene giver mulighed for. Spørgsmålet om, hvad skal bevares, hvorfor og til glæde for hvem, er fælles for de fire – og alle andre museer – men svarene varierer naturligvis. På hvilken måde afsløres på de fire rundvisninger i museernes gemmer.

De er arrangeret i anledning af universitetets 75-års jubilæum, der i Folkeuniversitetets regi også blev markeret den 28. august, hvor rektor Niels Chr. Sidenius forelæste om Aarhus Universitet i går, i dag og i morgen.

Ned under udstillingen. 25./10, 8./11., 22./11. og 6./12. Tilmelding hos Folkeuniversitetet, tlf. 8919 0566. Pris 280 kr. Max. 30 pers.

Kontante fordele til studerende

Gode tilbud på bøger, banklån og forsikringer ligger højt på ønskesedlen, når de studerende melder sig ind i en fagforening. De tre store studenterorganisationer DJØF StudSamf, Studentersektionen i Dansk Magisterforening og FADL står klar med attraktive tilbud.

AF ANDERS CORRELL

Mens debatten går højt om fagforeningernes berettigelse og om, hvordan de gamle kamporganisationer skal reformeres og moderniseres, så er det kontante fordele, der tæller, når de studerende skal træffe valg om medlemskab.

Det viser en ny stor undersøgelse fra DJØF, hvor man bl.a. har undersøgt tilfredsheden blandt studentermedlemmer (DJØF StudSamf). En rundspørge blandt to andre store studenterorganisationer, Studentersektionen i Dansk Magisterforening og FADL (Foreningen Af Danske Lægestuderende) giver samme billede. Det skal kunne betale sig at være medlem af en fagforening, så længe man er studerende, siger de samstemmende.

Undersøgelsen fra DJØF viser, at studentermedlemmerne generelt lægger stor vægt på DJØF's ydelser og medlemstilbud, men især DJØF StudSamf forsikringen, jobannoncerne i DJØFbladet, DJØF Jobunivers, rabat på fag-bøger og DJØF's hjemmeside er vigtige for medlemmerne. Undersøgelsen viser også, at StudSamf er godt tilfreds med servicen i foreningen. De giver den 9,2 efter 13-skalaen, og er dermed den mest tilfredse medlemsgruppe i DJØF.

Formanden for DJØF StudSamf, Markus Galskjøt Hahn, har det fint med, at de studerende vælger økonomi frem for solidaritet.

- Et af vores mål er at forbedre vilkårene for vores medlemmer, og en billig forsikring er en stor hjælp, når man skal leve af SU. Derudover har vi vores forlagsvirksomhed, hvor

medlemmerne kan hente store rabatter på bøger og lignende. Specielt juristerne er godt stillet med denne ordning. Jeg vil dog gerne understrege, at vi er meget mere end et godt tilbud. Vi tilbyder f.eks. kompetencegivende kurser, som kan være afgørende, når man skal ind på arbejdsmarkedet, siger Markus Galskjøt Hahn.

Det skal kunne betale sig

Formanden for Studentersektion i Dansk Magisterforening (DM), Morten Sand Henriksen, kan nikke genkendende til resultaterne fra DJØF-undersøgelsen og tror, at en undersøgelse blandt hans medlemmer ville komme ud med et lignende resultat.

- De studerende melder sig ind, fordi de får nogle kontante fordele. Så enkelt er det, siger han.

Det generer ikke formanden, at de nye medlemmer lader økonomien råde, når de melder sig ind - tværtimod.

- Vi skal tilbyde vores medlemmer nogle gode vilkår, mens de læser. Derfor har vi en række attraktive medlemstilbud. Derudover gør vi også en stor indsats for at klæde de studerende på til arbejdsmarkedet i løbet af studietiden.

Morten Sand Henriksen lægger også vægt på, at de studerende melder sig ind på et tidligt tidspunkt.

- Melder de sig først ind, når de er ved at være færdige og jobsøgende, er det vanskeligt for foreningen at varetage andet end snævre faglige interesser, siger han.

Eksempler på tilbud til studerende	DJØF StudSamf	DMs Stud.sektion	FADL
Rabat på bøger	ja	ja	ja
Billig forsikring	ja	ja	ja
Fagblade	ja	ja	ja
Ferieboliger	nej	ja	nej
Rabat hos LIC, Brugsen, m.fl.	ja	ja	ja
Studiekonto, Mastercard m.m.	ja	ja	ja
Jobformidling	ja	ja	nej
Anvisning af arbejde	nej	nej	ja
Fitness	ja	nej	ja
Pris pr. Kvartal	108 kr. (1. år)	107 kr.	300 kr.

En rigtig fagforening

Den eneste "rigtige" fagforening for studerende er Foreningen Af Danske Lægestuderende. Det er også klart den dyreste af de tre foreninger. FADL har som den eneste studenterorganisation forhandlingsret over for sundhedsvæsenet og varetager samtidig forhandlingsretten for alle studentermedhjælpere ansat på universiteterne over for Finansministeriet. FADL har organiseret vagtbureauer i Odense, Århus og København, hvor medlemmerne kan bestilles til forskellige typer af vagt- og vikararbejde eller til generel ferieafløsning inden for sundhedssektoren.

Med en grundløn på 105 kr. i timen er der tale om et godt betalt og studierelevant job. Da foreningen samtidig har de traditionelle tilbud til studerende, skulle man tro, at medlemsandelen lå tæt på de 100 procent, men

det gør den langt fra. Godt 70 procent af de lægestuderende er organiseret i FADL, hvilket er væsentligt lavere end DJØF StudSamf og DMs studentersektion

- Naturligvis vil vi gerne have så mange medlemmer som muligt, men for os er det ikke tvingende nødvendigt, at nye lægestuderende melder sig ind i FADL, siger Lasse Freksen, formand for FADL i Århus-regionen.

- Folk skal melde sig ind, fordi de kan se en fordel i medlemskabet og ikke på grund af solidaritet, gruppepres eller andet. Derimod vil jeg gerne slå et slag for, at man engagerer sig i studenterpolitik og på den måde forsøger at få indflydelse på sin uddannelse. Men uanset om man er engageret det eller det andet sted, så er muligheden for at få indflydelse og påvirke det politiske system langt større, når vi står sammen, siger Lasse Freksen.

Tillykke – og god fornøjelse!

AF HELGE SANDER, VIDENSKABSMINISTER



KÆRE NYE STUDERENDE, tillykke med studiepladsen på Aarhus Universitet. I kommer til et universitet, der netop i disse dage trækker i festtøjet for at fejre 75-års jubilæum, med alt hvad dertil hører af festivitas. Og foran jer venter et væld af spændende og krævende faglige og personlige udfordringer på studierne.

Først skal I nyde rusdagene og lære jeres medstuderende

og det nye faglige miljø at kende på universitetet. Allerede fra start må I værne jer til, at en universitetsuddannelse kræver en engageret og koncentreret fuldtidsindsats. Det er mit råd til jer, at I straks fra start giver bøgerne og forelæsningerne den nødvendige tid.

MIN ERFARING SOM VIDENSKABSMINISTER efter mange møder med studerende er, at det er vigtigt for studerendes kompetencemæssige udbytte af universitetsårene, at I har en klar opfattelse af, hvad uddannelsen skal bruges til. Det er væsentligt, at I allerede nu gør jer

overvejelser over, hvilken professionel fremtid I ønsker. Dermed kan I selv yde et stærkt bidrag til, at I også får et spændende job i forlængelse af studiet.

AARHUS UNIVERSITET GØR EN STOR INDSATS for at udvikle og styrke samspillet med det omgivende samfund. Det nyeste initiativ er Erhvervskontakten, som skal gøre det lettere for virksomhederne at få adgang til de nyeste forskningsresultater og gøre det endnu nemmere for forskerne at spille sammen med erhvervslivet. Initiativet byder også på spændende perspektiver for de studerende.

Erhvervskontakten skal også være træfpunkt for studerende og virksomheder og medvirke til at give erhvervslivet endnu bedre indsigt i de studerendes og de færdige kandidaters kompetencer.

I vidensamfundet er det afgørende, at samspillet mellem universiteterne og det omgivende samfund intensiveres. Den nyeste forskningsbaserede viden fra universiteterne skal bidrage til innovation og værditilvækst i private såvel som i offentlige virksomheder og

kulturinstitutioner. Veluddannede kandidater og ph.d.ere giver en af de mest effektive overførsler af viden, man kan forestille sig.

EN FORSKNINGSBASERET UDDANNELSE er et unikt afsæt for jeres fremtid i en foranderlig verden. Undersøgelser viser, at det er akademikernes unikke styrke at være fleksible, mobile og kreative. Med en universitetsuddannelse i hånden kan I bidrage til at sikre både Danmarks og jeres egen fremtid.

Regeringen har i sin nye universitetslov – der trådte i kraft denne sommer – sat fokus på kvalitet og relevans i universitetsuddannelserne til gavn for de studerende. Loven stiller nye krav om kvalitetssikring, evaluering og opfølgning på evalueringer, men kvalitet i uddannelserne er i høj grad også jeres ansvar som studerende. I kan og skal bidrage med konstruktiv kritik, når undervisningen eller andre studieforhold trænger til fornyelse.

Husk, at evner og talent er en gave, der forpligter. God fornøjelse og studielyst.

Husk sygesikringsbeviset, når du går på biblioteket!

Tirsdag d. 9. september kl. 9.00 vil sygesikringsbeviset erstatte Statsbibliotekets hidtidige lånerkort.

For at få adgang til bestilling af bøger i SOL og adgang til elektroniske tidsskrifter skal CPR-nummeret fra den dag bruges som 'lånernummer', mens den hidtidige pinkode fortsat kan anvendes. Såfremt pinkoden er identisk med de sidste fire cifre i CPR-nummeret bør den ændres. CPR-nummer betyder alle 10 cifre i rækkefølge. Pinkoden kan ændres ved indlogning i SOL under 'Dine lån, reservationer'.

Ved afhentning af materialer på SB og SvB skal sygesikringsbeviset altid medbringes.

Eventuelle spørgsmål eller problemer henvises til tlf. 8946 2132 eller udlaan@statsbiblioteket.dk

Med venlig hilsen Statsbiblioteket

www.danskebank.dk

Få dine penge til at række længere

Tilbud til alle mellem 18 og 27 år. Få en gratis pakke med 8 fordele hos Danske Bank:

- Visa/Dankort
- Kredit
- Kortstop-aftale
- Personlig rådgiver
- Saldo via SMS
- Gebyrfri valutaveksling
- Danske Netbank med adgang til e-Boks
- Bedre rente på indlån og kredit

Vi tilbyder kort, kredit og lån efter kreditgodkendelse.

Ring 70 123456 eller læs mere på www.danskebank.dk

Danske Bank

Meddelelser

fra Aarhus Universitet



REDIGERET AF JOURNALKONTORET, DEN CENTRALE ADMINISTRATION,
NORDRE RINGGADE 1, 8000 ÅRHUS C. TLF. 8942 1149
DEADLINES FOR MEDDELELSER SENEST 13 DAGE FØR UDGIVELSE - SE KOLOFON SIDST I BLADET
MANUS SENDES I WORD PERFECT 6/7/8 ELLER ET WORDFORMAT TIL MEDDELELSER@AU.DK
YDERLIGERE OM DEADLINES OG AFLEVERING: WWW.AU.DK/DA/ADM/JOURNAL/MEDDEL/

DOKTORGRADEN

Forsvar

SUN

Fredag den 5. september 2003, kl. 14.00 forsvarer kinesisk læge *Tan Jinguan*, ph.d. sin doktorafhandling med titlen "Human lymphocyte motility. A quantitative examination of lymphocyte chemotaxis and adhesion, and its regulation". Forsvaret finder sted i Auditorium 424, Anatomisk Institut, Bygning 230, Universitetsparken. De officielle opponenter er professor, dr. med. Niels Ødum og professor, dr. med. Peter Hokland.

PH.D.-GRADEN

Forelæsninger

SUN

Med henblik på erhvervelse af ph.d.-graden i medicin holder følgende personer offentlige ph.d.-forsvar:

Cand. med. *Anne Lene Dalkjær Riis* den 5. september 2003, kl. 14.00 med titlen: "Fuel metabolism and muscle protein kinetics in hyperthyroidism". Forvaret finder sted i Medicinsk afdeling M's auditorium, Århus Kommunehospital.

Kinesisk læge *Qing Chai* den 16. september 2003, kl. 14.00 med titlen: "The role of TGF- β -in ESRD in vivo". Forsvaret finder sted i Auditorium 424, Anatomisk Institut, Bygning 230, Universitetsparken

Cand. med. *Liselotte M. Sabroe Ebbesen* den 19. september 2003, kl. 14.00 med titlen: "Hyperhomocysteinemia due to folate deficiency. Impact on haemostasis and vascular biology". Forsvaret finder sted i Auditorium B, Skejby Sygehus.

Cand. scient. *Casper Møller Frederiksen* den 24. oktober 2003, kl. 14.00 et offentligt forsvar med titlen: "Classification of colorectal cancer using microarrays". Forvaret finder sted i Samfundsmedicinsk Auditorium, Bygning 262, lokale 101.

TEO

Med henblik på erhvervelsen af ph.d.-graden i teologi afholdes følgende offentlig forelæsninger

Cand.theol. *Erik Kelstrup* over emnet "Sandhedsbegrebet hos N.F.S. Grundtvig kritisk vurderet ud fra sandhedsteori-er i det 20'ende århundredes analytiske og hermeneutiske filosofi" fredag d. 5. september 2003 kl. 13.15 i Aud. 1, bygn. 441, Det Teologiske Fakultet.

Cand.theol. *Carl Lomholt* over emnet "Din Fattiges Ret. En rets-theologisk undersøgelse af "Pagtsbogen", Ex 20,22-23,33, som udtryk for retsopfattelsen i Israels tidlige historie" fredag d. 19. september 2003 kl. 13.15 i Aud. 1, bygn. 441. Det Teologiske Fakultet.

Cand.theol. *Jesper Tang Nielsen* over emnet "Korsets kognitive dimension. En studie i Johannesevangeliets forståelse af Jesu død" fredag d. 26. september kl. 15.15 i Aud. 2, bygn. 441. Det Teologiske Fakultet.

Tildelinger

NAT

Det naturvidenskabelige fakultetsråd har tildelt ph.d.-graden i Naturvidenskab til følgende:

Cand.scient. *Susanne Lildal Amsinck* for afhandlingen "Development and application of zooplankton-based paleoecological methods with special focus on Danish brackish lakes."

Cand.scient. *Lars Arve Bach* for afhandlingen "Individual-based models applied to spatial effects in evolutionary systems."

Cand.scient. *Jens Bagger* for afhandlingen "Ecology and ecophysiology of isoetids."

Mario José Cáccamo for afhandlingen "A Formal Calculus for Categories."

Cand.scient. *Yoko Luise Hayashi Dupont* for afhandlingen "Ecology, evolution and conservation of plant-pollinator interactions on islands."

Cand.scient. *Mads Andreas Faurschou Knudsen* for afhandlingen "Palaeomagnetic investigations of 0-3 Ma volcanics from the Cape Verde archipelago, and modelling of magnetic distortion in rocks."

Guiseppa Milicia for afhandlingen "Applying Formal Methods to Programming Language Design and Implementation."

Cand.scient. *Brian Schou Rasmussen* for afhandlingen "Studies on Molecular Recognition."

Cand.scient. *Rasmus Kjær Ursem* for afhandlingen "Models of Evolutionary Algorithms and Their Applications in System Identification and Control Optimization."

FORELÆSNINGER

Tiltrædelsesforelæsning

Den 1. juni 2003 er Jesper Gromada, ph.d ansat som professor i farmakologi ved Farmakologisk Institut, Aarhus Universitet.

Jesper Gromada afholder tiltrædelsesforelæsning tirsdag den 16. september 2003, kl. 15.00 i Auditorium I, Bartholin Bygningen, Aarhus Universitet med titlen: "Regulering af endokrin pankreas sekretion, en farmakologs betragtninger." Efter forelæsningen vil Farmakologisk Institut være vært ved en reception.

Professor *William W. Eaton*, Hohns Hopkins University, USA forelæser torsdag den 18. september 2003 kl. 13.00 i bygning 342, lokale 455 i anledning af sin tiltrædelse som adjungeret professor ved Center for Registerforskning. Som adjungeret professor vil han bidrage til styrkelsen af den epidemiologiske og sociologiske forskning ved Center for Registerforskning på baggrund af danske registerdata, specielt hvad angår studier af psykiske sygdomme.

Forelæsningsens titel er: "Depression over the life course". Efter forelæsningen afholdes reception i bygning 340, lokale 425 (Juridisk mødesal).

Alle er meget velkomne til at deltage i arrangementet.

Gæsteforelæsning

Dr. *Thomas Ziehe*, professor i pædagogik på Universität Hannover, 12. september kl. 10.15 – 12.00, Store Anatomisk Auditorium (på medicin)

"Between Autonomy and Mental Provincialism - the Ambivalence of Self-worlds"

In a modern society, individuals (including children and juveniles) are in a position to construct, and mainly refer to, self worlds. The topics, meanings and criteria for the construction of such self worlds is mainly delivered by popular culture. Thus, popular culture becomes the 'leading culture'. On one hand, juveniles take a benefit from this. On the other hand, new difficulties arise, mainly in school, because there are side effects in terms of specific narrowings of cognitive, behaviorial and motivational horizons. In such a context, 'a sense of bridging' turns out to be an important quality for learning culture. How can the individual self worlds be opened? How can juveniles acquire a greater acceptance of 'strange worlds'?

Arr.: Pædagogisk Psykologisk Afd., Psykologisk Institut.

FORSKNINGSSTØTTE

AARHUS UNIVERSITETS FORSKNINGSFOND

Der indkaldes herved ansøgninger til Aarhus Universitets Forskningsfond. Fondens formål er at støtte den videnskabelige forskning ved Aarhus Universitet.

1. Der ydes primært tilskud til konkrete videnskabelige undersøgelser, "projektbevillinger". Der kan blandt andet søges støtte til aflønning af teknisk og administrativ medhjælp, til videnskabelig medhjælp, apparatur, publikationer, rejser og kongresser. Kun forskere med tilknytning til universitetet kan opnå støtte fra fonden til sådanne formål. Ansøgningsskema 1.

2. Fastansatte forskere ved Aarhus Universitet kan endvidere søge et forskningsstipendium svarende til egen løn, eller en bevilling til frikøb for undervisningsforpligtelse i en periode, med henblik på at kunne koncentrere sig om en forskningsopgave. Ansøgnings-skema 2.

3. Der kan endelig søges stipendiestøtte til forskeruddannelse inden for følgende kategorier:

a) Scholarstipendier til første trin af en forskeruddannelse eller til et særligt videnskabeligt arbejde uden for normalt kandidatstudieforløb. Scholarstipendiebeløbet er for tiden 8.758 kr. pr. måned. Der udbetales ikke feriepenge.

b) Andre stipendieformer, for eksempel supplerende støtte til allerede opnåede stipendier til studier i udlandet, kortvarig støtte til påbegyndelse af forskeruddannelse eller støtte til gæstestuderende ved Aarhus Universitet. Stipendiebeløbene fastsættes konkret efter indstilling fra fakultetet.

Ansøgningsskema 3.

4. I efteråret 2003 foretages uddelinger inden for følgende samlede beløbsrammer, der skal dække både projektbevillinger, lønbevillinger og forskeruddannelse:

Humaniora:	kr. 1.760.000
Sundhedsvidenskab:	kr. 3.520.000
Samfundsvidenskab:	kr. 1.760.000
Teologi:	kr. 440.000

Naturvidenskab: intet opslag, da rammebeløbet uddeles til projekter, der indstilles af Det Naturvidenskabelige Fakultet.

Ansøgningsskemaerne findes på www.au.dk/auff som websider. Ansøgeren skal anføre sit CPR-nummer ved indtastning. Det er en forudsætning, at det pågældende CPR-nummer er registreret i AROS (Aarhus Universitets administrative edb-system).

Skulle det ikke være tilfældet, kan der rettes henvendelse til Lise Poulsen, Konsistorialkontoret (tlf. 8942 1140, epost: lp@adm.au.dk).

Når alle oplysninger er anført, skal ansøgningsskemaet udskrives, underskrives og sammen med eventuelt bilagsmateriale fremsendes til Journalkontoret. Bemærk venligst, at ansøgninger med bilag til såvel Det Humanistiske Fakultet som Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet skal indsendes i 4 eksemplarer.

Ansøgninger skal være Journalkontoret i hænde senest mandag den 15. september 2003, kl 12.00. Postadresse: Nordre Ringgade 1, 8000 Århus C.

Fonden gør opmærksom på, at ansøgninger, der modtages af Journalkontoret efter dette tidspunkt, ikke vil blive behandlet. Ansøgeren har selv ansvaret for, at ansøgningen kommer rettidigt frem til journalkontoret. Ansøgerne vil få svar primo december 2003.

Forskningsfondens næste indkaldelse af ansøgninger sker i december 2003 med forventet ansøgningsfrist primo februar 2004.

Hjerteforeningen*Biomedicinske forskningsudvalg*

Ansøgningsfrist 1. oktober år 2003 kl. 12.00.

Der henvises i øvrigt til www.Hjerteforeningen.dk "for fagfolk", opdateres løbende eller Lægeforeningens Vejviser 2001-2002 side 219.*Udvalg for forebyggelsesforskning.*

Ansøgningsfrist 1. oktober år 2003 kl. 12.00.

Der henvises i øvrigt til www.Hjerteforeningen.dk "for fagfolk", opdateres løbende eller Lægeforeningens Vejviser 2001-2002 side 220.**Forskning i biomedicin og ny teknologi for blinde**

En forskningspris, der giver blinde og synshandicappede bedre livskvalitet og muligheder, uddeles igen af O.N.C.E., verdens største handicaporganisation. Prisen er på i alt 2,2 mio. kr. (300.506 euro) og gives til forskning inden for kunstig intelligens, IT, telekommunikation, bioteknologi og biomedicin. Også danske kandidater kan søge.

Vinderprojektet får godt 1,3 mio. kr. (180.304 euro), og anden- og tredjepræmien er på hver 450.000 kr. (60.100 euro). For at komme i betragtning til prisen skal ansøgning og projektbeskrivelse indsendes inden 31. maj 2004. Både enkeltpersoner, virksomheder og organisationer kan søge. Projekterne vil blive vurderet af en international komité af eksperter. Yderligere information om prisen samt tilmeldingsblanket kan findes på www.once.es/R+D/

Yderligere oplysninger: Gitte Winther, Burson-Marsteller, tlf. 33 32 78 78 eller e-mail: gitte_winther@dk.bm.com

Annuum - Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet

Der indkaldes hermed ansøgninger til instituttets annuum for den restende del af finansåret 2003. Der vil være ca. 3 mill. kr. til uddeling. Bevillingerne kan kun gives til eksperimentel klinisk forskning. Det skal endvidere bemærkes, at der ikke kan gives bevillinger til aflønning under nogen form.

Ansøgninger modtages fra alle personer ansat ved Det Sundhedsvidenskabelige Fakultets kliniske sektor, Aarhus Universitet. Midler søges til egne og/eller medarbejderes projekter. Så vidt muligt skal der kun fremsendes én ansøgning pr. afdeling. Ansøgningen skal for de enkelte projekter indeholde en kort projektbeskrivelse, oplysning om deltagende forskere og oplysning om, hvilke udgiftsposter der ønskes dækket, og med hvilket beløb. For den samlede ansøgning skal der oplyses, om ansøger kan påtage sig at fordele eventuelt bevilgede midler mellem de enkelte projekter.

Bevilling vil først og fremmest blive givet til driftsmidler og apparatur i forbindelse med igangværende forskningsprojekter.

Det er en forudsætning, at eventuelle bevillinger er anvendt inden udløbet af finansåret 2003.

Ansøgningsskemaer (skal anvendes) kan rekvireres på tlf. 8949 5501 eller på instituttets hjemmeside: www.iekf.au.dk. Under administration finder man skema.

Ansøgninger, som fremsendes i 17 eksemplarer, må være Institut for Eksperimentel Klinisk Forskning, Skejby Sygehus, 8200 Århus N i hænde senest den 15. september 2003, kl. 12.00.

Villum Kann Rasmussen Postdoc Stipendier

Villum Kann Rasmussen Fonden har bevilget i alt 20 Mio kr. til et postdoc stipendieprogram til støtte for dansk teknisk og naturvidenskabelig forskning.

Bevillingen er opdelt i to delbevillinger, som hver er på 10 Mkr. Den ene delbevilling anvendes til individuelle stipendier og den anden til blokstipendier. Begge typer stipendier opslås bredt inden for området.

Med ansøgningsfrist 1. oktober 2003 opslås et antal individuelle Villum Kann Rasmussen Postdoc Stipendier.

Stipendierne kan søges af yngre danske forskere med henblik på fortsættelse af deres forskning efter ph.d.-graden ved en dansk eller udenlandsk forskningsinstitution. Der kan som hovedregel kun tildeles stipendium til ophold ved et universitet.

Der kan ikke ydes støtte til ophold ved den institution, hvorfra ph.d.-graden er opnået, med mindre ansøgeren efterfølgende har opholdt sig ved en anden institution i en længere periode. For danske ansøgere i udlandet gælder, at stipendiet skal anvendes ved en dansk institution. Løn omfatter løn som adjunkt efter gældende AC-overenskomst.

Ansøgninger indsendes til Aarhus Universitet, Det Naturvidenskabelige Fakultet, Ny Munkegade, bygn. 520, 8000 Århus C.

Ansøgninger skal være fakultetet i hænde senest onsdag den 1. oktober 2003. Ansøgninger kan indsendes elektronisk som Word-, rtf- eller pdf-fil til nfakbm@adm.au.dk.

Ansøgningsskemaet skal være bilagt: kort beskrivelse af

forskningsprojekt, CV og publikationsliste, bekræftelse fra den modtagende institution.

Opslagets fulde ordlyd forudsættes læst og kan sammen med ansøgningsskemaet rekvireres fra Fakultetet eller hentes på www.nat.au.dk

Eventuelle spørgsmål kan rettes til Bente Mattsson, Det Naturvidenskabelige Fakultet, telefon 8942 5505 eller mail: nfakbm@adm.au.dk

Research Fellowships offered to Japan

The Canon Foundation in Europe offers Research Fellowships to post-graduate European and Japanese researchers, preferably holding a Ph.D and not older than 40 years. The European Fellowship holders pursue a one-year research term in Japan whereas the Japanese Fellows do their research at host institutions in Europe. Shorter stays from 3-6 months are also possible.

Applications for Research Fellowships in all fields of research are welcome.

Additionally, Canon Foundation Awards are granted to outstanding European and Japanese scholars or leading members of commercial, industrial, governmental and professional organisations. They can be nominated by representatives of academia or public or private organisations to teach and/or work on collaborative research. The Awardees spend usually between 4 weeks and 4 months in Europe, provided they come from Japan or in Japan if they are Europeans. There is no age limit. For the year 2003, we particularly invite nominations for Awards in the field of Environmental Protection.

The aim of the Foundation is to contribute to international understanding, in particular between Europe and Japan.

The deadline for the year 2003 is 15 October 2003.

For application/nomination forms and further information, please visit our website at www.canonfoundation.org or contact: Canon Foundation in Europe, Rijnsburgerweg 3, 2334 BA Leiden, The Netherlands, Tel.: +31 71 515 65 55, Fax: +31 71 515 70 27

E-mail: foundation@canon-europe.com (recently changed from foundation@canon-europa.com).

Website: www.canonfoundation.org

Forskningsophold i Japan -**1. april 2004 – 31. marts 2005**

I henhold til samarbejdsaftale med Japan Society for the Promotion of Science (JSPS) kan der gives tilskud i form af rejse- og opholdsudgifter til danske forskere, der ønsker at gennemføre et forskningsophold i Japan.

Formålet med aftalen er at stimulere til forskermobilitet de to lande imellem, bl.a. med henblik på at styrke uddannelsen af forskerstuderende. Det er således en forudsætning for at opnå støtte, at danske ansøgere indgår aktivt i et eller flere japanske forskeruddannelsesmiljøer og gennem de planlagte aktiviteter bidrager til at udbygge kvaliteten af forskeruddannelsen.

Aftalen omfatter følgende støttemuligheder:

- Korte ophold, som kan søges af forskere for en periode af 14-30 dage.

- Længerevarende ophold, som kan søges af postdocs for en periode af 3, 6 eller 12 måneder.

Danskere, der ønsker at søge støtte, skal selv sørge for kontakt til en japansk værtsinstitution.

Ansøgningsfrist

Næste ansøgningsfrist er den 15. oktober 2003 for ophold, der finder sted i tidsrummet 1. april 2004 til 31. marts 2005.

Ansøgningsskema findes på Rektorkollegiets Sekretariats hjemmeside: www.rks.dk, men kan også rekvireres ved henvendelse til Rektorkollegiets Sekretariat.

Ansøgning på engelsk bilagt CV, publikationsliste, invitation fra værtsinstitutionen(erne) samt eventuelle relevante referencer indsendes i 3 eksemplarer til: Rektorkollegiets Sekretariat, Vester Voldgade 121 A, 4.sal, 1552 København V

Yderligere oplysninger kan fås ved henvendelse til Helen Rasmussen på tlf. 3392 5405 eller hr@rks.dk.

Statens Humanistiske Forskningsråd

indkalder ansøgninger om støtte til forskningsaktiviteter, som starter i 2004.

Se opslagets fulde ordlyd på: www.forsk.dk/shf/opslag.

Denne reducerede opslagstekst kan ikke danne grundlag for en ansøgning.

Der kan søges støtte til følgende forskningsaktiviteter og støttekategorier:

- Forskningsprojekter

- SHF-centre og større forskningsprojekter med mulighed for ansøgning til yngre forskningsledere. Et SHF-center og

større forskningsprojekt kan også søges uden yngre forskningsledere

- Ph.d.-stipendier og kandidatstipendier i tilknytning til forskerskoler og forskeruddannelsesprogrammer i Danmark.

Det bemærkes, at der nu skal søges igennem eksisterende forskerskoler og forskeruddannelsesprogrammer. Potentielle stipendiater anbefales snarest at tage kontakt til lederen af relevant forskerskole eller forskeruddannelsesprogram.

- Post doc.-stipendier i Danmark. Som noget særligt kan der også søges om Innovations post.doc.

SHF-Information om rådets fondsfunktion og krav til ansøgninger er revideret i juni 2003. Det forudsættes, at ansøger læser denne information.

Ansøgninger skal indsendes på Forskningsstyrelsens nye udgave af Skema 1 fra juni 2003 til Statens Humanistiske Forskningsråd, Forskningsstyrelsen, Randersgade 60, 2100 København Ø.

Ansøgning og kuvert skal være tydeligt mærket med rådets navn. Ansøgningen skal være modtaget i Forskningsstyrelsen senest onsdag den 1. oktober 2003 kl. 12.00.

Ansøgninger eller bilag, der modtages efter ansøgningsfristens udløb, vil ikke blive behandlet.

Statens Sundhedsvidenskabelige Forskningsråd

indkalder hermed ansøgninger til forskningsaktiviteter, som forventes at starte i 2004. Frist 1. oktober 2003, kl. 12.00.

Se opslag på www.forsk.dk/ssvf/opslag/opslag0703.htm

Statens Samfundsvidenskabelige Forskningsråd

indkalder hermed ansøgninger om støtte til forskningsaktiviteter, som begynder i januar 2004 eller senere.

Se opslag på www.forsk.dk/ssf/opslag/ordinaer_opslag.htm

Statens Samfundsvidenskabelige Forskningsråd

indkalder hermed ansøgninger om støtte til forskningsaktiviteter under LOK-puljens formål, som forventes at starte i 2004.

Se opslag på www.forsk.dk/ssf/opslag/lok_opslag0703.htm

Statens Jordbrugs- og Veterinærvidenskabelige Forskningsråd

Orientering om støttemuligheder

SJVF indkalder ansøgninger om forskningsaktiviteter med forventet start ultimo 2003 eller primo 2004. Der er ansøgningsfrist onsdag den 1. oktober 2003 kl. 12.00. Der er 70-75 mio. kr. til uddeling. I år findes fire særlige indsatsområder.

Yngre forskere

Rådet har mulighed for at støtte nogle innovative forskningsprojekter inden for rådets fagområde under ledelse af yngre forskningstalenter.

Innovations post doc. 's

Post doc-forløbet skal involvere et formaliseret samarbejde med en eller flere virksomheder. Det er et krav, at ansøger er en yngre forsker med max. 5 års anciennitet efter ph.d.-grad på ansøgetidspunkt.

Tværgående temaer (Biologiens nye potentiale og Det raske menneske – i sunde omgivelser)

Rådet har mulighed for at støtte nogle få rammeprogrammer inden for temaerne. Det faglige indhold skal være af grundlagsskabende karakter og have hovedvægt inden for SJVF's kerneområder (Planteproduktion, Jord, Husdyrproduktion, Veterinærvidenskab og Fødevarer).

Desuden har SJVF løbende ansøgningsfrist til ansøgninger vedrørende START-midler, videnskabelige konferencer og lign., studieophold i udlandet samt udgivelse af doktor-disputater og videnskabelige tidsskrifter.

Det fulde opslag vedrørende SJVF's ordinære midler og START-midler samt ansøgningsvejledning og ansøgningsskemaer findes på SJVF's hjemmeside:

www.forsk.dk/sjvf/opslag/sjvf_opslag0703.htm. Materialet kan desuden rekvireres hos Forskningsstyrelsen, Randersgade 60, 2100 København Ø, tlf. 3544 6200.

Ansøgere bedes læse det fulde opslag samt SJVF's ansøgningsvejledning, før der fremsendes evt. ansøgning.

Direktoratet for FødevarerErhverv

Direktoratet for FødevarerErhverv indkalder ansøgninger om tilskud til samarbejdsprojekter under programmet "Forskning og udvikling inden for fiskerisektoren 2003". Ansøgningsfrist for programmet der den 1. oktober 2003 kl. 12.00.

Ansøgning og vejledning samt anden information findes på www.dffe.dk under innovationsloven.

Ansøningsskemaet hedder “Ansøgningsskema til forskning- og udviklingsprojekter”. Angiv tydeligt i titelfeltet på skemaet, at ansøgningen omhandler “Forskning og fisk”, når du udfylder skemaet.

Du er også velkommen til at kontakte fuldmægtig Carina Madsen på tlf. 3395 8876 eller chefkonsulent Poul Jacob Erikstrup på tlf. 3395 8863.

Novo Nordisk Fondens Seniorforsker Stipendium

Den Læge- og Naturvidenskabelige Komite indkalder ansøgninger til uddeling af et 5-årigt stipendium, som skal være en attraktiv mulighed for højt kvalificerede danske lægevidenskabelige forskere i udlandet til at vende tilbage til Danmark.

Stipendiet kan tildeles forskere inden for lægevidenskab i bred forstand, hvis indsats i Danmark anses for meget ønskværdig. Der lægges vægt på, at pågældende i væsentlig grad kan styrke et eksisterende miljø eller blive centrum i en ny gruppe eller et nyt miljø.

Tildelingen af et stipendium forudsætter en vægtig og perspektivrig forskningsindsats.

Aflønning efter gældende overenskomst eller svarende til stipendie-modtagerens nuværende lønramme. Der kan ikke forventes tildelt orlov under stipendieperioden.

Driftsmidler vil kunne forventes tildelt med max. kr. 500.000 årligt til hel eller delvis dækning af udgifter, som er direkte forbundet med forskningsprojektet (løn, materialer m.v.)

Ansøgningsskema og udførlig vejledning, findes på Fondens hjemmeside www.novonordiskfonden.dk

Ansøgninger indtastes i et internet baseret ansøgningssystem og sendes elektronisk til Fonden senest 30. september 2003, kl. 16.00. Uddeling finder sted ultimo november.

Novo Nordisk Fonden

Den Læge- og Naturvidenskabelige Komite indkalder ansøgninger til Læge- og naturvidenskabelige forskningsprojekter.

Der gives fortrinsvis fondsmidler til projekter inden for biomedicinsk forskning, klinisk forskning og biologisk grundforskning. Der kan søges om støtte til videnskabeligt apparatur, til materialer og til aflønning af ikke-videnskabelig medhjælp. Der kan ikke bevilges støtte til ansøgers egen løn eller rejseudgifter.

Fondsmidler - der er 18.3 mio. kr. til uddeling.

Ansøgningsskema og udførlig vejledning, findes på Fondens hjemmeside www.novonordiskfonden.dk

Ansøgninger indtastes i et internet baseret ansøgningssystem og sendes elektronisk til Fonden senest 30. september 2003, kl. 16.00.

Uddeling finder sted ultimo november.

Såfremt der i 2003 er søgt midler hos Fondens Nordisk Forsknings Komite kan der ikke også søges om støtte til samme formål gennem Læge- og Naturvidenskabelige Komite i indeværende år.

LEGATER/STIPENDIER

Lektor A.P. Rossens Mindefond

legat til tyskstuderende

Fondet kan i efterårssemestret 2003 uddele en eller flere portioner til tyskstuderende, der er danske statsborgere og 'har vist selvstændighed og vurderingsevne på et godt fagligt grundlag'. Midlerne kan anvendes til tyskstuderendes ophold ved et tysksproget universitet. Mht skatteregler for søgte legater, anvendt til udlandsstudier, henvises til ligningslovens § 7k, der begunstiger en sådan anvendelse.

Der er i 2003 i alt kr. 20.000 til rådighed. Bestyrelsen består af lektorerne Bendt Falkesgaard Pedersen og Poul Husum samt advokat Thomas Heintzelmann, der er formand.

Ansøgningsfristen er 1. oktober 2003.

Ansøgninger med alle relevante oplysninger til formanden, adresse:

Lektor A. P. Rossens Mindefond

Advokat Thomas Heintzelmann, Advokatfirmaet E. Vinther Andersen – Bente Yde Nissen, Clemens Torv 8, Box 5124, 8100 Århus C.

Carlsbergs Mindelegat for Brygger J.C. Jacobsen

Carlsbergs Mindelegat for Brygger J.C. Jacobsen vil i år 2003 uddele 10 scholarships á 60.000,- kr. til studerende, der skal udføre afsluttende eksamensprojekter inden for kemi, biokemi og bioteknologi.

Scholarshipet kan anvendes til ophold i udlandet eller til gennemførelse af projekter i Danmark, herunder dækning af egne leveomkostninger.

Yderligere oplysninger samt ansøgningsskema findes på www.carlsbergsmindelegat.dk

Ansøgningen skal være fremsendt til Carlsbergs Mindelegat senest den 1. oktober 2003.

Elisabeth Munksgaard Fonden - stipendier

Fonden yder økonomisk støtte til studerende og yngre kandidater inden for fagene forhistorisk arkæologi, klassisk arkæologi, middelalderarkæologi og historie (fortrinsvis ældre historie).

Der uddeles stipendier på op til 50.000 kr., fortrinsvist som støtte til

- forskning i forbindelse med speciale- og ph.d.-studiet i ovennævnte fag

- yngre kandidater, der arbejder med publicering af forskningsresultater, eller som skriver doktordisputats

- studerendes og yngre kandidaters rejse- og studieophold, samt andre udgifter i forbindelse med forskning (der gives ikke støtte til uddannelse).

Der skal i ansøgningen vedlægges budget. Ansøgninger uden budget vil ikke blive behandlet.

Søges publiceringsstøtte vedlægges faglig vurdering eller tilsagn om optagelse i tidsskrift eller serie.

Ansøgninger sendes inden 1. oktober til: Direktøren, Nationalmuseet, Frederiksholms Kanal 12, 1220 København K. Svar på ansøgninger udsendes d. 23. december 2003.

Ansøgningsskema fås ved henvendelse til Direktørens kontor, tlf. 3347 3001, eller ved opslag på Nationalmuseets hjemmeside, www.natmus.dk (Om Nationalmuseet, Bevilinger og fonde). Håndskrevne ansøgninger modtages ikke.

Ph.d.-stipendier til forskeruddannelse - humaniora

Under forudsætning af fornøden bevilling opslås op til 14 ph.d.-stipendier ved Det Humanistiske Fakultet til besættelse pr. 1. februar 2004 for en periode på indtil 3 år.

Opslag samt ansøgningsmaterialet kan ses på web-adressen: www.hum.au.dk/fak/phd/opslag/home.htm

Ansøgningsfrist: tirsdag den 16. september 2003, kl. 12.00. Ansøgningen mærkes: 2003-218/1- 11.

Peter og Emma Thomsens legat

Stipendiestøtte (p.t. kr. 90.000 årligt i kvartalsvise portioner) ydes efter fundatsens bestemmelser til trængende, flittige, dygtige og begavede unge, mandlige personer fra Danmark, som har indfødsret, således at disse efter bestået studentereksamen eller endt skolegang kan studere ved universiteterne eller de højere læreanstalter.

Uddelingen finder sted den 14. januar og 15. april (legatstifternes fødselsdage). Støtten ydes under forudsætning af, at fundatsens betingelser overholdes. Stipendiestøtte ydes ikke til studier i udlandet.

Ansøgningsfristen til begge uddelinger er den 15. oktober.

Ansøgningsskema kan fås på SU-kontoret, Fredrik Nielsens Vej 5, 8000 Århus C eller ved indsendelse af frankeret svarkuvert (oplys læreanstaltens navn) til Peter og Emma Thomsens Legat, Administrationen, Dronningens Tværgade 30, 5, 1302 København K.

PRISOPGAVER

Aarhus Universitets Prisopgaver for 2004

I henhold til regler vedrørende prisopgaver ved Aarhus Universitet, vedtaget den 12. juni 1997 (fås på Journalkontoret og kan ses på www.au.dk/da/63-02.htm), er der udskrevet følgende prisopgaver:

Det Humanistiske Fakultet

Dramaturgi

Der ønskes en analyse og diskussion af Odin Teatrets æstetiske, pædagogiske og kulturpolitiske betydning for dansk kultur og teater i perioden 1964-2004

Romansk

Montesquieus forfatterskab med henblik på de receptions-historiske aspekter

Semiotik

Design i kognitiv og semiotisk sammenhæng. En kritisk analyse af formgivningens betydningsproblematik

Østasiatisk

En analyse af debatten om bæredygtig udvikling i et eller flere østasiatiske lande

Fristen for besvarelse af prisopgaver under Det Humanistiske Fakultet er mandag den 1. november 2004.

Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

Jura

Menneskeretlige normers betydning for de indbyrdes forhold mellem private på udvalgte retsområder

Fristen for besvarelse af prisopgaver under Det Samfundsvidenskabelige Fakultet er fredag den 7. januar 2005.

Det Teologiske Fakultet

Teologi A

Der ønskes en undersøgelse af subjektivitetsbegrebet i henholdsvis Hegels Vorlesungen über die Philosophie der Religion og Kierkegaards Afsluttende uvidenskabelig efter-skrift med henblik på en drøftelse af forholdet mellem religion og filosofi

Teologi B

Luther som fortolker af Johannes-prologen

Fristen for besvarelse af prisopgaverne under Det Teologiske Fakultet er mandag den 1. november 2004.

Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet og

Det Naturvidenskabelige Fakultet har ikke ønsket

at udskrive prisopgaver.

En prisopgave kan have indtil 3 forfattere. Såfremt en besvarelse har mere end én forfatter, skal forfatternes andel i arbejdet kunne adskilles. Det skal af selve besvarelsen eller af en vedlagt erklæring fremgå, hvilke dele af arbejdet hver af forfatterne er ansvarlig for.

Besvareelserne skal afleveres i 3 eksemplarer i tydelig håndskrift eller maskinskrevet; de indleveres under navn.

Forfatteren skal samtidig med indlevering af en prisopgave afgive skriftlig erklæring om, at besvarelsen ikke tidligere har været indleveret til samme eller en anden uddannelsesinstitution til bedømmelse. Denne erklæring skal desuden indeholde navn, adresse, fødselsdato og -år (til brug ved evt. udstedelse af bevis).

Prisen består enten i en guldmedalje eller i bedømmelsen “accessit”. Bedømmelsen “accessit” ledsages af et kontant beløb. Rektor udsteder tillige et bevis, hvoraf det fremgår, at det pågældende fakultetsråd har besluttet at belønne besvarelsen med universitetets guldmedalje eller med bedømmelsen “accessit”.

Et eksemplar af hver besvarelse opbevares i universitetets arkiv, hvorfra de kan udlånes til forfatterne eller til andre, som har indhentet forfatternes skriftlige samtykke dertil.

Besvareelser afleveres på Journalkontoret, Aarhus Universitet, Nordre Ringgade 1, 8000 Århus C, senest kl. 12.00 ovennævnte datoer.

Bedømmelsen kan forventes afsluttet 6 måneder efter indleveringen.

KURSER

Forskerkurser - Sundhedsvidenskab

Generelt for kurserne: Forskeruddannelsen ved Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet i Århus tilbyder kurser med følgende forudsætning for deltagelse: Kandidateksamen (læge, tandlæge, sygeplejerske m.v.) og/eller forskeruddannelsesforløb (ph.d.-studerende, forskningsårsstuderende). Kursusafgift: Kursusdeltagelse er vederlagsfri for ph.d.-studerende og forskningsårsstuderende samt lektorer og professorer ansat ved Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet i Århus med dokumenteret kursusbehov som følge af vejlederfunktion for ph.d.-studerende samt ph.d.-studerende fra de øvrige sundhedsvidenskabelige fakulteter og Farmaceutisk Højskole, såfremt de har tilsagn fra egen institution (udligningsaftale). Dispensation kan i ganske særlige tilfælde opnås for øvrige ansatte ved Fakulteterne samt for reservelæger i Århus Amt.

Ansøgning: Skema kan rekvireres ved henvendelse til tlf. 8942 4115, på e-mail: phdkurser@sun.au.dk samt på faxnr. 8618 3848. Skemaet kan også udprintes fra:

www.health.au.dk/conman/

Det udfyldte skema indsendes til Forskeruddannelsen, Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet, Vennelyst Boulevard 9, 8000 Århus C.

Ansøgningsfrist er anført ved de enkelte kurser.

Eksperimentel kirurgisk teknik j.nr. 99/05

Formål: At bibringe kursisterne indsigt i svinets komparative anatomi og fysiologi, immunologi, patologi, etologi og eksperimentel kirurgiske teknikker i svin. Anvendes i gennemførelse af egne dyreeksperimentelle studier.

Antal deltagere: Max. 16 deltagere.

Tidspunkt: 6. – 9. oktober 2003 kl. 8.00 – 16.00.

Sted: Skejby Sygehus, Århus.

Kursusafgift: 15.000 kr.

Ansøgningsfrist: mandag den 8. september 2003 kl. 12.00.

I øvrigt henvises til: www.health.au.dk/conman

Pulsatil sekretion – strategi og analyse j.nr. 94/02

Formål: At introducere deltagerne teoretisk og praktisk til tidsserieanalyser, at give en teoretisk indsigt i den basale statistiske og matematiske baggrund for tidsserieAnalyser.

Antal deltagere: Max. 20 deltagere.

Tidspunkt: 6. – 8. oktober 2003.

Sted: Medicinsk Afd. M's auditorium, bygning 3, 3.sal, Århus Kommunehospital.

Kursusafgift: 3.200 kr.

Ansøgningsfrist: mandag den 8. september 2003 kl. 12.00.

I øvrigt henvises til: www.health.au.dk/conman

Litteratursøgning j.nr. 88/14

Formål: At sætte deltagerne i stand til at udføre kvalificerede søgninger i Medline. Få kendskab til andre medicinske informationsressourcer og vurdere, hvilke der i den enkelte situation ville være de bedst egnede. Lære at bruge de almindeligste funktioner i Reference Manager.

Antal deltagere: Max. 24 deltagere.

Tidspunkt: 21. og 22. oktober 2003 kl. 8.30 – 15.30.

Sted: Victor Albeck Bygningens IT-lab., Aarhus Universitet.

Kursusafgift: 2.200 kr.

Ansøgningsfrist: mandag den 15. september 2003 kl. 12.00.

I øvrigt henvises til: www.health.au.dk/conman

Flow cytometri j.nr. 69/07

Formål: Indførelse i det teoretiske grundlag for flow cytometri samt de kliniske og forskningsmæssige anvendelsesmuligheder. Endvidere ved demonstrationer at bibringe en vis praktisk færdighed i præparation af materiale og i anvendelse af flow cytometre.

Antal deltagere: Max. 15 deltagere.

Tidspunkt: 20. – 23. oktober 2003.

Sted: Victor Albeck Bygningen, Aarhus Universitet.

Kursusafgift: 4.800 kr.

Ansøgningsfrist: mandag den 15. september 2003 kl. 12.00.

I øvrigt henvises til: www.health.au.dk/conman

Grundkursus i Windows og i god datahygiejne j.nr. 90/11

Formål: Den grundlæggende opbygning af den personlige computer. Praktisk gennemgang af principperne for Windows operativsystemerne. Hvorledes oprettes, navngives, omdøbes og flyttes filer og foldere? Gode råd om hvordan data placeres hensigtsmæssigt på harddisken. Tips til mere effektiv brug af Windows. Hvordan sikrer man sig mod tab af data p.g.a. virus eller andre software eller hardware problemer. Principper for og værktøjer til sikkerhedskopiering. Data og programmer fra Internettet.

Antal deltagere: Max. 24 deltagere.

Tidspunkt: 20., 22. og 27. oktober 2003 kl. 13.00 – 16.00.

Sted: Victor Albeck Bygningens IT-laboratorium, Aarhus Universitet.

Kursusafgift: 1.900 kr.

Ansøgningsfrist: mandag den 22. september 2003 kl. 12.00.

I øvrigt henvises til: www.health.au.dk/conman

Grafisk fremstilling af kvantitative videnskabelige data j.nr. 32/17

Indhold: Indledningsvist gennemgås det teoretiske grundlag for grafisk afbildning af tal i form af kurver (grafisk kodning), herunder hvilke komponenter i en grafisk fremstilling, der øger læsbarheden (dekodningen). Forskellige metoder til grafisk fremstilling præsenteres og deres anvendelsesmuligheder, fordele og ulemper diskuteres gennem sammenligninger af forskellige grafer lavet på baggrund af de samme data. Praktiske løsninger demonstreres og prøves ved hjælp af PC. Udover kvantitativ grafik vil der blive lejlighed til at stifte bekendtskab med metoder og udstyr til fremstilling af tekster, plancher og undervisningsmaterialer. Udveksling af data imellem Windows programmer gennemgås i princip og praksis.

Antal deltagere: Max. 24 deltagere.

Tidspunkt: 21., 23., 28., 29. og 30. oktober 2003

kl. 13.00 – 16.00.

Sted: Victor Albeck Bygningens IT-lab., Aarhus Universitet

Kursusafgift: 2.800 kr.

Ansøgningsfrist: mandag den 22. september 2003 kl. 12.00.

I øvrigt henvises til: www.health.au.dk/conman

Det kvalitative forskningsinterview

v/ Steinar Kvale

Center for Kvalitativ Metodeudvikling, Psykologisk Institut, Aarhus Universitet Onsdag den 5., torsdag den 6. og fredag den 7. november 2003.

Kurset vil i koncentreret form og ved øvelser give en indføring i syv trin ved en interviewundersøgelse:

- 1) Præcisere: Formulere formål ved en interviewundersøgelse og beskrive forståelse og undersøgelsens genstand, før interviewene påbegyndes. Undersøgelsens hvorfor og hvad formuleres eksplicit, før metodespørgsmålet om hvorledes tages op.
- 2) Projektere: Planlægge undersøgelsens oplæg med henblik på hvert af de syv trin, før interviewene foretages.
- 3) Interviewe: Gennemføre de kvalitative interviews med

udgangspunkt i en interviewguide og med et reflekteret forhold til interviewets dynamik og teknik.

4) Strukturere: Tilrettelægge det indsamlede interviewmateriale for analyse. Det omfatter overvejelser om overgangen fra tale til tekst, at skabe en oversigt over og evt. en sammenfatning af det ofte omfattende interviewmateriale.

5) Analysere: Afgøre ud fra undersøgelsens formål, materialets egenart og størrelse, hvilke analysemetoder der er relevante for det indsamlede materiale. Principielle valg om eksplorerende vs. hypotese-testende formål, valg af analyseniveau og tolkningskontekst, går her forud for metodevalg om standardiserede vs. ikke-standardiserede, og kvantitative vs. kvalitative analyseteknikker.

6) Verificere: Vurdere gyldighed af analysens resultater.

Det omfatter en vurdering af de foretagne tolkninger med henblik på at etablere metodekrav som reliabilitet, validitet og repræsentativitet. Det omfatter endvidere en stillingtagen til relevansen af de anførte metodekriterier for den specifikke interviewundersøgelses egenart samt en vurdering af inddragelse af alternative sandhedskriterier for det kvalitative forskningsinterview.

7) Rapportere: Formidle undersøgelsens resultater i en form, som tilgodeser videnskabelige fremstillingskrav, som tager hensyn til de etiske aspekter ved undersøgelsen, og som resulterer i et læseværdigt produkt.

Undervisere: Steinar Kvale og Torben K. Jensen.

Deltagere: Maksimum 25, hvoraf 20% af pladserne vil være reserveret ansøgere fra institutioner omfattet af Det Åbne Marked for ph.d.-kurser. Kurset forudsætter et vist kendskab til samfundsvidenskabelig metodelære.

Pris: kr. 4.000,-. Gebyret dækker undervisning og en materialesamling på ca. 200 sider. Materialet vil blive udsendt på forhånd og forudsættes læst før kurset. For ansøgere fra institutioner omfattet af Det Åbne Marked for ph.d.-kurser er der intet kursusgebyr.

Sted: Hornungstuen, Stakladen, Aarhus Universitet,

Ndr. Ringgade, 8000 Århus C.

Tid: Onsdag kl. 10-17; torsdag kl. 9-17 og fredag kl. 9-15.

Tilmelding allersenest 10. september 2003. Skema kan rekvireres ved skriftlig eller telefonisk henvendelse til centersekretær Lone Hansen, tlf.: 8942 4916, kl. 8.30–12 eller via email: lone@psy.au.dk

KONGRESSER, MØDER

Center for Grundtvigstudier

I anledning af Aarhus Universitets 75-års jubilæum afvikler Center for Grundtvigstudier, Det Teologiske Fakultet, i efteråret 2003 forelæsningsrækken *Grundtvig og den grundtvigske arv i en international tidsalder*. Der er ingen tilmelding og alle er velkomne.

Forelæsningsrækken indledes mandag den 8.9. kl. 10.00 - 16.15.

Program

Kim Arne Pedersen: 'Folkeligheden og 'det universelle'.

Ove Korsgaard: 'Den grundtvigske dannelsesstradition i en multikulturel tidsalder.'

Asoke Bhattacharya: 'Grundtvig, Tagore and Indian development between tradition and modernity'.

Sted: Bygning 441, lokale 210, Det Teologiske Fakultet, Aarhus Universitet, Tåsingevej 3.

Forelæsningerne fortsætter mandagene 15.9., 22.9., 6.10., 3.11., 17.11. og 1.12.2003. Yderligere oplysninger på hjemmesiden www.teo.au.dk/main.asp?jmenu_id=1

Reception

fredag den 5. 9. 2003 kl. 10.00

Forud for forelæsningerne præsenteres nogle nye bogudgivelser ved en reception. I den forbindelse taler K.E. Bugge om de grundtvigske skoletankers internationale indflydelse og præsenterer et verdenskort, på hvilket er angivet grundtvigsk-inspirerede skoler over hele verden.

Receptionen finder sted i Hornungstuen, Studenternes Hus, Aarhus Universitet, Ndr. Ringgade.

Center for Entrepreneurships septemberprogram:

Deltagelse i nedstående arrangementer er gratis. Tilmelding påkrævet: www.cfe-aarhus.dk eller tlf 8942 5900

8/9 Kl. 12.00-18.00. Store entrepreneurdag!

Center for Entrepreneurship sætter alle sejl til, og holder et stort åbent hus arrangement i iværksætteriets navn med spændende faglige indlæg, udstillinger, coaching-stands, underholdning, overraskelser, film og meget andet.

10 /9 Kl. 13.00-16.00

Do you have it? Learn to recognize the entrepreneur in you! Interactive workshop with Australian Psychologist Louise Earnshaw. Through interactive, theatre-based sessions, the

workshop addresses entrepreneurial skills and processes, entrepreneurial personality types and personality profiling, resource development and marshalling. Furthermore we will touch upon the concept of entrepreneurial vision with creative thinking exercises.

17/9 Kl. 14.00-16.00

BASIC – Inspiration og viden om entrepreneurship.

Seminar hvor der bliver gjort op med fordommene om iværksætteriets forbandelser, og hvor du bliver motiveret til at tænke progressivt med din viden.

24/9 Kl. 14.00-16.00

BASIC – Lær at arbejde med idéudvikling

Den første forudsætning for konkret at gå i gang med at forberede en ny virksomhed, er man har en idé at arbejde videre med. På dette seminar vil du høre lidt om, hvordan du kan arbejde med dig selv og mulighederne i markedet, når du jagter en spændende idé, og hvordan kreativitet kan anvendes til at gøre din idé endnu bedre.

Danmarks Humanistiske Forskningscenter

tager til september hul på den femte sæson i forelæsningsrækken "Vinkler på Viden!", som præsenterer forskningen ved Centeret. Forelæsningsrækken løber fra den 4. september til den 11. december. Yderligere oplysninger på: www.humanities.dk/nyheder/nyheder.html

Klassisk Arkæologi- Seminar

I anledning af professor Niels Hannestads og docent Lise Hannestads 60 års fødselsdage afvikler Institut for Klassisk Arkæologi et seminar fredag den 26. september 2003 kl. 10-15.

Program

Kl. 10. Galina A. Pashkevish, senior researcher, Institute of Archaeology, Ukrainian Academy of Science, Kiev:

“Palaeobotany of the Greek colonies of the northern Pontos.”

Kl. 11. Iulon Gagashidze, senior researcher, Department of Archaeology of the Janashia State Museum of Georgia:

“Achaemenid and Achaemenidizing silver vessels found in Georgia.”

Kl. 13. Eugenia Salza Prina Ricotti, Architect, Soprintendenza archeologica per il Lazio:

“Antinous’ tomb in Hadrians villa by Tivoli revisited.”

Kl. 14. Elaine Gazda, Professor of Classical Art and Archaeology, University of Michigan:

“Chronology and context of sculpture in villa settings from the High Empire to Late Antiquity.”

Sted: Konferencetret, Aarhus Universitet, Fredrik Nielsens Vej.

Tilmelding senest den 5. september til Lilian Svenningsen, tlf. 8942 2299 eller e-mail: klasls@hum.au.dk

Center for Vikingetids- og Middelalderstudier ved Aarhus Universitet

ønsker at bidrage til universitetets jubilæum med et tværfagligt åbent symposium om “Overgangen fra middelalderen til nyere tid.”

Emnet belyses i fire selvstændige foredrag à 30 min. Symposiet sætter bevidst fokus på grænseområdet mellem middelalder og nyere tid og dermed på periodegrænsningen som problem.

Program:

Kl. 13. Velkomst

Kl. 13.15 Lektor Carsten Porskrog Rasmussen, (humaniora, historie)

Kl. 13.45 Pause

Kl. 14. Prof. emer. dr.jur. Inger Dübeck (jura)

Kl.14.30 Pause

Kl. 15. Direktør Kurt Møller Pedersen, Steno Museet (naturvidenskab)

Kl. 15.30 Pause

Kl. 15.45 Lektor Carsten Bach Nielsen (teologi)

Symposiet finder sted lørdag den 20. september 2003 i Teologisk Auditoriebygning, auditorium 3. Arrangementet henvender sig til et bredt publikum og alle er velkomne.

Yderligere oplysninger hos Hans Blosen, Institut for Germansk Filologi, gerblo@hum.au.dk

PUBLIKATIONER

Følgende fås ved henvendelse til

Journalkontoret, tlf: 8942 1150:

Love, bekendtgørelse og cirkulærer

Cirkulærer: 053-03 (27-06-2003). Tillidsrepræsentanter i staten mv.

071-00 ophæves.

Cirkulæerne kan ses på: www.perst.dk

Ansøgning sendes til Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet, att. Lise Lotte Stentoft, Vennelyst Boulevard 9, 8000 Århus C og skal være Fakultetet i hænde senest den 10. september 2003, kl. 12.00. Ansøgningen mærkes: 2003-215/2-17.

STUDENTERUNDERVISERE OG FAGLIGE VEJLEDERE
Ansøgningen skal indeholde oplysninger om faglige og pædagogiske kvalifikationer. Aflønning i henhold til Finansministeriets overenskomst med SUL (Studerterundervisernes Landsforening). Ansøgningen skal indeholde CPR.NR. Opslagenes fulde ordlyd fremgår af fakulteternes hjemmeside.

STUDENTERUNDERVISERE

Østasiatisk afdeling

Ved Østasiatisk Studienævn opslås hermed følgende studenterundervisertimer for efterårssemesteret 2003 med tiltrædelse pr. 20. oktober 2003.

Kinesisk propædeutik

Repetition, lektiehjælp 2 t/u i 8 uger

(i alt 16 konfrontationstimer) Forberedelsesfaktor: 2,5

Nærmere oplysninger om stillingen kan fås ved henvendelse til studieleder Stig Thøgersen, Østasiatisk Afdeling, tlf. 8942 6582 eller e-mail: ostst@hum.au.dk

Kortfattet ansøgning indeholdende CV sendes til Østasiatisk Afdeling, Jens Chr. Skous Vej 7, 6., 8000 Århus C og skal være sekretariatet i hænde senest mandag 15. september 2003, kl. 12.00.

Ansøgningen mærkes: 2003-215/1-91.

FAGLIGE VEJLEDERE

Afdeling for Musikvidenskab

Ved Afdeling for Musikvidenskab vil der være en stilling at besætte som faglig vejleder i perioden 15. september 2003 til 31. december 2003.

Stillingen ønskes besat med en studerende der har bestået Grundfag i Musik. Nærmere oplysninger kan fås ved henvendelse til Lise Barrit, Afdeling for Musikvidenskab, tlf. 8942 5161.

Ansøgning mærket med det i opslaget anførte nummer sendes til Journalkontoret, Aarhus Universitet, Nordre Ringgade 1, 8000 Århus C, og skal være Journalkontoret i hænde senest den 12. september 2003, kl. 12.00.

Ansøgningen mærkes: 2003-215/1-93.

ØVRIGE OPSLAG

Ved Aarhus Universitet er nedenstående stillinger opslået ledige. Opslagenes fulde ordlyd vil fremgå af fakulteternes hjemmesider.

SAM

Ved Institut for Økonomi, Afd. for Virksomhedsledelse, er et tidsbegrænset professorat ledigt til besættelse pr. 1. november 2003 eller efter nærmere aftale.

Ansøgningsfrist 12. september 2003, kl. 12.00.

Ansøgningen mærkes: 2003-211/3-13.

Ved Center for Rusmiddelforskning er et lektorat i humanistisk/samfundsvidenskabelig rusmiddelforskning ledigt til besættelse snarest muligt.

Ansøgningsfrist 5. september 2003, kl. 12.00.

Ansøgningen mærkes: 2003-212/3-35.

BOLIG

Til leje

Hus på Christiansbjerg, nær Uni, udl. møbl. til ikke-ryger fra 15.12.03 – 01.07.04. 104 kvm + udestue m/brændeovn. 2 vær., køkken, stue og nyt bad. Kælder m/bad, vaskemask. og tørretumbler. Dejlig have. Pris kr. 8.000,- + forbrug. Dep. kr. 22.000,-.

Tlf: 8610 4414 el. e-mail: zart2@hotmail.com.

1 vær. lejlighed ca. 48 kvm, møbleret. Beliggende i Mejlgade nær skov og strand. Fremlejes fra 01.11.03 – 31.01.04. Husleje kr. 2.600,- inkl. vand, varme og el. Dep. 1 mdr: Tlf: 8612 7693.

2 og 3 værelses møblerede lejligheder udlejes til gæsteforskere el. lign. Tlf: 8612 8330 el. 8654 1530.

Søges:

2-3 vær. møbl. lejlighed nær Uni søges til gæsteforsker på Tandlægeskolen med hustru fra 01.11.03 og ca. 6 mdr. frem. Henv. Eva Busk, Tandlægeskolen, tlf: 8942 4082 el. mail: evabusk@odont.au.dk.

Lille møbl. lejlighed el. værelse med adgang til køkken og bad i nærheden af Uni søges til gæsteforsker på Tandlægeskolen fra 01.09.03 og gerne op til 3 år. Henv. Eva Busk, Tandlægeskolen, tlf: 8942 4082 el. mail: evabusk@odont.au.dk.

Stud. Dansk/amerikansk par med snart 2 børn søger hus/lejlighed m/have (evt. 2-årig fremleje). Gerne Århus C/S el. Åbyhøj. 2 1/2 vær. andel i Århus C haves til evt. bytte. Tlf: 8619 0099 el. e-mail: solbaer@hotmail.com.

Til gæstestuderende søges værelse fra 01.09.03 – 30.09.03. Henv: Lone Litvak, Institut for Fysik og Astronomi, tlf. 8942 3586 el. e-mail: lone@phys.au.dk.

Plads til tre søges! Vi er to stud. (Ph.d. og gymnasielærer), som venter barn til januar. Ikke-ryger, ingen husdyr. Min. 65 kvm. Husleje max. kr. 5-6.000,-/md alt incl. tlf: 8618 2524, 8942 4325, 5058 0206 el. e-mail: lasse.svenningsen@geo.au.dk

Feriefonden

Pr. 1. maj 2003 skiftede Feriefondens kontor adresse. Feriefonden befinder sig fremover på følgende adresse:

Feriefonden af 1979 v/Aarhus Universitet
Att. Birgit Svenningsen
Nordre Ringgade 1, bygn. 431, 1, 8000 Århus C
Tlf.: 8942 4414
Fax: 8619 7029

Åbningstider:

Mandag, torsdag og fredag: kl. 9-12; tirsdag: kl. 12-15; onsdag lukket.

Nyhed:

På opfordring fra mange af Feriefondens kunder har Feriefonden besluttet som en forsøgsordning at åbne mulighed for at medbringe husdyr i nogle af Fondens sommerhuse. Kunderne anmodes om ved indgåelse af lejemål at meddele, hvis der medbringes husdyr.

De feriehuse, hvor det er tilladt at medbringe husdyr, er: Båring Vig, Rude Strand og Strandfogedvej i Skagen.

information&debat

udgives af Aarhus Universitet.
Bladet udkommer hver 3. uge i semestermånederne.
Ansvarshavende: Informationschef Ingeborg Christensen, Informationskontoret, tlf. 8942 2342; e-mail ic@adm.au.dk

Redaktion

Niels Juels Gade 84, 8200 Århus N Tlf. 8942 2330.
E-mail: infdebat@au.dk



Redaktør Anders Correll
tlf. 8942 2331
Mobil 2899 2235
ac@adm.au.dk



Journalist Helge Hollesen
tlf. 8942 2332
infdebat@au.dk



Journalist Hans Plauborg
tlf. 8942 2334
mobil 2899 2234
iogdhp@adm.au.dk

Tryk: Phønix Trykkeriet A/S

Udgivelser 2. halvår 2003

Deadline Udkommer

Nr. 11	9.9.	22.9.
Nr. 12.	30.9.	13.10.
Nr. 13	21.10.	3.11.
Nr. 14.	11.11.	24.11.
Nr. 15	2.12.	15.12.

Annoncer og opslag

ADVICE Media & Marketing ApS,
Kong Hans Gade 17, 9100 Aalborg.
Tlf. 7020 7777. Fax: 9813 4698.
Reservation og materialedeadline:
14 dage før udgivelse. Se ovenfor.
Aarhus Universitet forbeholder sig ret til at vurdere og tilbagevise annoncer med religiøst og/eller politisk indhold.

Boligannoncer

Indrykning af annoncer foregår via Studenterrådet
Tlf.: 8942 1164 (se hosstående kupon).

Stillingsopslag

Journalkontoret, Nordre Ringgade 1, 8000 Århus C.
e-mail: svb@adm.au.dk
Se: www.au.dk/da/adm/journal/meddel/

Meddelelser fra Aarhus Universitet:

Journalkontoret, Nordre Ringgade 1, 8000 Århus C.
e-mail: meddelelser@au.dk

Abonnement

Bestilles ved at indsende nedenstående blanket.
Adresseændringer og udebliven af bladet meddeles det stedlige postkontor med angivelse af abonnementsnr.

Abonnement

information&debat

Er du heltidsstuderende ved Aarhus Universitet får du avisen tilsendt et år for 50 kr. For andre er prisen 75 kr. Opkrævning vedlægges første nummer af bladet.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr. By: _____

Evt. årskortnr: _____

Abonnement kan kun bestilles ved at indsende denne kupon til:
Aarhus Universitet, Journalkontoret, Ndr. Ringgade 1, 8000 Århus C.

Boligkupon

Bolig søges ☐ Navn _____

Til leje ☐ Adresse _____

Byttes ☐ Tlf. nr. _____

Indrykkes snarest ☐ senere - dato _____

Sendes til:

Studenterrådet, Aarhus Universitet, Ndr. Ringgade 3, 8000 Århus C.,
Tlf. 8942 1164.

vedlagt 30 kr. til dækning af administrationsomkostninger.

Ved indrykning via e-mail: martha@sr.au.dk

indbetales beløbet med angivelse af navn på 3635 - 4809 5008 45.

Annoncen kan afleveres personligt på ovennævnte adresse.

Tekst: _____



Studenter med spadserestok var et almindeligt syn i byens første 10 år som universitetsby. Her poserer fire alumner i 1933 foran Marselisborg Studentergaard, der var det første kollegium for studerende - men kun mandlige. De betalte ikke husleje, men skulle deltage i den faste ordning med fuld pension.

De første kollegier i Universitetsparken var forbeholdt mandlige studerende. Marselisborg Studentergaard blev derfor fra 1941 et kvindekollegium.

Stud.jur. Karen Margrethe Brorson Fich var blandt de første 31 indflyttere. Efter protester fik kvinderne lov til selv at stå for madlavningen, men skulle så betale husleje. Efter krigen blev studentergården solgt til militæret. Kvinderne fik deres eget kollegium i Universitetsparken i 1955. Indtil først i 1960'erne boede kvinder og mænd kun undtagelsesvist på samme gang på disse kollegier.



Studenterliv på AU



Nybagt magister i matematik. Irene Marie Pedersen var eneste kvinde blandt de 10 konferenskandidater på Det Naturvidenskabelige Fakultet i det akademiske år 1962/63.



1952. Russerne aflægger det akademiske løfte til rektor Knud Illum. Den centrale modtagelsesceremoni på universitetet fortsatte frem til begyndelsen af 70'erne, hvor studenteroprøret også blev et farvel til tidligere tiders akademiske festivitets.



Slåbrokken var almindelige påklædning på kollegierne i Universitetsparken i de første år efter 2. Verdenskrig. Om det var en modedille eller simpel nødvendighed pga. kolde værelser, melder historien ikke noget om. Men fotografen fik dette "skud" med hjem til Billedbladet i 1948.



I 1949 oprettede de studerende Studenternes Bogimport i protest mod boghandlernes priser på importerede bøger. Den bliver i 1955 til Akademisk Boghandel (AB), der drev forretningen i Hovedbygningens kælder indtil den i 1964 kunne flytte over i Studenternes Hus, der netop var indviet. Billedet herover er fra 1954.



1969. Studenter besætter Konsistoriums mødelokale som led i de omfattende demonstrationer mod krigen i Vietnam. Senere studenteraktioner udsprang af kravet om medbestemmelse og protester mod Styrelsesloven, der fastlagde reglerne for ledelse på universiteterne.